

# عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان

عصر سلاطين المماليك

(٤) حوادث وتراجم

٦٩٩ - ٧٠٧ هـ / ١٢٩٩ - ١٣٠٧ م



تأليف

بدر الدين محمود العيني

المتوفى سنة ٨٥٥ هـ / ١٤٥١ م

حققه ووضع حواشيه

دكتور محمد أمين



مَوْكُزُ تَحْقِيقِ التَّرَاثِ

# عَقْدُ الْجَمَانِ فَتَايَحُ أَهْلِ السَّيْمَانِ

تَأْلِيفُ

بَدْرُ الدِّينِ مَحْمُودُ الْعَيْنِي

الْمُتَوَفَّى سَنَةِ ٨٥٥ هـ / ١٤٥١ م

عَصْرُ سُلَاطِينِ الْمَمَالِيكِ  
(٤) حَوَادِثُ وَتَرَاجِمُ

٦٩٩ - ٧٠٧ هـ / ١٢٩٩ - ١٣٠٧ م

مَقَقَهُ وَوَضَعَ مَوَاقِيَهُ

دَكْتُورُ مُحَمَّدٍ مُحَمَّدِ بْنِ

أَسَاطِذِ تَارِيخِ الْعَصُورِ الْوَسْطَى

كَلِيَّةُ الْأَدَابِ - جَامِعَةُ الْقَاهِرَةِ



الهيئة المصرية العامة للكتاب

١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



## تنويه

يود المحقق أن يوجه الشكر إلى أعضاء لجنة التاريخ بمركز تحقيق التراث الذين قاموا بمراجعة تجارب المطبعة ، وإعداد كشافات الكتاب وهم :

- ١ - السيدة / نجوى مصطفى كامل .
- ٢ - السيد / علي صالح حافظ .
- ٣ - السيد / عوض عبد الحليم حسن .
- ٤ - السيدة / ليبة إبراهيم مصطفى .



## فصل فيما وقع من الحوادث

### في السنة التاسعة والتسعين بعد الستائة<sup>(\*)</sup>

استهلت والخليفة : الحاكم بأمر الله العباسي .

وسلطان البلاد المصرية والشامية وما يتبعها من الممالك : الملك الناصر محمد بن قلاوون ، ونائبه بمصر : سيف الدين سلاّر ، ونائب الشام : جمال الدين أقوش الأفرم ، ونائب حلب : سيف الدين بلبان الطبايخي .

واستهلت هذه السنة والسلطان مسافر إلى جهة الشام كما ذكرنا ، فإنه خرج بعضا كره من القاهرة في الرابع والعشرين من ذي الحجة من السنة الماضية ، ولما

(٥) يوافق أولها يوم الإثنين ٢٨ سبتمبر ١٢٩٩ م .

(١) هو : أحمد بن محمد بن الحسن بن أبي بكر ، الخليفة الحاكم بأمر الله أبو العباس ، والمتوفى سنة ١٢٧٠ / ١٣٠١ م — المنهل الصافي ج ٢ ص ٢٩ رقم ٢٥٣ ، وانظرا ما سبق بالجزء الأول من هذا الكتاب ص ٣٤٦ وما بعدها ، وانظرا ما يلي في وفيات سنة ٨٧٠١ .

(٢) توفي في ذي الحجة سنة ٨٧٤١ / ١٢٤٠ م — المنهل الصافي .

(٣) هو : سلاّر بن عبد الله المنصوري ، قتل في جمادى الأولى سنة ٨٧١٠ / ١٣١٠ م — المنهل الصافي ج ٦ رقم ١٠٧٣ .

(٤) هو : أقوش بن عبد الله المنصوري قلاوون الأفرم ، الدوادار ، نائب دمشق ، مات بهمدان سنة ٨٧٢٠ / ١٣٢٠ م — المنهل الصافي ج ٣ ص ٩ رقم ٥١١ .

(٥) هو : بلبان بن عبد الله الطبايخي المنصوري قلاوون ، توفي سنة ٨٧٠٠ / ١٣٠٠ م — المنهل الصافي ج ٣ ص ٤٢٢ رقم ٦٩٩ ، وانظرا ما يلي في وفيات سنة ٨٧٠٥ .

(٦) انظرا ما سبق بالجزء الثالث من هذا الكتاب ص ٤٦٩ .

وصل إلى غزنة أقام عليها مقدار شهرين لأجل التجهيز والتميز للنتار<sup>(١)</sup>، وقد ذكرنا ما جرى من أمور الأويراتية والعسكر مع السلطان على غزنة، وكانت قضيتهم على منزلة تل المعجول كما ذكرنا<sup>(٢)</sup>، ثم رحل السلطان ونزل على عسقلان، ثم رحل من عسقلان متوجها إلى الشام، ودخل دمشق يوم الجمعة الثامن من ربيع الأول من هذه السنة، ونزل بالقلعة.

وكان يوم دخوله مطر شديد ووحل كثير، ثم شرع في الإنفاق على المساكر والخروج إلى لقاء النتار.

وفي يوم السبت ثاني يوم دخول السلطان دمشق، ورد [١٩٣] جمال كثيرة وقفول وخلق كثير، أولا فأولا، جافلين من أخبار النتار. وورد مملوك نائب حلب ونائب طرابلس وصاحب حماة وأخبروا بقسود المدق. وأنه وصل إلى شاطئ الفرات، وأخبروا أنهم في عسكر عظيم، ولم تحققوا ذلك اتفق رأيهم على النفقة في العسكر، ودارت النقباء وعرفوا حائر الأمراء والأجناد. وأصبحوا جالسين في الميدان، وشرعوا في تفريق النفقات، وسيروا لكل أمير مقدم ألف نفقة مضافية وكان كل واحد منهم يطلب مضافية ويفرق عليهم ما أرسلوه إليه من النفقة، وكان لكل جندي منهم ثلاثين [أو] أربعين دينارا مصرية. وكان واحد منهم

(١) « والتبء » في الأصل :

(٢) من سبب خروج النتار، انظر ما سبق بالجزء الثالث من هذا الكتاب ص ٤٦١.

(٣) انظر ما سبق بالجزء الثالث من هذا الكتاب ص ٤٦٢ وما بعدها.

(٤) هكذا بالأصل « وقدم البريد من حلب وفيها » في السلوك ج ١ ص ٨٨٥ :

(٥) [ر] في الأصل، والإضافة تنفق مع السياق :

(٦) « لكل فارس ما بين ثلاثين دينارا وأربعين دينارا » في السلوك ج ١ ص ٨٨٥.

يأخذ النفقة من يده ويقبلها ويقول : <sup>(١)</sup> إيش أشتري اليوم بهذا ؟ ، فوالله لأخليها حتى يأخذها التتار. فإن الأشياء من سائر الأصناف تحسنت وقلت جدًا خصوصًا الدواب وآلات الحرب ، وكان الجندي منهم يقول : إيش بقي إما ثلاثة أيام أو أربعة أيام ؟ ، فنحن أحق بالذي نشتري به ، ومنهم من كان يقول : لعن الله من ينظر إلى فرجة العدو ، فوقع في نفوس الناس الخذلان والانكسار سلفًا وتمجيلًا . <sup>(٢)</sup>

### ذكر خروج السلطان الناصر من دمشق بعساكره إلى لقاء قازان : <sup>(٣)</sup>

ثم خرج السلطان بجيش من دمشق يوم الأحد السابع عشر من ربيع الأول من هذه السنة ، ولم يتخلف أحد من الجيوش ، وخرج خالق كثير من المطوعة . ولما وصلوا إلى حصص ضربوا الدهليز بها ، <sup>(٤)</sup> وشرعوا يرسلون إلى العرب ويخبروهم بمجيء العدو . <sup>(٥)</sup> وشرعت الناس يتلقطون نصرة العدو على المسلمين ، واشتهر ذلك بينهم ،

(١) هكذا بالأصل . والمقصود : ما أو ماذا ؟ .

(٢) « لكثرة ما أجرى الله على الألسنة بكثرة السكر ، ولتكن بعض الجنود في الأحرار البرجعة » — السلوك ج ١ ص ٨٨٥ .

(٣) هو : قازان ، وقيل قازان ، وقيل محمود ، ابن أرغون بن أبقا بن هولاكو ، توفي سنة ٨٧٠٤ / ١٣٠٣ م — المنهل الصافي ، وانظر ما يلي في وفيات سنة ٨٧٥٣ هـ .

(٤) « بعساكر مصر » في السلوك ج ١ ص ٨٨٦ .

و « خرج الركاب الشريف من دمشق » — في كنز الدرر ج ٩ ص ٣٥ .

(٥) الدهليز : الخيمة التي ترافق السلطان في الحرب ، وهي خيمة قائمة بذاتها ليس بجوانبها خيم صغيرة كالتي تقام عادة لتجهيز حاجات السلطان وقت السلم — Dozy .

(٦) « ربهت المربان فكشف الأخبار » في السلوك ج ١ ص ٨٨٦ .

فوقع الجفل<sup>(١)</sup> والخوف فيهم حتى أن المقدم الذي كان مضافه خمسين نفسا أو أربعين يفتقدهم فيجدهم إذا كثروا قدر عشرين أو خمسة وعشرين ، فصار رجال الحلقة يقول بعضهم لبعض : يا فسلان من أش تنفع هذا وقت الغيبة خلّ البرّجة الذين يأكلون مصر يقاتلون العدو .

ثم تواترت الأخبار بأن التتار وصلوا إلى وادي الخازندار عند سلمية ، فسارت العساكر إليهم ليجموا عليهم ، وقطعوا ثلاث مراحل في مرحلة واحدة ، فلما أشرفوا على جمع المروج ركب التتار وطلبوا ، وكان قازان فيهم وصحبته الأمراء المتوجهون إليه<sup>(٢)</sup> وهم : سيف الدين قبيجق<sup>(٣)</sup> ، وسيف الدين بكتمر السلاح دار<sup>(٤)</sup> ، وفارس الدين ألبكي<sup>(٥)</sup> الظاهري ، وسيف الدين عزاز الصالحى .

(١) جفل : قروشر ، انجفل القوم : هربوا سرهين — لسان العرب ٤

(٢) رجال الحلقة — أجناد الحلقة ، تمثل هذه الفئة عماد الجيش المملوك وقلبه ، وتتكون من العناصر المحترقة من ممالك السلاطين السابقين وأولادهم ، وهم أقرب الفئات إلى الجيش النظامى في مصر الحديث على اعتبار أنهم جيش الدولة الذى لا يتغير بتغير السلطان — انظر المواظ والاحتبار ج ٢ ص ٢١٥ وما بعدها .

(٣) فى وادى الخازندار ، وهو فيما بين حصن وحماة — السلوك ج ١ ص ٥٥٦ هامش (٣) .

(٤) انظر ما سبق بالجزء الثالث من هذا الكتاب ص ٣٨٨ — ٣٨٩ .

(٥) هو : قبيجق بن عبد الله المنصورى ، الأمير سيف الدين ، توفى سنة ١٢٧١ / ١٣١٠ م — المنهل الصاقى .

(٦) هو : بكتمر بن عبد الله السلاح دار ، الأمير سيف الدين ، توفى سنة ١٢٧٣ / ١٣٠٣ م — انظر ما يلى فى وفيات سنة ١٢٧٣ .

(٧) هو : ألبكى بن عبد الله الظاهري ، الأمير فارس الدين ، توفى سنة ١٢٧٢ / ١٣٠٢ م — انظر ما يلى فى وفيات سنة ١٢٧٢ .



ولما أشرفوا على طلائع العدو نادى الجُحُوب والنقباء بين العسكر بأن يرموا رماحهم ويعتمدوا على الضرب بالسيوف<sup>(١)</sup> ، وكان هذا من سوء التدبير وعلامة الخذلان ، فرمى جميع العسكر ما بأيديهم من الرماح إلى الأرض فحصل للقييل ضرر كثير منها لمصادمة حوافرها على أسنة الرماح وهي مطروحة على الأرض ، وكان كل سنان منها يُساوي مائة درهم إلى خمسين درهماً ، فنظروا إلى التناثر وقد ملأوا الأرض .

ثم شرعت الأمراء والحجاب في ترتيب الجيش ، ورتبوا في رأس الميمنة الأمير شرف الدين عيسى بن مهني وأخاه فضلاً ، ومعهم آل مرا وآل علي وآل كلب وجميع العربان ، ونائب حلب ونائب حماة بمساكرهما ، وفي الميسرة بدر الدين بكتاش<sup>(٢)</sup> [ ١٩٤ ] الفخري ، والأمير جمال الدين قتال السبع<sup>(٣)</sup> ، والأمير علم الدين

(١) « واعتمدوا على ضرب السيوف والديوس » — في السلوك ج ١ ص ٨٨٦ .

(٢) هكذا في الأصل ، وكذلك في السلوك ج ١ ص ٨٨٦ .

ومن المعروف أن الأمير شرف الدين عيسى بن مهني توفي سنة ٦٨٧ هـ / ١٢٨٤ م ، وتولى مكانه ولده الأكبر حسام الدين مهني — انظر ما سبق بالجزء الثاني من هذا الكتاب ص ٣٣٦ .

وتوفي مهني بن عيسى بن مهني ، أمير آل فضل سنة ٧٣٥ هـ / ١٣٣٤ م — المنهل الصافي .

(٣) « ويلهم الأمير بلبان الطبايى نائب حلب بمساكر حماة » — في السلوك ج ١

ص ٨٨٦ .

(٤) هو بكتاش بن عبد الله الفخري ، أمير صلاح ، توفي سنة ٧٠٦ هـ / ١٣٠٦ م —

المنهل الصافي ج ٣ ص ٣٨٥ رقم ٦٧٥ ، وانظر ما يلي في وفيات سنة ٧٠٦ هـ .

(٥) هو أقوش ( أقش ) بن عبد الله المنصوري قلاوون ، الأمير جمال الدين ، المعروف بقتال

السبع ، توفي سنة ٧١٥ هـ / ١٣١٠ م — المنهل الصافي ج ٣ ص ٢٦ رقم ٥١٧ .

الدوادارى ، وطغريل الإيغاني ، والحاج كرت<sup>(٣)</sup> نائب طرابلس ، وطلب الأمير حسام الدين [ لاجين<sup>(٤)</sup> ] الأستاذار وفيه الأسراء الطبلخانات من بقية الظاهرية ومضافوها ، وفي القلب جمهور العسكر وفيهم سيف الدين سبيلار ، وركن الدين بيسر<sup>(٥)</sup> ، وسيف الدين برلقى<sup>(٦)</sup> ومضافوه ، وسيف الدين قطلوبك<sup>(٧)</sup> الحاسب ومضافوه ، والأمير عز الدين<sup>(٨)</sup> أيبك الخزندار ومضافوه ، وجعلوا الجناحين الماليك

(١) هو : سنجر بن عبد الله البرنقلى التركى الصالحى ، الأمير علم الدين أبو موسى الدوادارى ، المتوفى فى رجب سنة ٦٩٩ هـ / ١٢٩٩ م — المنهل الصافى ج ٦ رقم ١١٠٩ ، وانظر ما يلى فى وفيات السنة .

(٢) « طغريل الإيغاني » فى الدرر ، وهو تحريف ، رقبه توفى سنة ٧٠٧ هـ — الدرر ج ٧ ص ٣٢٣ رقم ٢٠٢٩ .

وطغريل هذا من ماليك الأمير إيهان بن عبد الله الركنى بيسر ، المعروف بدم الموت — انظر المنهل الصافى ج ٣ ص ١٨٧ رقم ٦١٢ .

(٣) هو : كرت بن عبد الله المنصورى ، الذى استشهد فى هذه الواقعة — المنهل الصافى .

(٤) [ ] إضافة من السلوك ج ١ ص ٨٨٦ للتوضيح . وهو : لاجين الرومى ، الأمير حسام الدين ، توفى سنة ٧٠٢ هـ ، انظر ما يلى .

(٥) هو : بيسر بن عبد الله المنصورى قلاوون الجاشنكير الذى تسلم سنة ٧٠٨ هـ / ١٣٠٨ م وقتل بالملك المظفر ، وقتل سنة ٧٠٩ هـ / ١٣٠٩ م — المنهل الصافى ج ٣ ص ٤٩٧ رقم ٥١٨ .

(٦) هو : برلقى بن عبد الله الأفرق ، الأمير سيف الدين ، قتل سنة ٧١٠ هـ / ١٣١٠ م — المنهل الصافى ج ٣ ص ٣٥٧ رقم ٦٦٢ .

(٧) هو : قطلوبك بن عبد الله المنصورى ، حاجب الحجاب ، كان يعرف بالكبير ، قتل سنة ٧١٦ هـ / ١٣١٦ م — المنهل الصافى ، الدرر ج ٣ ص ٤٣٧ رقم ٣٢٦٤ .

(٨) هو : أيبك الطويل الخزندار المنصورى ، الأمير عز الدين ، المتوفى ٧٠٦ هـ / ١٣٠٦ م — انظر ما يلى .

السلطانية ، ورتبوا أن يكون الأمير حسام الدين [ لاجين<sup>(١)</sup> ] الأستاذار محبة السلطان يحفظه ، وجعلوه في موضع بعيد عن الملاقات خشية عليه ، ورسوموا للأمير علم الدين أن يكون سنجق السلطان منعزلاً عنه كي لا يعرف أنه تحت الأعلام فيقصد ، ورتبوا جماعة من الزواقين نحواً من خمسمائة مملوك في مقدمة الجيش .

وفي ذلك الوقت حصل للأمير بيسهر من إسهال مفرط وحرارة عظيمة حتى ما بقي يمكنه الركوب على الفرس ولا الثبات على ظهره ، فأركبوه المحفة ، وأبعدوه عن الملاقات .

وأخذ الأمير سلار الحجاب ومعهم الفقهاء ، وداروا على العسكر جميعهم ، وهم يتلون الآيات المناسبة للجهاد ، ويحرضون للجهاد وتوطئ النفوس على الملاقات حتى غشى الناس البكاء والتوجع .

وأما قازان فإنه طلب مقدمي التوامين وأمرهم أن أحدا منهم إذا رأى جيش المسلمين لا يحمل عليه ولا يتحرك من مكانه إلى حين يرى غريمه يدخل عليه ، وأراد بذلك تضعيف خيل المسلمين وكسرها الفرسان ، وأن يتمكن رماته من رمي

(١) [ إضافة من السلوك ج ١ ص ٨٥٦ للتوضيح -

(٢) سنجق — سناجق : لفظ تركي يطلق في الأصل على الرمح ، والمقصود به الرايات والأعلام السلطانية — انظر صبح الأعشى ج ٤ ص ٨ ، ج ٥ ص ٤٥٦ ، ٤٥٨ .

(٣) زارق — زواقون : هو الذي يحمل المزراق ، وهو مود من خشب مجوف في قصبته ماء مهلك ، ويكون قصد الزارق وجه الخصم أو الدابة . الجيش المصري ج ٢ ص ٤٩ .

(٤) التوامان — التوامين : فرقة من الجند يبلغ عددها عشرة آلاف مقاتل — صبح الأعشى ج ٤ ص ٤٢٤ .

السهم ، لأن ذلك أثبت لهم وأسكن ، وكذلك كان ، فإنه لما وقعت الصدمة ، وتحركت العساكر ، وأوقد الزرقون نفضهم ، واعتقد المسلمون — على ما عهدوه من اللقاء في المصاف — أنه ساعة يحمل الجيش يحمل أيضا جيش العدو ، فنقع الصدمة من الطائفتين ، ويعطى الله النصر لمن يشاء .

ولما حلت العساكر ونجحت الخيول بقوة بأسمها ، وحدة شوطها ، حتى قربوا من وجه العدو ، لم يتحرك منهم أحد ، ولا انزعج جيشهم ، فلما شاهدوا ذلك منهم قل عزمهم ، وانطفأ النقط الذي كان مع الزرقين في مقدم الجيش ، لأنهم كانوا أوقدوه من بُعد على أنهم يتقدمون لهم ، فبينما تقدم عسكر المسلمين إليهم مع بعد المسافة وثبات العدو وعدم حركتهم فرغ البارود ، وبردت الهمة ، بعيد ذلك حلت التتار حملة صادقة حتى اختلطوا بالمسلمين ، وأصاب<sup>(١)</sup>ت منهم خيلا كثيرا منهم ، ورموا فرسانها .

وأول ما أرجفوا طائفة العرب بأن أوهنهم وأوهنوا خيولهم بالمهام ، فكانوا سبب كسر الميمنة وفسادها ، فإن الميمنة ولّت على أعقابها ، بخافت الهزيمة على الجيش الحلبي ، فاستقلوا بأنفهم ، وأدركهم الموت ، فرجع العسكر الحلبي

(١) « فلما كان نهار الأربعاء تاسع وعشرين ربيع الأول التقى الجيشان » — في كثرالهدود ج ٩ ص ١٦ . في نهاية الأب ج ٢٧ ص ٥١١ « يوم الأربعاء ثامن وعشرين شهر ربيع الأول » . وفي التوقيعات الإلهامية أن أول شهر ربيع الأول يوم خميس ، وعلى ذلك يكون الأربعاء الذي تمت فيه المعركة يوم ٢٨ ربيع أول ، ويؤكد ذلك ما ورد في النسخة الملوكة : « وذلك في يوم الأربعاء الثامن والعشرين من شهر ربيع الأول من سنة تسع وتسعين وستائة » — النسخة الملوكة ص ١٥٧ .

على العسكر المحسوى ، ولم يقف ، وتمت الهزيمة على ميمنة المسلمين من ميسرة العدو .

وأما ميسرة الإسلام فإنها صدمت ميمنة [ ١٩٥ ] العدو فقلقلتها وفترت شملها .

ولما عاين قازان انهزام ميمنته اعتزل في نحو ثلاثين فارساً وأخذ من جيشه جانباً ، ثم ركبت أخرياتهم الذين لم يركبوا في الصدمة الأولى وردّوهم وقوّوهم ، فانكسر المسلمون ، ﴿ فلانا لله وإنا إليه راجعون <sup>(١)</sup> ﴾ .

وكان السلطان الناصر قد انزل في جمع قليل من المماليك ، ومعه من الأمراء حسام الدين الأستاذار لاغير ، فكان يبكي وينظر إلى السماء ويقول : يارب لا تجعلني كعب الشؤم على المسلمين ، ويدعو الله تعالى ويتضرع إليه ويريد أن يلقي نفسه بين القوم وحسام الدين الأستاذار يرّقه ويمنعه .

وقال صاحب التزهة : وكان الذي مع السلطان في ذلك الوقت اثني عشر مملوكاً من الشباب ، وكنت أنا الثالث عشر .

وقال بيهرس في تاريخه : لما انهزمت المسلمون وولّوا تفرقت عساكرهم المجتمعون ، ونهب العدو الخيول والعُدَد والخزائن والأسلحة ، وتبعوهم إلى حصص ونزلوا عليها ، ففتحها لهم متولياً بالأمان وهو محمد بن الصبارم ، وأخذوا الدهاليز السلطانية والبيوتات والوطاقات <sup>(٢)</sup> ورحلوا إلى دمشق .

(١) جزء من آية رقم ١٥٦ من سورة البقرة رقم ٢ .

(٢) « يارب ، لا تجعلني كعباً نحساً على المسلمين » — في السلوك ج ١ ص ٨٨٧ .

(٣) « وبها الخزائن السلطانية وأقال العسكر » — في السلوك ج ١ ص ٨٨٩ .

وطاق — وطاقات : لفظ تركي بمعنى الخيمة — محيط المحيط .

وأما السلطان الناصر فإنه ساق. بمن معه نحو بعلبك ، وأوتر بص في ذلك الوقت لكان أوقع نفسه بيده إلى التهلكة ، فكان سببا لفساد المملكة .

ولقد فعل الحارث بن هشام بن المغيرة المخزومي يوم بدر مثل ذلك ، وقال معتذرا هنالك هذه الأبيات :

الله يعلم ما تركت قتالهم      حتى علوا فرسى بأشقر مُزبد  
وعلمت أني إن أقاتل واحدا      أقتل ولا يضرر عدوى مشهدي  
فصدفت عنهم والأحبة فيهم      طمعا لهم بمقاب يوم مفسد<sup>(٢)</sup>

### ذكر من استشهد فيها من المسلمين :

كانت الوقعة يوم الأربعاء الثامن والعشرين من ربيع الأول من هذه السنة ، واستشهد فيها جماعة فازوا بالشواب الجزيل منهم : الأمير سيف الدين كرت نائب السلطنة بالفتوحات ، وكان من الأمراء الأعيان الفرسان الشجعان ، وكان كثير الصدقة والخير والمعروف ، وله أوقاف على وجوه البر والصدقات ، وكان مشهورا بالنخوة والمروءة ، وكان عمل حاجبا ، وأمير آخور ، ونائب طرابلس والفتوحات ،

(١) لا يوجد هذا النص في مخطوط زبدة الفكرة الذي بين أيدينا ، وإن كان يوجد معناه مختصرا — زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٠٦ ب .  
(٢) زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٠٧ أ .  
(٣) « سيف الدين كرد » في زبدة الفكرة ، وهو: كرت بن عبد الله المنصورى ، وله أيضا ترجمة في : المنهل الساقى ، السلك ج ١ ص ٥٥٥ .

ومنهم : الأمير ناصر الدين محمد بن الأمير عز الدين الحلبي ، والأمير بدر الدين بيبيك المنصوري المعروف بالطيار ، وكان من أمراء دمشق .<sup>(١)</sup>

ومنهم : الأمير سيف الدين نوكة التتري ، مات من أثر جراحات أصابته ، لحمل في محفة إلى أن توفي ودفن بأرض حسقلان أو قريبا منها ، وكان هذا وصل مع الوافدين في الأيام الظاهرية وأقام قليلا حتى مسكه الملك الظاهر وحسبه بشعر الإسكندرية ، وأقام إلى أن تسلطن الملك المنصور قلاوون ، ثم جعل له الأفراح وأعطى له مقدمة ألف .

ومنهم : الأمير جمال الدين بلبان التقوي ، وكان من أمراء طرابلس . والأمير ركن الدين بيبرس العلي ، وكان نائبا بالمرقب .<sup>(٢)</sup> والأمير صارم الدين أربك الطغريل ، وكان نائبا ببلاطس . والأمير سيف الدين أقوش كرجي الحاجب . وقال ابن كثير : واستشهد نحو ألف نفس من الحلقة والمماليك ، وهؤلاء [ ١٩٦ ] الأمراء منهم من كان استشهاده في المعركة ، ومنهم من أصابته جراحة فيها فمات بعدها ، وفقد في المعركة قاضي القضاة الحنفية حصام الدين الرازي ،<sup>(٣)</sup>

(١) هو : محمد بن أيمن الحلبي ، الأمير ناصر الدين — السلوك ج ١ ص ٨٨٨ .

(٢) انظر السلوك ج ١ ص ٨٨٨ .

(٣) « نوكة التتري » — في السلوك ج ١ ص ٨٨٨ .

(٤) « سيف الدين » في زبدة الفكرة ( مخطوط ) ج ٩ ورقة ٢٠٧ .

(٥) انظر السلوك ج ١ ص ٨٨٨ .

(٦) « بيبرس الفتي نائب قلعة المرقب » — في السلوك ج ١ ص ٨٨٨ .

(٧) هو : الحسن بن أحمد بن الحسن بن أنور شرهان ، الرازي الحنفي ، قاضي القضاة حصام الدين ، ثم الرومي الحنفي — انظر مايلي في وفات سنة ٦٩٩ هـ .

وأمر التتار عامة العوام والأنباع والعلماء والرعا<sup>(١)</sup>.

وقال صاحب الزهدة : واستشهد أيضا غسلاء الدين على بن الشيخ الصالح  
إبراهيم الجعبري .

وقال : وأما الأمير بدر الدين بليك الطيار فإنه قتل في طريق بيسان ، فإنه  
لما انهزم العسكر — وكان من أمراء دمشق — أخذ حريمه عند وصوله إلى  
دمشق ونخرج بهم ، وما زال إلى أن وصل حرة بيسان ونزل بأهله للراحة ، وإذا  
بجساعة من المغل الذين كانوا محبة مولاي قد أدركوه ، وكان معه تقدير أحد  
عشر مملوكا ، فلما رأهم وقد قصدهم ركب ، وأخذ رحمه يده ، وشد لحريمه  
خيلا فأركبهم عليها ، وسير معهم سبعة أنفس ، وقال : انجوا بأنفسكم وها أنا  
واقف إلى أن تبعدوا . فقالوا : يا خوند أرجع معنا لعلنا أن نفوتهم . قال :  
لا والله ما أنهزم قدامهم ولكن أموت ولا أمكنهم يصلون إلى حريمي وعيني تنظر ،  
فلما رأهم المغل عطفت طائفة منهم إليهم ، فلما رأهم مال إلى نحوهم ، ولما  
راوه مقبلا إليهم ظنوا أنه يسألهم في أمرهم إلى أن صار معهم ، فطعن واحدا  
فأرماه ، وطعن آخر أيضا فأخرج صدقته ، وقتل آخر ، وقد بهتوا لفعله ، ثم  
نكثوا عليه إلى أن أرموا فرسه ، فوقع على الأرض ، وجرح منهم آخرو هو  
راجل ، ثم قتل رحمه الله شهيدا دون حريمه وباله ، وكان هذا من جملة  
الممالك المنصورية ، وكانت صاحب مروءة ومكارم ، وصاحب شجاعة  
وفروسية .

(١) هذا النص مختصر في المطبوع من البداية والنهاية الذي بين أيدينا — انظر : البداية والنهاية



ومن الذين ماتوا من جراحة جرح في الوقعة المذكورة : سيف الدين الدواداري<sup>(١)</sup>  
الصالح النجفي ، وكان قد جرح في رجله بسهم وعند هزيمة العسكر رجع إلى  
أن وصل مع نائب حصن الأكراد إليها ، فأقام بها يعلل جرحه إلى أن توفي .

وكان كبير القدر ، فإنه عمل دوادارية<sup>(٢)</sup> الملك الصالح ، وبقي بعده ينتقل  
من حال إلى حال إلى أن كان له مائة فارس بمصرونهمسون بدمشق ، وما زال  
معظما في سائر الدول ، وكان له سماع عال في الحديث ، وله علم وفقه وديانة ،  
وهو الذي أنشأ القاضي بدر الدين بن جماعة وأنشأ فقهاء كثيرين ، ومع هذا  
كان صاحب شجاعة وفروسية ، وله غارات كثيرة حتى نقل عن بعض مماليكه  
أنه صنع له طوبة من غبار الفزوات التي حضرها وغزا فيها ، وأوصى أن تكون  
هذه الطوبة تحت رأسه إذا دفن ، وكان إذا ركب يكون شعره على قربوس  
سرجه الوراني وجميعه أبيض ، وكانت له صدقات وبر وأوقاف على عتقائه ،  
وله بالقدس الشريف رباط رتب فيها شيئا وفقراء ووقفنا جاريا ، ولما ورد

(١) هو : سدر الدواداري التركي البرنلي . انظر ما يلي في وفيات السنة .

(٢) دوادارية : صاحب هذه الوظيفة هو الدوادار ، وهو الذي يحمل دواة السلطان أو الأمير ،  
ويتولى أمرها ، وما يلحق ذلك من المهمات ، مثل تبليغ الرسائل ، وتقديم القصص . . . الخ —  
صبيح الأعشى ج ٤ ص ١٩ ، ج ٥ ص ٤٦٢ .

(٣) هو : أيوب بن محمد بن محمد بن أيوب ، الملك الصالح بن الملك الكامل بن الملك العادل  
نجم الدين أيوب ، توفي سنة ٦٤٧ هـ / ١٢٤٩ م — المنهل الصافي ج ٣ ص ٢٢٧ رقم ٦٣٤ .

(٤) هو : محمد بن إبراهيم بن ساعد الله بن جماعة ، قاضي القضاة بدر الدين الكتاني الحموي  
الثاني ، المتوفى سنة ٧٣٣ هـ / ٦٣٣٣ م — المنهل الصافي .

خبره إلى دمشق صلّوا عليه صلاة الغائب في جامع بني أمية وسائر جوامع دمشق ، وكذلك صلّوا عليه صلاة الغائب بمصر .

وذكر في التزّه أيضا : أن سيف الدين كُت نائب طرابلس قال للأُمراء في ذلك اليوم : ها أنا أحمل لعل الله يرزقني الشهادة في هذا اليوم ، ثم التفت إلى الأمير جمال الدين قتال السبع وقال : يا أميروصيتي [ ١٩٧ ] لك على أهل بيتي ، فإنني والله ممن يستشهد في هذا اليوم ، فإنني رأيت رؤيا تدل على الشهادة : رأيت في هذه الليلة طائر أخضر يرفرف على رأسي ويقول لي : أقل ( ربنا لا تزغ قلوبنا ) الآية . فتلوتها إلى آخرها ، ثم حملني على جناحه الأيمن إلى أن وضعني في روضة خضراء ، ثم انقبت ، فهذا يدل على الشهادة . ثم لما صدموا العدو كان هو أول من رمى فرسه بسهام كثيرة ، فأصاب سهم منها نحره ، فوقع إلى الأرض والسيف بيده مسلول يذب به عن نفسه إلى أن ضرب بسهم فسقط إلى الأرض ، وقُتل من مماليكه عليه نحو ستة عشر مملوكا ، وجرح نحو اثني عشر ، وقُتل من عسكر طرابلس في تلك الوقعة ما يليف على أحد عشر نفسا ، وقُتل من كل أمير جماعة من المماليك وجرح آخرون .

وجرح الأمير بدر الدين أمير سلاح بضربة سيف في يده ، وجرح الأمير جمال الدين قتال السبع في فخذه ، ولما نظر أمير سلاح إلى الهزيمة ورأى جرحه بكى بكاء شديدا وقال لماليكه : هانسوا لي حصاني الدؤيك ، وكان قد اشتراه

(١) آية رقم ٨ من سورة آل عمران رقم ٢ .

بثلاثمائة دينار ، وحياسة ذهب قيمتها مائتا دينار ، وخلعة أطلس ، وكلوتاة<sup>(٢)</sup> زركش ، ثم بعد أيام رأى بائع الفرس المذكور - وهو راكب عليه - فقال له : طاب خاطرك بالثمن الذي دفعته إليك . فقال : والله ياخوند كان أمل فيهِ أكثر من ذلك الثمن . فلما سمعه يقول ذلك قال له : امش معي إلى البيت ، فمشى معه حتى أتى داره ، فخلع عليه خلعة بكلوتاة وحياسة ذهب وأعطاه ثلاثمائة دينار ، وكانت هذه القضية في دولة كتيبا<sup>(٣)</sup> ، فبلغ ذلك بتخاص والأزرق وغيرهما فصار كل واحد منهم يسأله ويطلب منه هذا الفرس إنعاما عليه ، فيبعث إلى كل منهم حصانا مشتراه خمسة آلاف درهم وصحبته خمسة آلاف درهم ويقول له : إني قد حبست هذا الفرس في سبيل الله يركبه الغزاة والمجاهدون في سبيل الله ، ثم إن ممالكهم أحضروا الفرس المذكور في ذلك اليوم لما طلبه ، وكان جنيبا مع أحد الأوشاقية<sup>(٤)</sup> فقال له ممالكهم : ياخوند هذا فرس قوى شديد وأنت اليوم تضعف عن رد عنانه لما فيه من القوة ، وكان من شدته رتب له أوشاقيا

(١) الحياصة : الخزام أو المنطقة ، ومنها ما يكون من ذهب مرصع بالفصوص ، ومنها ما ليس كذلك - صبح الأعشى ج ٢ ص ١٣٤ .

(٢) كلوة - كلوات : فطاء للرأس - انظر صبح الأعشى ج ٤ ص ٦ ، ٢٩٦ ، المواظ والاعتبار ج ٢ ص ٩٨ .

(٣) هو : كتيبا بن عبد الله المنصوري ، السلطان الملك العادل زين الدين التركى ، سلطان الديار المصرية ، ثم نائب صرخد ، ثم حماة ، توفى سنة ٨٧٠٢ / ١٣٠٢ م - انظر مايل في وفاته سنة ٨٧٢ .

وكانت دولة كتيبا في الفترة من ٩ محرم ٨٦٩٤ وحتى خلع في ٢٢ محرم سنة ٨٦٩٦ - انظر عقد الجمان ج ٣ ص ٢٦٧ - ٢٤٧ .

(٤) الأوشاقية (الأرجاقية) : واحدها أوشاقى (أوجاقى) ، وهو الذى يتولى ركوب التمليل لتسيير والرياضة - صبح الأعشى ج ٥ ص ٤٥٤ .

وحده برسم ركوبه وخدمته ، ولم يسمع منهم فركبه ، فلما قعد على ظهره ألقى عنانه نحو العدو وقال للأمرأه : من أراد الشهادة فليتبعني ، فرجعت الأمرأه إليه وسأله أن يرجع فأبى وقال : والله كنت منتظرا لهذا اليوم ، وقال له الأمير هلم الدين الدوادارى<sup>(٢)</sup> — وكان قد خرج في مواضع كثيرة — : يا أميرأنت اليوم قوام المسكروأتابك ، وما فينا أحد إلا وقد جرح جراحات ومعظم ممالكنا قد قتلوا ، وما يحل أن تلقى نفسك في التهلكة ، فلم يلتفت إليه ، بل قال : يا أمير ما بقى فينا شيء ، فهل تنتظر خلاف هذا اليوم ؟ فتقدم نحو العدو ، واتفق رأى ممالكه على منعه وساق بعضهم إليه وأخذ برأس فرسه إلى نحو حصن وبعضهم [ ١٩٨ ] ضرب كفل فرسه بالمقرعة ، فخرج من تحته مثل البرق الخاطف ، وأرادوا بذلك إبعاده عن الفرس حتى يأخذوا بعنانه ويتوجهوا إلى طريق التجاة ، فلما أحس الفرس بالضرب فز مثل الريح العاصف حتى لم يروا منه إلا غباره ، ولم يزل يجرى على ميدان واحد إلى أن وصل إلى نهر حصن ، فقوى عليه العطش من كثرة الجرى وشدة العدو إلى أن أرمى نفسه في النهر ، وشرع يعب من الماء ، وأمير سلاح ماسك بيديه الشنن رافعه على أن يرفع رأسه من الماء فلا يرفع ، فشرب حتى انتفخ فؤاده ، ثم طلع من النهر ووقع طائحا وقد انفقع من شرب الماء ، فلحقه ممالكه وأركبوه جنبها آخر ، فكان هذا يعد من حسناته حيث اشترى فرسا بمائتي ألف درهم لركوب ساعة واحدة .

(١) العنان — الأتة ، من أجزاء الجام : وهو الجزء الذي يقبض عليه الفارس — الخيل

ودباستها ص ٨١ .

(٢) « الدوادارى » في الأصل ، والصحيح مما سبق .

وقال صاحب التزعة : ومن قوة خذلان العسكر الإسلامي ماينت الأمير  
 حسام الدين لاجين المعروف بزيراح ومعه أعناق الحسامي من المقدمين ومعهما  
 نحو ثلاثة آلاف فارس منهزمين ، وقد أفرد في أعقابهم رجل واحد من المغل  
 ولا يلتفت إليه أحد منهم ، ورأيت فتى شابا من العرب راكبا على حجرة شقراء  
 وليس عليه شيء يمنع السهام وقد أخذته الحمية وهو يقول : يا مسلمين أش خلفكم  
 مائة إلا رجل واحد ، فلا يجيبه أحد ، فلوى رأس فرسه عنهم ورجع إلى ذلك  
 الرجل وهو يقول : الله أكبر ، فلما رآه ذلك الرجل مصمما عليه ولّى فرسه ورجع  
 عنهم ، وما كان ذلك الرجل ينتظر في ذلك الوقت غير صناديق مفتوحة ، وكلوات  
 زركش ، وحوائص ذهب ملقاة ، وأسلحة ، وسنابج ، وأكياس ذهب ،  
 ودراهم ، وخزائن الأمراء بما فيها .

### ذكر ما جرى للعسكر بعد ذلك :

أما السلطان الناصر فإنه رجع في طائفة من الجيش على ناحية بعلبك ، وسار  
 إلى مصر ، وسافر جماعة من أهل دمشق من أعيانها وغيرهم إلى مصر كالقاضي  
 إمام الدين الشافعي <sup>(١)</sup> ، وقاضي المالكية جمال الدين الزواوي <sup>(٢)</sup> ، وتاج الدين بن  
 الشيرازي وعلم الدين الصوافي وإلى البر ، وجمال الدين بن النحاس وإلى البلد ،  
 والمحاسب ، وغيرهم <sup>(٣)</sup> وبقيت دمشق شاغرة ليس فيها حاكم ولا رادع سوى نائب

(١) هو : عمر بن عبد الرحمن بن عمر بن أحمد ، قاضي القضاة إمام الدين القزويني الشافعي ،  
 المتوفى سنة ٦٩٩ هـ / ١٢٩٩ م — انظر مايلي في وفاته سنة ٦٩٩ هـ .

(٢) هو : محمد بن سليمان بن يوسف الزواوي ، قاضي المالكية بدمشق ، المتوفى سنة ٧١٧ هـ /  
 ١٣١٧ م — مذكرات الذهب ج ٦ ص ٤٥ .

(٣) « وبقى » في الأصل .

القلعة علم الدين أُرْجَواش<sup>(١)</sup> ، وهو مشغول عن البلد بالقلعة ، وأما العسكر تفرقوا في كل ناحية ووصل بعضهم إلى القلاع القريبة من مكان الواقعة ، ونجى بنفسه من كان فيه نهضة ، وتوجه أفوام إلى جبال بعلبك وغيرها جياها عِراة مشاة ، وتخطفت الجبلية بعض من سلك تلك الطرق وقتلوا منهم ونهبوا وسلبوا ، فكان هؤلاء عدواً ثانياً ، وكل من كان يهرب يرمى خوذته من رأسه ويقطع قرقله بالسكين إذا لم يلحق لحاها ويقطع البركستوان<sup>(٢)</sup> المثمنة ، وكل ذلك قصداً للتخفيف<sup>(٣)</sup> .

قال صاحب النزعة : ورأيت جماعة من بمالك السلطان تخرج من وسطه كيس الفضة ويأوله لرفيقه ، فإن لم يأخذه سريعاً وإلا يرميه من يده إلى الأرض ويتسوق . قال : ورأى [ ١٩٩ ] الأمراء البرجية مع حسن أشكالهم وتزين لباسهم قد صاروا قطعة واحدة هارين بمنزمين ، وقازان في أعقابهم وقد بسط جيشه من الجانبين وانفرد هو بنفسه في صدر جيشه ورجل قدامه وبين يديه حلي فرسه طبل أكبر من طبل الجمالقي يضربه ساعة بعد ساعة ضربة واحدة ، وكلما سمعها الجيش زادت هزيمتهم وهربت فرقة منهم إلى ناحية البرية وسلكوا فيها وهلكوا بأجمعهم ، وفرقة سلكت ناحية البحر المسالح فهلكوا ، ولم يسلم منهم إلا الفرقة التي سلكت الطرق التي يسلك فيها ، ولكن الذين سلكوا الجبال

(١) هو : أرجواش بن عبد الله المنصوري ، توفي سنة ٧٠١ هـ / ١٣٠١ م — انظر مايلي

في دفيات ٥٧٠١ هـ

(٢) البركستوان — البركستوانات ، غاشية الحصان المزركشة — صبح الأمتى ج ٤ ص

٦٢٤٥٥

(٣) « دأقوا من أنفسهم السلاح طلباً لئلا » — السلوك ج ١ ص ٨٨٨

قاسوا من أهلها ما قاسوا مثله من التتار ، وقتل من المسلمين خلق لا يعلم مددهم إلا الله تعالى .

وقال صاحب النزعة : وكان وصولنا إلى قلعة حمص والشمس في الغروب ، فوجدنا أهلها فوق الأسوار يتمهلون إلى الله عز وجل بالدعاء وكانوا ينادون : يا مسلمون الرجعة الرجعة لا تُسلمونا إلى العدو ، يا مسلمون المروءة المروءة ، ولم يلتفت إليهم أحد ، فبناكوا وبكت الناس وبكى السلطان الناصر ، ثم قال للأمر حسام الدين : يا أبي أنت ما قلت إن المسلمين يقفون ويقاثلون نوبة ثانية في حمص ومال لا أنظر أحدا يقف ويقاثل . فقال : يا خوند ما يقاثلون إلا في دمشق وقصدهم أن يستجروا العدو حتى يتعبوهم ويدخلوهم في مواضع ليس لهم خبرة بها ، وكل ذلك يريد به التعلل للسلطان لئلا يزداد خوفه .

قال الراوى : وما وصلنا إلى حمص إلا وأكثر الخيل قد وقفت ولم تتحرك خصوصا خيول الأمراء والممالك الموقرة ، ولما دخل الليل انقطع التتار من خلف عسكر المسلمين . قال : ثم وصلنا إلى بعلبك صبيحة الجمعة ونحن كلنا محتاجون إلى قوت أنفسنا ونحيولنا ، فوجدناها قد أغلقت ، وصعدت أهلها على الأسوار وكانوا يتناولون الفضة بالحبال ، فمنهم من يعطى ما يطلبه صاحب الفضة ومنهم من يأخذ الفضة ويغيب من فوق السور ولا يراه أحد .

قال : ثم أصبحنا يوم السبت ودخلنا إلى دمشق وتلقنا أهلها بالويل والثبور ، وما أقمنا فيها غير ساعة واحدة ووقع الصياح بأن طوالع العدو قد لاحت ، فخرجت الناس لا يلتفتون إلى شيء ، وأكثرهم نرجسوا بلا زاد ، وأما أهل دمشق فمنهم

(١) « وصاحوا بالمسك : « الله الله في المسلمين » — السلوك ج ١ ص ٥٥٨ .

من طلع القلعة ومنهم من توجه نحو القدس والخليل عليه السلام ، ومنهم من طلب قلعة صفد وقلعة كرك ، ومنهم من أقام وتوكل على الله ، وصارت الناس كأنهم يساقون إلى المحشر يوم القيامة ، فلا يلتفت الأخ إلى أخيه ولا الأب إلى ابنه ولا المملوك إلى سيده .

قال الراوى : وأما الفرقة التى كان سفرهم على الساحل فلأنهم قاصوا شدة عظمة من أهل جبل كمروان ، فكانوا يتراون إليهم ويمسكون عليهم المضايق ، يأخذون الجندى قبضا بالكف ، يأخذون ما معه ، ويرسلونه صريانا إذا أحسنوا إليه ، وربما يقتلونه أو يرسلون عليه حجرا من فوق فيهلك هو وفرسه ، وكانوا قد استوقفوا [ ٢٠٠ ] جماعة كثيرة عن المسير ، وقصدوا أن يأخذوا منهم ما يريدونه حتى يفتحوا لهم الطرق ، فاتفق فى ذلك الوقت حضور طائفة من العسكر الذين هم صحبة الأمير بدر الدين أمير سلاح ، وصحبته الأمير بليان الطباخى نائب حلب وجماعة من الأمراء ، فلما رأوا ذلك حملوا عليهم وأزاحوهم عن الطريق ، فرجعوا ، واجتمعوا جماعة كثيرة ووقفوا لمنع الأمراء أيضا ، فلما رآهم الأمير بدر الدين مصممين على القتال رسم الذين معه أن يترجلوا وأن لا يناموا فى أمرهم كيلا يدركهم التتار فيكونون بين العدوين ، فترجلوا وزحفوا عليهم وقتلوا منهم جماعة ، فقام القتال بينهم من ضحوة النهار إلى الظهر ، وجرحت من جماعة أمير سلاح خاتى ، فأنحرا الأمر كمروهم وفتحوا الطرق وذهبوا ، وبعض الأمراء وراءهم ساقا لهم إلى أن وصلوا إلى غزّة ، وأقام أمير سلاح فيها ينتظر المنقطعين من العسكر ، والتحق به جماعة كبيرة من الناس والجند

(١) هكذا فى الأصل ، والمقصود مدينة الخليل عليه السلام .



والأمراء، وهو يدأوى المجروح، ويركب الراجل، ويكسو العارى، ومن جملة ما وجدته في غزاة القاضي « فتح » الدين بن القيسراني، فأركبه وكساه وصحبه إلى القاهرة.

وأما قازان، فإنه لما رأى أن جيش المسلمين قد انهزموا فرح فرحا عظيما، وقصد أن يلحق المسلمين، فتمعه الأمير قفجق وقال له: لا تعجل فربما يكون لهم كمين ويكون انهزامهم هذا مكيدة منهم، فقبل كلامه وتوقف عن اللحوق بهم، وإلا لآتمشى وراء المسلمين لكان أخذ الجميع.

ولما أصبح يوم الخميس ورأى أن أخبار السلطان والعسكر قد انقطعت أطمأن، وسير إلى حمص وأخذ ما وجد فيها من الأموال والودائع والذخائر، وقبض على من وجد فيها من الجند من الجرحى والمنقطعين، وفيهم جماعة من الكتاب والموقعين ومن وقف فرسه، ثم اقتضى رأيهم أن يجرد أميرا يسمى بوري ومعه جماعة يكشفون الخبر، ثم توقف من ذلك خوفا أن يكون في الطريق جماعة من عسكر السلطان يشوشون عليه، ثم أرسل شخصا على هيئة جاسوس ليكشف خبر السلطان هل هو أقام بدمشق أم راح إلى مصر؟، فخرج الرجل وغاب يوما وليلة، ثم جاء وأخبر أن دمشق خالية ليس فيها لا سلطان ولا عسكر.

ولما سمع بذلك أمر بالمسير إلى الشام، ولكنه انتظر المنهزمين من عسكره، ثم رجع هو إلى مكان الوقعة وهو وادي الخزندار، بينه وبين تربة خالد بن الوليد رضى الله عنه مسافة نصف يوم أو دونه، فوجد هناك بعض الجند جرحى ممن

(١) « ياض في الأصل، والإضافة مايلي، فهو: عبد الله بن محمد بن أحمد ابن خالد القيسراني، فتح الدين أبو محمد، المتوفى سنة ٧٠٣ هـ / ١٣٠٣ م — انظر مايلي في وفاته

وقع في الواقعة، ووجد من أصناف الأسلحة والأقشعة المفتخرة والحوامص الذهب والكلوات الزركش والأكياس من الذهب والفضة مالا يوصف، وكذلك من السروج الزركش والبركستوانات والقرقلات والخذ ما عجزوا عن حمله، وأما الدواب من الخيول المسومة فكان شبيها كثيرا واقفة من مكان المصاف إلى قرب حصص، ورأى قازان من هذه الأشياء ما أذهله عن عقله، فإن الدولة كانت جديدة وأمرؤها كانوا يفتخرون بأنواع [٢٠١] الزينة، وكل منهم كان يريد أن يزيد على صاحبه بالعدد المفتخرة والأشياء الحسنة.

وكان من جملة من أمره من حصص برهان الدين المنجم، فلما أحضره بين يدي قازان عرفه ففجق وبكتم وقال لقازان: هذا منجم عارف، فلما رآه قازان أحضر إليه ابن الخواجه نصير الدين الطوسي حكيم الزمان، وكان هو عند قازان حكيما ومنجما، كما كان أبوه نصير الدين عند هلاون وأمثاله، ولما قدم هلاون الشام كان الخواجه نصير الدين معه كما ذكرنا.

فقال له قازان: سأل هذا المنجم كيف ما عرف أستاذنا الناصر بأمر هذه الواقعة؟ فسأله وقال له: يا حكيم كيف حكمت على صاحب مصر وعسكره أن يلاقى عدوه في مثل يوم الأربعاء وهو آخر الأرباعات في السنة<sup>(١)</sup> وهو يوم نحس مستمر؟ فقال له: قد عرفت ذلك، وعرفت أكابر عسكره، ولم يسمعوا مني ونهروني، ولم يلتفتوا إلى كلامي، وكان قد وقع ذلك، فإن السلطان عند نزوله حصص طلب الأمير سيف الدين سلاار والأمير دكن الدين بيبرس وشمس الدين الفارقاني وطلبوا برهان الدين هذا، ثم شرع سلاار يسأل من الفارقاني عن أحوالهم وكيف يكون أمرهم عند المسلاقة وأي الأيام يصلح لذلك، وكان

(١) هكذا في الأصل، والأرجح أن يكون « في الشهر » — انظر ما سبق ص ١٢ عن تاريخ الموقعة، ونظر باقي الفقرة.

الفارقاني له اليد في أحكام الفلك أكثر من برهان الدين المذكور . فقال له الفارقاني : يا خوند إن قدرت أن تؤخر الملاقاة مع العدو إلى مستهل الشهر تكون النصر إن شاء الله لكم ، وما عندي في هذا اليوم طائل ، وكان يوم الأحد . قال : ولا يوم الإثنين ولا يوم الثلاثاء وخصوصاً أن يكون يوم الأربعاء فإنه يوم لا يبعد فيه لقاء العدو . فقال له سار : إذا سمعنا وأقارنا عدو نقول له ، اصبروا حتى نبصر يوماً جيداً نلتقاكم فيه . ما هذا الفشار ؟ ونهضوا من عنده مثل المطرودين .

### ذكر ما جرى في دمشق بعد انهزام الجيش :

بتاريخ ليلة الأحد الثاني من ربيع الآخر<sup>(١)</sup> كسر المحبسون بواب الصغير باب السجن ، وخرجوا منه قريباً من مائتي راجل . فنهبوا ما قدروا عليه ، وجاءوا إلى باب الحامية فكسروا أقفال الباب الحواني وأخذوا من الباشورة ما شاءوا ، وكسروا أقفال الباب البراني وخرجوا منه على حية ، فنفروا حيث شاءوا ، لا يقدر أحد على ردهم ولا صدهم ، وعانت الحرافشة في ظاهر البلد ، فكسروا أبواب الهسائين ، وقلموا من الأبواب والشبائيك وغير ذلك ما قدروا عليه ، وباعوه بأرخص الثمن ، هذا وسلطان التتار قد قصد ورود دمشق بعد الواقعة . واجتمع أعيان البلد والشيخ تقي الدين بن تيمية<sup>(٢)</sup> في مشهد على<sup>(٣)</sup> ، واتفقوا

(١) « ربيع الأول » في البداية والنهاية ج ١٤ ص ٧ ، ومرتجف ، فالموقعة كانت في

٢٨ ربيع أول — انظر ما سبق ص ١٤ — ١٥ .

(٢) هو : أحمد بن عبد الحلیم بن عبد السلام ، شيخ الإسلام تقي الدين أبو العباس ، المتوفى

سنة ٧٢٨ هـ / ١٣٢٧ م — المنهل الصافي ج ١ ص ٣٥٨ رقم ١٩٥ .

(٣) « مشهد على من الجامع الأموي » — في السلوك ج ١ ص ٨٨٩ .

على المسير إليه لتلقيه وأخذ الأمان منه لأهل دمشق ، فتوجهوا يوم الإثنين الثالث من ربيع الآخر ، فاجتمعوا به عند النبك<sup>(١)</sup> ، وكلمه الشيخ ابن تيمية كلاما قويا فيه مصلحة عظيمة عاد نفعها على المسلمين ، ودخل المتسلمون للبلد من جهة قازان ، فنزلوا بالباذرائية<sup>(٢)</sup> ، وغلقت أبواب المدينة سوى باب توما ، وخطب الخطبة [ ٢٠٢ ] يوم الجمعة سابع الشهر المذكور بالجامع ولم يذكر سلطانا في خطبته<sup>(٣)</sup> ، وبعد الصلاة قدم الأمير إسماعيل [ التتري<sup>(٤)</sup> ] ومعه جماعة من الرسل فنزلوا ببستان الظاهر عند الطريق ، وحضر الفرمان بالأمان فطيف به في البلد ، وقرئ يوم السبت ثامن الشهر . بمقهورة الخطابة ، وثرشء من الذهب والفضة<sup>(٥)</sup> .

وفي نزهة الأنعام : الذين نخرجوا من دمشق لطلب الأمان من قازان هم : خطيب دمشق القاضي بدر الدين بن جماعة ، والشيخ زين الدين الفارقي<sup>(٦)</sup> ، والشيخ تقي الدين بن تيمية ، والقاضي نجم الدين بن مصري<sup>(٧)</sup> ، والصاحب

(١) النبك : قرية بين حمص ودمشق - معجم البلدان .

(٢) المدرسة الباذرائية بدمشق : داخل باب الفراديس بدمشق ، أنقأها الشيخ عبد الله بن محمد ابن الحسن الباذرائي ، نجم الدين البغدادي ، المتوفى سنة ١٢٥٥/١٢٥٧ م - الدارس به ١ ص ٢٠٥ .

(٣) « ولم يعين في الخطبة اسم سلطان » - في كنز الدرر ج ٩ ص ١٩ .

(٤) [ ] إضافة لتوضيح - السلوك ج ١ ص ٨٩٠ .

(٥) البداية والنهاية ج ١٤ ص ٧ .

(٦) مر : عبد الله بن مروان بن عبد الله ، الشيخ زين الدين الفارقي الشافعي ، خطيب الجامع الأموي ، المتوفى سنة ٨٧٠٣/١٣٠٣ م - انظر ما نقل في وفات سنة ٨٧٠٣ .

(٧) هو : أحمد بن محمد بن سالم ، قاضي القضاة نجم الدين أبو العباس بن مصري ، المتوفى سنة ٨٧٢٢/١٣٢٣ م - المنهل الصافي ج ٢ ص ٩٧ رقم ٢٦٤ .

نفر الدين بن الشيرجي<sup>(١)</sup> ، والقاضي عز الدين بن الزكي<sup>(٢)</sup> ، والشيخ وجيه الدين ابن المنجي ، والصدور الرئيس عز الدين بن الفلانسى وابن عمه شرف الدين ، وأمين الدين شقير الحراني ، والشريف زين الدين بن عدنان ، والشيخ نجم الدين ابن أبي الطيب ، وناصر الدين بن عبد السلام ، وشرف الدين بن الشيرجي ، والصاحب شهاب الدين الحنفى ، والقاضي شمس الدين الحريرى ، والشيخ محمد بن قوام البالىسى والقاضي جلال الدين أخو قاضي القضاة إمام الدين القزوينى ، والقاضي جلال الدين ابن قاضي القضاة حسام الدين ، وجماعة كثيرة من الفقهاء والقراء ، وتوجهوا نحو جيش التتار .

وبقيت المدينة بلا نائب ولا حاكم ، وأكل الناس بعضهم بعضا ، ومن قدر على أمر فعله ، ووصلت أربعة من التتار ، ومعهم الشريف القمى ونزلوا بالاذرائية ، وأصبح الصباح ولم يفتح من أبواب دمشق باب ، فكسرت أقفال باب توما ، وكان الذى تولى كسرهما نواب الولاة : الشجاع هُمام الدين وابن ضاعن وابن الذهبى النقيب ، ووصل إلى ظاهر دمشق جماعة من التتار ومعهم أمير اسمه إسماعيل ، فنزلوا ببستان الظاهر بطريق القابون ، وأما الجماعة الذين خرجوا من دمشق فإنهم التقوا بالعساكر التتارية بالنهك ، واجتمعوا بالملك ، ووقف

(١) هو : سليمان بن محمد بن عبد الوهاب ، صاحب نفر الدين أبو الفضل بن الشيرجي ، المتوفى سنة ٨٦٩٩ / ١٢٩٩ م — المنهل الصافي .

(٢) هو : عبد العزيز بن يحيى بن محمد بن علي بن الزكي ، قاضي القضاة ، المتوفى سنة ٨٦٩٩ / ١٢٩٩ م .

(٣) انظر مركز الدرر ج ٩ ص ١٩ ، النجوم الزاهرة ج ٨ ص ١٢٣ .

(٤) « وبقى » في الأصل .

الترجمان ، وتكلم منهم ، وكان المتكلم نحر الدين بن الشيرجى ، وأحضروا ما كان معهم من المأكول ، فلم يظهر له وقع ولا حضر قدام الملك . وقال الملك قازان : إن الذى تطلبونه من الأمان قد أرسلناه إليكم قبل حضوركم ، فرجعوا إلى دمشق ، وحضر الأمير إسماعيل إلى مقصورة الخطابة وحضر الخطيب ابن جماعة وفخر الدين ابن الشيرجى وابن القلانسى وابن منجى وجماعة لقراءة فرمان ، واجتمع الناس ، وقرئ فرمان على السدة . فحمد الناس الله تعالى ، وحصل للناس سكون وطمأنينة ، وقرب التار من دمشق وأحدقوا بالغوطة ، وكثر العبث والفساد والنهب بالحواضر البرانية مثل العقبسة والشاغور وقصر حجاج وحسكر الساق ، ووصل الأمير ففجع وبكتمر السلحدار مع جماعة وزلوا بالميدان الأخضر .

وورد مرسوم من الأمير إسماعيل بأن العلماء والفضة والأكابر يتحدثون مع أرجواش نائب القلعة ويحسنون له تسليم القلعة [ ٢٠٣ ] وإلا يدخل الجيش البلد ، ولا تبقى بعد هذا القلعة ولا البلد ، فاجتمع جماعة منهم بدار الحديث وأرسلوا رسولا إلى أرجواش فلم يجيبهم ، فقاموا في دار الحديث بأجمعهم إلى باب القلعة وأرسلوا إليه رسولا ثانيا فبلغه سلامهم . فقال : ومن هم الذين أرسلوك؟ فسيأمرهم له بأنسابهم ، فقال : هم المنافقون الخائنون للمسلمين ، وليس عندى جواب ، ومع هذا فهذه بطاقة وصلت إلى من السلطان صاحب مصر مضمونها أنهم قد اجتمعوا على غرة وكسروا الطائفة الذين تبعتهم من التار ، وهو يوصيني بالقلعة ، وكان من جملة الجماعة الواقفين بباب القلعة : بدر الدين<sup>(١)</sup> بن فضل الله .

(١) هو : محمد بن فضل الله العمري ، الدمشقي ، القاضي بدر الدين ، كاتب السريد دمشق ،

توفي سنة ٨٧٠٦ / ١٣٠٦ م — انظر مايلي في رفيات ٨٧٠٩ .

فقال أرجواش : وصل ابن فضل الله ويقف على البطاقة فإنها بخط أخيه<sup>(١)</sup> ، فامتنع ابن فضل الله من الدخول واشتد خوفه وهرب من بين الجماعة ، وتفرقت الجماعة على هذه الصورة .

وفي اليوم الثاني : حضر الأمير قفجق وجلس بالمدرسة العززية وأمر بالمراجعة بأرجواش في أمر القلعة ، فراجعوه فلم يجبههم ، وكتبوا في هذا اليوم فرمانات كثيرة من شيخ الشيوخ [ نظام<sup>(٢)</sup> ] الدين للتتار ، ولم يحصل بأكثرها نفع ، وخاف الناس ، وأصلحوا أبواب الدروب ، وكثر دخول التتار البلد ، ونزل شيخ الشيوخ نظام الدين بالمدرسة العادلية وادعى أنه يصلح أمور الناس ، وطلب الأموال ، ووقع النهب في جبل الصالحية<sup>(٣)</sup> ، ودخلوا الناصرية<sup>(٤)</sup> ، والمارستان<sup>(٥)</sup> .

(١) هو : يحيى بن فضل الله العمري : القاضي الرئيس ، كاتب المر بالقام ثم بمصر ، توفي سنة ٧٣٨ هـ / ١٣٣٧ م — المنهل الصافي .

(٢) المدرسة العززية بدمشق : شرقي التربة الصلاحية : لصق الجامع الأموي ، أنشأها الملك العزيز هتاي بن السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب ، المتوفى سنة ٥٩٥ هـ / ١١٩٨ م — الدارس ج ١ ص ٣٨٢ .

(٣) [ إضافة مما يلي ، وهي ساقطة من الأصل .

وهو : نظام الدين محمود بن علي الشيباني ، شيخ الشيوخ — السلوك ج ١ ص ٨٩١ ،

(٤) هي : المدرسة العادلية الكبرى بدمشق ، داخل دمشق ، شمال الجامع بقرى ، ونجاء باب الظاهرية ، يفصل بينهما طريق ، أول من أنشأها نور الدين محمود ، وتوفي ولم تم ، فبنى بعضها الملك العادل أخو صلاح الدين ، ثم توفي ولم تم أيضا ، فتمها الملك المنصور هبسي — الدارس ج ٢ ص ٣٥٩ .

(٥) الصالحية : قرية كبيرة في لطف جبل قاسيون ، تطل على دمشق — معجم البلدان .

(٦) هي : المدرسة الناصرية الجوانية بدمشق : داخل باب الفراديس ، شمال الجامع الأموي ، من إنشاء الملك الناصر يوسف بن صلاح الدين يوسف بن أيوب المتوفى سنة ٦٥٩ هـ / ١٢٦٠ م — الدارس ج ١ ص ٤٥٩ .

(١) القيمرى ، وكسروا الأبواب والشبابيك ، وصعدوا إلى مغارة الدم ، وإلى مغارة الجوع ، ولم يعص عليهم موضع ، ودخلوا إلى جامع الحنابلة ، وأخذوا بسُطه وكسروا القناديل والمنبر ، ودخلوا في مدرسة الشيخ ضياء فنهبوا ، وأخذوا من الصالحية من المَطعومات والقمح والشعير والهدفان والذخائر شيئاً كثيراً حتى كان الواحد يأتي إلى الخبيثة كأنه هو الذي خبأها من سرعة هدايته إلى مكانها .

وبلغ الناس بالبلد ماجرى بالصالحية ، فشق عليهم ، وتوجه الشيخ تقي الدين ابن تيمية وجماعة إلى شيخ الشيوخ الذي نزل بالعادية وشكوا إليه الحال ، فخرج معهم إلى الصالحية ، فسمع التتار بخروجه فهربوا ، ودخل أكثر الناس عرايا عليهم الجواق والبلاسات ، واشتد الأمر وسار التتار إلى قرية المسزة (٢) ، وكان أكثر أهلها لم ينتقلوا عنها فنهبوا ، وسبوا أهلها ، وفعلوا بها كما فعلوا بالصالحية ، ثم ساروا إلى داريا فاحتلوا أهلها بالجامع ، فلم يزالوا حتى دخلوه وفعلوا كما تقدم ، وقتل من التتار جماعة من أهل داريا جماعة .

ثم خرج الشيخ تقي الدين بن تيمية إلى غنيم السلطان الذي يُسمونه الأُرْدُو ، وكان بتل راهط ، فدخل عليه ولم يمكن من الإسلام كما ينبغي ، بل أذن له في

(١) البهارستان القيمرى بدمشق : بسفح قاسيون ، أنشأه يوسف بن موسك القيمرى الكردى ، الأمير سيف الدين أبو الحسن ، المتوفى سنة ٦٥٤ هـ / ١٢٥٦ م — الدارس ج ٢ ص ٢٧١ — ٢٧٢ .

(٢) هي : المدرسة الضيائية المهدية بدمشق ، بسفح قاسيون شرقى الجامع المظفرى ، أنشأها الشيخ الضياء أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد المقدسى الحنبلى ، المتوفى سنة ٦٤٣ هـ / ١٢٤٥ م — الدارس ج ٢ ص ٩١ .

(٣) المسزة ، قرية كبيرة وسط بساين دمشق — معجم البلدان .



الدعاء والإسراع، وقيل: إنه كان مشغول الدماغ ولم يعلم بما جرى، ولو علم كان قتل جماعة من المغل، فيحصل بذلك فتنة وتفريق كلمة، فاجتمع تقي الدين بالوزير ابن سعد الدولة ورشيد الدولة [٢٠٤] وتحدث معهما، فذكر أن جماعة من مقدمي المغول الأكابر لم يصل إليهم شيء من مال دمشق ولا بد من إرضائهم، فدخل الشيخ تقي الدين البلد، وقد ضاق الأمر بالناس، وهم في شدة عزيمة، واشتاع بينهم أن قازان يريد الدخول إلى البلد، وقد جعل مافيه للمغول خاصة، فضاعت صدور الناس، وقيل لهم: من لم يخرج من البلد ندقه في عنقه، ومن أراد الخروج فليخرج إلى الصالحية، وكان هذا الكلام من جهة شيخ الشيوخ، ثم حمل حوائجه ونخرج من العادلية، فقالت الناس: لو لم يكن الخبر صحيحا لما خرج مسرعا، فلما كان آخر النهار رجع بعض حوائجه وحضر إليه أعيان البلد وقالوا: إن رسم السلطان أن يضع على البلد شيئا معلوما سعينا في استخراجها، ويكون مثل الشراء عن السلطان ويمن السلطان بالعق على المسلمين، وكان قد قتل في هذه الليلة رجالان من متولي أمر المناجيق من جهة أهل القلعة، وكان السلطان غضب من ذلك غضبا شديدا.

وقال الشيخ وجيه الدين بن منجي: أنا أبذل جميع ما أملكه من العين. وقال الرئيس عمر الدين بن القلانسي: قد أخذ منا شيء كثير، ولم يبق إلا أن يموت بعضنا على بعض، كل هذا وشيخ الشيوخ ساكت مصمم لا يفرج كربة عن مسلم، ولكن اشتد الطلب من الناس فقزر على سوق الخواصين مائة ألف وثلاثون ألف من الدراهم، وعلى سوق الرقاعين مائة ألف درهم، وعلى سوق على ستون ألف درهم<sup>(١)</sup>، وعلى أكابر البلد ثلاثمائة ألف دينار، وجبيت من حساب

(١) «مائة ألف» - في السلوك ج ١ ص ٨٩٣.

أربعائة ألف<sup>(١)</sup>، ورسم عليهم طائفة من المغل، مع كل إنسان طائفة منهم، وضيقوا عليهم، وعصروا ابن شقير، ووعدوا ابن منجى وابن القلانمى بوعيد، والمغل يحيطون بهم بضربونهم، فصار جميع أهل دمشق في الذل والهوان، وكثر النهب في البلد، والقتل عمال في ضواحي دمشق وضياعاها . يقال : إنه قتل ما يقارب مائة ألف إنسان من الجند والفلاحين والعامة، وكثر الطلب، وعجز المطلوب، وعسر الأمر على الناس، وكان متولى الطاب الذهبى السنجارى وغلاء الدين أستاذار قفجق وأولاد الشيخ على الحريرى الحق والبن، وكان هؤلاء من أكبر المصائب على الناس، فنظم فيهم الشيخ كمال الدين بن الزملكاني :

لهفى على جلقى يا سوء ما لقيت من كل علاج له فى كفسره فن  
بالطم والريم جاءوا ولا عديد لهم فالحق بعضهم والحق والبن  
وقال علاء الدين الوداعى :

دهتنا أمور لا يطاق احتياها فسلمنا منها الإله له المن  
آتنا تتار كالمال تخالهم هم الحق حتى معهم الحق والبن

(١) ورد « وعلى سوق على مائة ألف درهم ، وعلى سوق النعاسين ستون ألف درهم ، وعلى فبارية الشرب مائة ألف درهم ، وعلى سوق الذهبين ألف ونعمائة دينار . وقرر على أعيان البلد تمكلة ثلاثمائة ألف دينار ، جبهت من حساب أربعمائة ألف » — السلوك ج ١ ص ٨٩٣ —  
٨٩٤ .

(٢) هو : محمد بن على بن عبد الواحد ، كمال الدين الزملكاني ، الدمشقي ، توفي سنة ٨٧٢٧ / ١٣٢٦ م — المنهل الصافي .

(٣) « يا شر » — فى النجوم الزاهرة ج ٨ ص ١٢٦ .

(١٢)  
وقال الشيخ كمال الدين ابن قاضي شهبة :

[ ٢٠٥ ]

رَمَتْنا صرُوف الدَّهرِ مِنْها بِسَبْعَةٍ      فَمِنْ أَحَدِ مَنّا مِنَ السَّبْعِ سَالِمٌ  
غَلَاءٌ ، وَغَازَانٌ ، وَغَزْرُو ، وَغَارَةٌ ،      وَغَدْرٌ ، وَإِغْبَانٌ ، وَغَمٌّ مُلَازِمٌ

ثم استهل شهر جمادى الأولى : ففي أول ليلة منه بات المفل متشرين بباب  
البريد إلى القلعة بسبب حفظ مناجيقهم التي بالجامع ، وكانت لهم مدة يُحاصرون  
القلعة ، وكسروا دكاكين باب البريد وأخذوا ما فيها ، وانتقل الناس من تلك  
الناحية ، وتركوا حوائجهم وأقواتهم ، عجزوا عن حملها ، وغلقت أبواب الجوامع  
وترك منها باب صغير ، وانقطع الناس عن الجامع .

وفي الجمعة الأولى من الشهر : نهب دير الحنابلة مرة ثانية ، وسييت من كان  
فيه من النساء والأولاد ، ومن جملة ما أخذوا : مائة وعشرون بنتاً ، وأسروا  
القاضي تقي الدين الحنبل وعملوا في رقبته حبلاً يجرّونه به ، ثم تركوه .

وأما البلدة فأحرقت منه دار الحديث الأشرفية وما جاورها ، ودار الحديث

(١) هو : عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب ، كمال الدين ، ابن قاضي شهبة ، المتوفى سنة

١٣٢٦ / ٥٧٢٦ م — المتبل الصافي .

(٢) هو : سليمان بن حزة بن أحمد بن عمر بن قدامة المقدسي الحنبل ، قاضي القضاة تقي الدين ،

المتوفى سنة ١٤١٥ / ٥٧١٥ م — شذرات الذهب ج ٦ ص ٣٥ — ٣٦ .

(٣) دار الحديث الأشرفية بدمشق : جوار باب القلعة الشرق ، أنشأها الملك الأشرف موسى

ابن أبي بكر بن أيوب المتوفى سنة ١٢٣٧ / ٥٦٣٥ م — الدارس ج ١ ص ١٩ — ٢٠ .

النورية<sup>(١)</sup> ، والعادلية الصغرى<sup>(٢)</sup> وما جاورها ، وأحرقت القيصرية<sup>(٣)</sup> وما جاورها إلى دار السعادة إلى المارستان النوري ، ومن الجهة الأخرى إلى المدرسة الدماغية<sup>(٤)</sup> إلى باب الفرج ، وأحاطت التار بالقلعة من جميع الجهات<sup>(٥)</sup> ، وبقيت الأما كن موحشة لا يحسر أحد أن يترجها ، ولم تبق حارة ولا محلة إلا وقد دخلها التار ونهبوها ، واخفى الناس ، وكان الرجل إذا حصلت له حاجة يخرج في أبواب رثة وهو خائف وجل ، ثم يعود مسرعا ، ولم يكن يصلى في الجامع خلف الإمام إلا رجل أوجلان ، والتار منتشرون فيه لأجل حفظ المناجيق ، وشربوا في الجامع الخمر ، واتهكوا حرمة ، وفجروا فيه بالنساء ، ونجسوه بالبول ، وامتنع الناس من حضور الجمعة خوفا على أنفسهم ، والأمر في المصادرة والحباية حثيثا لم يعف عنه أحد لا غنى ولا فقير .

وحصل لشيخ الشيوخ من البراطيل فوق الثلاثين ألف دينار ، وكان لا يزال الدبوس على كتفه ، ويفخسم كلامه ، ولم يكن فيه شيء من أخلاق المشايخ ،

- 
- (١) دار الحديث النورية بدمشق ، أنشأها الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي ، المتوفى سنة ٥٦٩ / ١١٧٣ م ، وهو أول من بنى دارا للحديث — المدارس ج ١ ص ٩٩ .
- (٢) المدرسة العادلية الصغرى بدمشق ، داخل باب الفرج شرق باب القلعة الشرقي ، أنشأها زهرة خانون بنت الملك العادل أبو بكر بن أيوب — المدارس ج ١ ص ٣٦٨ .
- (٣) المدرسة القيصرية بدمشق : بسوق الحسريين بدمشق ، أنشأها الأمير قاهر الدين الحسين ابن علي القيصر ، المتوفى سنة ٦٦٥ / ١٢٦٦ م — المدارس ج ١ ص ٤٤٩ .
- (٤) المدرسة الدماغية بدمشق ، داخل باب الفرج ، وهي قبلى وشرق الطريق الآخذ إلى باب القلعة الشرقي ، وهذا الطريق بينها وبين الخندق ، أنشأها زوجة شجاع الدين بن الدماغ العادل سنة ٦٣٨ / ١٢٤٠ م — المدارس ج ١ ص ٢٣٦ .
- (٥) « وأخذ أرجواش في هدم ما حول القلعة من المآثر واليهوت ، وصبروها دكا لتلا يستر العدو في المنازل بجدرانها ، فأحرق ذلك كله » — السلوك ج ١ ص ٨٩٣ . وانظرا إلى .

وكان كثير الطمع وكان يستهزئ بقلمة دمشق ويقول : إيش هذه ؟ لو أردنا أخذها أخذناها من أول يوم جئنا ، وإنما الملك يريد الرفق .

كل هذا والناس في المصادرة ، وكان المستخرج من الدراهم برسم خزانة الملك ثلاثة آلاف ألف وستمائة ألف سوى الدواب والقماش والسلاح والقمح والشعير ، وذلك غير الذي أخذه المغول من النهب والبرطيل ، وحصل لخوارجا أصيل الدين بن النصير الطوسي نحو مائتي ألف لأنه كان منجم الملك وناظر الأوقاف التي في ممالك التتار ، وطلب من أوقاف دمشق أجرة النظر من سنة كاملة ، واستخرج الصفي السنجاري لنفسه مائة ألف درهم ، وكل هذا غير الذي استخرجه قفجق لنفسه ولأمراء المغول ، وسوى الرواتب المرتبة للكل في كل يوم ولخواصه ، ونهب لأهل دمشق ما يقارب ذلك ، وأحرق من الأملاك والأوقاف والمدارس ما لا يقدر أحد على ضبط قيمته .

### ذكر نسخة فرمان التي كتبها قازان :

[ ٢٠٦ ] لما تولى قازان بظاهر المَرَج والغوطة خرج إليه أهل دمشق بمفاتيح أبوابها ونفائس هداياها ، فأقبل عليهم وقبِل ما أحضروه وأمنهم فكتب فرمان لأهل دمشق ونواحيها وأرسلها بأنهم آمنون وأن مغل لا يتعرضون للرعية ولا لأموالهم ، وهم يقيمون جمع ما يختاره الملك ، فإن البلاد بلاده والرعية رعيته ، وكتب ذلك على يد الشريف ، وصورة ذلك <sup>(١)</sup> :

(١) كانت بداية فرمان : « بقوة الله تعالى وإقبال دولة السلطان محمود غازان » — كنز الدرر ج ٩ ص ٢٠ . و « بقوة الله تعالى ، وبها من الملة الحمديّة ، فرمان غازان » — في زبدة الفكرة ( مخطوط ) ج ٩ ورقة ٢٠٥ أ .

ليعلم أمراء التوامين والألوف ، وعموم عسكرنا المنصور من المغل والكج والأرمن أن الله نور قلوبنا بالإسلام ، وهدانا إلى ملة نبيه عليه السلام ﴿ أفن شرح الله صدره للإسلام فهو على نور من ربه <sup>(١)</sup> ﴾ . وأتم الله علينا نعمته ، وأزل علينا سكينته ، وقهرنا العدو الطاغية ، والجيوش الباغية ، وصَدَرنا أن لا يتعرض أحد من العساكر على اختلاف أجناسها لدمشق وأعمالها ، وسائر البلاد الشامية ، وأن يكفوا أظفار التعدي عن الأنفس والأموال والحريم والعيال ، والتعرض لأهل الأديان ، وكل راع مسئول عن رعيته ﴿ إن الله يأمر بالعدل والإحسان وإيتاء ذى القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر <sup>(٢)</sup> ﴾ .

ثم أرسل قازان إلى دمشق قطلوشاء ، ومعه يحيى بن جلال الدين ، ورشيد الدين المسلماني ، وزيره ، ونجيب الدولة اليهودي ، مشيره ، والأمراء المصريون وهم : الأمير سيف الدين قفجق ، والأمير سيف الدين يكتمر الساعدار ، وأكابر دمشق محبتهم ، وكان ذلك يوم الجمعة ، ولم يدركوا الخطبة بدمشق ، وكان وصولهم دمشق بعد العصر ، ودخلوا الجامع ، وحضرت أهل دمشق ، وقرئ فرمان على المنبر ، وأطمأنت نفوس الناس بعض شيء ، ثم أقاموا بها أياما للجباية الأموال كما ذكرنا صورة الجباية .

وأطاع أهل دمشق جميعهم قازان ما خلا الأمير علم الدين سنجر المنصوري المعروف بأرجواش نائب القلعة ، وكان من ممالك السلطان الملك المنصور

(١) آية رقم ٢٢ من سورة الزمر رقم ٣٩ .

(٢) آية رقم ٩٠ من سورة النحل رقم ١٦ . وانظر نص فرمان في : زبدة الفكرة ( مخطوط )

٥٩ ورقة ١٢٠٨ — ١٢١٢ ، كنز الدرر ج ٩ ص ٢٠ — ٢٣ .

القدماء ، فإنه أظهر حزمًا واجتهادًا وبقظة واستعدادًا ولم يُسلم القلعة ، بل صمم على امتناعه وأخذه بأنواع من الترهيب والترغيب ، فلم يرهَب السُّطَا ولا رغب في العطا ، ونُصِبَت عليها المجانيق ، فما هاله أمرها ولا فتَح لها بابًا حتى رحل قازان عن البلاد ولم ينل منها ما أراد ، ولما اشتد الحصار وأحاطت بالقلعة جموع التتر خاف أن يستولوا عليها من الأماكن والمسكن التي عليها ، فهدم جميع ما حولها من العماير والبيوت وصيرها دكا ، وهدم دار السعادة وكان هدمها من السعادة لئلا يستتر العدو في المنازلة بمجدراها ويتسلطوا بنصب المجانيق خلف بنائها ، فتناوبوا على حصارها أيامًا متواترة ، وليالي متكاثرة ، ولم ينالوا منها مرما ولا رأوا من نائبها تسليًا ولا سلامًا ، فصبروا إلى أن أدركهم لطف الله ، فسلموا وصابروا وما سلموا .

وعلم قازان أن أموال دمشق جميعها بالقلعة ، وفيها خزانة السلطان الناصر ، وأموال الأمراء وضيضهم ، وأنه لا يتم له ملك ولا يملك قلعة من قلاع الشام حتى يملك قلعة دمشق ، فإن أمر القلاع معدوق بأمرها ، فطلب قنجهي وبكتسر وضيضهما واستشارهم في أمرها ، فعرفوه أنها قلعة حصينة ، وأن نائبها رجل شديد البأس وما يمكن أخذها إلا بعد قتال شديد وتلقى العسكر .

وحضر في ذلك الوقت نجيب الدين وزير قازان من غزنة ، فأشار عليه أن يعمل المنجنيق ويتوصل به إلى هدم القلعة<sup>(٢)</sup> ، فرسم له عند ذلك بالإنعام الكثير، فشرع في عمل ذلك ، وساعده جماعة من أهل دمشق على قطع الأخشاب

(١) بداية ما كتب على هامش الورقتين ٢٠٦ ، ٢٠٧ .

(٢) « وجاء رجل منجنيقى فالتزم لقازان بأخذ القلعة ، وقرر أن ينصب المجانيق عليها في جامع

دمشق » - نهاية الأوب ج ٢٧ ص ٤١٤ .

وعمل المنجنيق في وسط الجامع الأموى ، فبلغ ذلك أرجواش نائب القلعة ، فصبر إلى أن هجم الليل ، وأرسل جماعة من القلعة ومعهم النفط ، فأطلقوا النار أولا في دار السعادة ، ثم في سائر الأماكن القريبة من القلعة<sup>(١)</sup> ، فصارت تلك الأماكن شملة نار ، وكان فيها جماعة من التتار ، فهربوا منهزمين ، فبقيت النار تعمل يومين وثلاث ليال .

ولما بلغ ذلك قازان غضب غضبا شديدا وأمر لسائر المغل بالركوب ، وركب هو مع الأمراء إلى أن وصل إلى القلعة ، ونظر إليها ، واستهون أمرها ، وأمر بدم الخندق . فقالوا له : لا يمكن ردمه في شهر لأن المياه مسلطة عليه وصعبوا أمره ، وكان قصدهم إخماد النار ، وأشار قفجق أن يخاطب نائب القلعة بحضور قازان ويعد له — بكل خير، وسمع قازان جوابه ، فخرج قفجق وبكتمر وبعض أمراء المغل ، فوقفوا قريبا من الخندق ، وكان أرجواش قد نصب له كرسي عال<sup>(٢)</sup> بحيث يراهم ويرونه ، فلما رأوه سلموا عليه ، وسلم عليهم ، ثم شرع قفجق يعرفه عن قازان بالمواعيد والعطايا ، وإنه إن لم يفعل فإن الملك يفعل كذا وكذا .

فلما سمع أرجواش كلامه أجابه فألفظ في جوابه ، فقال له : يا منافق ، من يتقرب إلى القلعة ؟ والله لو تقرب إليها أستاذى الملك المنصور ما كان له عندى غير سهم فى صدره ، ولكن قل لقازان يتقدم حتى ينظر ما يجرى عليه ، وأخذ فى سبهم ولعنهم ، وبلغ المغل ذلك لقازان ، فغضب غضبا شديدا ، وأمر

(١) « لتلاينكنوا من محاصرة القلعة من أعالها » — البداية والنهاية ج ٤ (ص ٩) .

(٢) « عال » فى الأصل .



عند ذلك « ... »<sup>(١)</sup> وأحدقوا بجوانبها ، وما شعروا إلا وقد شقتهم سهام من أكف الرماة من سهام قسي وجرخ ونفط ومدافع ومكاحل ، وكان في القلعة من الرماة أكثر من ألف رام ، فنزلت السهام عليهم مثل المطر ، واختلطت الرجال بالخيالة ، فقتلت طائفة وجرحت آخرون .

ورأى قازان يوما عظيما لم ير مثل ذلك ، فتقدم ففجق والأمراء منه وقالوا له : ياخوند أمهل حتى يفرغ عمل المنجنيق تبلغ به ما تريد ، وتلطفوا معه في الكلام إلى أن رجعه ، فعند ذلك جهز أمراء من المغل يستعملون بعمل المنجنيق .

وبقي أرجواش يكشف أمر المنجنيق إلى أن عرف أنه على الفروغ ، فطلب أربعة أنفس من الرجال المعدودين فقال لهم : أنزلوا واقتلوا صانع المنجنيق وارموا النفط فيه ، فنزلوا وقد بايعوا أنفسهم من الله تعالى ، فوجدوا المغل فأمميين وعامل المنجنيق سهران في العمل ، فوثب بعضهم عليه وضربه بسكين في بطنه أخرج أمعاءه ، وضرب كل واحد منهم آخر من رفقة فقتلوا ثلاثة ، ورموا في الأخشاب النفط فعلق من ساعته ، ووقع الضرب في الجامع ، وقتل من المغل اثنين ، وركبت المغل وهم متحIRON لم يعرفوا من أين جاءتهم الداهية ، ورأوا النار تعمل في الجامع ، وكانت ليلة عظيمة ، ودقت الكوسات في القلعة .

وبلغ ذلك قازان ، فصعب عليه جدا ، فطلب الأمير إسماعيل وأمره أن يأخذ معه جماعة من المغل ويتولى عقوبة أهل دمشق ويستخرج منهم الأموال ، فركبوا ،

(١) « ... » مريض ثلاث كلمات غير مقيمة .

(٢) هكذا بالأصل .

ورأى أهل دمشق منهم شدة عظيمة،<sup>(١)</sup> فجاء قفجق إلى قازان وتلطف به وقال له :  
ياخوند الأموال لا تستخرج على هذه الحالة ، ولكن بالتلطف على الناس .  
فأجاب إليه ، وعين لذلك جماعة — وقد ذكرناهم — حتى جبهوا الأموال التي  
ذكرناها .

قال صاحب الزهرة: واستمر الأمر على أهل دمشق من النهب وأخذ الأموال  
خمسة وأربعين يوما ، فإن قازان نزل الغوطة في العشر الأول من ربيع الآخر  
ورحل منها في منتصف جمادى الأولى ، والله أعلم .<sup>(٢)</sup><sup>(٣)</sup>

ذكر إرسال قازان جماعة من جيشه ذوى الطغیان إلى الأغوار

وبيسان :

ولما وصل قازان إلى دمشق أرسل من عسكره عشرين ألفا مجردين صحبة  
مولای [ ٢٠٧ ] وأبشغا وجبجك وهلاجو ، فنزلوا بالأغوار وبيسان وشسنوا  
الغارات على تلك البلاد، ونهبوا ما وجدوا من المواشى والأقوات والأزواد، وقتلوا  
من وقع في أيديهم ، وانتهت غاراتهم إلى القدس الشريف والحليل عليه السلام ،  
ووصلوا إلى غزنة وقتلوا بجامعها خمسة نفر من المسلمين كانوا به منقطعين، ثم رجعوا  
إلى الشام وقد هاثوا ونهبوا وسبوا وأسروا جماعات كثيرة، وحصروا قرى كثيرة

(١) « جاء » في الأصل .

(٢) « ورحل قازان في يوم الجمعة ثلثي عشر جمادى الأولى » السلوك ج ١ ص ٨٩٤ ، « تاسع  
عشر جمادى الأولى » — في البداية والنهاية ج ١٤ ص ٩ .

(٣) نهاية ما وجد على هامش الورقتين ٢٠٦ ، ٢٠٧ .

(٤) « وقتلوا بجامعها خمسة عشر رجلا » — السلوك ج ١ ص ٨٩٦ .

وقتلوا من أهلها خلقا كثيرا ، ولما وصلوا إلى دمشق — وكان قازان قد رحل بعسكره — جئى له قبيجق من أهل دمشق جباية أخرى لأجل مولاى ، وخرج تقي الدين بن تيمية إلى مخيم مولاى ، فاجتمع به في مكان ، فرأى من معه من أسارى المسلمين ، فاستنقذ كثيرا منهم . وأقام عنده ثلاثة أيام ، ثم عاد .

وفي عشية يوم السبت الرابع من رجب : <sup>(١)</sup> رحل مولاى وأصحابه ، وأقيموا عن البلد ، وساروا من على عقبة دمر ، فعاثوا في تلك النواحي فسادا ، ولم يأت سابع الشهر وفي حواشي البلد منهم أحد ، والله الحمد . <sup>(٢)</sup>

### ذكر رحيل قازان من الشام :

لما مَلَّ قازان من الإقامة على الشام هم بالرحيل ، وكانت إقامته فسد شهرين ، ثم رحل متوجها إلى بلاده في الخامس عشر من جمادى الأولى من هذه السنة ، وكان قد ولى الأمير سيف الدين قفجق النيابة بالبلاد الشامية ، والأمير سيف الدين بكتمر السلحدار البلاد الحلبية والحسوية ، والأمير سيف الدين البتكي البلاد الساحلية ، ظنا أنه قد صارت الممالك الإسلامية في قبضته وانحازت إلى حوزته ، فلم يتم له ما أراد ، ولا بلغه الله شيئا من هذا المراد ، وأقام بعد رحيله نائبه قطاوشاه مع جمع كثيف من الجيش ، فلما كان يوم الجمعة التاسع عشر من الشهر المذكور قرئ بالجامع تقليد الأمير قفجق بولاية السلطنة بالشام ،

(١) «ورحلوا من دمشق يريدون بلادهم في ثاني رجب» — السلوك ج ١ ص ٨٩٦ .

(٢) الهداية والنهاية ج ٤ ص ١٠ — ١١ .

(٣) « ثاني عشر » — السلوك ج ١ ص ٨٩٥ ، كنز الدرر ج ٩ ص ٣١ « السابع عشر من »

جمادى الآخرة » — التحفة الملوكة ص ١٥٩ .

وتولية الأمير يحيى بن جلال الدين الختني الوزارة .<sup>(١)</sup>

وفي يوم الإثنين الثاني والعشرين من الشهر : رحل قطلو شاه والعساكر ،  
ففرج الناس بذلك وأطمأنت قلوبهم ، وخرج الناس إلى جبل الصالحية وإلى  
الحواضر والمزارع وأظهر الناس ما تخلف من أمتعتهم ، وجلسوا في الأسواق  
وباعوا واشتروا ، واشتد الغلاء ، فبلغ سعر القمح الغرارة منه بثلاثمائة درهم ، ومن  
الشعير إلى مائتي درهم ، والرطل الخبز بدرهمين ، والرطل من اللحم بمائتي عشر ،  
والرطل من الجبن بمائتي عشر ، ومن الزيت بستة . والبيض كل أربعة بدرهم .  
وأما الأمير قفجق فإنه لما عاد من وداع قازان ركب الموكب في دمشق  
والعصابة على رأسه ، ونادى فيها برجوع الناس ، وآمنهم على أنفسهم .

وكان قد حضر إليه بعض أهل الفساد وضمّنوا منه الخمر وبيعه وعين عليه  
كل يوم ألف درهم وجعل دار ابن جرادة خارج باب توما تجارة وحانة .  
وأخذ أموالاً أخر من أوقاف المدارس وغيرها ، ثم شرع يركب بالعصابة  
والشاووشية بين يديه ، وجّهز نحو ألف فارس نحو خربة اللصوص ،  
ومضى مثنى الملوكة في الولايات وتأمير الأسراء والمراحم العالية النافذة والآراء ،  
وصار كما قال الشاعر :

(١) الختني : أسيرة إلى بلدة محن بالقرب من كاشغر بالتركستان — معجم البلدان ،

(٢) هكذا بالأصل . وورده . وأقام الأمير قطلو شاه مقدم عساكر التار بعد قازان بدمشق .،،

حتى سافر بيته التار في يوم الثلاثاء الثالث عشر من جمادى الأولى ، وخرج الأمير قفجق نائب الشام  
لتوديعه ، ثم عاد يوم الخميس خامس عشر منه — النجوم الزاهرة ج ٨ ص ١٢٧ .

يا لك من قذرة بمعمري

خلالك الجوف فيضى واصفري

(١)

ونقرى ما شئت أن تنقرى

[ ٢٠٨ ] ثم نهض الشيخ تقي الدين بن تيمية واجتمع بالأمير ففجق وقال

له : إن الذي فعلته من ضمان الخمر شئمة كبيرة ، وثلمة عظيمة في حق الإسلام ،

واستأذنه في إبطاله ، فأذن له ، ونرج بنفسه وأراق ظروف الخمر جميعها .

ولما كان يوم الجمعة<sup>(٢)</sup> رسم الخطيب بإعادة الخطبة في سائر الجوامع بأمر

السلطان الملك الناصر ، وكان بالجامع الأموي ذلك النهار بكاء عظيم وتضرع إلى

الله تعالى وتذاكرا بما كانت الناس فيه من الشدة والنهب والسبي ، وكانت مدة

انقطاع الخطبة عن ملك الإسلام نحو مائة يوم ، ثم أعادها الله تعالى .

وكان تقدير الذي حمل إلى خزانة قازان ثلاثة آلاف ألف دينار سوى ما أخذ<sup>(٣)</sup>

من البراطيل للأمرء والوزراء وأكابر المغل ، وهذا هو الذي حصّره ابن المنجي ،

وأما الذي نهب من دمشق والأماكن التي ذكرناها فإنه لا يمكن حصّره ، وكذا

الذي كسبه الأمرء والجند يوم الهزيمة ، وذكر أن الذي صحبهم من الأمرى

أحد عشر ألف نفس من الرجال والنساء والأطفال ، وكان معظمهم من جبل

(١) البداية والنهاية ج ١٤ ص ١٠ .

(٢) « يوم الجمعة سابع عشر رجب » — في البداية والنهاية ج ١٤ ص ١١ .

(٣) « قال ابن المنجا : إن الذي حمل إلى خزانة قازان خاصة نفسه ثلاثة آلاف ألف وستمائة

ألف » — النجوم الزاهرة ج ٨ ص ١٢٧ .

العصاحية ولم يصبح معهم<sup>(١)</sup> إلى البلاد إلا القليل منهم ، فإن منهم من هرب بالليل ، ومنهم من مات ، ومنهم من اختفى ، وأخذوا من البلد فوق صخرة آلاف فرس ، وكان معظم فسادهم في جبل العصاحية ، وكان غالب ذلك من طائفة الأرمن ، فإن صاحب سيس كان في قلبه خراقات من فعل المسلمين في بلاده التي أخذت منهم<sup>(٢)</sup> ، وضياعه التي أخربت ، ورجاله الذين قتلوا ، والغارات التي كانت تتواتر على بلاده من جهة المسلمين ، ولما اتفق من نصرة قازان ما اتفق حضر صاحب سيس قدام قازان وسأله أن يمكنه من الدخول من الباب الشرقي والخروج من باب الجابية ، ويضع السيف بين البابين ويشتمى من المسلمين ويقيم بألف ألف دينار ، فوقف ففجق في طريقه وتحدث مع قازان وقال له : قد ملكت هذه البلاد وهي في يدك والمسال الذي تجله هذا تأخذه من أهل الشام من غير سفك دم ، وما زال به حتى طرد صاحب سيس عن مراده .

### ذكر صبور الفرمانات التي كتبها قازان :

وهي أربعة :

الأول : كتبه إلى الأمراء والعساكر والبحيوش والأكابر ، وهذه نصخته<sup>(٣)</sup> :  
ميامين المسلة الحمديدية<sup>(٤)</sup> ، فرمان قازان ، ليعلم الأمراء والأكابر وأشراف<sup>(٥)</sup>  
السادات العظام ، والمشايخ الكرام ، وسائر مشاهير الأعراب ، من الخواص

(١) هكذا بالأصل .

(٢) هكذا بالأصل بصيغة الجمع .

(٣) انظر زبدة الفكرة ( مخطوط ) ج ٩ ورقة ١٢٠٨ — ١٢١٢ .

(٤) « بقوة الله تعالى ، وميامين المسلة الحمديدية » — في زبدة الفكرة .

(٥) « أعلم » — في زبدة الفكرة .

والعوام ، إنه في كل زمان يقتضى الدوران . يُرسل الله تعالى نبيا لهداية العالم ، ودلالة الإنسان إلى طريق الصواب ، وحفظ الأساطير في ملل الدين ، فلما انتهت النوبة إلى خاتم النبيين محمد المصطفى الذى أرسله بالهدى ودين الحق ليُظهره على الدين كله ولو كره المشركون ، أرسله إلى جميع الخلائق ليهدى كافة الأنام من ظلمات الكفر إلى نور الإسلام ، ويرشدهم من ضلالتهم إلى ضلالتهم إلى زوايا الروحانيات ، ويزينهم بكامل الدين وتهذيب الأخلاق ، وأنزل عليه القرآن العظيم . [ ٢٠٩ ] وعلمه الأحكام الشرعية الشريفة المطهرة لينقذ بها التابعين من نار جهنم ، فالواجب على كل أحد متابعة هذا النبي ومطابقة شريعته ، والذي يخالفه يكون مأواه جهنم وبئس المصير ، ومن أول بعثته ومفتتح رسالته إلى زماننا هذا كلما وقع في أمور الدين الخلل وظهر الوهن في شريعة المسلمين ، وأقدم الإنسان على العصيان وأصر على الطغيان ، أظهر لهم من أولى الأمر شخصا يقوى الأمور الدينية ويُرَكِّب الخلائق طرا ، وينهاهم عن الأمور المستنكرة ، ويردّهم إلى الطرائق المستقيمة المستحسنة ، وقبل زماننا هذا قد ظهر المشركون وعبيدة الأوثان ، والجماعة الذين كانوا يلايمونهم من المسلمين الذين يقولون آمنا بأفواههم ولم تؤمن قلوبهم ، ظلموا وتعذّوا ، وكانوا يُعلمونهم الخيف والجور على الرعية وغصب أموالهم وأكل الربا <sup>(١)</sup> ، وترك الصلاة والزكاة والصيام والصدقات وأعمال البر .

(١) « مأواهم » - في الأصل ، والتصحيح من فبدة الفكرة ، ويتفق مع السياق .

(٢) « سبب له » - في فبدة الفكرة .

(٣) « زمان » - في الأصل ، والتصحيح من فبدة الفكرة .

(٤) « الربوا » في الأصل .

وقدر الله من المعجز النبوي المصطفى المسمى على صاحبه الصلاة والسلام<sup>(١)</sup> أننا من أولاد جنكرخان الأعظم الذي تحت حكمهم معظم الأقاليم العظيمة دخلنا في هذا الدين القويم والصراط المستقيم بغير تكليف ، بل بجلا نور هداية الحق ودين النبي المصطفى على قلوبنا ، وكرمنا الله بالإسلام ، وفضلنا بالعدل والإحسان ، ورسخ في قلوبنا محبة الدين الحنيفي ، ووقفنا الله تعالى بالجهاد في قتل المشركين وعبدة الأوثان والمخالفين ، وهدم بيوت الأصنام ودفع شر الظالمين ، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، كما أمر الله في محكم كتابه : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ ﴾<sup>(٢)</sup> الآية . فأمرنا في الممالك كلها ببناء المساجد ونصب المنابر وإقامة الصلوات وإيتاء الزكاة<sup>(٣)</sup> ، ونهينا عن أخذ الربا<sup>(٤)</sup> ، ومنعنا من سائر أنواع الظلم والخطأ ، فإن الظلم مرتعة وخيم ، وقررنا في بلاد الإسلام الأموال المقننة لمصالح عساكر الإسلام عند المجاهدة في سبيل الله عز وجل ، حسبما اقتضاه الشرع المطهر بلا إحداث قاعدة ولا حيف ولا عدوان ولا تطاول على أحد من المسلمين ، واجتهدنا في استخدام هذه المعاني زائداً عن الحد ، ﴿ والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ﴾<sup>(٥)</sup> .

وحيث آباؤنا وأجدادنا سَمَّوْنَا غَازَان ، كان ذلك بتقدير الله عز وجل في الأزل في الإلهام الإلهي المثلهم بالتلقيب لهذا الاسم الذي هو مشتق من الغزو ،

(١) « الصلوة » في الأصل .

(٢) جزء من الآية رقم ٩٠ من سورة النحل رقم ١٦ .

(٣) « الزكاة » في الأصل .

(٤) « الربوا » في الأصل .

(٥) الآية رقم ٤٣ من سورة الأعراف رقم ٧ .



أوجبنا على أنفسنا الغزو والجهاد ، وقمع المشركين والخوارج والتمردين  
والظالمين ، وسممنا أن أهل مصر والشام الذين أمسى منهم مسلمون ما لهم عهد  
ولا ميثاق ولا أمانة ولا ديانة ، يأخذون أموال المسلمين ، ويقصدون دماءهم ،<sup>(١)</sup>  
توجهنا قاصدين دمارهم لدفع الحركات الردية البادية منهم ، وإثباتهم على دين  
الإسلام ليكونوا هم وذرياتهم مُفلحين من أهل الجنة ، ويحصل لنا ثوابُ  
الاجتهاد ، ويردّهم السؤال في معنى خللهم وزللهم في دين الإسلام . والجواب  
أنهم لما تحققوا أننا أولاد سلاطين ربع أقاليم الأرض ، وإنا مسلمون ومعاونون  
دين الإسلام يجب على كل أحد [ ٢١٠ ] مطاوعتنا ، اقتداءً بسكلام الله  
عز وجل : ﴿ يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر  
منكم ﴾<sup>(٢)</sup> ، فحيث عصى من عندنا سولتمش ، [ وانخرط في الخوارج والمرتدين ] ،<sup>(٣)</sup>  
وأقدم على إيذاء المسلمين ببعض بلاد الروم ، وتخريب بيوتهم ، ونهب أموالهم ،  
هرب من عسكرنا المنصور ، وتوجه إلى تلك البلاد ، كانت الشريعة النبوية  
والشفقة الإسلامية تقتضي أن تمسكوه وتبعثوه مُغللاً بالحديد ، مسلسلاً إلى  
عتبتنا العالية ، فتغافلتم وتهاوتن عن هذا ، بل زودتموه بالعساكر والأنعام والنجدة  
إلى فوج من التركمان ، ووعدتموه مواعيد عرقوب حتى يقع القتال بين المسلمين  
من عسكرنا المغول [ وساكني بلاد الروم ، وعصى ما بلغهم أن جميع عسكرنا من

(١) يشير بذلك إلى إغارة العسكر الحلي على ماردن سنة ٦٩٦ هـ ، انظر ما سبق بالجزء الثالث

من هذا الكتاب ص ٣٦٥ وما بعدها .

(٢) الآية رقم ٥٩ من سورة النساء رقم ٤ .

(٣) [ إضافة من زبدة الفكرة . ]

<sup>(١٢)</sup> المقول [ والأيفورية والقفجاق والخطائية، وكل من كان بعد هذا من اختلاف الملل دخلوا كافة وطرا بهمدق النيسة في الإسلام ، وأدركهم بتوفيق الله حسن الاتفاق ، وارتضعوا أفاريق الوفاق ، ونحن كأسنان المشط في الاستواء والنفس الواحدة في التثام الأهواء، وما كان فينا من لم يؤمن بربه الأعلى وبنبيه المصطفى، وعاش<sup>(١٣)</sup> على دين المقول ثمانين عاما ، فإنه في هذه السنة آمن بالله والملة الحنيفية ودخل في زمرة المهتدين والحمد لله رب العالمين .

وإذا كنتم متهاونين في قضية سولتشمس وسائر الطاقين ، فأنه تعالى الذي هدانا للصراط المستقيم رده مقيدا مكبلا على يد أقل مملوك من مماليكتنا ، فجاءوا به إلى عتبنا العالية لما أنعم الله علينا بالدين القويم ، ووقفنا لتشديد قواعد سنن رسوله الكريم ، وأرشدنا في عنفوان الصبا وريمان الحدانة للانخراط في سلك أمة مجد عليه أفضل الصلاة والسلام ، وعلى آله وصحبه الكرام ، عسى لم يعجبكم تقوية دين الله من وجل التي نحن مصرون عليها . ولو وصل لأجل هذا القلوبكم البهجة والسرور لشكرتم الرحيم الغفور ، وبعثتم من يهتئنا بدخولنا في دين الحق من إخوانكم وأقاربكم . فما فعلتم من هذا شيئا ؟ ألا إن من اعتضم بالله كفاه .

وأیضا من أفعالكم المذمومة أن تنصبوا في كل شهر وعام سلطانا ، وتبايعون وتحلفون على طاعته والإعراض من مخالفته ، ثم تخالفونه بعد قليل ، وتقتلون

(١) [ إضافة من زبدة الفكرة .

(٢) « إلا مرليه فإنه ماش » — في زبدة الفكرة .

(٣) هكذا بالأصل .

(٤) « رده الله مقيدا » — في زبدة الفكرة .

(٥) « فأنتم شيئا من هذا » — في زبدة الفكرة و

ذوى الأمر منكم خلافا لما أمر الله في كتابه العزيز بطاعة أولى الأمر منكم .  
وتنقضون ميثاقكم ، ولم توفوا بعهدهم حتى تصيروا من (الذين ينقضون عهد  
الله من بعد ميثاقه ويقطعون ما أمر الله به أن يوصل ، ويُفسدون في الأرض  
أولئك هم الخاسرون<sup>(١)</sup>) ، وأى جرح أقبح من هذا .

وأما سائر أخلاقكم وعدم مشروعاتها فهي واضحة غير خافية ، ومستغنية عن  
الشرح والتفصيل . فقد وافقنا مع عمنا<sup>(٢)</sup> خان الأعظم وسائر أعمامنا وإخواننا  
وعشائرنا فمنهم : قايدو ، ونوقاي ، وتوتنا ، وقرجي ، [ وطو ]<sup>(٣)</sup> ، وغيرهم ،  
وهانحن متوجهون بأنفسنا إلى تلك البلاد بالعساكر الكثيرة التي مالها نهاية  
ولا حد ، والكتائب الجارية التي لا تحصى ولا تعد ، ومن ولاية الإفرنج والروم  
والتكفور ودياربكر وبغداد بعثوا أفواجا كثيرة لا تعد ، وجمعا غفيرا لهدى بهم  
سبيل الرشاد ، وندفع عن سائر المسلمين الشر والفساد .

[ ٢١١ ] فإن كنتم تتبعون الهدى وتستقبلون عساكرنا المنصورة ، فنحن في  
هذه النهضة الميمونة عازمون على أن لا يصدر عن أمرنا المطاع إلا إطفاء النائرة ،  
ومحافظةهم في الأمن والأمان ، ليستريح المسلمون في عهد الشفقة والإحسان ،  
تعظيما لأمر الله وشفقة على خلق الله ، وقد حررنا على عساكرنا المنصورة التعرض  
إلى نفوس المسلمين والطموح إلى أموالهم ، فإن لم تسمعوا مارمحمنا ونصحنا :

ف : السيف أصدق أنباء من الكتب في حده الحد بين الجد واللعب

(١) الآية رقم ٢٧ من سورة البقرة رقم ٢ .

(٢) « ناآن » — في زبدة الفكرة .

(٣) [ إضافة من زبدة الفكرة .

ولما كانت هممتنا المنصورة مقهورة على وضع قواعد العدل والإنصاف ، وعزمتنا المنيفة مهروفة إلى رفع قوانين الزور والاعتساف بحيث يستقيم الأمر في مركزه تأسيًا بقوله تعالى : ( يا داود إنا جعلناك خليفة في الأرض )<sup>(١)</sup> الآية . ولهذا توجهنا إلى تلك الجهات ، وكيف يجوز تعذيب الرعية من غير جريمة صادرة عنهم لاسيما سفك دماهم وسبي حريمهم<sup>(٢)</sup> ، فتجب علينا محافظتهم<sup>(٣)</sup> ودفع الأسواء عنهم بموجب قوله صلى الله عليه وسلم : « كلكم راع وكل راع مسئول عن رعيته »<sup>(٤)</sup> ، والتمنا بمحافظلة الرعية في أنفسهم وأموالهم ، والسعى في ترفيته خواطهم وتطبيب قلوبهم ، فينبغي أن يسكنوا في دورهم آمنين مستكثين ، وقيموا أسواقهم ويرتبوها ، ويشغلوا بالكسب والمعاملات بعد أداء وظائف العبادات وإقامة مراسم الطاعات ، داعين<sup>(٥)</sup> لدوام هذه الدولة القاهرة ، ودوام أيماننا الزاهرة<sup>(٦)</sup> ، إذ وجب عليهم وعلى كافة المسلمين طاعتنا لقوله تعالى وأمره بطاعة أولى الأمر منكم<sup>(٧)</sup> ، وعليهم أن يخطبوا على المنابر باسمنا ، وعند قرب

(١) جزء من الآية ٢٦ من سورة ص رقم ٢٨ .

(٢) هكذا بالأصل .

(٣) هكذا بالأصل .

(٤) قال عليه الصلاة والسلام : « ألا كلكم راع وكل راع مسئول عن رعيته » — انظر سنن أبي

دارق — ج ٣ باب الخراج والإمامة والفتى . ص ١٣٩ حديث رقم ٧٩٢٨ .

(٥) « داعين » في الأصل .

(٦) « الزاهرة » ساقط من بقية الفكرة .

(٧) يشير إلى قوله تعالى « يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول بأولى الأمر منكم » —

جزء من الآية رقم ٥٩ من سورة النساء رقم ٤ .

الوصول إلى بلادهم يستقبلوننا ، وتُصاحبنا القضاة والعلماء والصلحاء والمشايخ  
والسادات والفقهاء مرشدين إلى المزارات المباركة من مشاهد الأولياء ومواقف  
الأنبياء ، مُستوهبين من الله تعالى التوفيق لنيل مثوباتهم ، وإحراز بركاتهم ،  
وبعد ذلك نقصد الإحرام بحجة الإسلام وزيارة بيت الله الحرام ، سيما وهو  
أكبر قواعد الإسلام ؛ إذ هو على كافة لقوله عز وجل : ﴿ والله على الناس حجُّ  
البيت من استطاع إليه سبيلاً ﴾<sup>(١)</sup> .

وقد نذرت يميننا [ على ذلك ]<sup>(٢)</sup> ، وانعقد نذر بأنه يُبَادى من جهتنا بأن  
جميع المسلمين وسائر المتوكلين في أمان من الله ورسوله ، ويكونون مطمئنين ،  
فارغى البال ، رافعى الحال ، ونحن ماهدنا الله ورسوله على جميع ذلك ، وإذا  
وقفوا على ما أنفذنا إليهم يبعثون إلينا من يُعرف أحوالهم ، وخلوص عقيدتهم ،  
وصفاء طويتهم حتى نعين الشعائى الاعتبارين . وفى صحبتهم التواقيع والفرامين<sup>(٣)</sup>  
ليحفظوا البلاد ، ويُقيموا الأسواق ، ولا يمكنوا أحدا من الظلم والجور ، ولا  
تشويش خواطرهم ، لأن العسكر المجهز إليهم معهم ما يكفيهم سنة وأكثر<sup>(٤)</sup> ،  
فاستراحوا من ذلك .

فلإذا تشرفوا بمطالعة هذا التوقيع الشريف ، وامتلأوا مقاصده وخفوا فقد  
فازوا فوزاً عظيماً ، والآ فقد خسروا خسراناً مبيئاً ، وعقاب ذلك سَفَك الدماء

(١) جز من الآية رقم ٩٧ من سورة آل عمران رقم ٣ .

(٢) [ إضافة من زيادة الفكرة .

(٣) المقصود جمع « شحنة » .

(٤) المقصود جمع « فرمان » — فرمانات .

(٥) « لأن المناكر الجمة إذا وصلوا إليهم تبع المعاملات معهم ما يكفيهم سنة وأكثر » —  
في زيادة الفكرة ، وفيه اضطراب واضح .

[ ٢١٢ ] وغارة الأموال بوقوع المهرج والمرج ، ونحن نبرأ من ذلك ، وقد أهدر من أنذر (١) والسلام على من اتبع الهدى (١).

الثاني من القوامين : كتيبه عند رحلته من الشام ، فقرئ به بجامع بني أمية .

بقوة الله وميامين الملة المحمدية ، فرمان السلطان محمود غازان :

ليعلم الأمراء والنواب والولاة والقضاة والسادة والصدور والناس كافة بممالك الشام والسواحل أن جدنا جنكوزخان كان ملكا وابن ملك إلى سبعة جدد في بلاد المغول ، وحيث أيده الله تعالى ملك بسيفه ربع الأرض المسكون ، ولم يبلغنا في تاريخ من التواريخ من لدن آدم عليه السلام وإلى يومنا [ هذا ] أن ملكا ملك من الأقاليم مملكته ، ولا تيسر له من التأييد ما تيسر له ، ونحن سادس ملك من صلبه ، وكان قد سبق في تقدير الله أن يصيب أولاده ممن سلف قبلنا حين نافذة ، فوقع بينهم الخلف وطال التنازع بينهم سنين كثيرة ، فاجتمع من بقايا سيوفهم أمم مختلفون يتسترون في الأكنان ويتغيبون في أبعاد المكان ، وكان منهم سكان مصر والشام ، واجتمع بها من الممالك والحوارج زمرة غرتهم سلامتهم من الغل المشتغلين عنهم بما كان أهم عندهم منهم ، وطفقوا كل قليل يختارون من بينهم مملوكا من أرذل الأجناس ، فيملكونه على الإسلام ، ويحكمونه في رقاب الأنام ، وحسبوا أن ذلك تدبير الملك ، ولم يتعرفوا طريق

(١) جزء من الآية رقم ٤٧ من سورة طه رقم ٢٠ .

(٢) المقصود « فرمانات » . وانظر نسخته أيضا في زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢١٢ —

١٢١٤ هـ

(٣) « الملوك » في الأصل ، والتصحيح من زبدة الفكرة ، ويتفق مع السياق .

(٤) [ ] إضافة من زبدة الفكرة .

النجاة من الهلك ، حتى وصلت نوبة المملكة إلينا . وزُقت هروسها علينا ، زين الله قلوبنا بالإسلام<sup>(١)</sup> ، وأبهجها بأنوار الإيمان ، وكان من الواجب المتعين وأدب الملوك الهين أن هؤلاء الممالك يهنئونا<sup>(٢)</sup> بما وهب الله لنا من الملك العظيم وهدانا إليه من الصراط المستقيم ، ويرسلون إلينا رُسُلهم بتحف السلاطين ، ويجدون في استجلاب مودتنا أوضح القوانين ، فمرت هل ذلك ثلاث سنين ، وهم مجهلون حقوق الأدب ، ولم يؤدوا من عوائد الملك ما يجب ، ولما علموا أننا دخلنا في الإسلام راغبين ، ولرضى الله سبحانه طالبين ، حسبوا أنهم إذا فتحوا إلينا طريق المودة جاءنا أكثر عسكرهم هارين ، ولم يكن لهم من التمييز أن يعلموا أن الملك يؤتية من يشاء من عباده ، وقد ملك كثيرا من الكفار أكثر بلاده ، كما بلغهم عن جنكزخان وعن كثير ممن كان ، ولو كان نيل الملك بالتقوى لكان بنو فاطمة [ عليهم السلام ]<sup>(٣)</sup> على الخلافة أقدر وأقوى ، ولم يرضوا بذلك حتى سلخوا من التهميم والتفحم أقبح المسالك ، وقصدوا طرفا من أطراف بلادنا هل غرة ، وهجموا عليها على فترة ، وكذلك سلامش<sup>(٤)</sup> لما تسحب خوفا من ذنوب اقترفها وديون ارتكبها حموه ، وأنفذوا معه عسكرا ، وقصدوا أن يشعنوا الروم ، وقد يكون حنط المفرور فيما يروم .

(١) « بحب الإسلام » — في زبدة الفكرة .

(٢) « يهنئنا » في الأصل .

(٣) [ ] إضافة من زبدة الفكرة .

(٤) « سرتنش » — في فرمان الأول — انظر ما سبق ص ٩٩ .

فلما رأيتهم قد تجاوزوا في البغي غاية الحد ، واتخذوا المملكة لعبا وانكثروا على الحد ، واغتروا بعدم التفاتنا إليهم ، فكان ذلك وبالا عليهم ، لأننا رفعنا التنازع بيننا وبين أقاربنا ، وجعلنا قصد مهلكتهم من مطالبنا ، خشينا [ ٢١٣ ] أن جيوشنا تستأصل من المسلمين الأصاغر والأكابر ، فأرسلنا إليهم رسلا يُنذرونهم ويحذرونهم ويذكرونهم ، فحسوا الرسل وقطعوا السبل ، ثم حملهم الجهل والغرة على مقابلة جيوشنا ومقاتلتهم ، وتمثلوا في أنفسهم الغلبة فأقدموا على مقاتلتهم ، وكانوا قد عاجلونا وأكثر عساكرنا لم يركبوا خيولهم ولم يشهدوا الحرب ، لما لم يعلموا تعجيلهم ، وما لقيمهم غير تسعة آلاف كانوا قد ركبوا معنا ، فلقونا بأجمعهم ، وما قابلوا جمعنا ، وكان [ من ] أمرهم ما كان ، وتبين لذوى البصائر أن الله لم يرض منهم ذلك العدوان ، فاجتمعت معنا أمراء دولتنا ، وذكرنا لنا أن هذه الطائفة من الممالك لهم أربعون سنة يقصدون الحصون فيخربونها ، والمدن المستصعبة فيدمرونها ، حتى إنهم تحربوا من البلاد وقتلوا من العباد ما يعادل أهل مصر والشام ، وأوضحوا في ذلك مقول الكلام ، والمصلحة أننا نشن الغارة على الشام من غزاة إلى الفرات ، وينقل من فيها من الرعية فيُعمَّر بها ما تحربوا ليُقابل الفاسد بمثله ، فما قبلنا مشورتهم ، وقلنا : نحن لم نرض [ فعلهم ، ١ ] فنصير بما فعلوا<sup>(٤)</sup> مثلهم ، وأعرضنا عن ذلك ، ورحمنا الرعية ، وجعلنا ما منهم أول نعمة لله عليهم ، ومبدأ عطية ، وإن كان قد وقع إلى أحد من عساكرنا بعض من استضعف

(١) « كان » — في زبدة الفكرة .

(٢) [ إضافة من زبدة الفكرة .

(٣) « الفارات » — في زبدة الفكرة .

(٤) [ إضافة من زبدة الفكرة .



فقد أمنه بانتزاعه من يد من استلبه ، حتى يبلغ رجوعه إلى أهله إربه ،  
فأرسلنا إلى أهل الفلاح والجبال والأعراب والتركمان والعشائر كتب الأمان  
ليكونوا في أمان الله ورسوله وأماننا ، وإذا خفت العساكر من هذه البلاد رُدَّ كل  
إلى وطنه ، ورجع كل إلى سكنته .

وَلَقَّصِدْنا مَصْلَحَةَ الرعايا وحمايتهم ، رَتَبْنا مَوْلای وجبجك وأبشغا وبُغا وهَلْاجو  
وقرابغا وبهادر مُقَدِّمين على أربعين ألف فارس ، وتركناهم على غَزَّة والغور ،  
وأمرنا الأمير سبأ أن يقيم على حلب وحماة وحمص في عشرين ألف راکب ، وأعطينا  
الأمير سيف الدين قفجق<sup>(١)</sup> نيابة السلطنة بدمشق ، ورتبنا الأمير سيف الدين بكنمر  
نائب السلطنة بحماة وحلب<sup>(٢)</sup> ، والأمير فارس الدين البكي نائب السلطنة بصغد  
وطرابلس والسواحل ، وجعلنا ملك الأمراء والوزراء ناصر الدين يحيى شاذًا على  
الدواوين في هذه الأقاليم كلها ، فكل من أعطاه أحد من هؤلاء الأمراء أمانًا  
فهو أماننا ، وكل جندي أراد خدمتنا فقد أمرناهم أن يُعِينُوا له إقطاعا يليق به ،  
وَلْيَقْبُوا بما أودعه الله لهم في قلوبنا من الرأفة وحسن النية ، وليطيعوا هؤلاء  
الأمراء طاعة موفقة ، ولا يتخلف أحد عن طاعتهم ، فقد أخذنا عليهم العهد  
بالعدل والشفقة ، وإن خالف أحد أو عصى فلا بد أن يذوق كأس الردى ،  
والله تعالى يجمع قلوب رعايانا على الهوى ، إن شاء الله تعالى .

(١) « قفجاق » — في زبدة الفكرة ، في هذا الموضع والمواضع التالية .

(٢) « حلب وحماة » — في زبدة الفكرة .

### الثالث من القرامين<sup>(١)</sup> : فرمان الأمير سيف الدين قنجهق :

بتقوى الله وميامين الملة المحمدية ، [ ٢١٤ ] فرمان السلطان محمود غازان : الحمد لله الذى جرد لنصر هذه الدولة القاهرة سيفاً ماضياً ، وانتضى لتأييدها من أوليائها قاضياً قاضياً<sup>(٢)</sup> ، وارتنى لها من أصفياؤها من أصبح الملك عنه راضياً ، نحمده ونشكره على نعمته التى أورثتنا الممالك ، وجمعت لنا مابين النصر والفتح وما أشبه ذلك ، ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، شهادة تُنِيلُ النجاة وترفع الدرجات ، ونشهد أن محمداً نبيه المرسل بالهدى والصدق ، والمبعوث بدين الحق صلى الله عليه صلاة تليقه الوسيلة والفضيلة . وعلى آله خير آل وأشرف قبيلة ، وبعد :

فإن الله تعالى لما مَنَّ علينا بالإيمان ، وهدانا إلى أشرف الأديان ، حمدناه وشكرناه على أنه أضاف إلى ملكتنا للدنيا ملكتنا للآخرة ، وجَلَّلَ علينا حُلَّ الدين الفاخرة ، ونذرنا أن نُمِ الرعية بعدلنا ، ونشمل البرية بفضلنا ، وأن لا نسمع بظلم إلا نصرناه ، ولا نطلع على مقهور إلا أنقذناه ، فلما اتصل بنا ما بمصر من المظالم ، ومن فيها من غاصب وظالم ، هاجرنا لنصر الله تعالى ونصرة الدين ، وبأدركنا لإنقاذ من فيها من المسلمين ، وراسلناهم وأنذرنا ، وكاتبناهم وزجرناهم ، ووعظناهم فلم تنفع فيهم العظة ، وأيقظناهم فلم تكن فيهم يقظة<sup>(٣)</sup> ، فلقيناهم

(١) المقصود : فرمانات • وانظر أيضاً نسخة فى : زبدة الفكرة ( مخطوط ) ج ٩ ورقة

٢١٤ أ — ٢١٥ ب •

(٢) هكذا فى الأصل ، وفى زبدة الفكرة •

(٣) • عندهم • — فى زبدة الفكرة •

(١) بتقوى الله تعالى ، فكسروناهم وقطعنا آذانهم ، وملكتنا الله تعالى أرضهم وديارهم ،  
وتبعناهم إلى الرمل وحطمتناهم كما حطم سليمان وجنوده وادى النمل ، فلم ينج منهم  
إلا الفريد ، ولا سلم إلا البريد ، فلما استقر تملكنا البلاد وجب علينا حسن  
النظر في العباد ، فاحضرنا الفكر فيمن نقلده الأمور ، وأمعنا النظر فيمن نفوض  
إليه مصالح الجمهور ، فاخترنا لها من يحفظ نظامها المستقيم ، ويقسم ما أباد  
من قوامها القويم ، يقول فيسمع مقالته ، ويفعل فتقتفى أفعاله ، يكون أمره  
من أمرنا ، وحكمه من حكمنا ، وطاعته من طاعتنا ، ومحبتة هي الطريق إلى  
محبتنا ، فرأينا أن الجناح العالي الأوحدي الكفيلي المجاهدي الأميري الهامى  
النظامى السيفى ، ملك الأمراء فى العالمين ، ظهير المسلوك والسلاطين قفجق ،  
هو المخصوص بهذه الصفات الجليلة ، والمحتوى على هذه المناقب الجليلة ، وأن له  
حرمة المهاجرة إلى أبوابنا ، ووسيلة القصد إلى ركبنا ، فعرفنا له هذه الحرمة ،  
وقابلناه بهذه النعمة ، ورأينا أنه لهذا المنصب حفيظ قين ، وعلى ما استحفظ  
قوى أمين ، وأنه يبلغنا الغرض من حفظ الرعايا ، فأقمناه مقامنا فى العدل  
والقضايا ، فلذلك رسمنا أن نفوض إليه نيابة السلطنة الشريفة بالممالك الدمشقية  
والبلبكية والحصية والساحلية والجليلية والعجلونية والرحبية من العريش إلى سامية ،  
نيابة تامة عامة ، كاملة شاملة ، يؤتمر فيها بأمره ، ويؤدجر فيها بزجره ،  
ويطاع فى أوامره ونواهيه ، ولا يخرج أحد من حكمه ولا يعصيه ، له الأمر التام  
والنظر العام ، وحسن التدبير وجميل التأثير ، [ ٢١٥ ] والإحسان الشامل لأهل

(١) « بقوة » — فى زبدة الفكرة .

(٢) « ولعلنا » فى زبدة الفكرة .

البلاد ، واستجلاب الغزاة والقواد ، وتأمين من يطلب الأمان والطاعة والامتثال  
متفقاً في الاستخدام والتأمين مع ملك الأسراء ناصر الدين ، فإن اجتماع الآراء  
بركة ، والمهم تؤثر إذا كانت مشتركة ، وكل من أتمناه فإياه أماننا أجريناه  
على قلبهما ولسانهما<sup>(١)</sup> .

وقد أنعمنا عليه بالسيف ، والسنبج الشريف ، والكؤوس ، والباثرة<sup>(٢)</sup>  
الذهب برأس السبع ، ورسمناه بألف فارس من المغل يركبون لركوبه وينزلون  
لنزوله ، وليكونوا تحت حكمه رفعة لقدره ، وتنويها باسمه ، وسبيل الأسراء  
والمقدمين وأسرار العربان والتركمان والأكراد والدراوين والعسودور والأعيان  
والجمهور بأن يتحققوا أنه نائبا في السلطنة الشريفة ، فإن له هذه المنزلة المنيعة ،  
وليطيعوه طاعة ترضاهم لديه وتقربهم إليه ، ويحصل لهم بها رضاه عنهم وإقباله  
عليهم وقربهم منه . وليلزموا عنده الأدب في الخدمة كما يجب ، وليكونوا معه  
في الطاعة والموافقة على ما يحب .

وعلى ملك الأسراء سيف الدين بتقوى الله في أحكامه ، وخشيته في نقضه  
وإبرامه [ وتمظيم الشرع وحكامه ، وتنفيذ قضية كل قاض على قول إمامه<sup>(٤)</sup> ]  
وليعتمد الجلوس للإنصاف والعدل<sup>(٥)</sup> ، وأخذ حق المشروف من الأشراف ، وليقيم

(١) « على قلبه ولسانه » في الأصل ، والتصحيح من زيادة الفكرة .

(٢) « أنعم » - في زيادة الفكرة .

(٣) « وأن » - في زيادة الفكرة .

(٤) [ إضافة من زيادة الفكرة ]

(٥) « العدل والإنصاف » - في زيادة الفكرة .

الحدود والقصاص على كل من وجبت عليه ، وليكف الكف العادية عن كل من يتعدى إليه ، وقد تقدم من الأمر بالآثار الجميلة في الشام المحروس ماثمومت إليه الأعين وتاقت إليه النفوس ، وقد رده الله سبحانه إليهم ردا جميلا ، فيمكن بمصالح الدولة ومصالح الرعية كفيلا ، والله تعالى يجعل له إلى الخير سبيلا ويوضح له إلى مراضى الله ومراضينا دليلا ، بمنه ولطفه .

<sup>(١)</sup> الرابع من القرامين : [ فرمان <sup>(٢)</sup> ] الأمير سيف الدين بكتمر السامدار .

بقوة الله وميامين الملة المحمدية . فرمان السلطان محمود غازان :

الحمد لله الذي أيدنا بالنصر العزيز والفتح المبين ، وأمدنا بملائكته المقربين ، وجعلنا من جنده الغالين ، نجدة على الهداية إلى سبيل المهتدين ، والإرشاد إلى إحياء الدين ، حمدا يوجب المزيد من فضله كما وعد الحامدين ، ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، شهادة تُنظمننا في سلك المخلصين ، ونشهد أن محمدا عبده ورسوله خاتم النبيين ، أما بعد :

فإن الله تعالى لما ملكنا البلاد وفوض إلينا النظر في أمور العباد ، وجب علينا أن ننظر في مصالحهم ، وأن نهتم بنصائحهم ، وأن نقيم عليهم نائبا يتخلق

(١) المقصود : فرمانات . وانظر أيضا نسخته في زبدة الفكرة ( مخطوط ) ج ٩ ورقة

٢١٥ ب — ٢١٦ ب ج

(٢) [ إضافة لتوضيح يقتضها السياق ، كما ورد في أول فرمان السابق .

(٣) « والعز » في الأصل ، والتصحيح من زبدة الفكرة .

(٤) « وأبعد » في الأصل ، والتصحيح من زبدة الفكرة ، ويتفق مع السابق .

بأخلاقنا في كرم السجايا ، ونبغنا الأغراض في مصالح الرأيا ، فأعملنا الفكر  
 فيمن نقلده الأمور ، وأمعنا النظر فيمن نفوض إليه مصالح الجمهور ، واخترنا  
 لها من يحفظ نظامها المستقيم ، ويقيم ما تأود من قوامها القويم ، يقول فيسمع  
 مقالها ، ويفعل فتقتفى أفعالها ، يكون أمره من أمرنا ، وحكمه من حكمنا ،  
 وطاعته من طاعتنا ، ومحبتة هي الطريق إلى محبتنا ، فرأينا أن الجناح العالي  
 الأوحدي المؤيدي المضدي النصيري العالمي العادلي الذكري السكفيل [ ٢١٦ ]  
 السيفي سيف الدين ، ملك الأمراء في العالمين ، ظهير الملوك والسلطين بكتمره ،  
 هو المخصوص بهذه الصفات الجميلة ، والمحتوى على هذه السمات الجليلة ، وله  
 حرمة المهاجرة إلى أبوابنا ، ووسيلة الوصلة إلى ركابنا ، فرعيناه هذه الحرمة ،  
 وقابلناها بهذه النعمة ، ورأينا أنه لهذا المنصب حفيظ مكين ، وخاطبنا لسان  
 الاختيار ( إن خير من استأجرت القوى الأمين )<sup>(٢١)</sup> ، وعلما أنه يبلغ الغرض من  
 صون الرأيا ، ويقوم مقامنا بالعدل في القضايا ، فلذلك رسمنا أن نفوض إليه  
 نيابة السلطنة الشريفة بالممالك الحليبية ، والحجوية ، وشيزر ، وأنطاكية ،  
 وبفراس ، وسائر الحصون ، والأعمال القراتية ، وقاعة الروم ، وهدسى ، وما<sup>(٢٢)</sup>  
 أضيف إليها من الأعمال والثغور ، نيابة عامة ، كاملة شاملة ، يؤتمرها  
 بأمره ، ويزدجر فيها بزجره ، ويطلع في أوامره ونواهيته ، ولا يخرج أحد من  
 حكمه ولا يعصيه ، له الأمر التام والنظر العام ، وحسن التدبير وحيل التأثير ،

(١) « رأينا » - في زبدة الفكرة .

(٢) « إنا » - في زبدة الفكرة .

(٣) بن من الآية رقم ٢٦ من سورة القصص رقم ٢٨ .

(٤) « ههنا » - في زبدة الفكرة .

والإحسان الشامل إلى أهل البلاد ، واستجلاب الولاء والوداد ، وتأمين من يطلب الأمان<sup>(١)</sup> ، ويتلقى من يترامى [ إلى ] الطاعة والخدمة بالامتثال<sup>(٢)</sup> ، متفقا في الاستخدام والتأمين مع ملك الأمراء والوزراء ناصر الدين ، فإن اجتماع الآراء بركة . . إلى آخره مثل ما في آخر فرمان الثالث<sup>(٣)</sup> .

ثم في آخر الكل : مؤرخ في ثالث عشر جمادى الآخرة سنة تسع وتسعين وستمائة بمقام مرج .

ذكر قدوم السلطان مضر مع أمراء دولته بعد الانهزام في الوقعة

#### المذكورة :

لما جرى ما جرى من انهزام الجيش السلطاني وصل السلطان الناصر إلى القاهرة وصحبته الأمير سيف الدين سلاّر ، والأمير ركن الدين الأستاذار ، والأمير سيف الدين بكتمر أمير جاندار ، ومن يلوذ بهم ، وطلعوا القلعة في العشر الأخير من ربيع الآخر<sup>(٤)</sup> .

وقال صاحب النزعة : وكان ذلك اليوم يوم الأربعاء بكرة النهار الثاني عشر من ربيع الآخر ، وكان المصاف الكائن بينهم يوم الأربعاء الثامن والعشرين من ربيع الأول بين الصلوتين ، وتواردت بعده الأمراء المتأخرون والأجناد

(١) « الأمن » في الأصل ، والصحيح من زبدة الفكرة .

(٢) [ ] إضافة من زبدة الفكرة .

(٣) انظر ما سبق ص ٦٠ - ٦١ .

(٤) « الأول » في الأصل ، وهو محرف . وقد ورد : « قدم إلى قلعة الجبل يوم الأربعاء

ثاني عشر ربيع الآخر » - السلوك ج ١ ص ٨٩٦ ، النجوم الزاهرة ج ٥ ص ١٢٥ ، وانظر ما يلي .

المنقطعون، وآخر من حضر كان أمير سلاح والطباخي وتفريل الأيغاني ، وهم الذين كانوا سافروا على الساحل وحملوا العسكر ، وحملوا من وجدوه من المنقطعين ، ووقع عند وصولهم في قلوب الخلق توجع كثير وأسف وبكاء ، وأقاموا المسام على من فقد ، وأقاموا أياما في الحزن والنياح على من فقد من الأمراء إلى أن منعوا من جهة السلطنة .

وقال بيبرس في تاريخه : وصل الأمير سيف الدين بلبان السلحدار المنصوري المعروف بالطباخي نائب السلطنة بالمملكة الحليية وصحبته العسكر الحليي ، وكان عبورهم على جانب الساحل من جهة طرابلس ، وصادفوا المضيق ، وقاسوا مشقة عظيمة من وعى الطريق ، ونخرج عليهم الجليية ونهبوا منهم جماعة وقتلوا جماعة ، ووصل الأمير جمال الدين أقوش الأفرم نائب السلطنة بالشام [ ٢١٧ ] ومعه العسكر الدمشقي ، والأمير سيف الدين كراي المنصوري نائب السلطنة بصغد وصحبته العسكر الصفدي ، وحضر بعدهم الأمير زين الدين كتيبا المنصوري من صرخد ، وعبر في طريقه بالكرك وترك بها عاملته وأولاده ، وأقبلت العساكر السلطانية واجتمعوا بالقاهرة .

وقال صاحب التزعة : الأمير زين الدين كتيبا هذا قد كان تولى السلطنة وتلقب بالملك العادل كما تقدم ذكره ، ثم لما خلعه ولوه نيابة صرخد ، فلما

(١) « فصادفوا » - في زبدة الفكرة .

(٢) « بالشام المحروس » - في زبدة الفكرة .

(٣) زبدة الفكرة ( مخطوط ) ج ٩ ورقة ٢١٧ أ ب .

(٤) انظر الجزء الثالث من هذا الكتاب ص ٣١٢ وما بعدها ، ص ٣٥٠ وما بعدها .



دخل العدو البلاد ووصل السلطان الناصر والأمراء إلى دمشق تكلموا في أمر حضوره ، فلم يُعجب الأمراء حضوره وسيروا إليه ، فطلبوا مماليكه وعرفوه أنهم أعفوه من الحضور ليحفظ قلعته ، فسير إليهم جماعة من مماليكه ، فحضر المصاف ، فلما اتفق ما اتفق ، نزل من صرخد وسافر على البريد إلى مصر ، وكان يجلس مع الأمير سيف الدين سلار والأمير ركن الدين بيرس ويأخذ المرملة ويُرمِل على العلامات التي يكتبها نائب السلطان ، فكان سلار يسأله أن يعفيه من ذلك ، وكان كتبها يحلف أنه لا بد أن يفعله ، فكانت الناس إذا رأوا ذلك يتعجبون من صنع الله تعالى وعظمة قدرته أن سلار وغيره من الأمراء الكبار وأصحاب الوظائف كانوا في خدمة كتبها وهو سلطان يتقدمون له ويتضرعون إليه في الأمور ، ثم قلب الله ذلك حتى صار كتبها في خدمة سلار الذي هو أمير وليس بسلاطان ، ويُرمِل على ما يكتبه من العلامات ، ويسأله في أشغال كثيرة سؤال مملوك مخدومه ، وهذا من غرائب الزمان وعجائب الدهر ، فسبحان المعز والمذل .

ومن العجائب أن كتبها هذا عرضوا عليه جوشنا في أيام دولته وقد أعطى فيه بيرس الجاشنكير أربعة آلاف درهم ، فلما رآه كتبها قال للدلال : كم جاب هذا الجوشن ؟ قال : ياخوند أربعة آلاف درهم على بيرس الجاشنكير . قال : وهذا يصلح لذلك الخرياطى ؟ فأخذه ووزن ثمنه ، ومرت الأيام إلى أن اتفق لكتبها ما اتفق ونفى إلى الشام ووقعت الخوطة على جميع حواصله ، ووجد ذلك الجوشن في حاصله ، فأخذه لاجين ، ثم انتقل بالعطاء من يد إلى يد حتى وقع في يد بيرس فعرفه وأخذه ، وجعله في حاصله إلى أن اتفق حضور كتبها بعد

(١) جوشن — جواشن : لفظ فارسي ، وهو درج يتكون من حلقات يتداخل فيها صفائح ورقية

هذه الواقعة ، ولما اجتمع بالأمراء أراد بيبرس يُنكي كتيبغا ، فأرسل من يحضر بالحوشن المذكور ، فلما حضر به قام بيبرس ولبسه ، والأمراء كلهم حاضرون وكتيبغا فيهم ، ثم نظر بيبرس إلى كتيبغا وقال : يا أميرإش تقول ؟ يصلح لي هذا الجوشن فألبسه أم لا ؟ فنظر إليه كتيبغا ولم يعلم ما في نفس بيبرس مما قصده من إنكائه . فقال : والله يا أمير هذا كأنه قد فصل لك ، ولوليسه غيرك ما لاق به ، فنظر بيبرس إلى الأمراء وتغامزوا ، وعلم كل منهم ما قصده بيبرس فيما فعله ، وهذا الذي اتفق لكتيبغا لم يُسمع في دولة من الدول ، فسبحان الفعال لما يريد<sup>(١)</sup>.

### ذكر ما دبر السلطان وأمراء دولته بعد قدومهم :

[ ٢١٨ ] ولما استقر ركاب السلطان في القاهرة أمر للأمراء في أخذ الأهبة والتجهيز وتحصيل أصناف السلاح ، فشرعوا في ذلك ولم يدعوا صانعا إلا وأحضره ، وأمروا للوزير بجمع الأموال من سائر الجهات لأجل النفقات ، وكان من أجل من قام في أمر النفقة الأمير سيف الدين سلا ، والأمير سيف الدين بكتمر أمير جندار .

قال صاحب النزهة : حكى لي بعض ممالك بكتمر فقال : خرجت أنا والأمير ومعنا من ممالك سنة أنفس من المصاف يوم الهزيمة ، وإذا أنا بشخص جندي اعترضنا وبیده رمح ، وقال للأمير : إلى أين يامن يا كل ثلث ديار مصر ، أما تستحي من الله وأنت هارب ؟ قال : فالتفت إليه الأمير فقال : ويلك أنا وحدي إيش أقدر أعمل ؟ فتقدم أمير أنا وأنت . فقال : لأى شىء عملت لي لما قبضت ربع خبزك ، فقال : أنا وأنت نأكل ، وأنت نأكل ثلث إقطاعات مصر وأنا أكل

(١) انظر السيلوك ج ١ ص ٨٩٦ - ٨٩٧ .

خمسة آلاف درهم ، فالآن تقول : تقدم للحرب ، فأعرض عنه وتولى راجعا وهو يقول : لا يبيض الله لك وجهها ولا الخشدا شيتك . قال المملوك المخبر لهذا : قصدت أن أرجع إليه أنا وبعض رفقتي فنقتله على إساءته الأدب على الأمير ، فذمنا الأمير وقال : خلّوه فبأنه معذور والله لقد قلت للأمير سلار عدة مرات انظر في حال الأجناد ، فما قبل كلامي .

قال صاحب النزهة : ثم حكى سيف الدين الطُشلافي خشداس سلار قال : كنت مع سلار وخرجنا من المصاف وقد جرح فرسي وجرح لسلار فرسا تحته ، ولما انهزمنا سقمنا إلى أن وصلنا ديوسية فوق حمص في الليل ، وكان أمامنا جماعة من الجند يتحدّثون وفيهم واحد يقول لرفيقه : كيف كان خروجك وإش جرى لك ؟ فقال : والله كنت أنا وفلان وفلان وسمى جماعة دخلنا في ضياع من ضياع حمص ووجدنا فيها جماعة يشترون شعيرا وكنا نحن ستة نفر ، قد كُنّا نحالفنا أن لا نحضر المصاف لأجل ما جرى علينا من أولئك الفعلة الترك ببيرس وسلار والبرجية ، وذلك أنهم لا يذكرون الأجناد إلا بالسبّ والشتمة ويقولون : والله ما هم إلا سُخْرَة ، ولقد كتبنا قصة في غرّة وأعطيناها لهم وقلنا : إنا قد خرجنا بلا نفقة متكئين على نفقة السلطان ، وما معنا شيء نفق ، وألحقنا في الطلب ، فكان جوابهم لنا : والله أتمّ ماتنفقون شيئا سواء تأخذون النفقة أو لا تأخذونها ، ما عندنا شيء نعطيكم حتى نصير في دمشق ، فلما حصلت النفقة في دمشق أزمنا أنفسنا أن لا نحضر المصاف لأجل ما حصل لنا من الغبن ، وهؤلاء يأكلون مصر كلها وقد تقاسموا ونحن كل واحد ما يصل خبزه ألقي درهم ، ومع هذا ضاقت أعينهم علينا ، وهذا الذي جرى عليهم بسبب [ ٢١٩ ] الأجناد ،

فإن نياتهم للأجناد كانت سيئة ، فقال لهم الله تعالى وأحوجهم إليهم ، وكان  
سلار يسمع ذلك ويبكى ويقول : لاحول ولا قوة إلا بالله ، وقعنا والله في السنة  
الناس ، هم معذورون . قال : وبقيت أشاغله حتى لا يسمع ما يقولونه ، وهو  
لا يريد إلا سماع كلامهم ، فيسمع ويتوجع لهم .

### ذكر تصليتهم للنفقات على العسكر :

لما اجتمع الأمراء للشاوردة لأجل النفقة كان أول من تكلم فيها الأمير  
سلار والأمير بكتمر الجوكندار ، وشرعوا في طلب الخيل التي في الدشار جميعها  
من البغال والأكاديش<sup>(١)</sup> ، وكتب لسائر الأقاليم بطلب العربان المستجيزة ، وأخذ  
الخيل من عرب الصعيد والولادة ، وفي طلب السيوف والرماح وغير ذلك من  
آلات الحرب ، وسفروا البريدية لذلك .

وتحسنت أسعار الدواب ، فالفرس الذي كان يساوي ثلاثمائة درهم بيع  
بألف . كذلك الجمال والبغال والهيجن ، واشترت الأجناد الخيل حتى من  
الطواحين ، كذلك تحسنت أسعار سائر أصناف السلاح ، والفرقل الذي كان  
يساوي مائة درهم بيع بسبعائة ، والبركستوان التي كانت تساوي مائتي درهم  
بيعت بألف ، والجوشن الذي كان بخمسين بيع بمائتين وثلاثمائة ، والخوذة  
التي كانت تساوي خمسين بيعت بمائتين وثلاثمائة وما توجد إلا نادرا ،  
وتحسن أسعار سائر أصناف آلات الحرب ، وأمروا أن يُضاف إلى كل واحد

(١) أكديش - أكاديش : هو البرذون - البراذين : من أصناف الخيل التي تطلب للصبر

على السير ومرقة المشي - انظر صبح الأعشى ج ٢ ص ١٤ ، الخيل وماضيتها ص ٣٥ .

من الأمراء المقدمين الألوف عشرة من البطالين يقيم بهم طول السفر ، ولكل واحد من أمراء الطبلخانة خمسة أنفس ، ولأمير العشرة شخصان ، واستخدم الأمراء الذين لهم مقدرة جماعة برسم الغزاة في سبيل الله احتسابا ، وكذلك كثير من الأغنياء ، حتى استخدمت جماعة من نساء الأمراء اللاتي فيهن الخير .

ثم إن السلطان فتح بيوت الأموال والذخائر وأنفق في الجيش نفقة ما سمع مثلها ، فجعل الحلقة<sup>(١)</sup> ثلاثة أقسام : -

القسم الأول : أعطى لكل واحد منهم ثمانين دينارا .

والقسم الثاني : لكل واحد منهم خمسة وسبعين دينارا .

والقسم الثالث : لكل واحد منهم خمسة وستين دينارا .

وأعطى لكل واحد من أجناد الشام خمسة عشر إردبا من القمح والشعير والبقول ، وأعطى لأجناد الأمراء لكل واحد منهم خمسين دينارا .

قال بيبرس في تاريخه : هذه النفقات حين أقبلت العساكر السلطانية واجتمعوا بالقاهرة فرقت عليهم ، فأزالوا شعهم ، وجددوا عددهم ، ورخصت قيمة الذهب حتى بلغ الدينار إلى سبعة عشر درهما<sup>(٢)</sup> ، وقلت الدراهم حتى طاف الجند بالدنانير فلم يجدوا من يشتريها ، وارتفعت أسعار العدد وآلات السلاح ، وأثمان الخيل والبغال والجمال ، ولم تمض على العساكر إلا أيام يسيرة حتى عادوا إلى أحسن صورة<sup>(٣)</sup> .

(١) المقصود : جند الحلقة .

(٢) « بعد خمسة وعشرين درهما ونصف » - في السلوك ج ١ ص ٨٩٩ .

(٣) زيادة الفكرة ( مخطوط ) ج ٩ ورقة ٢١٧ ب ٥ .

وقال صاحب نظم الجمان : ثم أنفق السلطان نفقة ثانية لكل جندي اثني عشر ديناراً ، وهذه النفقة حين خروج السلطان والعساكر إلى الشام بعد مجيئه إلى القاهرة بعد الانهزام على ما نذكره من قريب إن شاء الله .

قال صاحب النزعة : وكان قد قدم إلى القاهرة خلق كثير من سائر البلاد - عقيب انهزام [ ٢٢٠ ] السلطان - من الحلبيين والحمويين والدماشقة والمحمصيين ومن أهل السواحل من الأجناس المختلفة حتى ضاقت بهم القاهرة ومصر ، وسكنوا الفراقة وجامع [ ابن <sup>(١)</sup> طولون والحسينية ] ، وكان من ألطف الله تعالى على خلقه أنه رخص أسعار سائر الحبوب والمأكول ، فكان الأردب من القمح قبل أن يسافر السلطان بستة عشر درهماً إلى ثمانية عشر ، والأردب من الشعير بعشرة ، والأردب من الفول بثمانية ، ثم لما دخلت العساكر وفتحت الأمراء والأجناد الشون باعوا الأردب من القمح بخمسة عشر وأربعة عشر وثلاثة عشر ، وباعوا الأردب من الشعير بعشرة وتسعة وثمانية ، وباعوا الأردب من الفول بسبعة وثمانية ، ولم تحسن إلا أسعار آلات الحرب من أصناف السلاح وأسعار الدواب .

وقال صاحب النزعة أيضاً : وكانت الأمراء اجتمعوا عند السلطان قبل النفقة وتشاوروا أن يؤخذ من سائر التجار والسوق وسائر من يتسبب بمصر والقاهرة <sup>(٢)</sup> من كل رأس دينار ، وطلبوا مجد الدين [ عيسى ] <sup>(٣)</sup> بن الخشاب نائب الحسبة وقالوا

(١) [ إضافة تنفق والسياف .

(٢) يتسبب ، يرتزق . والمقصود ، له عمل يرتزق منه أو يتعيش بسببه .

(٣) [ إضافة لتوضيح من السلوك ج ١ ص ٨٩٧ .

وهو : عيسى بن عمر بن خالد بن عبد المحسن ، مجد الدين أبو الروح ، ابن الخشاب ، المتوفى سنة ١٢١١ / ١٤١١ م - الدرر ج ٣ ص ٢٨٥ رقم ٣١٢١ .

له : أنزل وتحدث مع القضاة في ذلك وخذ لنا الفتوى منهم . فقال لهم محمد الدين : إن عندي فتوى بخط الشيخ عز الدين بن عبد السلام<sup>(١)</sup> ، لما خرج الملك المظفر قطز إلى ملتي نائب هلاون وهو كتبنا نوين لما سيره إلى أخذ مصر ، فتلاقى<sup>(٢)</sup> معه على عين جالوت كما ذكرناه مفصلاً<sup>(٣)</sup> ، وأنه لما لم يجد من المال ما يكفي نفقة العساكر وقصدوا أخذ المال من العامة استفتوا الشيخ عز الدين في هذا فأفتى لهم بأخذ دينار من كل أحد ، وهذه الفتوى عندي ، فأحضرها عندهم وقال له الأمير سالار : اكتب صورة الاستفتاء وانزل بها إلى الشيخ تقي الدين [محمد بن دقيق العيد<sup>(٤)</sup>] قاضي القضاة حتى يكتب عليها بخطه ، فكتب محمد الدين صورة الاستفتاء ونزل بها إلى قاضي القضاة ومعه شخص من الحجاب ، وتحدثوا مع الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد وناولوه صورة الاستفتاء ، فأخذها وتأمل ما فيها ، ثم هن رأسه وقال يا فقيه : ما القصد في ذلك ؟ فقال : يا سيدي القصد أن تكتب على هذا لتطيب خواطر الناس بالعطاء . قال : فرماها من يده وقال : لا حاجة للفتوى ، وما ثم مانع إذا أراد ولاية الأمر بشيء قبل الناس ، فخرج المحتسب والحاجب من عنده على هذا ، وجاءوا إلى الأمراء وعرفوهم

(١) هو : عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم ، شيخ الإسلام عز الدين أبو محمد السلمي الدمشقي الشافعي ، توفي سنة ٨٩٦٠ / ١٢٩١ م — المنهل الصافي .  
(٢) هو : قطز بن عبد الله المعز ، السلطان الملك المظفر سيف الدين قطز ، توفي سنة ٨٩٥٨ / ١٢٩٥ م — المنهل الصافي .

(٣) انظر الجزء الأول من هذا الكتاب ص ٢٤٣ وما بعدها .

(٤) [ ] إضافة للتوضيح من السلوك ج ١ ص ٨٩٨ .

وهو : محمد بن علي بن وهب القشيري ، قاضي القضاة تقي الدين ، الشهير بابن دقيق العيد الشافعي ، المتوفى سنة ٨٧٠٢ / ١٣٠٢ م — انظر ما يلي في وفيات ٨٧٠٢ .

بذلك . فقال الأمير سلالر : ما بقى يمكن الكلام فيما قصدناه دون أن نجتمع بالقاضى ونعرفه بالأمر ونسأله هل هذا جائز أم لا ؟ فإذا امتنع أخرجنا له فتوى الشيخ عز الدين بن عبد السلام . ففى بكرة النهار إنزلوا إليه ، وسلموا عليه <sup>(١)</sup> وأسأله الاجتماع بنا لالتماس بركته ، فلما أصبحوا نزلوا إليه وبلغوه الرسالة ، فقام وركب وجاء عند الأمراء ، والكل حاضرون عند الأمير سلالر ، فلما رأوه قاموا كلهم وتلقوه من أسفل الإيوان ، وأخذ السلالر بيمينته والأمير بيسر بيمينته إلى أن أجلساه بينهما ، وبقية الأمراء جلسوا بين يديه ، وتأنسوا به حتى فتحوا له باب النفقات [ ٢٢١ ] وقلة الخواصل فى بيت المال وبينوا له الضرورات ، ثم ذكروا له أمر الفتوى . فقال الشيخ : أيها الأمراء ما المانع لما تفعلوه إذا رستم بشئ ولا ثمة أحد يخالف . وقال الأمير سلالر : يا سيدى زيد أن يكون معنا فتوى حتى لا نقع فى أمر غير جائز ، فيحصل علينا الإثم . فقال الشيخ : أما الفتوى فما يمكن أن أكتبها فى مثل هذا . فقال له مجد الدين ابن الحشاش المحتسب : يا سيدى هذا خط الشيخ عز الدين بن عبد السلام كتبها فى أيام الملك مظفر قطز ، فنظر إليه وتبسم وقال : يافقيه تعرف كيف أفتى الشيخ عز الدين فى ذلك الوقت ؟ قال : لا . فقال لما سأله الفتوى ، قال لهم : إن الفتوى فى هذا لها شروط إن فعلتموها صححت الفتوى . فقالوا : ما هى ؟ فقال : أن يتقدم كل أمير منكم ويحلف بالله أنه لا يملك فضة ولا ذهباً ولا زوجه وأولاده مصاغ ولا غيره ، فلما سمعوا هذا من الشيخ قام كل منهم وأحضر من موجوده وموجود أهله من حلى وغيره ، ثم حلق كل واحد منهم أنه

(١) « وسلوه » فى الأصل .



لا يملك شيئا غير ذلك ، فعند ذلك كتب لهم هذه الفتوى ، وبافقيه أما أنا فإنه يبلغنى أن كل أمير يجهز بنته بأنواع اللؤلؤ والفصوص ، ويعمل بكالى فضة لبيت الماء<sup>(١)</sup> ، وقباقيب مكللة بأصناف الجواهر<sup>(٢)</sup> ، وتريد منى أن أكتب فتوى على ما لا يحل ، ثم قام ناهضا ونرج ، وقد ألجم كل واحد منهم عن الجواب .

وكان الشيخ قصد بهذا تسميع الأمير صلاحيات جهز بنته لما زوجها من أمير موسى ابن أستاذه الملك الصالح ، والأمير ببرس حيث جهز بنته لما زوجها من برلغى قريب السلطان ، وكان كل منهما قد جهز بنته بما لا يوصف ولا يضبط .

ولما انقضى الأمر على هذا الوجه وعلموا مقصود الشيخ اقتضى رأيهم أن ناصر الدين الشينى متولى القاهرة ينزل ويستعلم حال التجار وأرباب الأموال وينظر فى أمرهم ، ويأخذ من كل واحد منهم مقدار ما يطيقه على قدر حاله ، ثم بعد أيام قال ناصر الدين المذكور للأمراء : نحن نجبى من المدينة ونواحيها ، ونسير إلى ولاية الأقاليم كل إقليم يرتب عليه شيء ونسميه مقررا الخيالة ، فقالت الأمراء : هذا فيه شناعة كبيرة ، وفيه شطط وعنف ، والمصلحة أن يكون المقرر على كل أردب غلة خروبة<sup>(٣)</sup> ، وفى القماش والسلع يؤخذ نصف السمسة ،

(١) « ويعمل الإناء الذى يستنبى منه فى الخلاء من فضة » — السلوك ج ١ ص ٨٩٨ .

(٢) « ويرصع مداس زوجته بأصناف الجواهر » — السلوك ج ١ ص ٨٩٨ .

(٣) « من كل أردب يباع من القلال خروبة تؤخذ من المشتري » — السلوك ج ١ ص ٨٩٩ .

خروبة — خرايب : قطعة صغيرة من النقود النحاسية ، قيمتها عشر درهم — السلوك ج ١ ص ٨٩٩ .

هامش (١) .

ومعنى ذلك أن المنادى إذا باع قطعة قماش أو غيرها فإن له فيها درهمن فيكون الدرهم من ذلك باسم السلطان والدرهم الآخر للمنادى، والأردب إذا طلع للطحان يكون عليه خروبة ، ومهما تحصل من هاتين الجهتين يستخدم به البطالون ، فقرر ذلك على هذا الوجه واستخدم به نحو مائتي نفر ، ثم بعد ذلك شرعوا في طلب التجار من القيامر والدكاكين ، واعتبر حال كل واحد منهم من قدرته وسعة ماله ، فمنهم من حمل مائتي دينار، ومنهم من حمل مائة وخمسين وأربعين وثلاثين وعشرين وعشرة ، واقترضوا أيضا من التجار الكبار مما يأتي عليهم من الحقوق التي كانت توجد منهم ، فانجمع من ذلك أموال عظيمة وصار يُحمل أولا فأولا إلى أن جُمعت في بيت المال ، ثم بعد ذلك شرعوا في النفقات .

### ذكر خروج السلطان إلى الصالحية :

قال بيبرس في تاريخه : وفي العشر الأوائل من شهر رجب من هذه السنة تجهز السلطان ، والأمير سيف الدين سسلار ، والأمير ركن الدين [ ٢٢٢ ] الأستاذ الدار ، وخرجوا بالعساكر الإسلامية ، ولما وصلوا إلى الصالحية أقام السلطان بها وتوجه الأميران بالعساكر لتدبير البلاد وإصلاح ما استحكم بها من الفساد ، واستنصحبوا نواب الممالك الشامية وعساكر البلاد الإسلامية ليرتبوا كلا منهم في مكانه ويعمروا كل بلد شغل من سكانه ، وينظروا في المصالح التي يجب النظر فيها ، ويتلافوا الأحوال التي ينبغي تلافيا ، ورحلوا في الثاني والعشرين من رجب الفرد، فلما وصلوا إلى منزلة سكرير<sup>(٢)</sup> أرسلوا الأمير سيف الدين

(١) « الأول » في الأصل ، والنصح من وُبدت الفكرة .

(٢) سكرير : منزلة بين غرة وعسقلان — السلوك ج ١ ص ٩٠٠ .

قفجق والأمير سيف الدين بكنمر السلحدار والأمير فارس الدين ألبكي في الحضور إلى الخدمة والطاعة ، والانتظام في سلك الجماعة وتوثقوا منهم وحضروا إليهم بمنزلة سُكَّير ، فأرسل الأمراء الأمير بدر الدين [ بكنوت <sup>(١)</sup> ] الجوكندار المعروف بالفتاح على خيل البريد إلى الدهليز المنصور مخبرا بمهاجرتهم وحسن إنابتهم ، فابتعت بذلك الخواطر وضربت الهشائر <sup>(٢)</sup> .

وفي العاشر من شعبان : وصلوا إلى الوطاق ، فركب السلطان لتلقيهم ، وبالغ في إكرامهم والإحسان إليهم ، ورحل عائدا إلى القلعة ، فوصلها رابع عشره ، وأسكنهم في القلعة ، وأجرى عليهم الإقامة ، ووصلهم بأجل الصلوات <sup>(٣)</sup> .

وأما الأميران سيف الدين سارور وركن الدين أستاذ الدار فإنهما دخلا دمشق ، ورتبا أحوالهما ، وسددا اختلالهما ، وأفسرا الأمير جمال الدين أقوش الأفرم في وظيفته على قاعدته ، وفوضا إلى الأمير زين الدين كتبغا نيابة السلطنة بحماة ، وأولياه إحسانا ، ورتبا الأمير سيف الدين قطشلوبك بطرابلس والفتوحات والسواحل ، عوضا عن الأمير سيف الدين كُرت المستشهد في الواقعة <sup>(٤)</sup> ، وأرسل الأمير شمس الدين قراسنقور الجوكندار إلى حلب ليباشر النيابة بها بحكم إعفاء الأمير سيف الدين بليان الطباخي منها ، وأعاددا كل قوم إلى وظيفتهم ،

(١) [ إضافة للتوضيح من زبدة الفكرة .

(٢) زبدة الفكرة ( مخطوط ) ج ٩ ورقة ١٢١٨ ، ب .

(٣) زبدة الفكرة ( مخطوط ) ج ٩ ورقة ٢١٨ ، ب .

(٤) « كرد » في زبدة الفكرة .

[ وطيبا خواطر نواب الحصون ، وأحسننا إلى من اعتمد المناصحة منهم ]<sup>(١)</sup> ، ثم عادا إلى الديار المصرية ، فوصلا في العشر الأول من شوال . وعند وصولهما عينا للامير سيف الدين قفجق نياية الشوبك ، وللامير سيف الدين بكتمر السلحدار إمرة بالديار المصرية وتقدمة ألف فارس من العساكر الإسلامية . وللامير فارس الدين ألبكي طبلخانة بدمشق<sup>(٢)</sup> ، واستقر الأمير سيف الدين بلبان الطباخي بالديار المصرية بمخبر الأمير سيف الدين كرتيه المتوفى إلى رحمة الله .

وقال صاحب النزعة : ولما تكامل أمر النفقة نودى في الجند بالخصوج ، وأى من تخلف شق ، وكان قد حصل للجند تعب كثير بسبب نقص الذهب ، فإن النفقات كلها كانت ذهبا ، وكان صرف الدينار بخمسة وعشرين ونصفا ، فتناقص إلى أن أصرقوا الدينار بستة عشر حتى قام نائب السلطان في ذلك وطلب والى وأمره أن يتزل إلى الصيارف ويلزمهم بإخراج الدراهم وصرف كل دينار بعشرين ، فقتل والى وهو ناصر الدين الشيعي [ ٢٢٣ ] . وفعل ما أمره به حتى استقرت الأحوال .

ثم خرج السلطان والأمراء من مصر في العشر الأول من رجب من هذه السنة ، فكان بين دخوله مصر وإقامته وبين خروجه ثاني مرة شهرين وثمانية وعشرين يوما ، فإنه دخل في الثاني عشر من ربيع الآخر وخرج في العشر الأول من رجب .

ولما دخل السلطان الصالحية وودت كتب قفجق وبكتمر السلحدار وألبكي بخروج التار من دمشق وسائر الأماكن ، وأنهم قاصدون الديار المصرية لخدمة

(١) [ إضافة من زبدة الفكرة .

(٢) زبدة الفكرة ( مخطوط ) ج ٩ ورقة ٢١٨ ب ، ١٢١٩ .

السلطان ويستعيذون مما صدر عنهم مما قدره الله عليهم ، فلما وقعت الأمراء على ذلك افتضى رأيهم أن يقيم السلطان على الصالحية إلى أن يشبع الصيد والتفرج ، ثم إن شاء يدخل مصر وإن شاء يقيم هناك ، وأن الأمراء يرحلون ويلاقون الأمراء الذين يحضرون ، ثم رحلوا طالبين دمشق ، فلما وصلوا إلى أرض عسقلان لاقوا قفجق ومن معه بين غزة وعسقلان . فلما تلاقوا ترجلوا كلهم وتعانقوا وتباكوا ، ولم يزلوا حتى دخلوا دمشق ، وكان يوم دخولهم نهارا عظيما وكان في مستهل شعبان ، وخرجت سائر أهل دمشق ولاقوهم ، وكان يوما مشهودا ، ثم كتبوا كتباً لسائر النواب وأهل القلاع ، وسيروا بين يديه لسائر نواحي الشام وطرابلس وحماة وحمص وحلب ، وللقلاع التي في بلاد حلب نحو كفتنا وكركر وبهسني وعينتاب وسائر النواحي ، وجلبت أهل الضياع الخيرات من سائر النواحي ، وجلب التركمان الأغنام ، وكان سعر الغلة قد تحسن فوصات الغرارة من القمح إلى ثلاثمائة ، ثم انحط قليلا قليلا إلى أن بقيت الغرارة بمائة وخمسين ، وكان الرطل من اللحم بدرهمين ، وكثير الجلب ، وطابت قلوبهم ، ووقفت الدماشقة للأمراء واستغنوا من جماعة منهم وافقوا المغل في أخذ أموال الناس والأذى ، وكانوا يدخلون معهم بيوت السعداء والأكابر من أهل دمشق وباخذون أموال لهم ويعاقبونهم ، فرسم الأمراء لوالى المدينة ووالى البز أن يحصلاهم وكانوا قد أخفوا أنفسهم ، فأخرجوهم من المواضع التي اختفوا فيها ، فلما أحضروهم أمروا بإشهارهم فكان منهم الشريف القمي ، فرسم بتسميره

(١) مكنا بالأهل .

(٢) « وأجمع اللحم الضأن بدرهمين الرطل الدمشقي » - السلوك ج ١ ص ٩٠١ .

وتسمير ابن العوفى ، وكانا بردداریه<sup>(١)</sup> ، ومنهم ابن خطليجا شقيق وكان كاتب خطبه  
الولاية ، وإبراهيم مؤذن بيت لهما ، ومنهم كجكن والحاج مندوه تيمرا ، وقطع  
لسان ابن ظاعن ، ثم يده ورجله ، وقطع يد الشجاع همام ، ثم كحل وتوفي  
في ليلته ، وقطعت أيدى جماعة وأرجلهم ، وكلفت جماعة من المستنصرية بدار  
الولاية ، ومن الخرافيش الذين عرفتهم الدماشقة وكانوا يؤذون الناس مع المغل  
ويأخذون أموالهم ، ثم طلب الأمير سيف الدين أرجواش نائب القلعة وخلع  
عليه خلعة سنوية ، ورسم له بعشرة آلاف درهم إنعاما عليه ، ثم عادوا طالبين  
مصر ، فوصلوا إليها في العشرين من شوال ، وركب السلطان إلى ملاقاتهم ،  
وصحبته الأمير سيف الدين قفجى-ق [ ٢٢٤ ] وبكتمر السلحدار وفارس الدين  
البكى .

### ذكر ما تجدد في الشام من الحوادث :

بتاريخ يوم الخميس النصف من شعبان أعيد القاضي بدر الدين بن جماعة  
إلى قضاء قضاء دمشق مع الخطابة بعد إمام الدين القزويني ، وليس الخلعة ،  
وليس معه في هذا اليوم أمين الدين المعجمي خلعة الحسبة .

وفي الحادى والعشرين من شعبان : تولى قضاء الحنفية شمس الدين بن  
الصلى ، عوضا عن حسام الدين الرازى الذى فقد يوم المعركة ، وباشر تاج الدين  
ابن الشيرازى نظر الدواوين .

(١) البرددار : هو الذى يكون في خدمة مباشرى الديوان — انظر صبح الأمشى ج ٥ ص

وفيها : ألزموا الناس بتعليق الأسلحة على الدكاكين ، وعملوا لكل سوق مقدما .

وفيها : طلب المقدمون من قيس ويمين ، وطلب منهم جميع ما اعتمده العربان من أصحابهم من الفساد وأخذ أموال الأجناد .

واتفق نائب طرابلس مع نائب حماة أن يركب كل منهما بعسكره إلى جبل كمروان ، ثم ومم بتجهيز عسكر الشام وعسكر صفد أيضا مع هؤلاء ، فاجتمعت العساكر وجاءوا إلى جبل كمروان ووجدوا أهله كلهم مستعدين للقتال ، وكان هذا الجبل حصينا قويا لا يمكن صعود الفرس إليه إلا بعد مشقة كبيرة مع عدم مانع منه ، والراجل أيضا لا يمكن صعوده إلا إذا كان مخففا ، وكان أهله من أعظم غلاة الروافض والزنادقة ، وحصل لهم في هذه السنة من الأموال من جهة العسكر لما انهزموا ما لم يحصل لأحد قبلهم ، فلزمهم كانوا يأخذون الأمير بطلبه عندما يتوسط الجبل قبضا باليد ، ولم يكن أحد يقدر أن يمانع عن نفسه ، فإذا تعسر عليهم أحد منهم أرموا عليه حجرا يقتله أو يهشمه ، وذكر أنهم كانوا في هذا الجبل نحو اثني عشر ألف رجل كلهم يرمون بقسي قوية ، ولما نزلت الأمراء عليهم رتبوا أمرهم ، وأصباحوا في الزحف إليهم من كل جانب ، ولم يقدروا على الثبات معهم إلى الظهر حتى رجعوا وتأنخوا وخرجت من العسكر جماعة كثيرة ، فلما عادوا إلى الوطاق استشاروا فيما بينهم ، وقالوا القتال معهم صعب ، والرجوع عنهم أصعب ، ثم اتفقوا أن يكون الأمير سيف الدين أسندمر<sup>(١)</sup>

(١) هو أسندمر بن عبد الله الكرجي ، الأمير سيف الدين ، المتوفى سنة ٥٧١١ /

١٣١١ م - المنزل الصافي ج ٢ ص ٤٤٣ رقم ٤٦٥

نائب طرابلس بعسكره ومضافيه من ناحية من الجبل ، وأن يكون الأمير زين الدين كتيبا نائب حماة ونائب حمص معه من ناحية أخرى ، وأن يكون سيف الدين بهادر آص<sup>(١)</sup> ، وبكك من ناحية أخرى ، وأن يكون الأمير سيف الدين قطلوبك — الذى كان نائب طرابلس وعزل — من ناحية أخرى ، وأن يكون نائب الشام من ناحية أخرى ، واتفقوا أن تكون المواظبة على الزحف سنة أيام . وأهل الجبل أيضا قد تعرفوا على نواحي الجبل وجعلوا جانباً من الجبل للنساء والصبيان يرمون الحجارة .

ولما ركبوا فى ذلك اليوم وزحفوا ترجل الأمير أسندمر الكرخى ، ثم أرسل إلى الأمراء وأخبرهم أنه ترجل وليترجل الأمراء أيضا ، فترجلوا كلهم فى ذلك اليوم ، وكان أول من صعد قدام العسكر أسندمر المذكور وكان شجاعاً مقداماً ، ولما رأى أهل الجبل هؤلاء قد ترجلوا وقع فى قلوبهم الرعب حتى ذكر عن [ ٢٢٥ ] بعضهم أنه قال : كنت أرمى على قوس أربعين رطلا بالدمشقى ، وفى هذا اليوم لحقتنى رعدة فى يدي ولم أقدر على الرمي ، فأوقع الله فيهم الذلة والرعب وانهزموا ، وقتلوا منهم جماعة كثيرة ، فلما رأوا ذلك أرموا أسلحتهم وطلبوا الأمان ، فكفوا عنهم القتل وأسروا منهم جماعة كثيرة ثم حضرت مشايخ الجبل وأكابرهم والتزموا أن يحضروا جميع ما أخذوه من العسكر ولا يخلون عندهم شيئا يساوى درهما ولا يخفونه ، فوضى العسكر بذلك ، وأقاموا هناك إلى أن أحضروا جميع ما أخذوه من القماش والسلاح والعديد من السيوف والرماح والقرقات وغير ذلك ، ثم حلفوهم على اعتقادهم أنهم لا يخفون شيئا ، وبعد

(١) هو بهادر بن عبد الله ، الأمير الكبير سيف الدين ، المعروف بأص ، والمتوفى سنة ٧٣٩ هـ / ٣٢٩ م — المنهل الصافي ج ٣ ص ٤٢٨ رقم ٧٠٤ .



ذلك قرروا عليهم مائتي ألف درهم ، وأخذوا جماعة من مشايخهم وأكابرهم رهائن وأحببهم معهم<sup>(١)</sup> إلى دمشق إلى أن يحضروا بالمال الذي قرر عليهم ، ثم كتبوا للسلطان والأمراء بذلك .

### ذكر الحرب الذي وقع بين الملك طقطا وبين نوغيه وأولاده ،

ومقتل نوغيه :<sup>(٢)</sup>

وفيها عزم الملك طقطا بن منكوتمر على حرب نوغيه للأخذ بثأره وإطفاء جمره ناره . واتفق أن جماعة من أمراء نوغيه الذين كان يعتمد عليهم ويعتمدون عليه فارقه وانحازوا إلى طقطا ، فقويت بهم عزيمته واشتدت بهم شكيمة وهم : مابى وسُدن ، وأتراج ، وأقبغا ، وطيطا ، ومعهم ثلاثون ألف فارس ، فعزم على المسير إليهم واتصل بهم أنه هاجم عليهم : وأنه قد جمع لهم من العساكر أعدادا ، واستصحب من الجيوش أمدادا ، وكان قد صحبته من الخانات ومُقدمي الخانات : مُرتد طقطا ، ومنجك ، وجهركس ، وينجى ، وصلجوداي ، وييلق ، وتلك تمر ، وأقبغا ، وألطنبغا ، وقجماز ، وإخوة الملك وهم : بُرك ، وصراى بغا ، وتدان ، والأمراء الذين انحازوا إليه من عسكر نوغيه : وقد ذكرناهم ، وركب نوغيه وأولاده وهم : جكا ، وتكا ، وطراى وأمراؤه وعسكره وتأهبوا اللقاء .

(١) هكذا بالأصل .

(٢) ينقل العيني هذا النص عن جبرس الدوادار دون أن يشير إلى ذلك :- انظر زيادة الفكرة

(مخطوط) ج ٩ ورقة ٢١٩ - ٢٢٠ .

فلما صار بين العسكرين مسافة يوم واحد أرسل شخصا يسمى بَغا ومعه مائة فارس ليكشفوا له الخبر ، ويعلموا أين وصل طقطا ومن معه من العسكر ، فسار ليكشفهم ، فلما أشرف عليهم أحاطوا به وقتلوا كل من معه وسلم هو بنفسه ورجع ، فأخبر نوزيه بأنهم قد دهموه ، فركب نوزيه وأولاده ومن عنده والتقى الجمان على مكان يسمى كَوَّانَ تِلْكَ واقتتلوا<sup>(١)</sup> : فكانت الكسرة على نوزيه وقت المغرب ، وانهزمت بنوه وعساكره وتفرقوا ، وثبت هو على ظهر فرسه ، وقد طعن في السن وتغطت عيناه بشعر حواجبه وعلاه الكبر وضعفت به القدرة<sup>(٢)</sup> فوافاه رُومى من عسكر طقطا فعرفه بنفسه وقال له : لا تقتلني فأنا نوزيه وأحماني<sup>(٣)</sup> إلى طقطا فإن لي به اجتماعا ولي معه حديث .

فلم يصغ الرومى إلى مقاله ، بل حزر رأسه لوقته وحاله ، وأحضرها إلى الملك طقطا وقال له : هذه رأس نوزيه ، فقال له : وما الذى أعلمك أنه نوزيه ؟ قال : إنه عرفني بنفسه واستوقفني عن قتله ، فلم أصغ إليه وأجهزت عليه ، فغضب طقطا لذلك غضبا شديدا [ ٢٢٦ ] وأمر بالرومى فقتل لكونه تعدى على مثل هذا الرجل الكبير الشأن ولم يحضره إلى السلطان ، وقال : إن السياسة توجب قتله حتى لا يعود أحد يفعل مثل ذلك ، وعاد طقطا إلى مقامه وقد ظفر بمناء ، وقرت بنصرته على أعدائه عيناه<sup>(٤)</sup> .

(١) « كَوَّانَ لَك » في زبدة الفكرة . (٢) « وعلاه الكبر » في زبدة الفكرة .

(٣) « منه » في زبدة الفكرة .

(٤) « فأنا هو نوزيه » وإنما أحماني في زبدة الفكرة .

(٥) « مثل » مكتوبة بهامش المخطوط ، ومنه على موضعها بالمتن .

« مثله » في زبدة الفكرة .

(٦) « بنصره » في زبدة الفكرة .

وأما أولاد نوفييه ومن سلم من عسكرهم فإنهم استتروا بمنج الليل واختفوا في غمار عساكر طقطا ، وتنادوا بشعارهم ليظنوا أنهم من أصحابهم ، وكان شعارهم على ماحكاه من شهد الواقعة معهم : لآل بايق ، فسأموا ليلتهم تلك ، وساروا مقلّسين وعادوا راجعين ، وكان الذي سبى من نسوانهم وذرائعهم الخلق الكثير والجسم الغفير ، وبيعوا بالأقطار ، وجلبوا إلى الأمصار ، واشترى السلطان والأسراء منهم بالديار المصرية جماعة من الطوائف التي جلبها التجار ، ودخلوا في دين الإسلام بالرغبة ، وأقاموا الصلاة باجتهاد وعحية ، وصاروا من أنصار الملة وأهوان الأمة<sup>(١)</sup> .

### ذكر الخلف الواقع بين ولدي نوفييه وهما جكا وثكا :

وذلك أنهما لما عادا إلى مقامهما من الهزيمة ، ورجع إليهما قل عسكرهما الذين سلموا من القتل والغنيمة ، استقر جكا في مقدمة أبيه وأستأثر بها دون أخيه ، فأوغر صدره وغيّر ضميره ، وأراد مفارقتة والحق بطقطا هو وجماعته ، ولله در القائل في مثل ذلك :

إذا أنت لم تُنصف أخاك وجدته على طرف الهجران إن كان يعقل  
ويركب حد السيف من أن تضيمه إذا لم يكن عن شفرة السيف مرحل  
واتصل بأخيه نفاذه منه ، وما أزمع عليه من الخروج منه ، فخشى غائلة ذلك ، فجهز قوما — في الباطن — إليه ، فقصده ليلة من الليالي وهو راقد

(١) زبدة الفكرة (مخطوط) ٩٠ ورقة ١٢١٩ — ١٣٢٠ .

(٢) ينقل المعنى هذا النص عن يوريس الدرادارون أن يشير إلى ذلك — انقل زبدة الفكرة (مخطوط) ٩٠ ورقة ٢٢٠ ب — ١٢٤١ .

في حركاته خلى اليال ، فأحاطوا بالحركة من كل الجهات ، وطعنوه بالرمح وهو في الداخل حتى ظنوا أنه مات ، وتركوه وعادوا ، وبه رمق الحياة ، فثارت الضجة في خيامه ، وقام الصراخ بين أهله والزمامه ، وسارعوا بإعلام أخيه إلى مصره ، فيأدر إلى نحوه سائلا عن أمره ، وموهمًا أنه لم يشعر بقاصدي غدرة ، ودخل إليه في صوة الزائر ، [ وأظهر له أنه متألم الخاطر ] ، وأخذ يسأله عن القوم الذين أتوه ، ويستخبره هل عرفهم حين طعنوه ؟ فقال له أخوه إن الذي قتلني لن تطول مدته بعدى ، وسيقتد عقيب فقدي ، وإنك لتعرفه أكثر مني ، وهو الذي جاءني ليسأل عني ، فعلم أخوه أنه إليه يُشير وله نسب تلك الحيلة والتدبير ، فخرج من عنده ودمس إليه من تم قتله جهرا ، فلما شاع ذلك بين عساكره وقومه أنكروه على أخيه ،<sup>(٦٦)</sup> وتغيرت قلوبهم ، وتشوشت خواطرها ، وفارقه كثير منهم .<sup>(٦٧)</sup>

وفيها : اشتهر في آخر السنة قتل جماعة من المسلمين ممن أمروهم من المغل ، وكان قتلهم سرا في ديار بكر .

(١) « وطعنوه وهو داخلها بالرمح » — في زبدة الفكرة .

(٢) « بمصره » في زبدة الفكرة .

(٣) [ ] إضافة من زبدة الفكرة .

(٤) « يسأله » في زبدة الفكرة ،

(٥) « فلما » ساقط من زبدة الفكرة .

(٦) « وشاع ذلك بين عساكرهم ، وذاع لأقاربهم وعشائهم ، فأكبروا فعله » وأنكروا تدبيره على أسمية وقتله » — في زبدة الفكرة .

(٧) زبدة الفكرة (مخطوط) ٩٨ ورقة ٢٤ ب — ١٢٢١ .

وقال علاء الدين [على بن مظفر]<sup>(١)</sup> الوداعي :

ما لبستُ الصوفَ من عبث ولا الخلقات<sup>(٢)</sup> مجانا  
لأنه زى لمن هو من فقراء الشيخ غازانا  
وقال أيضا :

أما دمشق فأهلها قد أصبحوا بكريّة جعلوا التستر مذهباً<sup>(٣)</sup>  
[ ٢٢٧ ]

مرا وجهراً أنفقوا أموالهم حتى تحال كل شخص بالعبا  
وقال أيضا :

شيخ غازان ما خلا أحد من تجرده  
وغدا الكل لا بسى خرقه الفقر من يده  
وفيها : حج بالناس الأمير « ..... »<sup>(٤)</sup>

(١) [ إضافة من السلوك ج ١ ص ٩٠٣ .

وهو : على بن مظفر بن إبراهيم : الشيخ علاء الدين ، المحدث ، الشاعر ، المعروف  
بكتّاب ابن وداعة ، وبالوداعي ، والمتوفى سنة ٨٧١ / ١٣١٠ م — المنهل الصافي .

(٢) « الخلقان » في السلوك ج ١ ص ٩٠٤ .

(٣) « التسنن » في السلوك ج ١ ص ٩٠٣ .

(٤) « ..... » بهاض في الأصل مقدار ثلاث كلمات .



## ذكر من توفي فيها من الأعيان

قاضي القضاة حسام الدين أبو الفضائل الحسن بن قاضي القضاة تاج الدين أبي المفانر أحمد بن الحسن بن أنوشروان الرازي الحنفي .

ولى قضاء ملطية مدة عشرين سنة ، ثم قدم من الروم مع الملك الظاهر سنة خمس وسبعين وستائة إلى دمشق ، فتولى القضاء بها مدة <sup>(٢)</sup> ، ثم انتقل إلى مصر مدة ، وتولى ابنه جلال الدين بالشام ، ثم سار إلى الشام ، فعاد إلى الحكم بدمشق ، ثم لما خرج مع الجيش إلى لقاء غازان بوادي الحزنذار عند سلمية ، ففقد بين الصفوف ، ولم يُدر ما خبره وقد قارب السبعين . وقيل : إن مولده سنة إحدى وثلاثين وستائة .

وكان من سادات العلماء الأكابر الرؤساء الكرماء النبلاء ، محبوباً إلى جميع الناس ، لم يُحَيَّب قصب من قصده ، ويستقل الكثيرون حق من سأل ، ورزق سعادة في ولايته بالشام ومصر والروم ، ولم يزل متقدماً عند الملوك .

(١) وله أيضاً ترجمة في : المهمل الصافي ج ٥ ص ٦٣ رقم ٨٨٧ ، تالي كتاب وفات الأعيان ص ٦٤ رقم ٦٥ ، البداية والنهاية ج ١٤ ص ١٣ ، الدرر ج ٢ ص ٩١ رقم ١٤٩٢ ، شذرات الذهب ج ٥ ص ٤٤٦ ، درة الأسلاك ص ١٤١ ، ١٤٨ ، تذكرة النبوة ج ١ ص ٢٢٧ ، السلوك ج ١ ص ٩٠٦ .

(٢) ولى القضاء بدمشق سنة ٦٧٧ هـ ، انظر ما سبق بالجزء الثاني من هذا الكتاب ص ٢٠٠ .  
(٣) هو : أحمد بن الحسن بن أحمد بن الحسن بن أنوشروان ، قاضي القضاة جلال الدين الحنفي ، المتوفى سنة ٨٧٤ هـ / ١٣٤٤ م — المهمل الصافي ج ١ ص ٢٦٤ رقم ١٤١ .

(٤) « صار » — في الأصل : و

وكان له نظم حسن، وكان مولده بأقسراى<sup>(١)</sup> من بلاد الروم في المحرم من السنة التي ذكرناها، وكان فقده يوم الأربعاء السابع والعشرين من ربيع الأول منها، وهو يوم الواقعة، وولى قضاء الحنفية بعده شمس الدين بن الحريري.

ويقال إن الجبلية أسروه وباعوه للفرنج، ولما وصل إلى قبرس جعل نفسه طبيباً، وكان صاحب قبرس مريضاً فداواه فتعافى، وكان قد وعد له أنه إذا تعافى يطلقه ويبعثه إلى بلاد المسلمين، فلما تعافى الملك مرض حسام الدين مرض الإسهال فأقام أياماً فلائلاً ومات إلى رحمة الله تعالى.

قاضى القضاة الإمام العالم إمام الدين أبو المعالي عمر بن القاضي سعد الدين أبي القاسم عبد الرحمن بن الشيخ إمام الدين أبي حفص عمر بن أحمد بن محمد القزويني الشافعي.

قدم هو وأخوه جلال الدين فقرراً في تداريس<sup>(٢)</sup>، ثم انتزع إمام الدين قضاء

(١) أفسرا، أو أفسرا: من بلاد الروم، بينها وبين قوتة ثلاثة مراحل — تقويم البلدان ص ٣٨٢.

(٢) «ولاشك أنه عاش إلى بعد السبعائة» — في الدرر ج ٢ ص ٩١.

(٣) هو: محمد بن عثمان بن أبي الحسن بن عبد الوهاب، قاضى القضاة شمس الدين الأنصاري الحنفي، المعروف بابن الحريري، المتوفى سنة ٨٧٢٨ / ١٣٢٧ م — المنهل الصافي.

(٤) وله أيضاً ترجمة في: المنهل الصافي، درة الأسلاك ص ١٤٨، المعبر ج ٥ ص ٥٠٢، البداية والنهاية ج ١٤ ص ١٣، تلى كتاب وفيات الأعيان ص ١١٧ رقم ١٨١، شذرات الذهب ج ٥ ص ٤٥١، طبقات الشافعية الكبرى ج ٥ ص ١٣٩، تذكرة النباهة ج ١ ص ٢٢٦، السلوك ج ١ ص ٩٠٥.

(٥) هو: محمد بن عبد الرحمن بن عمر، قاضى القضاة جلال الدين القزويني الشافعي، المتوفى سنة ٨٧٣٩ / ١٣٢٨ م — المنهل الصافي.



القضاة بدمشق من يد بدر الدين بن جماعة<sup>(١)</sup>، كما تقدم في السنة السابعة والتسعين<sup>(٢)</sup>،  
وناب أخوه عنه ، وكان جميل الأخلاق كثير الإحسان قليل الأذى ، ولما  
أزف قدوم التتر سافر إلى مصر ، فلما وصلها لم يقم بها سوى أسبوع وتوفي ،  
ودفن بالقرب من قبلة الشافعي رضي الله عنه عن ست وأربعين سنة ، وعاد  
المنصب إلى ابن جماعة المذكور مضافا إلى الخطابة كما كان ، ودرس أخوه  
بعده بالأمينية<sup>(٣)</sup> .

قلت : وكانت وفاته يوم الثلاثاء الخامس عشر من ربيع الآخر ، وحضر  
جنازته خلق كثير وترحموا عليه لغربته ، ومولده في سنة ثلاث وخمسين وستمائة .  
المُسند الرحلة المعمر شرف الدين أبو الفضل أحمد بن هبة الله بن أحمد<sup>(٤)</sup>  
ابن محمد بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين بن عساكر الدمشقي .  
ولد سنة أربع عشرة وستمائة ، وسمع الكثير وروى ، وكانت وفاته في  
الخامس والعشرين من جمادى الأولى منها عن خمس وثمانين سنة .

(١) هو محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة ، بدر الدين ، المتوفى سنة ٧٤٣ هـ / ١٣٢٢ م —  
المهمل الصافي .

(٢) هكذا بالأصل . وورد فيها سبق أن صاحب الترجمة ولي قضاء دمشق عوضا عن ابن جماعة سنة  
٥٦٩٩ هـ — انظر ما سبق بالجزء الثالث من هذا الكتاب ص ٢٥٣ .

(٣) المدونة الأمينية بدمشق : قبل باب الزيادة من أبواب الجامع الأموي ، المسمى قديما  
باب الساعات ، وتنسب إلى أمين الدين كشتكين بن عبد الله الطافكي ، أنابك العساكر بدمشق ،  
والمتوفى سنة ٥٤١ هـ / ١١٤٦ م — الدارس ج ١ ص ١٧٧ — ١٧٨ .

(٤) وله أيضا ترجمة في : المهمل الصافي ج ٢ ص ٢٥٤ رقم ٣٣٣ ، النجوم الزاهرة ج ٨  
ص ١٩٠ ، المير ج ٥ ص ٣٩٥ ، البداية والنهاية ج ١٤ ص ١٣ ، شذرات الذهب ج ٥  
ص ٩٤٥ .

الخطيب الإمام العالم الرئيس موفق الدين أبو المعالي محمد بن محمد بن الفضل البهراني<sup>(٢٢)</sup> [٢٢٨] القضاء المحسوى ، خطيبها<sup>(٢٣)</sup> ، ثم خطب بدمشق عوضا عن الفاروق<sup>(٢٤)</sup> ، ودرس بالفزالية<sup>(٢٥)</sup> ، ثم عزل بآبن جماعة وعاد إلى بلده ، وقدم دمشق عام قازان ، فمات بها فيها .

الصدر شمس الدين محمد بن سلمان بن حاييل بن علي الملقب المعروف بآبن غانم .

كان من أعيان الناس وأكثرهم مروءة ، ودرس بالعصرونية<sup>(٢٦)</sup> وجاوز الثمانين ، وكان من الكتاب المشاهير المشكوريين ، وهو والد الصدر علاء الدين بن غانم<sup>(٢٨)</sup> .

(١) وله أيضا ترجمة في : البداية والنهاية ج ١٤ ص ١٣ ، الدارس ج ١ ص ٤٢٢ ، شذرات الذهب ج ٥ ص ٤٥٢ .

(٢) « النهراني » — في شذرات الذهب ، والبداية والنهاية .

(٣) « ويرف بآبن حبيش » — في شذرات الذهب .

(٤) هو : أحمد بن إبراهيم بن عمر ، الفاروق الواسطي ، المتوفى سنة ١٢٩٤ / ١٢٩٤ م — فقد الجمان ج ٣ ص ٢٩٠ .

(٥) المدرسة الفزالية بدمشق : في الفزالية الشمالية الغربية من الجامع الأموي ، الدارس ج ١ ص ٤١٢ ، ص ٤٢٣ .

(٦) وله أيضا ترجمة في : البداية والنهاية ج ١٤ ص ١٤ ، الدارس ج ١ ص ٤٠٣ — ٤٠٤ ، شذرات الذهب ج ٥ ص ٤٥١ — ٤٥٢ .  
وردد اسمه : سليمان بن محمد — الدارس .

(٧) المدرسة العصرونية بدمشق : داخل باب الفرج والنصر على القلعة ، أنشأها عبد الله بن محمد بن هبة الله ، فاضى القضاة شرف الدين بن عصرون ، المتوفى سنة ١١٨٩ / ١١٨٩ م — الدارس ج ١ ص ٣٩٩ .

(٨) هو : علي بن محمد بن سليمان بن حاييل ، علاء الدين بن غانم ، المتوفى سنة ١٣٣٧ / ١٣٣٧ م — المنهل الصافي .

ومولده بالقدس الشريف سنة خمس عشرة وستمائة ، ومات في السادس عشر من شعبان ، وكان قد حج هو ووالده فوات والده بمكة شرفها الله ودفن بالزاهر ، وكان مجازي الأصل ، وإنما مولده ببغداد بحلة الجعافرة ، وكان جعفريا ، وكان من الأجواد الكرام ، رحمه الله .

(١) الشيخ جمال الدين أبو محمد عبد الرحيم بن عمر بن عثمان الموصلي الباجري (٢) الشافعي .

أقام مدة بالموصل يُشغل ويُفتي ، ثم قدم دمشق وأقام بها مدة كذلك ، ودرس بالفتحية والدولية<sup>(٤)</sup> ، وتاب في الخطابة ، ودرس بالغزالية نيابة عن الشمس الأيكي<sup>(٥)</sup> ، وكان قليل الكلام ، مجموعا عن الناس ، وهو والد الشمس محمد المنسوب<sup>(٦)</sup>

(١) وله أيضا ترجمة في : درة الأسلاك ص ١٥٠ ، النجوم الزاهرة ج ٨ ص ١٩٤ ، تالي كتاب وفيات الأعيان ص ١٢٢ رقم ١٨٦ ، البداية والنهاية ج ١٤ ص ١٤ ، شذرات الذهب ج ٥ ص ٤٤٩ ، تذكرة النبيه ج ١ ص ٢٢٨ ، المدارس ج ١ ص ٢٤٤ .

ويلاحظ أن المصادر اختلفت في اسم صاحب الترجمة فهو : عبد الله بن عمر في المعبر ، وعبد الرحيم بن عمرو في شذرات الذهب ، وعبد الرحيم بن عبد المنعم بن عمر في تذكرة النبيه .

(٢) الباجري : نسبة إلى بلدة باجريق : قرية بشمال العراق - معجم البلدان .

(٣) المدرسة الفتحية بدمشق ، أنشأها الملك الغالب فتح الدين صاحب يار بن نسيب صاحب حاة ، المدارس ج ١ ص ٤٢٩ .

(٤) المدرسة الدولية بدمشق . ويرون قبلي المدرسة البادرانية ، أنشأها العلامة جمال الدين أبو عبد الله محمد بن أبي الفضل بن زيد بن ياسين التغلبي الأرقى الدولي المتوفى سنة ١٢٣٧/٨٦٣ م - المدارس ج ١ ص ٢٤٢ وما بعدها .

(٥) هو : محمد بن أبي بكر بن محمد الفارسي الأيكي ، شمس الدين ، المتوفى سنة ٦٩٧/٨١٢٩٧ م - البداية والنهاية ج ١٣ ص ٣٥٣ ، تذكرة النبيه ج ١ ص ٢٥٩ .

(٦) هو : محمد بن عبد الرحيم بن عبد المنعم بن عمر بن عثمان الباجري ، حكم عليه القاضي المالكي بدمشق بالقتل واراقة دمه سنة ٧٠٤/٨١٣٥٤ م . ولكنه هرب إلى مصر ، ثم تسحب إلى دمشق فأقام بالقابون قرب دمشق حتى توفي سنة ٧٢٤/٨٢٢٢ م - الوافي ج ٣ ص ٢٤٩ رقم ٥٣٢٩٩ .  
فوات الوفيات ج ٢ ص ٤٤٤ رقم ٤٢١ ، تذكرة النبيه ج ١ ص ٢٦٤ .

إلى الزندقة والإنحلال ، وله أتباع يُنسبون إلى ما ينسب إليه ، ويعكفون على ما كان يعكف عليه .

وقد حدث جمال الدين المذکور بجامع الأصول عن بعض أصحاب مصنف ابن الأثير ، وله نظم وثر حسن ، ومات بالمدرسة الفتحية بدمشق ، ودفن بمقابر باب الصغير .

القاضي عماد الدين إسماعيل بن تاج الدين بن الأثير الحلبي ، كاتب السر بمصر .

عدم في وقعة قازان في هذه السنة .

القاضي علاء الدين أحمد بن عبد الوهاب بن خلف بن محمود بن بدر العلامی المعروف بابن بنت الأعز .

(١) هو إسماعيل بن أحمد بن سعيد بن محمد بن الأثير الحلبي ، التنوخي .

وله أيضا ترجمة في : المنهل الصافي ج ٢ ص ٣٩١ رقم ٤٢٨ ، النجوم الزاهرة ج ٨ ص ١٩٠ ، درة الأحلاك ص ١٤٩ ، الوافي بالوفيات ج ٩ ص ٩٠ رقم ٤٠٧ ، تذكرة النبيه ج ١ ص ٢٣٠ .

(٢) وله أيضا ترجمة في : المنهل الصافي ج ١ ص ٣٧٨ رقم ٢٥٢ ، النجوم الزاهرة ج ٨ ص ١٨٩ ، درة الأحلاك ص ١٤٩ ، الوافي ج ٧ ص ١٦٣ رقم ٣٠٩٦ ، تالي كتاب وفیات الأعيان ص ١٢١ رقم ١٨٥ ، وورد فيه اسم صاحب الترجمة « علاء الدين علي » ، شذوات للذهب ج ٥ ص ٤٤٤ ، تذكرة النبيه ج ١ ص ٢٢٨ ، طبقات الشافعية الكبرى ج ٨ ص ٢٣ رقم ١٠٤٩ ، السلوك ج ١ ص ٩٠٤ ، فوات الوفيات ج ١ ص ١٠٦ رقم ٤٢ .

وُترسل السمع أجفاني مُحَاكِية      لفيض وبل من الوسمي مَسْجَم  
 لله عيش مضي في سَفِجِ كَاظِمَة      قد مرَّ حُلُوءاً مَرُوراً طَيفَ الحِلْمِ  
 أيام لا نَسْكَدُ فيها نَشَاهِدُهُ      ولتَ بغير الرضى منى ولم تَدُم<sup>(١)</sup>

وحكى الشيخ أنير الدين أبو حيان قال : استدعاني القاضي علاء الدين بن  
 بنت الأعز [ ٢٢٩ ] يوماً لمأدبة صنعها لنا بالروضة تجاه مصر ، وهو مكان يحفه  
 الماء من جميع جوانبه ، وحضر معنا القاضي فخر الدين بن صدر الدين المارداني<sup>(٢)</sup> ،  
 فرأينا شاباً مليحاً يسبح ، ثم يخرج من الماء فيتلطخ بالتراب . فقال لنا القاضي  
 علاء الدين : لينظم كل منا في هذا الشاب شيئاً ، فقام كل منا إلى ناحية وانفرد ،  
 فنظمنا نظماً قريب الاتفاق ، ولم يطلع أحد منا على ما نظم رفيقه ، فكان الذي  
 نظمته القاضي علاء الدين :

وَمُتْرَبٌ لَوْلَا التُّرَابُ بِجِسْمِهِ      لَمْ تَبْصُرِ الْأَبْصَارُ مِنْهُ مَنَظَرًا  
 فَكَانَهُ بِسَدْرِ عَلَيْهِ مَحَابَّةٌ      وَالتُّرَابُ لَيْلٍ مِنْ سَنَاءِ أَهْمَرًا<sup>(٣)</sup>

(١) انظر شذرات الذهب ج ١ ص ٤٤٤ .

(٢) وقال الشيخ صلاح الدين الصفدي : أخبرني من لفظه الإمام العلامة أنير الدين أبو حيان —

المهمل الصافي ج ١ ص ٣٧٨ .

(٣) هو : محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان ، أنير الدين الفرناطى ، المتوفى سنة

١٢٤٤ / ٨٧٤٥ م — المهمل للصافي .

(٤) هو : عثمان بن إبراهيم بن مصطفى ، فخر الدين أبو عمرو الساردى الحنفى ، المتوفى سنة

١٣٣٠ / ٨٧٣١ م — المهمل للصافي .

(٥) « مقبرة » في فوات الوفيات .

وُتْرَسَل الدَّمْعُ أَجْفَانِي مُحَاكِيةً      لَفِيضٍ وَبَلٍ مِنَ الْوَسْمِيِّ مَسْجَمٍ  
لَهُ عَيْشٌ مَضَى فِي سَفْحٍ كَاظِمَةٍ      قَدْ مَرَّ حُلُوءاً مَرُوراً طَيْفٍ فِي الْحَلَمِ  
أَيَّامٌ لَا نَسْكَدُ فِيهَا نَشَاهِدُهُ      وَلَتَ بَغِيرِ الرِّضَى مَنَى وَلَمْ تَدُمْ<sup>(١)</sup>

وحكى الشيخ أنير الدين أبو حيان قال : استدعاني القاضي علاء الدين بن بنت الأعز [ ٢٢٩ ] يوماً لمأدبة صنعها لنا بالروضة تجاه مصر ، وهو مكان يحفه الماء من جميع جوانبه ، وحضر معنا القاضي فخر الدين بن صدر الدين المارداني<sup>(٢)</sup> ، فرأينا شاباً مليحاً يسبح ، ثم يخرج من الماء فيتلطخ بالتراب . فقال لنا القاضي علاء الدين : لينظم كل منا في هذا الشاب شيئاً ، فقام كل منا إلى ناحية وانفرد ، فنظمنا نظماً قريب الاتفاق ، ولم يطلع أحد منا على ما نظم رفيقه ، فكان الذي نظمته القاضي علاء الدين :

وَمُتْرَبٌ لَوْلَا التَّرَابُ بِجَسَمِهِ      لَمْ تَبْصُرِ الْأَبْصَارُ مِنْهُ مَنَظَرًا  
فَسَكَانُهُ بِسَدْرِ عَلَيْهِ مَحَابَّةٌ      وَالتَّرَبُّ لَيْلٍ مِنْ سَنَاءِ أَهْلِهِ<sup>(٣)</sup>

(١) انظر شذرات الذهب ج ١ ص ٤٤٤ .

(٢) وقال الشيخ صلاح الدين الصفدي : أخبرني من لفظه الإمام العلامة أنير الدين أبو حيان —

المهمل الصافي ج ١ ص ٣٧٨ .

(٣) هو : محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان ، أنير الدين الفرناطى ، المتوفى سنة

١٢٤٤ / ٨٧٤٥ م — المهمل للصافي .

(٤) هو : عثمان بن إبراهيم بن مصطفى ، فخر الدين أبو عمرو الساردى الحنفى ، المتوفى سنة

١٣٣٠ / ٨٧٣١ م — المهمل للصافي .

(٥) « مقبرة » في فوات الوفيات .

والذي نظمه القاضي فخر الدين :

وَمُتَرَبِّ تَرَبَّتْ يَسْدَا مَنْ حَاوَهُ كَقَضِيبٍ تَبْرَضُّ مَخْوَهُ بِعَنْسَرٍ  
وَكَانَ طَوْرُهُ وَنَسُورُ جَبِينِهِ لَيْلَ أَطْلَلٍ عَلَى صَبَاحِ أَنْوَرٍ

والذي نظمه الشيخ أثير الدين رحمه الله :

وَمُتَرَبِّ قَدْ ظَنَّ أَنَّ جَمَالَهُ سَيَبُوءُهُ مَنَّا بِتُرَبِّ أَحْضَرٍ  
فَعِنْدَا يُضْمِغُهُ فِزَادَ مَلَا حَةً أَوْ قَدْ حَوَى لَيْلًا بِصَبْحِ أَنْوَرٍ  
وَكَا نَمَّا الْجِسْمُ الصَّقِيلُ وَتُرَبِّهِ كَافُورَةٍ لَطَخَتْ بِمَسْكٍ أَذْفَرٍ<sup>(١)</sup>

وقال الشيخ أثير الدين : وحضرنا معه مرة أخرى بالروضة ، ومعنا شهاب

الدين العزازی ، فأنشدنا لنفسه :<sup>(٢)</sup>

تَعَطَّلَتْ فَأَبْيَضَتْ دَوَاتِي لِحَزْنِهَا وَمُدَّ قَلٌّ مَالِي قَلٍّ مِنْهَا مِدَادُهَا  
وَلِلنَّاسِ مُسَوَّدَ الثِّيَابِ حِدَادُهُمْ وَلَكِنْ مُبَيِّضَ الدَّوَاةِ حِدَادُهَا<sup>(٣)</sup>

ولعلاء الدين دُو بَيْت :

لِلسُّمْرِ مَعَانٍ لَا تُرَى فِي الْبَيْضِ تَأَلَّفَهُ لَقَدْ نَصَبْتُ فِي تَحْرِيطِي<sup>(٤)</sup>  
<sup>(٥)</sup>

(١) انظر المنهل الصافي ج ١ ص ٣٧٩ - ٣٨٠ فوات الوفيات ج ١ ص ١٠٦ - ١٠٧

(٢) المقصود : علاء الدين بن بنت الأهر - انظر تذكرة النبيه ج ١ ص ٢٢٨ - ٢٢٩

(٣) انظر تذكرة النبيه ج ٢ ص ٢٢٩

(٤) « في السمر » - في السلوك ج ١ ص ٩٠٤

(٥) « تمرىض » - في السلوك

١١) ما الشهيد إذا طعمته كاللبن يكنى قطناً محاسن التعريض

وله :

وقالوا بالعذار تسأل عنه وما أنا من غزال الحسن مأل

وإن أبدت لنا خداه مسكا فإن المسك بمض دم الغزال<sup>١٢)</sup>

وله في دمشق :

إني أدل على دمشق وطيبها من حُسن وصفى بالدليل القاطع

جمعت جميع محاسن في غيرها والفسوق بينهما بتففس الجامع

وقال في حماة :

حماة غزالة البلدان أضحت لها من نهرها العاصى عُيون

وقلعت لها جيد بديع ومن سود التلول لها قرون

مات علاء الدين في هذه السنة بالقاهرة كما ذكرناه .

الشيخ الإمام الحافظ الزاهد البارع الورع بقية السلف شهاب الدين أبو العباس

أحمد بن فرج بن أحمد بن محمد الختمى الإشبيلي<sup>١٣)</sup> .

(١) « إذا أطمعت » حسانى السلوك :

(٢) انظر تذكرة النبه ج ١ ص ٢٢٩ ، وفوات الوفيات ج ١ ص ١٠٧ .

(٣) وله أيضاً ترجمة في : المنهل الصافي ج ٢ ص ٥٩ رقم ٢٤٠ ، النجـوم الزاهرة ج ٨ ص

١٩١ ، طبقات الشافعية الكبرى ج ٥ ص ٢٦ رقم ١٠٥٢ وفيه « أحمد بن فرج بالغاء والحاء المهملة ،

شذرات الذهب ج ٥ ص ٤٤٣ ، درة البحال ج ١ ص ٣٦ رقم ٤١ ، الوافي ج ٧ ص ٢٥٦

رقم ٣٢٦٦ ، السلوك ج ١ ص ٩٠٤ .



مات داخل دمشق [ بسكنته <sup>(١)</sup> ] بتربة أم الصالح <sup>(٢)</sup>، وصلى عليه في الجامع،  
ودفن بمقابر الصوفية .

وله نظم حسن ، فمن ذلك قوله <sup>(٣)</sup> :

غرامي صحيح والرجا فيك معضل      وحرني ودمي مرسل ومسائل  
وصبري عنكم يشهد القلب أنه      ضعيف ومتروك ودلي أجل

[ ٢٣٠ ]

ولا حسن إلا سماع حديثكم      مشافهة ثمل على فأقل  
وأمرى موقوف عليك وليس لي      على أحد إلا عليك معول  
ولو كان مرفوعا إليك لكنت لي      على رغم مذالي ترق وتمدل  
وعذل مذول منكرا لا أسيفه      وزور وتدليس يرد ويهمل  
أقضى زمانى فيك متصيل الأسى      ومنقطعا عما به أتوصل  
وما أنا في أكفان هجرتك مدرج      يكلفني مالا أطيق فأحمل  
وأجريت دمي بالدماء مدبجا      وماهي إلا مهجتي تحلل  
فتنفي جفني ومهدي وعبرتي      ومفترق صبري وقلبي مبهل

(١) [ إضافة للتوضيح من المثل الصافي ج ٢ ص ٩٠ .

(٢) تربة أم الصالح = المدرسة الصالحية بدمشق : أوقفها الملك الصالح إسماعيل بن الملك العادل

أبي بكر التوفى سنة ٨٦٤٨ / ١٢٥٠ م - العارص ج ١ ص ٣١٦ .

(٣) « قصيدة غزلية في صفات الحديث وهي عشرون بيتا » - المثل الصافي ج ٢ ص ٩٥ .

وَمُؤَلَّفٌ وَجَدَى وَشَجَوَى وَلَوْ قَى  
وَمُؤَلَّفٌ وَجَدَى وَشَجَوَى وَلَوْ قَى  
خَذَ الْوَجْدَ مِنْ مُرْسَلٍ وَمُعْنَعِنَا  
فَفَيْرَى لِمَوْضُوعِ الْهَوَى يَحْيِلُ  
غَرِيبٌ يُقَامِي الْبُعْدَ عَنْكَ وَمَالَهُ  
وَحَقُّكَ مِنْ دَارِ الْفَنَى مَتَحُولُ  
فَرَقًا بِمَقْطُوعِ الْوَسَائِلِ مَالَهُ  
إِلَيْكَ سَبِيلٌ لَا وَلَا مِنْكَ مَعْدَلُ  
فَلَا زِلْتَ فِي عَزٍّ مَنِيعٍ وَرَفْعَةٍ  
وَأَنْتَ الَّذِي تَعْنَى وَأَنْتَ الْمُؤَمِّلُ  
أَرَوَى بِسُعْدَى وَالرَّابَابِ وَزَيْلِ  
نَخَذَ أَوَّلًا مِنْ آخِرِ ثَمِّ أَوَّلًا مِنْ  
النَّصْفِ مِنْهُ فَهَسُو فِيهِ مَكْلُ  
أَبْرَ إِذَا أَقْسَمْتُ إِنْى بِحُبِّهِ  
أَهْمُ وَقَلْبِي بِالصَّبَايَةِ يُشْمَلُ

مولده في سنة خمس وعشرين وستمائة ، وسمع الكثير ، توفي في التاسع من  
جمادى الأولى منها .

الشيخ الإمام العالم المفتي شمس الدين محمد بن الشيخ نضر الدين عبد الرحمن  
ابن يوسف البعلبكي الحنبل .

كان من فضلاء الحنابلة في الفقه والأصول والنحو والحديث والأدب ،  
درس وأعاد وأفتى ، وأفاد وروى عن ابن عبد الدايم ، وشيخ الشيوخ الحموي ،  
وخطيب مرّدا ، واليونيني ، وغيرهم ، مات في تاسع رمضان ، ودفن بمقابر  
باب ثوما .

(١) وله ترجمة في : الواقعي ج ٣ ص ٢٤٣ رقم ١٢٥٦ ، المبرج ج ٥ ص ٤٥٣ ، شذرات  
الذهب ج ٥ ص ٤٥٢ .

وله نظم حسن فنه قوله :

الحسن أجمع جرء من محبا	ريم تبارك من بالحسن حلاه
حلو الى غنج في طرفه دمع	كأنما حكمت بالسحر عيناه
مهفهف خنث الإعطاف ريقته	من الرحيق ومن در ثناياه
داجي الفداير لا يمنحو على دنف	تذرى الدموع على خديه عيناه
الغصن قامتته والمسك نكهته	والورد والنسج خداه ورياه
بدر بدا وظلام الشعر غيبه	ظبي فدا وفؤاد الصب مرماه
نهي رقادي فتور في لواحظه	والخمر للجسم بالأسقام أعلاه

[ ٢٣١ ]

إن لم آنل منه وصلا حبذا شرف	بمهجتي إن فدت من بعض قتلاه
لله كم من صبا بات حوت كبدي	ومن غرام بقلبي ظل مشواه
جار الحبيب على قلبي بجفوته	ولست أنسى طوال الدهر ذكراه
وشى الوشاة باني قد كلفت به	وكيف لا وفؤادي بعض أسراه
بالروح أفديه من ظبي تملكني	شفاء داء بقلبي قبلتي فاه
رعى فؤادي بسهم من لواحظه	عمدا فلم يحظ ذاك المسم مرماه
أما قلبي بالهجران منه ولو	أراد بالوصل بعد الموت أحياء
نهي المواذل عن حي له منها	ولو راوا حسنه يوما لما فاهوا
باسائل ما اسم من أهوى لتعرفه	أجمع أوائل أبياتي لتلقاه

قلت : اسمه أحمد بن الجوبراني ، كان صاحب جمال عظيم متفق على حسنه  
عند أهل دمشق ، وكان محبوب الشيخ ، وكل من في دمشق من قضاة عصره  
نظمو فيه ، وتفاخروا بعشقه ، وعند طلوع وقته عشقته زوجة الحميدى والى  
نوى — وكانت قرابته — وتزوجت به ، وأعطت له ما لا كثيرا ، فبقي معها  
قليلًا ومات ، وماتت بعده .

ومن نظم شمس الدين المذكور دوبيت :

أَصْبَحْتُ بِسَحْرِ الْمُقْلَةِ الْكَمَلَا      ضَبًّا دَفِيقًا مُقَافِلَ الْإِحْشَاءِ  
مَا يُطِينِيءُ نَارًا أَضْرَمْتُ فِي كَبِدِي      إِلَّا لَتَمِسَى لِلشَّقِيقَةِ الْآلَسَاءِ

وقال شمس الدين المذكور أنشدني بدر الدين الصائغ لنفسه :

لِي فِي الْقُدُودِ وَفِي لَسَمِ الْخُدُودِ      وَفِي ضَمِّ التُّهُودِ لُبَّانَاتٍ وَأَوْطَارِ  
فَإِنْ تَوَافَقَ فَذَلِكَ السُّؤْلُ يَا أَمَلِ      وَإِلَّا فَدَعْنِي وَمَا أَهْوَى وَأَخْتَارِ

وقال شمس الدين فعملت في المعنى :

لِي فِي النُّحُورِ وَفِي رَشْفِ الثُّغُورِ      وَفِي ضَمِّ الْخُصُورِ غِرَامٌ يَنْقَرُضُ  
فَإِنْ تَوَافَقَ فَذَلِكَ السُّؤْلُ يَا أَمَلِ      وَإِلَّا فَلَاتُكُ تَمَنِّ رَاحَ يَعْترَضُ

قال : وأنشدت للشيخ عز الدين الباصري خازن كتب الخانقاة

الشَّيْصَاطِيَّةُ :

فِي مَسْدَرِهَا كَوَكْبَا نُورٍ كَانَهُمَا      رَكْنَانِ لَمْ يَدْنِيَا مِنْ لَمَسِ مُسْتَمِ  
صَاتَهَا فِي سُتُورٍ مِنْ فَلَاتِلِهَا      فَتَحَنَّنَ فِي الْحِلِّ وَالرَّكْنَانِ فِي الْحَرَمِ

وقال فأنشدني لنفسه :

أَهْوَى الْغَزَالَ الَّذِي قَدِمَ عَارِضُهُ      كَأَنَّهُ عَنَبْرٌ مِنْ فُسُوقِ كَافُورِ  
وَلَا أَحَبُّ نَفَاةً الْحَيِّ قَطْ      وَلَوْ كَانَتْ مِنَ الْإِنْسَانِ الْخُرْدُ الْحُورِ

ولشمس الدين أيضا :

عَرَانِي الْهَوَى الْمُدَوَّدُ مِنْ بَعْدَمَا هَوَى      بِحِسْمِي الْهَوَى الْمَقْصُورُ حَتَّى أَذَابَهُ  
وَبَعْضُهُمَا أَعْيَى الْأَنَامَ عِلَاجُهُ      فَكَيْفَ بَيْنَ هَذَا وَذَا قَدْ أَصَابَهُ

وقال أيضا :

أَحْبَابُنَا إِنْ رُمِمْ فِي مَسِيرِكُمْ      مِيَاهًا تُرْوِيكُمْ فَهِيَ فَيْضُ أَدْمِي

[ ٢٣٢ ] :

وإن شئتم نارا تَأْجِجُ وَقَدْ بَدَأَ      فَمَا قَدْ آثَارُ الْبَيْنِ مَا بَيْنَ أَضْلَى

وله دويت :

مَا أَصْرَفَ عَنْ جَنَابِكُمْ آمَالِي      هَمْدًا وَأَرَى التَّخْفِيفَ مِنْ أَثْقَالِي  
إِلَّا وَتَرَدَّى إِلَيْكُمْ طَمَسِي      فِي وَصْلِكُمْ وَعِلْمِكُمْ بِالْحَالِ

الشيخ الفاضل الأصيل شمس الدين أحمد بن شرف الدين مفضل بن عيسى  
ابن إبراهيم بن مطروح ، الكاتب الضرير ، وهو ابن أخي الصاحب جمال الدين<sup>(١)</sup>  
ابن مطروح .

(١) وله أيضا ترجمة في : درة الأسلاك ص ١٥١ ، نالي كتاب وفیات الأخوان ص ٤٥

رقم ٦٨ ، تذكرة النبوة ج ١ ص ٢٢٢ — ٢٢٣ .

(٢) هو : يحيى بن عيسى بن إبراهيم بن الحسين ، الصاحب جمال الدين أبو الحسين ، الوزير  
والشاعر ، والمتوفى سنة ٦٤٩ هـ / ١٢٥١ م . المجلد الثاني ، وفیات الأخوان ج ٤ ص ٣٠٢

رقم ٧٨٢ .

توفي بدمشق ، ودفن بمقابر باب نوما ، كان كاتباً جيداً ، وأضرّ في آخر عمره ، وكان شاعراً فاضلاً ، فن شعره :

رُوَيْدُ الْمَسْوَى كَمْ ذَا بَرَقَ دَمِي عَمْدًا<sup>(١)</sup> وَيَغْنَى وَجُودِي فِي أَهْيَلِ الْحَمَى وَجَدًا  
وَلِي بِالْكَثِيبِ الْفَرْدُ أَنَّهُ وَامِقٌ<sup>(٢)</sup> تُذِيبُ الْحَدِيدَ الصَّلْبَ وَالْمَجَرَ الصَّلْدَا  
وَكَمْ وَقْفَةٌ لِي بِالْفُؤُورِ وَرَامَةٌ أَبَتْ غَرَامًا جَاوَزَ الْوَصْفَ وَالْحَدَا  
وَهَا جَلْدِي عَنْ حَمَلِ مَا أَنَا وَاجِدٌ وَجَارُ الْمَوَى ظَلَمًا وَكَمْ نَالَنِي جَهْدًا  
أَلَا فِي سَبِيلِ الْحُبِّ مَهْجَةٌ مَفْرَمٌ قَضَى نَجْبَهُ شَوْقًا وَمَا بَلَغَ الْقَصْدَا<sup>(٣)</sup>

الشيخ الإمام بهاء الدين أيوب بن أبي بكر بن إبراهيم بن النحاس ،  
الحنفي الحلبي .

مات بدمشق في شوال ، ودفن بمقابر الصوفية ، روى عن جماعة من  
البغداديين وغيرهم ، وكان مدرّساً بالمدرسة القليجية مدة طويلة ، ومولده في  
سنة سبع عشرة وستمائة .

الشيخ الإمام العالم العلامة بهاء الدين محمد بن يوسف بن محمد البرزالي .<sup>(٤)</sup>

(١) « بريق » في تذكرة النبيه ج ١ ص ٢٢٣ .

(٢) وامق : أي الحب — تاج العروس .

(٣) أنظر إجابات أخرى في تذكرة النبيه ج ١ ص ٢٢٢ .

(٤) وله أيضاً ترجمة في : المهمل الصافي ج ٢ ص ٢٢٤ رقم ٩٣٠ ، النجوم الزاهرة ج ٨ ص ١٩٤ ، الوافي بالوفيات ج ١٠ ص ٢٦ رقم ٤٤٧٨ .

(٥) وله أيضاً ترجمة في : درة الأسلاك ص ١٥٩ ، الوافي بالوفيات ج ٥ ص ٢٥٢ رقم ٢٣٣١ ، تذكرة النبيه ج ١ ص ٢٢٤ .

مات بدمشق ودفن بمقابر الباب الشرقي إلى جانب قبر والده بالقرب من أبي بن كعب رضي الله عنه ، وهو والد الشيخ علم الدين البرزالي<sup>(١)</sup> ، وكانت له إجازات من بغداد وديار مصر والشام ، وكان من أكثر الناس مروءة وديانة وصيانة ، وكان عفيفاً نزيهاً ، ولم يكتب في مكتوب فيه ريبة أو منازعة .

الشيخ الإمام العالم الفاضل جمال الدين همر بن إبراهيم بن الحسين بن سلامة المقيمي الرسنئي .

مات بدمشق ودفن بسفح قاسيون ، ومولده برأس العين سنة ست وسبعمائة ، وكان فاضلاً جيد الشعر ، حسن الذكر ، جمع مقامات كثيرة في فنون شتى .

ومن نظمه قوله :

يا سائراً نحو الأثيل مبكراً	عرج على أكتاف جلق مسحوراً <sup>(٢)</sup>
واحس بوادي النيرين وبانه	يستعمل أنفاس النسيم معطراً
والمسح فلائذ زهرها منظومة	والكل ينثر من نداء جواهرها
واجنح إلى الروض الأريض لئلا	تتمح لحن الفريض عن الهزار محمراً
حرم إذا احتل النسيم بأرضه	حبثت نعائمه بمسك أذفراً
ما ناوحت ريح الشمال رياضه	إلا حسنها الشمول المسكراً
أو صاخحت ريح الجنوب جناحه	إلا وجدنا كل تريب عنسباً

(١) هو ، القام بن محمد بن يوسف بن محمد بن يوسف البرزالي ، المتوفى سنة ٧٣٩ هـ / ١٣٣٨ م

— المهمل الصافي ، الدرر ج ٣ ص ٣٢١ رقم ٣٢٢٩ .

(٢) وله أيضاً ترجمة في : المهمل الصافي ، هرة الأسلاك ص ١٥١ ، النجوم الزاهرة ج ٨

ص ١٩٤ ، المعرج ج ٥ ص ٤٠١ — ٤٠٢ ، تالي كتاب وفات الأعيان ص ١٢٢ رقم ١٨٧ ،

تذكرة النبيه ج ١ ص ٢٢٥ ، الوافي ج ٢٢ ص ٤١٣ رقم ٢٩٢ .

(٣) الكتف هو الجانب والناحية ، والكتف : الرجة — معجم البلدان للبيدادي .

وقال :

سقى الله أكناف الجزيرة ريتها      وحُقُّ لأرض تنبتُ الود أن تُسقى  
أناسٌ متى استمسكت من حبل ودهم      بأيسره استمسكتُ بالعروة الوثقى

[ ٢٣٣ ] وقال :

يا صبر لا تفعل نصيبك أجمل      ودع العذول بناره يتملّس  
ضنوا وما أنا بالضنين على هوى      أنت الأخيريه وأنت الأول  
وكلت طرفي بالسهاد والسهمي      فمالى خيالك والسكر أتوسل  
فعلام طرفك طارق في قفرة      تدعو القلوب له وصدهك مُرسل  
والآم تهجر مغرماً هجر الكرى      حتى لقد جارت عليه المُذل  
وأنجب لعذرى في عذارك لآنى      أدعى به المحنون وهو مُسلسل

وقال :

شبهت بدر سمائها لما بدت      منه الثريا في قبص سُندس  
ملكاً مهيباً قاعداً في روضة      حياه بعض الزائرين إنرجس

وقال :

أغصن النقا ابن القدود الموائس      وابن الظبا النافرات الأوائس  
لقد درست أطلالهن وهل ترى      يهيج الشجى إلا الطلول الداريس  
وعندى دواعى جمّة لفراقهم      على أتنى من ذلك الوصل آيس  
مهارة كئاس فارقته فالحا      شبيهة سوى ما مثله الكئاس



بفحشني على آثارهم مُطْلَقٌ دَمِي      ودمي وقلبي للعصابة حائسُ  
أبي بيلنا إلا بحاحاً وقسوة      تذبُّبُ لملقاها نُفُوسٌ نفائسُ

بهاء الدين يوسف بن الشيخ تاج الدين موسى بن محمد بن مسعود المراغي ،  
مصرف بابن الحيوان .

مات بالمارستان النوري ، ودفن عند والده بمقبرة باب الصغير ، وكان شاباً  
صالحاً ذكياً ، فاضلاً ، له اشتغال بالعلوم وله شعر فنه قوله :

أناشدكم بالله ألا وقفتم      ليقضى أوطاراً من الوصل مُفَرَّمُ  
أخو صبوة مازال يكتم حبه      فأظهر قاني الدمع ما كان يكتم  
يقولون لي ما العشق والوجد      والأسى وما البعد حتى يشكيه المتيَّمُ  
فواحسرتا واطول حُزني ولوعتي      يهتُونُ أمر الحب من ليس يعلمُ

الشيخ الصالح الواعظ مسيدى أبو محمد عبد الله بن محمد المرجاني ، شيخ  
المغرب وواعظه بتونس .

كان عالماً متفتناً مذكراً ، حلو العبارة ، كبير القدر ، له شهرة في الآفاق ،  
قدم الإسكندرية ومصر ووعظ بهما ، وكان طارفا بالحديث ، وله قدم في  
التصوف ، وكان ربما فسر في الآية الواحدة ثلاثة أشهر ، مات في هذه السنة  
وخلف كتباً كثيرة ، وعدة أولاد ، رحمه الله .

(١) وله أيضاً ترجمة في : المهمل الصافي .

(١) الشيخ الإمام البارع العلامة نجم الدين أحمد بن محسن بن ملى الأنصارى البعلبكي ، الشافعي الأصولي المتكلم .

(٢) مولده سنة سبع عشرة وستمائة ببعلبك ، سمع من البهاء عبد الرحمن وابن الزبيدي وابن رواحة ، واشتغل بدمشق ، وأخذ العربية عن ابن الحاجب ، والفقه عن ابن عبد السلام ، والحديث عن زكي الدين المنذرى ، والأصول عن جماعة ، وقرأ القانون وكتبها كثيرة في الطب ، والأصول ، واشتغل على عز الدين بن مقبل في مذهب الشيعة ، ودرس ، وأفتى ، وناظر ، وتخرج به جماعة ، وكان متبحرا في علوم كثيرة ، [ ٢٣٤ ] فصيح العبارة ، ذكيا متيقظا ، مقداما شجاعا ، إماما في مذهب الشيعة ، يقتدى به ، مات فيها بقرية بجعون من جبل الظنين .

(٣) الشيخ الإمام العالم مفتي المسلمين شمس الدين محمد بن الشيخ الإمام العلامة شيخ المذاهب قاضي القضاة صدر الدين سليمان بن أبي العز بن وهيب الحنفي .

(١) وله أيضا ترجمة في : المثل الصافي ج ٢ ص ٦٥ رقم ٢٤٥ ، درة الأسلاك ص ١٥٠ ، الوافي ج ٧ ص ٣٠٥ رقم ٣٢٩٤ ، طبقات الشافعية الكبرى ج ٨ ص ٣١ رقم ١٠٥٥ ، شذرات الذهب ج ٥ ص ٤٤٤ ، تذكرة النبه ج ١ ص ٢٣٤ .

(٢) هو : عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد بن عبد الرحمن بن إسماعيل بن منصور ، المقدمي ، الحنبلي ، المتوفى سنة ١٢٢٤ / ١٢٢٦ م - شذرات الذهب ج ٥ ص ١١٤ -

(٣) جبل الظنين : بين طرابلس وبعلبك - شذرات الذهب ج ٥ ص ٤٤٥ .

(٤) وله أيضا ترجمة في : المنهل الصافي ، درة الأسلاك ص ١٤٩ ، النجوم الزاهرة ج ٨ ص ١٩١ ، ١٩٢ ، الوافي بالوفيات ج ٣ ص ١٣٧ رقم ١٠٧٧ ، تذكرة النبه ج ١ ص ٢٢٥ ، السلوك ج ١ ص ٩٠٦ .

كان فقيها كبيرا في مذهبه ، أفتى مدة أربعة وثلاثين سنة ، ودرس  
بالعذراوية ، والخاتونية البرانية ، والنورية ، وكان لا يتردد إلى أحد ولا يخالف  
الناس ، مات في النورية في السادس عشر من ذي الحجة ، ناب في القضاء عن  
والده ، وكان من خيار الناس .

الشيخ العارف سعد الدين محمد بن أحمد الكاشاني الفرغاني ، شيخ خانقاة  
الطاحون .<sup>(١٢)</sup>

مات في السابع عشر من ذي الحجة منها ، ودفن في مقابر الصوفية ، وكان شيخا  
فاضلا عارفا بكلام الشيخ محي الدين بن العربي ، وشرح قصيدة ابن الفارض .  
الشيخ الإمام العارف بدر الدين الحسن بن الإمام أبي الحسن علي بن أمير  
المؤمنين أبي الحجاج يوسف بن هود المرمي .

(١) المدرسة العلوارية بدمشق : أنشأتها الست عذراء ابنة أخ السلطان مسلاح الدين الأيوبي  
سنة ٥٨٠ هـ / ١١٨٤ م - المدارس ج ١ ص ٢٧٠ ، مخطوط الشام ج ٦ ص ٨٦ .  
(٢) المدرسة الخاتونية البرانية بدمشق ، أوقفها زمرّد خاتون أخت الملك دقاق صاحب دمشق ،  
المتوفاة سنة ٥٥٧ هـ / ١١٦٢ م - المدارس ج ١ ص ٥٠٢ ، مخطوط الشام ج ٦ ص ٩٢ .  
(٣) هكذا بالأصل . ورد « سمع الكاشاني » في كل من : المدارس ج ٢ ص ١٦٤ ،  
شذرات الذهب ج ٥ ص ٤٤٨ .

(٤) خانقاة الطاحون بدمشق : خارج البلد ، وتنسب إلى السلطان نور الدين محمود بن زنكي -  
المدارس ج ٢ ص ١٦٤ .

(٥) وله أيضا ترجمة في : درة الأسلاك ص ١٥٠ ، الدر ج ٥ ص ٣٩٧ ، شذرات الذهب  
ج ٥ ص ٤٤٦ ، السلوك ج ١ ص ٩٠٥ ، تذكرة النبيه ج ١ ص ٢٣٦ ، فوات الوفيات ج ١ ص  
٣٤٥ رقم ١٢٢ .

توفي عشية الإثنين السادس والعشرين من شعبان منها بدمشق ، ودفن بقاسيون ، ومولده سنة ثلاث وثلاثين وستمائة بمرسية<sup>(١)</sup> ، وكان والده متوليا نيابة عن أخيه أمير المؤمنين المتوكل على الله محمد بن يوسف بن هود صاحب الأندلس<sup>(٢)</sup> . وكان يلبس الصوف ، وعلى رأسه قبع صوف عسل ، وترك بلاده وهاجر إلى دمشق ، وأقام بالخانقاة الشيعية وبالأندلسية وبخانقاة الطاهون .

وقال الذهبي : كان ابن هود قد حصل له زهد وفراغ عن الدنيا وسكرة عن ذاته ، وغفلة عن نفسه ، فسافر وترك الحشمة ، وصحب ابن سبعين واشتغل عليه بعلوم الأوائل ، وحج وقدم اليمن ، ثم رحل إلى الشام ، وكان فيه انقباض عن الناس ، حمل مرة إلى والي البلد وهو سكران ، أخذوه من حارة اليهود خبثا منهما ليقصروا منه بذلك ، وكان أسلم على يده جماعة ، وكان يمشي في الجامع باهت الطرف ، ذاهل العقل ، وهو رافع أصبعه السبابة كالمتشهده .

ومن شعره :

فؤادي من محبوب قلبي لا يخلو      ويسرى على فكري محاسنه يجلو  
ألا يا حبيب القلب يا من بذكره      على ظاهري من باطني شاهد عدل  
تجلت لي منى على فأصبحت      صفاتي تنادي : ما لمحبوبنا مثل

(١) مرسية : مدينة في شرق الأندلس ، بنيت أيام الأمويين بالأندلس ، احتلها عبد الرحمن ابن الحكم بن هشام - معجم البلدان ، تفويض البلدان ص ١٧٨ .

(٢) تولى حكم مرسية في الفترة من ٦٤١ - ٦٥٠ / ١٢٢٨ - ١٢٣٧ م معجم الأمارات الحاكمة ج ١ ص ٩٣ .

أَوْزَى بِذِكْرِ الْجَزَعِ عَنْهُ وَبَانَةٌ <sup>(١)</sup>  
وَأَذْكُرُ سَعْدِي فِي حَدِيثِي مَغَالِطًا  
وَلَمْ أَرَفِي الْعُشَاقَ مِثْلِي لِأَنِّي  
تَجَانِبُ إِلَّا أَنْتَ ذَلَّ جُنُونُهُمْ  
فَلَا الْبَانَ مَطْلُوبِي وَلَا قِصْدِي الْوَبْلُ <sup>(٢)</sup>  
بَلِيلِي وَلَا لَيْلِي مُرَادِي وَلَا جُمْلُ  
تَلَذُّ لِي الْبُلُوبُ وَيَحُلُّ لِي الْعَذْلُ  
عَزِيزِي عَلَى أَبْوَابِهِمْ <sup>(٣)</sup> يَسْجُدُ الْعَقْلُ  
وَمِنْ شَعْرِهِ :

خُضِضَتِ الدَّجَنَةُ حَتَّى لَاحَ لِي قَهْسُ  
فَقُلْتُ لِلْقَلْبِ هَذَا الرَّبْعُ رُبْعُهُمْ <sup>(٤)</sup>  
وَقُلْتُ لِلْمَعِينِ غُضِي عَنْ مَحَاسِنِهِ  
وَقُلْتُ لِلنَّطْقِ هَذَا مَوْضِعَ الْحَرَسِ  
[ ٢٣٥ ] وَلَهُ مَوْضِعُهُ يَصِفُ دِمَشْقَ :

أَشَاقُكَ السَّبَرُ قُ سَارِي  
فَمَا لِدَمْعِكَ جَارِي  
لَا ذَا وَلَا ذَاكَ ذَكَرَا  
أَيَّامُ شُرْبِي يَرَى  
مَعْنَى بِهِ كُلِّ مَعْنَا  
فِي خَلِيسِ عِذَارِي  
أُمِّ رَاعِكَ الطَّيْفُ زَائِرُ  
وَمَا لِقَلْبِكَ طَائِرُ  
مَنْ أَثَارَتِ شَجْوَنَا  
رَوْضُ الْأَمَانِي أَمِينَا  
يَفْسِدُ دُنْيَا وَدِينَا  
لَهُ مِنَ الْحَسَنِ عَازِرُ

- (١) « وَلَا الْبَانَ » - فِي فَوَاتِ الْوَفَايَاتِ .
- (٢) « الْوَبْلُ » - فِي فَوَاتِ الْوَفَايَاتِ .
- (٣) « أَهْلَابِهِمْ » - فِي فَوَاتِ الْوَفَايَاتِ .
- (٤) « الْقَوْمُ » - فِي فَوَاتِ الْوَفَايَاتِ .

ومن حليف وقار      ذاكى الفؤاد وذآكر  
 حبالك ربع الأحبة      دمع الحيا المستهل  
 وأطلع السعد شهبه      بأفقك المستعل  
 ومرس النجس ركبه      ما بين ماء وظل  
 لذى قمرى وقراد      بمزهر وزاهر  
 مذب الحنا والنجار      سأمى العلاء والمفاجر  
 اشتهت جنة عدن      دمشق حُسنًا وطيبًا  
 أبدت من كل فن      للحسن معنى غريبًا  
 لازلت منزل آمن      رحب الفضا خصيبًا  
 بكل حامى الديار      وكامل الفضل وافر  
 طویل باع الفخار      بسيط كف المآثر  
 هل مائدلى عهد      بروضة النيرين  
 انى وقد دان عهد      ما بين ذاك وبينى  
 لله وذق ووقد      بأضلى وبمبنى  
 فكم اجن بجارى      وحاكم البسين جائز  
 وكم أوارى أوار      والدمع لى متواتر  
 الصبر دونك عجز      لا تحسبه اختيارا  
 والذل عندك عز      ما آن أراه صغارا

ترنم الطير غمزُ به إليك أشارا  
معناه أنت اختياري واني جد خابر  
عليك ياخير دار قطبُ السعادة دائر

عماد الدين يوسف بن أبي نصر بن أبي الفرج الشقاري .

كان زمن الظاهر أمير الركب ، وكان له حجات كثيرة ، ومولده سنة عشر  
وسمائه ، مات في هذه السنة ، ودفن بالنيرب بترتبه جوار الجامع .

الأمير جمال الدين أقوش المطروحي ، وسيف الدين كُرد ، والأمير ركن الدين  
الجمالي ، نائب فزّة ، عُدِموا في وقعه قازان في هذه السنة .

الزين خضر بن دانيال الأنطاكي الزرّادي الضرير المُنْقَرِي .

كان عارفا بعلم النجم والرمل ، وكان يخيّط ويدخل الخيوط في نوت  
الابرة ، وكانت خياطته في غاية الجودة ، ويوصل الأوصال ويرقع ما يفصله  
في مواضعه ترقيعا حسنا ، وكان آية من آيات الله ، وأصله من مسبحي أنطاكية  
وقع في قسم الأمير عز الدين الزرّاد نائب قلعة دمشق فرّباه وأقرأه القرآن ، ففقد  
الكتاب العزيز وتلا بالسبع على المشايخ ، مات بدمشق في الثامن من شعبان منها ،  
ودفن بمقابر باب الصغير .

الأمير عماد الدين حسن بن علي بن محمد بن النشاب الحلي .

(١) وله أيضا ترجمة في : الدرر ج ٥ ص ٤٠٧ ، شذرات الذهب ج ٥ ص ٤٥٤ — ٤٥٥  
وفيه « ابن السقاري » .

(٢) شذرات الذهب ج ٥ ص ٤٤٩ .

(٣) وله أيضا ترجمة في : المثل الصافي ج ٥ ص ١٠٢ رقم ٩١١ ، شذرات الذهب ج ٥  
ص ٤٤٧ ، الدرر ج ٥ ص ٣٩٧ ، الوافي ج ١٢ ص ١٥٩ رقم ١٢٩ ، المدارس ج ٢ ص ٣٠٠ .

مات [ ٢٣٦ ] بالبقيع من أعمال بعلبك ، ودفن بقاسيون بتربته ، وكان قد  
ولى ولايات بالبر ، ثم نقل إلى ولاية المدينة ، ثم ولاية البر ، ثم جعل أمير  
طبلخانة ، فمكث قليلا ومات ، وكان مشكورا في ولايته ، وعنده شهامة ونهضة  
وكفاية .

الأمير الكبير العالم المحدث أبو موسى سنجر الدواداري التركي البرنلي .<sup>(١)</sup>

مولده في سنة نيف وعشرين ومائة ، وقدم من بلاد الترك في حدود  
الأربعين ومائة ، وكان عبس الشكل ، كبير الوجه ، خفيف اللحية ، صغير  
العينين ، ربة من الرجال ، حسن الخلق والخلق ، مهيبا فارسا شجاعا ، دينيا ،  
عالميا فاضلا ، حسن الخط ، حافظا لكتاب الله تعالى ، قرأ القرآن على الشيخ  
جبريل الدلاهي وغيره ، وحفظ الإشارة في الفقه لسليم الرازي . وكتب بخطه ،  
وحصل الأصول ، وكانت له عناية بالحديث وسماعه ، سمع كثيرا ، وخرج له  
المتزى جزاين عوالي ، وخرج له ابن الظاهري ، وحج ست مرات .

وكان من الأمراء الظاهرية ، ثم نقل إلى حلب ، ثم قدم إلى دمشق ، وكان من  
أصحاب سنقر الأشقر ، ثم مسك ، ثم أعيد إلى تربته ، ثم أعطى مقدمة ألف ،  
وزادت تربته في دولة لاجين المنصور ، وقدمه على الجيش في غزوة سيس ، وكان

(١) وله أيضا ترجمة في : المنهل الصافي ج ٦ ص ٦٨ رقم ١١٠٩ ، درة الأحلاك ص ١٤٧ ،  
تألي كتاب وفيات الأعيان ص ٨٧ رقم ١٢٨ ، الوافي ج ١٥ ص ٤٧٩ رقم ٦٤٤ ، شذرات  
الذهب ج ٥ ص ٤٤٩ ، السلوك ج ١ ص ٩٠٥ ، تذكرة النبوة ج ١ ص ٢٢٨ ، كنز الدرر  
ج ٩ ص ٤٠ .

(٢) هو كتاب : الإشارة في الفروع مؤلفه عليم بن أيوب بن سليم الرازي ، أبو الفتح ، الفقيه  
الشافعي ، المتوفى سنة ٨٤٧ / ١٠٥٥ م - هدية العارفين ج ١ ص ٤٩٤ .



له معروف كثير وأوقاف بالقدس ودمشق ، وروى من الحفاظ زكي الدين  
عبد العظيم المنذرى ، والرشييد العطار ، والكمال الضرير ، وابن عبد السلام ،  
وجاعة كثيرة ، وشهد الوقعة وهو ضعيف ، فالتجأ بأصحابه إلى حصن الأكراد ،  
فمات به ليلة الجمعة الثالث من رجب الفرد منها ، وكان المنصور لاجين قد فوض  
إليه عمارة جامع ابن طولون فعمره وجمّر أوقافه وقرّره في دروس الفقه والحديث  
والطب <sup>(١)</sup> .

وله شعر حسن ، فمنه قوله :

سَلُّوا عن موقفى يوم الخميس	وعن كرات خيلى فى الخميس
شربت دم العدى فرويتُ منه	فشربى منه لا نهر الكؤوس
وجاورتُ الحجاز وساكنيه	وكان البيتُ فى الليل أنيسى <sup>(٢)</sup>
وأقننت الحديث بكل قطير	سماعا عاليا ملء الطُروس
أباحث فى الوسيط لكل خير	وألقى القَومُ فى حرّ الوطيس
فكم لى من جلاد فى الأهادى	وكم لى من جدالٍ فى الدُروس <sup>(٣)</sup>

وقد ذكرنا طرفا من ترجمته فيمن استشهد من الأمراء فى وقعة قازان <sup>(٤)</sup> .

(١) انظر وثيقة وقف السلطان حسام الدين لاجين رقم ٣/١٧ وصورتها رقم ٣/١٨ بمجموعة  
المسكدة الشرعية بدار الوثائق القومية بالقاهرة - فهرست وثائق القاهرة ص ٧ مسلسل  
١٩ - ٢٠ .

(٢) « فى ليل » الرأى ج ١٥ ص ٤٨٢ .

(٣) الرأى ج ١٥ ص ٤٨٢ .

(٤) انظر ما سبق ص ١٧ @

جسام الدين <sup>(١)</sup> بلال الطواشي المقيث ، خادم الملك المقيث صاحب الكرك .  
مات في هذه السنة ، وخدم الملك الصالح ، وكان معظماً في الدولة المصرية  
يجلس فوق الأسراء كلهم .

وقال صاحب النزعة : وعائنته يجلس فوق اليمسرى وسنقر الأشقر على باب  
القبة ، وكان السلطان الملك المنصور سلم إليه الملك الصالح علاء الدين وقال له :  
هذا ولدك ربة ، وكان مقيماً في القلعة بدار الملك الصالح أستاذة ، وكان له  
أوقاف على تربة النبي صلى الله عليه وسلم ، وأوقاف على عتقائه وأولادهم ، ولما  
توفي أثبت محمد الدين بن الخشاب أن بعض الأوقاف التي أوقفها كان في غير  
حقه وأنه كان مخبلاً في ذلك الوقت وأخذ منها ما اختاره ، وكانت له مكارم ،  
وقصده [ ٢٣٧ ] الشعراء ومدحوه ، وكان يهب لهم ويعطيهم ، وامتدحه في  
وقت شرف الدين القدسي الكاتب بقصيدة مطولة منها :

ما رأيت الناس مثل حسنك لا لا هكذا هكذا وإلا فللا

فتبسم وقال : يا شرف الدين بعد التمازين يكون الحسن ، والله أصرفت في  
التجمل . فقال له : ياسيدي أحسن الشعر ما كذب الشاهر فيه ، فأعجبه ذلك  
ورسم له بمسماة درهم .

وكان قد نخرج من مصر على نية الجهاد ، فأدركه مرض منعه أن يحضر  
المصاف ، وبقي إلى أن رجع العسكر فركبه ممالكيه إلى أن وصل منزلة السودة ،  
فتوفي بها ودفن هناك ، ونقل بعد شقحب إلى مصر ودفن بترابته بالقرافة .

(١) وله أيضاً ترجمة في : السير ج ٥ ص ٣٩٦ ، شذرات الذهب ج ٥ ص ٤٤٦ ، السلوك

الأمير سيف الدين جاجان مملوك السلطان لاجين ، مات في هذه السنة بمرض  
أصابه بدمشق .

الأمير علاء [ الدين ] <sup>(١)</sup> قطلوبورس <sup>(٢)</sup> العادلي ، مات في هذه السنة بعد شنقه في  
سوق الخليل ، وأقام ثلاثة أيام ، ثم دفن وكان قد هرب في نوبة الأويرانية  
واستخفي بمصر ، ثم وجد عند مملوك له فيه هوى <sup>(٣)</sup> .

---

(١) [ ] إضافة للتوضيح من السلوك .

(٢) وله أيضا ترجمة في : الدرر ج ٥ ص ٣٩٦ ، شذرات الذهب ج ٥ ص ٤٤٦ وفيها  
« جاجان » ، السلوك ج ١ ص ٩٠٥ .

(٣) انظر ما جاء بالجزء الثالث من هذا الكتاب ص ٢٥٨ وما بعدها ، ص ٣٠٤ وما بعدها ،  
ص ٣٥٥ وما بعدها .



## فصل فيما وقع من الحوادث

### في السنة السبعمائة من الهجرة<sup>(\*)</sup>

استلمت والخليفة : الإمام الحاكم أبو العباس أحمد بن الأمير أبي علي بن الإمام أبي بكر بن الإمام المسترشد بالله أمير المؤمنين العباسي .

وسلطان الديار المصرية والبلاد الشامية : الملك الناصر محمد بن قلاوون الصالحى ، ونائبه بمصر : سيف الدين سلار ، وفي دمشق : جمال الدين أقوش الأقرم<sup>(١)</sup> ، وفي حلب : شمس الدين قراسنقر المنصورى ، وبطرابلس والسواحل : سيف الدين قطلوبك ، وبصغد : سيف الدين [ بلبان<sup>(٢)</sup> ] طرنا السلحدار ، وبحملة : زين الدين كتيغا العادلى ، وبالكرك : جمال أقوش الأشرف<sup>(٣)</sup> .

والقاضي الشافعى بمصر : تقى الدين بن دقيق العيد ، والحنفى : شمس الدين السروجى<sup>(٤)</sup> ، والمالكي : زين الدين بن مخلوف ، والحنبل : شرف الدين الحرانى .

(٥) يوافق أولها يوم الجمعة ١٦ سبتمبر ١٣٠٠ م .

(١) « ملك الأمراء بدمشق المهرسة » - في كنز الدرر ج ٩ ص ٤١ .

(٢) [ . ] إضافة للتوضيح من كنز الدرر ج ٩ ص ٤١ .

وهو : بلبان بن عبد الله ، أمير جندار ، الأمير سيف الدين ، المعروف بلبان طرنا ، والمتوفى سنة ٨٧٣ / ١٣٣٣ م - المنهل الصافي ج ٣ ص ٤٢١ رقم ٦٩٨ .

(٣) هو : أقوش بن عبد الله الأفرى ، الأمير جمال الدين نائب الكرك ، والمتوفى سنة ٨٧٣٦ / ١٣٣٥ م - المنهل الصافي ج ٣ ص ٢٧ رقم ٥١٨ .

(٤) هو : أحمد بن إبراهيم بن عبد الفتى ، قاضى القضاة شمس الدين السروجى ، المتوفى سنة ٨٧١٠ / ١٣٦٠ م - المنهل الصافي ج ١ ص ٢٠١ رقم ١٠٢ .

وقاضى الشافعية بدو شق : بدر الدين بن جماعة ، وقاضى الحنفية : شمس الدين  
ابن الحريري ، والمالكية : جمال الدين الزواوي ، والحنابلة : نسق الدين  
سليمان بن نمرة المقدسي ، والخطيب : بدر الدين بن جماعة .

والوزير بمصر : شمس الدين سنقر الأحمر .

وصاحب المغرب : أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن يحيى بن محمد وأبو يعقوب  
المريني .

وصاحب اليمن : الملك المؤيد هنزبر الدين داود بن المظفر .

وصاحب ماردن : الملك المنصور نجم الدين فازي بن الملك المظفر  
الأرتقي .

وصاحب مكة : الشريف نجم الدين أبو نعيم محمد بن أبي سعد بن علي بن  
قتادة الحسيني .

وصاحب المدينة : عز الدين حماد بن شيعة الحسيني .

وملك التتار : محمود قازان ، وصاحب المملكة الشمالية : طقطاي ابن أنخ  
الملك بركة ، والمتولى على الصين قان بن قان بن جنكركخان ، ومن حد بلاد  
خراسان إلى خان بالق الملك قيبدو .

وصاحب الخهشة : الأحمري النصراني .

وصاحب الهند إلى نجد إلى كنيابت : الملك المسعود ناصر الدين محمود  
ابن علم الدين سنجر عتيق شمس الدين أيتمش مملوك شهاب الدين القوري .

### ذكر اختلاف عربان بحيرة :

قال بيبرس في تاريخه : وفي سنة سبعمائة اختلفت عربان البحيرة ، وهم طائفتان جابر ومرديس<sup>(١)</sup> اختلافا كثيرا أنشأ بينهم حربا ، وأقنى بعضهم بعضا ، [ ٢٣٨ ] وكانت مرديس<sup>(٢)</sup> هي المستظهرة على جابر ، وقد كمرتها كمر [ أعتى على الجابر ] ، فاتصل ذلك بالأبواب السلطانية ، فندبت<sup>(٣)</sup> لإخماد فتنتهم وإطفاء جهرتهم وردع المعتدين منهم ، وجرد<sup>(٤)</sup> معي من أمراء الطبلخانة عشرون أميراً ، وهم : الأمير شمس الدين سنقرجاه السلحدار ، والأمير حسام الدين لاجين الجاشنكير ، والأمير سيف الدين بلبان الطغريل ، والأمير سيف الدين طشتمر الجققدار ، والأمير علاء الدين بن أمير مجلس ، والأمير بدر الدين محمد الوزيري ، والأمير عز الدين أيدمر الشمسي القشاش ، والأمير بهاء الدين قراقوش الصوابي ، والأمير سابق الدين بوزبا الساق ، والأمير ناصر الدين محمد بن طرنطاي ، والأمير ناصر الدين محمد بن أيتمش السعدى ، والأمير علاء الدين على بن ددا التركمانى ، والأمير جمال الدين أقوش الرومى ، والأمير شمس الدين الذكر السلحدار ،

(١) هكذا بالأصل ، و « مرديش » في النسخة الملوكة ، ولعل الصواب « مرداس » - انظر

نهاية الأرب في معرفة قبائل العرب ص ٤١٨ .

(٢) « كثيرا » ساقط من زبدة الفكرة .

(٣) « جابرديس » في الأصل ، وهو تحريف - انظر ما يلى ، والتصحيح من زبدة الفكرة .

(٤) [ ] إضافة من زبدة الفكرة .

(٥) ضمير المتكلم هنا يعود على بيبرس الدوادار المنصوري .

(٦) « الطبلخانات » في زبدة الفكرة .

والأمير سيف الدين قطز بن الفارقاني ، والأمير علاء الدين مغلطاي المسعودي ،  
وأصحاب الأمير مظفر الدين أمير موسى ، وأصحاب الأمير جمال الدين الطشلاقى  
وغيرهم ، وأنهى إلى الأبواب الشريفة أنهم صافون ، وعلى القتال ما كفون ،  
وذلك على ظاهر تروجة ، فسرنا سيرا حثيثا ، فوجدناهم قد انفقوا وافترقوا ،  
فتبعناهم فانهزموا ، وقصدوا جهة الليونة وغربي الإسكندرية ، فأخذنا مواشيهم  
من الجنال والأغنام ، وسُقنا إلى الباب الشريف ، وأحضرننا هؤلاء العربان  
بالأمان ، وقررنا قواعدهم ، ونظمنا الصلح بينهم ، وعدنا إلى الأبواب الشريفة ،  
فتواترت الأخبار بحركة التتار .<sup>(١)</sup>

### ذكر ورود القُصَاد من بلاد الشرق :

وردت القُصَاد في أوائل هذه السنة من بلاد الشرق وأخبروا أن قازان ملك  
التتار قد بلغه أن قفجق التحق بمصر إلى السلطان بمن معه من الأمراء ، وسلم  
إليه دمشق ، وخطب للسلطان صاحب مصر ، وأبطل اسمه ، فعز عليه ذلك ،  
ودرس أن يجمع جيشه للعبور إلى الشام ، وكان قد حنق على قفجق ، وجمع المغول  
واستشارهم ، فمنهم من أشار عليه بالركوب ، ومنهم من قال له : يا خوند الذى  
حصل لك ما حصل لأحد من ملوك المغول حيث نُصِرَتْ على عسكرها عرف  
قط أنه انهزم من المغول ، وقد بقي لك في نفوسهم هيبه ، وما فى الاستعجال فى  
الركوب إليهم فائدة ، فربما يكون بعد الريح الحسيران ، ولا تأمن أن يُنْصَرُوا

(١) « وصيقت » فى زيادة الفكرة .

(٢) زيادة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٢١ ، ب ١٠ .



علينا ، والمصلحة أن تبعث إليهم رسلا في ذلك وتطالبهم أن يحملوا لك مالا ويكون ذلك راحة للعسكر وحرمة للكل .

ثم تواترت مطالعات نواب الشام بأن التتار قاصدون البلاد ، ووقع الجفل في أهل البلاد إلى الديار المصرية ، وتتابعوا من جميع الأعمال حتى ملأوا الأقاليم والنواحي ، وضائق بهم الأماكن ، وعجز أكثرهم عن المساكن ، وظن الناس أنهم يُعدمون الأقوات ، فوضع الله البركة في الغلال ، وأنزل الرخاء في الأسعار ، فكانوا كلما تكاثروا انحطت الأسعار حتى أبيع الأردب من القمح بنجس عشرة درهماً<sup>(١)</sup> .

وقال ابن كثير: وفي مستهل صفر وردت الأخبار بقصد التتار بلاد الشام<sup>(٢)</sup> ، [ ٢٣٩ ] [ وأنهم عازمون على دخول مصر<sup>(٣)</sup> ] واتزعج الناس ، وازدادوا ضعفا على ضعفهم ، [ وطاشت عقولهم وألباهم<sup>(٤)</sup> ] وشرعوا في الهروب إلى مصر والكرك والحصون المنيع ، فبلغت الحجارة إلى مصر خمسمائة درهم ، وأبيع الجبل بألف ، والحمار بخمسمائة ، وبيعت الأمتعة بأرخص الأثمان وأبخسها ، وجلس الشيخ تقي الدين بن تيمية في ثاني صفر بمجلسه في الجامع ، فحرض الناس على القتال ، وتلا عليهم الآيات والأحاديث الواردة في ذلك ، وهى عن التسرع في الحركة ، ونودى في البلدان لا يسافر أحد إلا بمرسوم ، فتوقف الناس عن السير ، وسكن

(١) هذا الخبر ملخصاً من فريدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٢٩ ب ١ ٢٢٢ ٠

(٢) « التتر » في البداية والنهاية .

(٣) [ إضافة من البداية والنهاية .

(٤) [ إضافة من البداية والنهاية .

جآشهم ، وتحدث الناس بخروج السلطان من القاهرة بالعساكر المنصورة ، فبلغ السلطان ذلك ، فقصد أن يجمع مالا من الناس لأجل العساكر<sup>(١)</sup> .

### ذكر عزيم السلطان على السفر وأمره بجمع الأموال من الناس :

لما جرى ما ذكرنا اجتمعت الأمراء عند السلطان وتشاوروا فيما بينهم ، واتفقوا على تجهيز أمرهم ، وخروج السلطان مع العساكر ، وأن يجمعوا مالا يكون في الخزنة برسم نفقات العساكر ، وكتبوا لثائب الشام أن يدبر أمره ويستخدم بطالين إلى وقت حضور السلطان ، وطلبوا ناصر الدين [ محمد بن ] الشيخى ، وأمره أن ينظر في أمر التجار والكارم والأكابر ، ويتفقد أيضا من لم يخرج مع العسكر في النوبة الأولى ، فيأخذ منهم شيئا ، ثم اتفق رأيهم أن يعرضوا الجيش ، وذلك لأنهم استجدوا جماعة كثيرة من الجند ، وكان فيهم جماعة كثيرة من أهل الصنائع والناس المجمعين ، فطلب مقدمى الحلقة وأمرهم أن يحضروا الأجناد راكبين خيولهم وأرماحهم بأيديهم ويدخل كل واحد ويعرض نفسه لينظر الأمراء إلى حملة الرمح وسوقه الفرس ، ويعرفون بذلك هل هو أصيل في الجندية أو دخيل فيها ، وأيضا يعرف المقدمون من كان منقطعا يوم الواقعة الأولى ومن كان حضرها ، وكان الأمراء نصبوا لهم غنما بميدان القيق<sup>(٢)</sup> ، وأقاموا أياما

(١) انظر الهداية والنهاية ج ١٤ ص ١٤ حيث يوجد اختلاف في بعض الألفاظ لا يغير المعنى .

(٢) [ إضافة للتوضيح من السلوك ] .

(٣) ميدان القيق : وهو ميدان خاص لعب القيق ، ويقع خارج القاهرة الممزية فيما بين القرة التى يزل من قلعة الجبل إليها وبين قبة النصر تحت الجبل الأحمر ، ويقال له أيضا الميدان الأسود ، وميدان العيد ، والميدان الأخضر ، وميدان السباق ، وهو ميدان الملك الظاهر بهرحم البندقدارى الصالحى النجمى — المواظ والاعتبار ج ٢ ص ١١١ .

يعرضون الجيش في كل يوم عشر مقدمين من الحلقة بمضافيها .

وأما أمر المال فلأن السلطان والأمراء قهروا التوسع بشئ يعين على كلف العساكر ، وسموا بتقدير مال على الأملاء والتجار وأرباب المعاش والأسباب بالقاهرة ومصر ، فقُور ، وتولاه الأمير سنقر المعروف بالأعسر ، والأمير ناصر الدين محمد الشيبخي متولى القاهرة ، فاستخرجوا منه نحو مائة ألف دينار ، وسمي مقُور الخيالة .

وقال صاحب نزهة الناظر : لما تولى ناصر الدين الشيبخي استخراج المال المقُور على هؤلاء المذكورين عجز عن ذلك ، وبلغه كلام كثير منهم ، فاختر أن يشرك الوزير معه في أمر الجباية ، واتفق مع ذلك حضور بعض الجنود وشكايته إليه ما قاسى من العامة ومن كلامهم الفاحش ، وذكر أن الأجناد ما بقيت لهم حرمة عند العوام ، وإذا وقف واحد منهم لشراء حاجته مما يتعلق بحال الجندي يسمعون الكلام الفج ويقولون له : أما تستحيون بالله تتحدثون اليوم وبالأمس كنتم هاربين ، والآن تشطرون علينا ، وإذا هب واحد منهم على أحد من العامة بمقرعة في يده ، ينهض إليه ويمسكها من يده ويقول : إيش معنى ما كانت هذه الحرمة على مثل الذين فعلوا بكم كذا وكذا وهربتم منهم ، فعصارت الأجناد في ألم عظيم من مثل ذلك ، [٢٤٠] وعرف ناصر الدين الشيبخي ذلك للأمراء ، وأختار أن يشرك معه في هذا الأمر من هو أكبر وأكثر حرمة ، فرسموا أن يكون شريكه في ذلك الأمير شمس الدين الأعسر ، فإنه كان ذا حرمة عظيمة وهيبة قوية بحيث أن أحدا من العوام إذا وقف بين يديه لم يقدر أن ينطق بكلمة واحدة ، فاستقام حينئذ حال ناصر الدين المذكور ، ثم نُودى في

القاهرة بأن آى عامى يزيد فى الكلام على جندى كانت روحه وماله للسلطان ،<sup>(١)</sup>  
فانقطعوا بعد ذلك عماهم فيه من تشويشهم على الأجناد .

قال الراوى : ثم جاء خبر من نائب الشام محببة قاصد من عنده أن عسكر  
قازان يتواردون أولا فاولا ، وهو يحثهم على عبور الشام ، وأنه قد استخرج من  
الإسلاك والأوقاف وأصحاب البساتين أجرة أربع شهور وأنه استخدم بها من  
التركان وغيرهم نحو ثمانمائة فارس ، ونفق على كل جندى منهم ستمائة درهم  
نقرة ،<sup>(٢)</sup> ثم أعرضهم وهم منتظرون حلول الركاب الشريف ، فعند ذلك تجهزت  
الأمراء والسلطان للخروج .

### ذكر خروج السلطان من القاهرة متوجها إلى الشام لأجل

#### حركة التتار :

كان خروج السلطان مع عساكره فى النصف من شهر صفر من هذه السنة ،<sup>(٣)</sup>  
وتموا سائرين إلى أن وصلوا إلى غزّة وأقاموا عليها يومين ، والثالث ورود خبر  
من نائب حلب ونائب الشام محببة القُصّاد أن قازان قد توجه بجيشه إلى نحو  
جبال أنطاكية وقد جفلت أهل السّواد بين يديه ، فمكتب السلطان الجواب  
بأن تكونوا على يقظة من أمره ، وتعرفوا بحركاته كل وقت ، فاقتضى رأيهم  
الرحيل من غزّة إلى منزلة العوجاء ، فضربوا الدهليز بها ، وشرعت الأجناد فى

(١) انظر السلوك ج ١ ص ٩٠٧ .

(٢) درهم نقرة : كان الدرهم النقرة على عهد الظاهر بيزن جاره الثلاثين من فضة ، والثالث من  
النحاس — صبح الأمتى ج ٣ ص ٤٦٢ — ٤٦٣ ، الأوقاف والحياة الاجتماعية ص ٢٩٧ .

(٣) « فى يوم السبت ثالث عشر صفر » النجوم الزاهرة ج ٨ ص ١٣١ .

تسفير جماعهم إلى تحصيل الشعير والتبن وما يحتاجون إليه ، وجاءت الأمطار الكثيرة بإذن الله خارجة عن الحد والعادة ، واستمرت ليلاً ونهاراً عشرة أيام ، ثم أصبحت في نهار واحد من بكرة النهار إلى الظهر ، ثم شرعت وتزايدت إلى أن منعت المسافرين والحقاقين عن جلب الأشياء ، فضافت بهم الأحوال ، فصار كل أمير إذا أراد طبخ شيء من الطعام يستر مطبخه باللبابيد الكثيرة حتى يتيمر إيقاد النار ، فأقامت المطر على منوال واحد أحياناً وأربعين يوماً بلياليها ، لم يتلذذ فيها أحد بالنوم من شدة البرد والرعد والمطر والثلج والبرد الذي يمنع الرجل عن القيام لمصلحته ، وكذلك بلغت أحوال الخيول فلا يقدر أحدا منها أن يضع جنبه على الأرض ولا يشرب الماء إلا من الهر الذي يجري بين يديه ، فتحسنت أسعار التبن والشعير وغير ذلك .

قال صاحب الترهة : اشترينا الحمل من التبن بأربعين درهماً ، والعليقة الواحدة بثلاثة دراهم ، والخبز كل ثلاثة أرغفة بدرهم ، والرطل من اللحم بثلاثة دراهم ، واقطع الجلب من سائر الأماكن ، ثم حصل بعد ذلك سيل عظيم من الأمطار والثلوج التي ذابت من الجبال وانحدرت في النهر إلى أن فاض من جوانبه وارتفع إلى أن علا من فوق القنطرة ، وجاء عقيب ذلك برد عظيم جداً حتى مات من الغلمان جماعة كثيرة من البرد ، وتلفت حال العسكر ، وتلف جميع ما معهم من الثياب والقماش والخيام وأنواع [ ٢٤١ ] المأكولات بحيث أن أحداً ما كان يقدر على القعود في الخيام من المياه من كثرة المطر ، ثم أجمع رأيهم على الرحيل ، فنودي في العسكر بالركوب بكرة النهار ، وأول من ركب وتقدم الأمير سيف الدين سار نائب السلطنة ، وقدامه حزمة حطب على السرج ورمها في الوحل ، ثم

الأمير ركن الدين بيبرس ، ثم بقية الأمراء أولا فأولا ومماليكهم وغلماهم ، وكذلك أجناد الحلقة ، وبيد كل واحد قفة أو مخلاة من التراب أو الحجر أو غير ذلك فيرميه في الوحل حتى تمشى الدواب عليه .

وهم في ذلك إذ وصل مملوك من نائب حلب ومعه اثنان من الناصحين ، وأخبروا أن قازان ركب بجيشه إلى أنطاكية ، ثم إلى جبل السماق ورجع إلى قرون حماة وأرض شـيزر ، ونهب وسبى خلقا كثيرا ، وأخذ مواشى كثيرة للتركمان وأهل البلاد ، وأن صاحب سـيس بذل له مالا عظيما في شراء أسرى كثيرة من المسلمين ، وأنه صم على عبوره الشام ، فأرسل الله على جيشه أمطارا عظيمة وثلوجا لم يهدوا مثلا قبل ذلك ، ومع ذلك وقع الفتاء في خيولهم ، وكان الفرس منهم يصيبه البرد وينزل عليه الثلج فيقع على الأرض ، ثم لا ينفع به بعد ذلك ، وحكوا أن قازان كان معه خصوصا اثني عشر ألف رأس من الخيل دُشار ، فلم يبق منها إلا مادون الألف ، وأنه لما رأى ذلك استشار أمراءه<sup>(١)</sup> في الرجوع ، فرجعوا في أسوأ حال ، ونفرت عسكره ، وراه يردف بعضهم بعضا ، فلما سمع السلطان والأمراء ذلك اقتضى رأيهم أن يجردوا بعض المتقدمين بمضافيهم إلى حلب لأجل تطمئن البلاد ولسمعة العدو بأن عسكر مصر قد وردوا للقائهم ، فعينوا الأمير سيف الدين بكتمر الساجدار ومضافينه ، والأمير بهاء الدين يعقوب ومضافيه ، وأشاروا برحيل بقية العساكر إلى مصر .

### ذكر عود السلطان إلى مصر :

ثم رحل السلطان ببقية العسكر وتوجهوا إلى مصر ، فوصل السلطان إلى

(١) « أمراءه » في الأصل .

قلعة الجبل في عاشر جمادى الأولى<sup>(١)</sup> ، وكان العود أحمد وأولى .

واستعفى الأمير سيف الدين كراي<sup>(٢)</sup> السلحدار من نيابة صفد ، ورسّموا بليابتها  
للأمير سيف الدين <sup>(٣)</sup>بُخّاص ، وأنعم على الأمير كراي بإقطاع الأمير سيف الدين  
بليان الطباخي بحكم وفاته .

وكان عند العسكر فرح عظيم من رجوع السلطان إلى القاهرة بسبب ما قاسوا  
من الشدة والقلّة ، وقال بعضهم في ذلك :

أقمنا على العوجاء نحسين ليلةً      نُدبرُ أمراً قد حكاها انعواجها  
وقال صاحب الزهرة منشدا لنفسه :

يا سفرة العوجاء من سفرة      كادت بها أرواحنا تخرج  
سماؤها ممطرة دائما      وغيثها من برده يثلج  
والشمس في أركانها ظلمة      وصباحها مع ليلها مُدّج  
لأبرج الجندی من أرضها      إلا طليل الجسم أو أفلج

(١) « في يوم الإثنين حادى عشرة » — السلوك ج ١ ص ٩٩ ، التجرم الزاهرة ج ٨

ص ١٣٩

(٢) هو كراي بن عبد الله المنصوري ، نائب صفد ، ثم نائب دمشق . احتفل بعد سنة ٨٧١٠

وتوفى معتقلا بقلعة الجبل سنة ٨٧١٩ / ١٣١٩ م — المنهل الصافي .

(٣) « بدخاخي » في السلوك ج ١ ص ٩٠٩ .

وهو : بدخاخي بن عبد الله ، الأمير سيف الدين ، كان آثر المهدي به سنة ٨٧١٠ / ١٣١٠ م

المنهل الصافي ج ٣ ص ٢٣٧ رقم ٩٤٠ .

وقال ابن كثير: ولما وصلت الأخبار إلى الشام بأن السلطان صاحب مصر قد رجع عائداً إلى مصر، كثرت الخوف واشتد الحال، وكثرت الأمطار جدا، وخرج كثير من الناس خفافا وثقالا [٢٤٢] يتحملون بأهاليهم وأولادهم، والمدينة خير لهم لو كانوا يعلمون<sup>(١)</sup>، ثم قويت الأراجيف بوصول التتار، وتحقق أهل الشام عود السلطان إلى مصر، وفادى ابن النحاس متولى دمشق في الناس: من قدر على السفر فلا يقعد بدمشق، فتصايح النساء والولدان، ويبقى على الناس ذلة ونحمة وزلزلوا زلزالا شديدا، وظلقت الأسواق، وتيقن الناس أن لا ناصر لهم، ودخل كثير من الناس إلى القلعة ولم يبق في دمشق من الأكابر إلا القليل، وسافر قاضي القضاة بدر الدين بن جماعة وشمس الدين بن الحريري، ونجم الدين ابن مصري، ووحيد الدين بن منجا، وقيد كانت سبقتهم بيوتهم إلى ديار مصر.

وجاءت الأخبار بوصول التتار إلى سرمين، وخرج الشيخ نجم الدين بن القرافي، وإبراهيم الرقي، وابن قوام، وابن تيمية، وابن حبان إلى نائب السلطنة الأفرم، فقووا عزيمته على ملاقات العدو، واجتمعوا به في أمير العرب، فأجابه إلى السمع والطاعة، وقويت نياتهم على ذلك، وخرج طلب الأمير سار من دمشق إلى ناحية المريج، واستعدوا للحرب والقتال بفيات صادقة.

ورجع ابن تيمية من الديار المصرية في السابع والعشرين من جمادى الأولى على البريد، وقد أقام بقلعة مصر ثمانية أيام، واجتمع بالسلطان والوزير وأعيان

(١) يوجد هذا الخبر ملخصا في المطبوع الذي بين أيدينا من كتاب البداية والنهاية ج ١٤



الدولة وحرصهم، فأجابوه، وكان الشيخ قد خرج من الشام مستهل جمادى الأولى، وقد ظلت الأسعار بدمشق جدا حتى أنه بيع خروقان بخمسمائة درهم، واشتد الحال جدا.

ثم جاءت الأخبار بأن ملك التتار قد خاض الفرات واجمعا في عامه ذلك لضعف جيشه وقلة مدده، فطابت الأخبار، وسكن الناس، ورجعوا إلى منازلهم منشرحين آمنين، والله الحمد رب العالمين، وعاد نائب السلطنة إلى دمشق من المرج، وكان فيه غصيا مدة أربعة شهور متتابعة، وكان هذا من أعظم الرباط، وتراجع الناس من الحصون حول دمشق إلى أوطانهم.

### ذكر وصول الرُّسل من جهة قازان :

وفي أواخر شوال : جاء مملوك نائب حلب وأخبر بحضور الرسل من جهة قازان إلى السلطان، ورسم للأمير سيف الدين كراي المنصوري أن يتجهز إلى لقائهم، فتجهز وخرج، وقد كتبوا بالإقامات في الطرقات، وتلقاهم الأمير كراي فأحضرهم، وهم : الأمير ناصر الدين [ على<sup>(١)</sup> ] خواجه، والقاضي كمال الدين يونس<sup>(٢)</sup> قاضي الموصل، ورفقيهما، وكانوا رعموا قبل تمثلهم بين يدي

(١) [ إضافة لتوضيح من السلوك ج ١ ص ٩١٥ .

(٢) « موسى بن يونس » في السلوك ج ١ ص ٩١٥ . و « القاضي ضياء الدين بن بهاء الدين

ابن يونس الشافعي » - في كنز الدرر ج ٩ ص ٥٢ . و « القاضي كمال الدين بن يونس قاضي الموصل » في زبدة الفكرة .

وهو : موسى بن محمد بن موسى بن يونس الأربلي ، القاضي كمال الدين ، قاضي الموصل ،

والمترقى سنة ٨٧١ هـ / ١٣١٥ م - الدرجة ٥ ص ١٥٢ رقم ٤٨٩٧ .

السلطان أن يلبس سائر الجهش الكلونات الزركش والطرازات الذهب ، وأن يلبسوا. ألخر ما عندهم ، ورتبوا من باب القلعة إلى داخل الإيوان صفتين ، فدخلوا ، وكان دخولهم في النصف من ذى القعدة<sup>(١)</sup> ، فلما وصلوا إلى مجلس السلطان رأوا ما أذهلهم من الحشمة والهيبية ، ورأوا عسكرا كأنهم خلقوا من حسن ومهابة وجمال ، وهم صُور حسان ووجوه جميلة ، وبأسوا الأرض ، واعطوا ما معهم من الكتب .

واجتمعت الأمراء ، وقُرئت الكتب بحضورهم ، وفهموا ما فيها ، ثم أنهم شافوها السلطان بما حملهم قازان ، فذكروا السلطان للأمراء ، وأمر السلطان بأكرامهم واحترامهم ، وأتزلوهم في أحسن [ ٢٤٣ ] منزلة ، ورتبوا لهم الرواتب السنية ، ثم اجتمعت الأمراء بعد ذلك فتشاوروا فيما بينهم عند السلطان ، وطلبوا كاتب السروأمروه أن يكتب الجواب عن سائر الفصول التي يتضمنها كتاب قازان .

وقال القاضي شرف الدين بن الوحيد في تاريخه : لما حضر الرسل من جهة قازان استحضروهم السلطان في الليل ، فلما وقعوا بين يديه أحسن إليهم وقرَّبهم منه ، ولما رأى قاضي الموصل ذلك خطب خطبة بليغة وذكر آيات في معنى الصلح بين الفريقين ، وانفاق المليكين والعسكريين ، ثم بسط يده ودعى لمولانا السلطان ، ثم بعده لعمود قازان ، ثم أوضح الرسالة التي بيده وأعاد الكلام في معنى الصلح وقال : ودفع الكتاب للسلطان وهو مختوم بغير عنوان ، فلم يفتحها السلطان في تلك الليلة ، ورسم بإعادة الرسل إلى مكانهم ، ولما كانت

(١) « ليلة الإثنين خامس من ردى الحجة » - في كثر الدرر ج ٩ ص ٥٥ .

الليلة الثانية طلب السلطان الأمراء المقدمين الأكارب وفتحوا الكتاب ،  
وَقُرئ على السلطان فإذا هو بالخط المغسل ، وهو في قطع النصف البغدادي ،  
أوله بسم الله الرحمن الرحيم .

### <sup>(١)</sup> ذكر نسخة الكتاب :

بقوة الله تعالى ، وميامين الملة المحمدية ، فرمان السلطان محمود غازان ، ليعلم  
السلطان المعظم الملك الناصر أنه في العام الماضي بعض عساكرهم <sup>(٢)</sup>المفسدة  
دخلوا أطراف بلادنا وأفسدوا فيها ، لعناد الله تعالى وعنادنا ، كما ردين ونواحيا ،  
وجاهروا الله بالمعاصي فيمن ظفروا به من أهلها ، وأقصدوا على أمور بديعة <sup>(٣)</sup>  
وأحوال شنيعة من محاربة الله ، وخرق ناموس الشريعة ، فأنقنا من تهجمهم ،  
وغرنا من تقحمهم ، وأخذتنا الحمية الإسلامية ، فخذتنا على دخول بلادهم  
ومقابلتهم على إفسادهم ، فركبنا بمن كان لدينا من العساكر ، وتوجهنا

(١) انظر نص الخطاب أيضا في كل من : زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٢٢ ب —  
٢٢٤ ب ، نهاية الأرب (مخطوط) ج ٢٩ ورقة ٢٣٠ أ وما بعدها ، صبح الأعشى ج ٧ ص  
٢٤٣ وما بعدها ، وانظر أيضا ملاحق كتاب السلوك ج ١ . ملحق رقم ١٤ ص ١٠١٩ وما بعدها .  
ويوجد نص مختلف في كنز الدرر ج ٩ ص ٥٢ — ٥٦ ، وفي النجوم الزاهرة ج ٨ ص ١٣٩

(٢) هكذا بالأصل .

(٣) « تعالى » ساقط من زبدة الفكرة .

(٤) هكذا بالأصل .

(٥) « وارتكبوا آثاما شنيعة » في زبدة الفكرة .

بمن اتفق منهم أنه حاضر، وقبل وقوع الفعل منا ، واشتهار الفتك عنا ، سلكتنا سنن المرسلين ، واقتفينا آثار المتقدمين ، واقتدينا بقول الله تبارك وتعالى : ﴿ لئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل ﴾<sup>(١)</sup> وأنفذنا بحجة يعقوب الكرجي جماعة من القضاة والأئمة الثقات ، وقلنا : ﴿ هذا نذير من النذر الأولى ، أذنت الآفة ، ليس لها من دون الله كاشفة ﴾<sup>(٢)</sup> .

فقابلتم ذلك بالإصرار ، وحكتم عليكم وعلى المسلمين بالأضرار ، وأهتتموهم ويحتموهم ، وخالفتم سنن الملوك في حسن السلوك ، فصبونا على تماديكم في غيكم وإخلاذكُم إلى بغيكم إلى أن نصرنا الله وأراكم في أنفسكم قضاء ، ﴿ أفامنوا مكر الله فلا يأمن مكر الله ﴾<sup>(٣)</sup> ، وظنلنا أنهم حيث تحققوا كنهه الحال ، وآل بهم إلى ما آل ، أنهم ربما تداركوا الفارط من أمرهم ، ورتقوا ما فتقوا بغدرهم ، وأوجه إلينا وجه عذرهم ، وأنهم ربما سبروا إلينا حال دخولهم إلى الديار المصرية رسلا لإصلاح تلك القضية ، فبقينا بدمشق غير متحشنين ، وتبطلنا تثبط المتملكين المتمكنين ، فصبتهم عن السعي في صلاح حالهم التواني ، وعملوا نفوسهم بالأمانى<sup>(٤)</sup> .

(١) « على الناس » في الأصل ، وهو تحريف ، والتصحيح من المصحف .

(٢) جزء من الآية رقم ١٦٥ من سورة النساء رقم ٤ .

(٣) الآيات رقم ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ من سورة النجم رقم ٥٣ .

(٤) « وخلودكم » في زبدة الفكرة .

(٥) بن من الآية رقم ٩٩ من سورة الأعراف رقم ٧ .

(٦) « لك » ساقط من زبدة الفكرة .

(٧) « وطلوا نفوسهم من اليقين بالأمانى » في زبدة الفكرة .

ثم بلغنا بعد عودنا إلى بلادنا ، أنهم ألقوا في قلوب العساكر والعوام ، وراموا  
جبر ما أوهنوا من الإسلام ، أنهم فيما بعد يلتقون على حلب أو الفرات ، وأن  
عزمهم مصر على ذلك لا سواء ، فجمعنا العساكر وتوجهنا للقيامهم ، ووصلنا<sup>(٢)</sup>  
[ ٢٤٤ ] الفرات مرتقبين ثبوت دعواهم ، وقلنا لهم وعساكرهم ، فما لمع لهم<sup>(٣)</sup>  
بارق ، ولا ذر لهم شارق ، فتقدمنا إلى أطراف حلب ، وتمعجنا من بطائهم<sup>(٤)</sup>  
غاية العجب ، فبلغنا رجوعهم بالعساكر ، وتحققنا نكوصهم عن الحرب . ففكرنا<sup>(٥)</sup>  
أنه متى تقدمنا بعساكرنا الزائرة ، وجموعنا العظيمة القاهرة ، ربما أنحرب البلاد<sup>(٦)</sup>  
مروها ، وإقامتهم فيها فسدت أمورها ، وعم ضرر العباد ، وخراب البلاد<sup>(٧)</sup> ،  
فعدنا بفتيا عليها ، ونظرة لطف من الله إليها .

وها نحن أيضا الآن مهتمون بجمع العساكر المنصورة ، ومشحذون غرار<sup>(٨)</sup>  
عزيمتنا المشهورة ، ومستعملون المجانيق وآلات الحرب ، وعازمون بعد الإنذار ،  
( وما كنا معدّين حتى نبعث رسولا )<sup>(٩)</sup> .

(١) « بلغنا » في زبدة الفكرة .

(٢) « ووصلنا » مكررة في بداية الورقة التالية .

(٣) « لهم » ساقط من زبدة الفكرة .

(٤) هكذا بالأصل .

(٥) « متى » ساقط من زبدة الفكرة .

(٦) « الباهرة » في زبدة الفكرة .

(٧) « الضرر » في زبدة الفكرة .

(٨) « الخراب » في زبدة الفكرة .

(٩) « بقي » في الأصل . ، والتصحيح من زبدة الفكرة .

(١٠) « ومشتغلون بصنع » في زبدة الفكرة .

(١١) جزء من الآية رقم ١٥ من سورة الإسراء رقم ١٧ .

وقد سبّرنا حامل هذا القُرمان الأمير الكبير ناصر الدين بن علي خواجا ،<sup>(١)</sup>  
والإمام العالم ملك القضاة كمال الدين موسى بن بونس ، وقد حللناهما كلاما  
يُشافهماهم بهن ، فليثقوا بما تقدمنا به إليهما ، فإنهما من الأعيان المعتمد عليهما ،<sup>(٢)</sup>  
لنكون كما قال الله تعالى : ﴿ قل فإله الجميع فلو شاء لهذاكم أجمعين ﴾<sup>(٣)</sup> ،  
فتمتدّون لنا الهدايا والتحف ، فما بعد الإنذار من عاذر ، وإن لم تداركوا<sup>(٤)</sup>  
الأمر فدماء المسلمين وأموالهم مطلوبة بتدبيرهم ، ومطلوبة منهم عند الله على  
طول تقصيرهم .

فليمنع السلطان لرعيته النظر في أمره ، فقد قال صلى الله عليه وسلم :  
« مَنْ وَلَّاهُ اللَّهُ أَمْرًا مِنْ أُمُورِ هَذِهِ الْأُمَّةِ وَاحْتَجَبَ دُونَ حَاجَتِهِمْ وَخَلَّتْهُمْ وَفَقَرَهُمْ ،  
احْتَجَبَ اللَّهُ دُونَ حَاجَتِهِ وَخَلَّتْهُ وَفَقَرَهُ » .<sup>(٥)</sup> وقد أعذر من أنذر ، وأنصف من  
حذّر ، ﴿ والسلام على من اتبع الهدى ﴾<sup>(٦)</sup> .

(١) « بن » حافظ من زبدة الفكرة .

(٢) « يشافهماهم به » في زبدة الفكرة .

(٣) الآية رقم ١٤٩ من سورة الأنعام رقم ٦ .

(٤) « فتمتدوا » في زبدة الفكرة .

(٥) « تداركوا » في زبدة الفكرة .

(٦) قال عليه الصلاة والسلام : « مَنْ وَلَّاهُ اللَّهُ مَرَّ وَجَلَّ شَيْئًا مِنَ الْمُسْلِمِينَ فَاحْتَجَبَ دُونَ حَاجَتِهِمْ  
وَخَلَّتْهُمْ وَفَقَرَهُمْ احْتَجَبَ اللَّهُ عَنْهُمْ دُونَ حَاجَتِهِ وَخَلَّتْهُ وَفَقَرَهُ » — انظر سنن أبي داود ج ٣ باب « فيما يلزم  
الإمام من أمر الرعية » ص ١٣٥ حديث رقم ٢٩٤٨ .  
(٧) جزء من الآية رقم ٤٧ من سورة طه رقم ٢٠ .

كتب في العشر الأول من شهر رمضان « سنة سبعمائة »<sup>(١)</sup> بمجال الأكراد ،  
والحمد لله رب العالمين والصلاة على سيدنا محمد المصطفى وآله الطاهرين<sup>(٢)</sup> .  
وسنذكر ما أجابه السلطان عن هذا الكتاب في المصنعة الآتية إن شاء  
الله تعالى<sup>(٣)</sup> .

### ذكر وقوع القناء في الأبقار :

وفيها : أصاب القناء الأبقار دون غيرها من المواشي حتى تعطلت الدوايب  
والسواقي ، وقُلت أسعارها غلوا لم يُسمع بمثله ، وبيع الرأس البقر بألف درهم<sup>(٤)</sup>  
وما يقاربها ، واستعمل الناس الخيل والجمال والحمر عوضاً عنها ، فما أجدت في  
الحراث والكرب ولا أفتت عنها ، فتعذرت الأقصاف وتعطلت ، وترك زراعة  
أكثرها وأبطلت ، فارتفعت قيمة القنود وبلغت عشرة دنانير القنطار . ولقد  
حكى عن شيخ من أهل الفلاحة ببلد أشموم<sup>(٥)</sup> أنه كان يملك من الأبقار الخيسية  
السارحة في تلك الجزائر ما جملته ألف وإحدى عشرة رأساً ، فأتت في هذا القناء  
أولاً فأولاً حتى لم يبق له منها غير مئانية<sup>(٦)</sup> لاسواها<sup>(٧)</sup> .

(١) « ساقط من زبدة الفكرة » .

(٢) زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٢٣ ب — ٢٢٤ ب .

(٣) انظر ما يلي ص ١٥٥ — ١٦٦ .

(٤) « وبلغ الثور ألف درهم » في السلوك ج ١ ص ٩١٤ .

(٥) « أشموم طناح » في السلوك ج ١ ص ٩١٣ .

(٦) « مئانية عشر » في السلوك ج ١ ص ٩١٤ .

(٧) ينقل المعنى هذا الخبر عن زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٢٤ ب — ٢٢٥ ب .

وقال صاحب نزهة الناظر : كان مبدأ فناء الأبقار في أواخر سنة تسع وتسعين ومستمائة ، فلما دخلت سنة سبعمائة تزايد الأمر في موتها ، وتعطلت الدواليب وزراعت الإمصار ، وقوف حال أرباب السسواق ، وتزايد الأمر على الناس فكان يكون في الساقية عشرة أروس يصبح الستة منها موتى ، ويأتى اليوم الثانى والثالث فلا ترى منها شئ ، ويحتاج صاحبها إلى شراء غيرها بقيمة زائدة ، فحصل الضرر البالغ لأصحاب البساتين ، خصوصاً لأهل دمياط وأشمون والمزاحمين والقلبيين ، [ ٢٤٥ ] وكذلك بلاد الصعيد ودواليب المعاصر ، وقال : لقد بلغنى أنه كان بدمياط رجل من أكابرها وله عدة بساتين ، وكان فيها مائة واثنى عشر رأساً مئمة<sup>(١)</sup> ، فما مضى عليها ثلاث شهور إلا وقد بقيت منها تسعة أروس لا يلتفخ بها .

وكتب الأمراء إلى سائر البلاد أن لا يذبح أحد شيئاً من البقر ولا من العجول ، وكتبوا إلى نائب الشام بأن يجهز إليهم أبقاراً شامية من سائر البلاد للدواليب السلطانية ، ثم وصلت أبقار كثيرة مع التجار ، وأبيع الرأس منها بثلاثمائة ، وبمائتين ، وغلفت معاملة سوق البقر في تلك السنة للقطيعين ، وفاضت على ذلك مائة وستون ألف درهم .

### ذكر بقية حوادث مصر والشام :

وفىها : اقتضى رأى السلطان والأمراء أن يخرج الأمير شمس الدين سنقر الأعسر مع جماعة من المماليك السلطانية إلى الوجه القبلى ليحصل من غزبة الخيل

(١) هكذا في الأصل ، ولعل المقصود « سمنة » .



والجمال وآلات السلاح ، والسببُ لذلك أنهم لما علموا بسفر السلطان مع العسكر لحقهم الطمع في مغل الأمراء والجنود ، ومنعوا الحقوق ، وعصوا على الولاة ، وقطعوا الطريق ، وأخافوا السبيل ، بفرد لذلك سنقر المذكور وصحبته مائة نفر من المماليك السلطانية ، فركب إلى أن وصل إليهم ، وكان له في نفوس الناس حرمة عظيمة ومهابة قوية ، فكيس البلاد ، وأتلف كثيرا من المفسدين ، ولم يزل سائرا إلى أن وصل الأعمال القوصية ، ولم يدع فرساً في بلاد الصعيد من خيل العرب ولا خيل القضاة والفقهاء والمتعممين إلا أخذه ، وأخذ سائر السلاح من الرماح والسيوف والدُرُق ، فكانت عدة ماحضر معه من الخيل ألف وستون فرسا ، ومن الجمال ثمانمائة وسبعون رأسا ، ومن الرماح ألف ومائة رمح ، ومن السيوف ألف ومائتا سيف ، ومن الدُرُق تسعمائة درقة ، ومن الغنم ستة آلاف رأس ، فأصلح تلك البلاد حتى أخذ الناس مغلهم كاملا .

وقال بيريوس في تاريخه : جرد الأمير سيف الدين سنقر الأعسر إلى الصعيد للكشف والتمهيد ، [ ورسم له بحجم مادة العربان ، فانهم تظاهروا بالنفاق والعصيان ] وتوجهنا إلى الوجه فاجتمعنا بمفلوط واحضرنا أعيانهم ، وقررت عليهم جباية من المال والخيل والجمال والسلاح ، وجُبيت فكانت ألف ألف وخمسمائة ألف درهم ، وألف رأس خيل ، وألفي بعل ، وعشرة آلاف رأس<sup>(٤)</sup>

(١) الدُرُق : آلة لانتقاء قذائف العدو ، وتكون من الجلد ، وخاصة جلد البقر — صح الأعيان ج ٢ ص ١٤٣ .

(٢) [ إضافة من زبدة الفكرة .

(٣) « وتوجهت إلى ذلك الوجه » — في زبدة الفكرة .

(٤) « ألف » في زبدة الفكرة .

فتم ، وحُيِّمت مادتهم في ذلك الوقت <sup>(١)</sup> .

وفيها : في يوم الجمعة الثالث والعشرين من ذى القعدة عزل شمس الدين ابن الحريري عن قضاء الخنفية بالقاضي جلال الدين أبي حسام الدين على قاعدته وقاعدة أبيه من قبله ، وذلك باتفاق من الأمير سنقر الأحمر والنائب جمال الدين أقوش الأفرم .

وفيها : استقال الأمير كراي السلحدار من نيابة صفد ، فأقيل ، وجُهِزَ إليها عوضا عنه الأمير بُتْخَاص المنصوري من دمشق <sup>(٢)</sup> .

وفيها : استعفى سيف الدين قطلوبك من نيابة الحصون ، فأعفى ، وجُهِزَ إليها من دمشق سيف الدين أسندمر الكرجي ، وأعيد قطلوبك إلى دمشق ، فاستقر من أمرائها <sup>(٣)</sup> .

وفيها : ولي الأمير فارس الدين البكي الظاهري نيابة السلطنة بجمص ، وجُهِزَ الأمير قفجق إلى الشوبك وأعطى بأعمالها إقطاعا <sup>(٤)</sup> .

وفيها : ألزمت السلطنة طائفتي النصاري واليهود بمصر والشام بإس العمائم الغيار [ ٢٤٦ ] ، فالبس النصاري عمائم زرقاء ، واليهود عمائم صفراء ، والسامرة بالشام عمائم حمراء ، وغلقت كتائبها <sup>(٥)</sup> ، ثم فتش بعضها أولا فأولا <sup>(٦)</sup> ، ثم اتفق

(١) زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٢٣ أ .

(٢) زبدة الفكرة مخطوط ج ٩ ورقة ٢٢٢ ب .

(٣) زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٢٢ ب .

(٤) زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٢٤ ب .

(٥) « وأغلقت كتائبهم » في زبدة الفكرة .

(٦) زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٢٣ أ .

أن بعض أكابر النصارى سعى في فتح كنيسة وفتحها ، واشتهر ذلك بين العامة ، فوقف حرافيش كثيرة للنائب والأمراء بسبب ذلك .

وقالوا أيضا : إن بعض النصارى تكبروا عن لبس الأزرق ، وإن بعضهم احتسب ببعض أكابر الأمراء ، فاقتضى رأيهم بإشهار النداء ، فأمروا وإلى القاهرة بالمناداة في مصر والقاهرة بأن كل من لا يلبس الزرق من النصارى ، أو الصُفر من اليهود ينهبه العائلة ، ويُستحل ماله وحريمه ، وأن لا يُستخدم نصراني عند أمير ولا في شغل من أشغال السلطنة إلا إذا أسلم ، فسلطت عليهم العائلة من الحرافيش وغيرهم ، فمن رأوا منهم ما عمل بموجب النداء ضربوه إلى أن كاد أن يقتلوه ، وكذا إذا رأوا أحدا منهم راكبا على حمار من غير أن يُثنى رجله عليها ، فصار كثير منهم لا يجترئ على الركوب ويمشي في الطريق وهو خائف على نفسه وأسلمت منهم جماعة كثيرة <sup>(١)</sup> .

وفيها : قصد الأمراء منزل الأمير شمس الدين منقر الأعسر عن الوزارة ، وذلك لكبره وشممه وزيادته عن الحد وعدم توقيره لمن يكون من جهة الأمراء حتى أنه مسك التاج بن سعيد الدولة <sup>(٢)</sup> ، وكان مستوفي الدولة وممن يلوذ بالأمير ركن الدين بيبرس الجاشنكير ، وعمره وضربه بالمقارع ضربا مؤلما ، فأسلم من حرارة الضرب وألزمه أن يُشهد عليه بالإسلام ، وبعد ذلك تحصل مال السلطان ، فلما أطلقه دخل إلى زاوية الشيخ نصر وألزم نفسه أن لا يخرج منها ،

(١) انظر ماورد في النجوم الزاهرة ج ٨ ص ١٣٢ — ١٣٥ .

(٢) « بن سعيد الدولة » في السلوك ج ١ ص ٩١٦ .

(٣) زاوية الشيخ نصر المنهجي : خارج باب النصر من القاهرة ، أنشأها الشيخ نصر بن سليمان أبو الفتح المنهجي الناسك القدوة ، المتوفى سنة ٨٧١٩ / ١٣١٩ م — المواقظ والاعتبار ج ٢ ص ٤٢٧ .

وأرسل الشيخ نصر إلى بيبرس الجاشنكير أن يتحدث فيه ليُعفى من المباشرة ،  
ففعل ذلك واستمر عليه إلى أن وقفت الأمراء لبيبرس وحسنوا له أن يطلب  
الأمير هن الدين أيبك البغدادي من نيابة الإسكندرية ويتولى الوزارة بالديار  
المصرية ، عوضا عن شمس الدين سنقر المذكور ، وأجمع بيبرس مع الأمير  
سلار على ذلك وولوا أيبك المذكور الوزارة ، ثم اتفق رأيهم أن يكون شمس الدين  
سنقر كاشف القلاع الشامية بأمرها ، فينظر فيها ويصلح أمورها ويرتب الرجال  
وما تحتاج إليه من سائر الأصناف ، نخلص عليه بذلك .

وفيها : أعرض السلطان على بنت الأمير كرتيه ، وكانت تعرف بالأشرقية ،  
فكانت زوجة أخيه الملك الأشرف ، فعمل على ذلك مهما عظيما ، وخلص على  
سائر الأمراء وأرباب الوظائف بخلع سنية .

### ذكر ما جرى في بلاد الشمال :

قد ذكرنا في العام الماضي ما وقع بين ولدي نُوغيه ، وهما جكا وتكا ، وأن  
جكا استقر موضع أبيه ، وكان عند استيلائه على المملكة قد أقام له نائبا يسمى  
طُنغر من أكابر الأمراء ، فلما أقدم على قتل أخيه تكا نفر عنه وانفق مع طاز بن  
منجك - وهو صهر نُوغيه زوج ابنته طُغاجا - على التوجه للإفارة على بلاد  
أولاق والروس ، فسارا بمُضايفهما ، ولما خلا أحدهما بالآخر تحادئا وتفاوضا  
في أمر جكا وجراته وسوء سيرته وقالوا : إذا كان هذا لم يبق على أخيه ، [٢٤٧]

(١) أماد العيني ذكر هذا الخبر في أحداث سنة ٧٠١ هـ - انظر ما يلي ص ١٨٩ .

(٢) « غوندا أردكين بنت نوکای » في السلوك ج ١ ص ٩١٧ .

(٣) انظر ما سبق ص ٨٣ .

فكيف يبقى علينا ؟ ، واتفقا على أن يعودا إليه ويقبضا عليه ، فعادا نحو مقامه ،  
فشعر واحد من عسكرهما أنهما اتفقا على إعدامه ، فركب وساق مسرعا ، وأعلمه  
بالحال تنصحا ، فلما تيقن أنهما قد دهماه ركب من ساعته في مائة ونحسين فارسا  
من جماعته ودخل بلاد آص ، وكان بها مقدم وثمان من عسكره ، فتأوى إليهم  
وأقام بينهم .

وحضر طنغر نائبه وطاز صهره إلى بيوته ، فتهبوا واستولوا عليها ، ووجدوه  
قد فاتهما .

ولما أقام جكا ببلاد آص وتحقق عسكره أنه حي موجود باق تسأل إليه  
كثير منهم ، فكثرت بهم عدته وعاد لحرب طنغر وطزاز ، والتقى الجمعان ،  
فاستظهر عليهم وكمرهم ، وفرق شملهم ، وسبى وغنم ماشاء ، واسترد بيوته  
وغنائمه منهم .

ولقد حكى من شهد الواقعة أن أخته طغلجا — بنت أبيه نوحية — ركبت  
الخيول وقابلته مع الفحول ، فلما انكمروا زوجها ومن معه كاتبوا طقطا يستمدونه  
ويلتمسون أنجاهم بعسكر يقاتلون به جكا ويعاودونه ، فأمدهم بجيش صحبة أخيه  
برك بن منكوتر ، فلما جاءهم المدد من عند طقطا دعوا نزال وعادوا إلى القتال ،  
فلم يكن لجحكا بهم قبل ، فهرب ولحق ببلاد أولاق ، وكان ملكها والحاكم  
عليها متروجا إحدى أقاربه ، فنطلع إلى حصنه معتقدا أنه يمتنع عنده ، فقال  
لذلك أصحابه : هذا الوارد إليك هو عدو لقططا ، وهو مجتهد في طلبه ، ومتى علم  
بمقامه عندنا سار إلى نحونا وأهلكنا ، والعبواب تعويقه وإعلامه بأمره ، فقبض

عليه وعوقه في قلعتيه ، واسمها ترنو ، وطالع طقطا بأمره ، فأمره بقتله ، فقتل في هذه السنة .

دخلت مملكة طقطا ممن يئاونته ، وبلغ من إبادة أعادييه أمانيه ، ولم يبق من أولاد نوغيسه إلا أصغرهم المسمى طرنه ، ورتب ينجى بن قرمشى موضع أباجى أخيه ، وجهاز تكل بنى وبربصار ولديه إلى بلاد نوغيسه ، فأما تكل بنى فإنه استقر في طقجى ونهرطنا وما إلى باب الحديد ، وهى منازل نوغيسه ، وأقام ايربصار بنهر بيق ، وتمكنت بلاد الشمال للكل طقطا .

### ذكر ما جرى في بلاد الغرب من الحوادث فيها :

ومن الحوادث فيها أن جزيرة جربة كانت قد خرجت عن أيدي المسلمين ، كما ذكرناه في سنة ثمانين وستمائة<sup>(٢)</sup> ، وأقامت بيد المزايا نائب الإفري بصفلية يحبى إليه نراجها كل عام ، فهلك في هذه السنة ، أعنى سنة سبعمائة ، فاغتنم أهلها الفرصة بهلاكه فأرسلوا إلى صاحب تونس يعلمونه بذلك ويستجدونه ، فجهاز إليهم ابن عمه أبا زكريا يحبى وجهاز معه تقدير عشرين قطعة من المراكب ، وثلاثة آلاف فارس ، وعشرة آلاف راجل ، فتوجه إليها وثرل عليها ، وبلغ ذلك ولد المزايا صاحب صفلية ، فتجهز في طواعيته ، وجاءهم بمجماعته ، فلما أقبلت شوانيه خرجت شوانى تونس منها ، وأقلعت منها ، وعاد أبو زكريا الحياتى ولم ينل مراما ولا شفى أواما ، فدخلها ابن المزايا وتملكها وأمن أهلها ، وأقام بها إلى سنة ست وسبعمائة ، والله أعلم .

(١) ينقل المبنى هذا الخبر عن زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ١٢٢٥ ، ب ٤

(٢) لم يرد هذا الخبر في المطبوع من عقد الجمان ، نظرا لوجود سقط في المخطوط تضمن بعض حوادث سنة ٩٨٠ هـ .

وفيها : كان وفاء النيل [ ٢٤٨ ] المبارك على سبعة عشر ذراعا وخمسة عشر أصبع ، وكانت السنة من السنين المقبلة على الناس من كثرة الغلال وورخص الأسعار .

وفيها : حج بالناس الأمير سيف الدين بكتمر أمير جندار ، وصنع لفقراء الحرمين معروفًا ، وفرق من الأموال ألفًا ، قيل : إنه قد فرق من ماله خمسة وثمانين ألف دينار مصرية .

« وقال صاحب « ٥٥٥٠ » أن الأمير بكتمر هذا جهز سبعة مراكب « ٥٥٥٠ » قمحا وشعيرا ودقيقا وسكرا « ٥٥٠ » ، وزيتا وحلواء وقاووتا سوى ما حمله معه على الجمال ، وعند وصوله إلى ينبع قد وجد ثلاث مراكب قد وصلت قبله بيومين ، فأخرج جميع ما فيها وجعل كل صنف من الأصناف المذكورة كوما بمفرده ، وأمر متاديا ينادى في الركب أن أى من كان محتاجا إلى مؤنة أو حلواء أو شيتا من ذلك ، فليحضر إلى خيمة الأمير ، فحضرت الناس وفرق عليهم ، ثم فرق على الأمراء والجنود من الججاج وعلى أرباب البيوت كذلك ، وما فضل من ذلك فرق على أهل ينبع ، وعند الرحيل بقيت بقايا من الدقيق والشعير<sup>(٥)</sup> .

(١) بداية المکتوب على هامش الورقة ٢٤٨ هـ ، بنفس الخط .

(٢) موضع ثلاث كلمات غير مقروءة .

(٣) موضع كلمة غير مقروءة .

(٤) موضع كلمة غير مقروءة .

(٥) « نهاية المکتوب على هامش الورقة ٢٤٨ هـ ، بنفس الخط المخطوط .

ولم يهيج أحد في هذه السنة من الشام ، والذي حجج راح إلى غزة ولحق  
بالمصريين عند عقبة أيل<sup>(١)</sup> .

---

(١) هكذا بالأصل .



## ذکر مَنْ توفی فیہا من الأھیان

(١) الشیخ الصالح حسن الكردي المقيّم بالشاغور في بستان يأكل من غلته ،  
ويعلم من ورد عليه ، وكان يزّار ، وكانت له كرامات وأحوال ، ولما احتضر  
اغتسل وأخذ من شعره ، واستقبل القبلة وركع ركعات ، ثم توفى يوم الإثنين  
الراج من جمادى الأولى منها وقد جاوز المائة ، وصلى عليه بجامع جراح ، ودفن  
بمقابر باب الصغير .

الشیخ یعقوب بن محمد بن حسن الزّرزاري الكردي العدوی ، توفی فی هذه  
السنة .

(٢) الشیخ الإمام العالم العلامة محمود بن أبی بکر بن أبی العلاء الکلاباذی<sup>(٣)</sup>  
البخاری الفرضی ، الملقب شمس الدین ، أحد السادات الحنفية .  
له المصنفات الفائقة في الفرائض وغيرها<sup>(٤)</sup> ، وكان محدثا متقنا فاضلا ، حسن  
الأخلاق ، سمع ببخارى وقدم بغداد ، فأقام بها يسمع وصنف وكتب ، ثم رحل  
إلى دمشق والقاهرة وسمع بها من أصحاب ابن طبرزد والكندي ، وحدث .

(١) وله أيضا ترجمة في : المنهل الصافي ج ٥ ص ١٤٦ رقم ٩٣٧ ، البداية والنهاية ج ١٤  
ص ١٧ ، الوافي ج ١٢ ص ٣١٣ رقم ٢٨٥ .

(٢) وله أيضا ترجمة في : المنهل الصافي ، تاج التراجم ص ٧٠ رقم ٢١٠ ، المعبر ج ٥ ص  
٤١٤ ، السلوك ج ١ ص ٩١٨ ، شذرات الذهب ج ٥ ص ٤٥٧ .

(٣) الکلاباذی ، نسبة إلى کلاباذ : محلة في بخارى — معجم البلدان .

(٤) عن مؤلفات صاحب الترجمة انظر هدية العارفين ج ٢ ص ٤٥٦ .

قال الذهبي : هو رأس في الفرائض ، عارفا بالحديث والرجال ، جسم الفضائل ، مليح الكتابة ، واسع الرحلة ، سود كتابا كبيرا في مشتببه النسب<sup>(١)</sup> وتقلت منه كثيرا ، وسمع منه الحافظ المزني وابن سيد الناس وغيرهما ، ومولده ببخارى في مُستهل جمادى الأولى سنة تسع وأربعين وثمانئة .

وفي تاريخ ابن كثير : توفي بدمشق في العشر الأول من ربيع الأول سنة سبعمئة<sup>(٢)</sup> ، وذكر غيره : أنه مات بماردين .

الشيخ الصالح المسند عز الدين أحمد بن عبد الحميد بن عبد الهادي بن يوسف بن قدامة المقدسي .

كان شيخا مباركا كثير الصلاة والذكر ، حسن الخلق ، متوددا إلى الناس ، سمع جماعة ، وحدث بجميع مسموعاته ، مات في هذه السنة<sup>(٣)</sup> بمجبل الصالحية ، ودفن بتربة الشيخ موفق الدين بقاسيون .

الشيخ عماد الدين القصاص<sup>(٤)</sup> ، الفقيه الأحمدي المزمزم .

(١) « في » مكررة في الأصل .

(٢) هو كتاب : مشتببه النسب في أسماء الرجال — هدية العارفين ج ٢ ص ٤٠٦ .

(٣) لم يرد هذا النص في المطبوع الذي بين أيدينا من البداية والنهاية .

(٤) وله أيضا ترجمة في : المعبر ج ١ ص ٤٠٩ ، شذرات الذهب ج ١ ص ٤٥٥ .

(٥) « في ثالث المعبر » ، وله بيان عثمانون سنة « — المعبر ج ١ ص ٤٠٩ .

(٦) هو : أحمد بن محمد بن سعد بن عبد الله بن سعد بن مفلح ، أبو العباس المقدسي الصالح الحنبلي ، المسند عماد الدين .

وله أيضا ترجمة في : المهمل الصافي ج ٢ ص ٨٤ رقم ٢٥٨ ، المعبر ج ١ ص ٤٠٩ ، الوافي ج ٢ ص ٤٠٢ رقم ٣٤٥١ ، شذرات الذهب ج ١ ص ٤٥٥ .

مات فيها بزاريته بميدان الحمصى ، ودفن بمقابر الصغير ، وكان فقيرا حسنا ،  
مليح الشيبة ، معروفا مشهورا .

الشيخ الصالح أبو عبد الله محمد بن أبي بكر عبد الرحمن بن عبد الله  
المكنجي .

جاور بجامع بنى أمية بدمشق أكثر من ستين سنة ، وسمع من الزين خالد ،  
والحورستاني ، وابن عبد الدايم ، وابن البرهان ، وكان من الصالحاء الأخيار ،  
كثير الذكر والعبادة ، مات في هذه السنة ، وكان قد بلغ تسعين سنة ، ودفن بمقابر  
باب الصغير .

الشيخ يوسف بن أحمد بن أبي بكر الغسولى الصالحى الحجار<sup>(٢)</sup> .

كان قد انفرد بالرواية عن موسى بن الشيخ عبد القادر بأشياء ، ومولده  
في سنة اثنتى عشرة وستمائة ، ومات في هذه السنة .

الشيخ الصالح عبد الله ، المعروف بالقائولة .

كان من عقلاء المجانين ، وله كرامات ومكاشفات وكان على حاله مسفة  
من خشونة العيش ، مات بمسجد الرفاعة<sup>(٣)</sup> [٢٤٩] العتيقة بدمشق ، ودفن بسفح  
قاسيون بتربة الموتى .

(١) « في الحرم » وله ثلاث وثمانون سنة — المبرج ٥ ص ٤٠٩ .

(٢) وله أيضا ترجمة في : المنهل الصافي ، النجوم الزاهرة ج ٨ ص ١٩٧ ، غدرات الذهب  
ج ٥ ص ٤٥٨ ، المبرج ٥ ص ٤١٢ .

(٣) « المعروف بابن غالبية » — في المنهل الصافي .

(٤) هو موسى بن عبد القادر الجليل ، أبو نصر ، المتوفى سنة ٩١٨ هـ / ١٢٢١ م — المبرج  
ج ٥ ص ٧٥ .

(٥) المقصود : زارية الرفاهى — المبرج ج ١ ص ٤١ .

الشيخ عمار المشرق المولّد .

كانت له كرامات ومكاشفات ، وكان يعلق في رقبته عظام الجمان ، مات في هذه السنة .

الشيخ الكبير المعمّر شمس الدين أبو إسحاق إبراهيم بن أبي بكر بن عبدالعزيز الجزري الكتبي ، المعروف بالفاشوشة ، ويعرف أيضا بأبن سمعون .

كان مشهورا بالكتب ومعرفها والتجارة فيها ، وكانت عنده فضيلة تامة ، ومذاكرة حسنة ، ومروءة كثيرة ، وكرم نفس ، كثير السعى في حوائج أصحابه . وعلى ذهنه قطعة جيدة من التاريخ وأيام الناس وما جرياتهم .

وله نظم حسن ، فنه قوله :

وما ذكرتكم إلّا وضعت يسدي على حُشاشة قلب قلّ ما بردا

وما تذكرت أياما بكم سلفت إلا تحسّر من عيني ما بردا<sup>(٢)</sup>

وله مخمس :

ولما وقفنا بالقوير وعينه من الربيع قد بانوا وبان قرينه

وقد كاد من حزن تُدكّ حرونة بكيت على الوادي ففاضت عيونه

وتُحت على النادي فالت غصونه

(١) وله أيضا ترجمة في : الروافى ج ٥ ص ٣٢٨ رقم ٩٤٠٧ ، شذرات الذهب ج ٥ ص

٤٥٦ ص .

(٢) انظر شذرات الذهب ج ٥ ص ٤٥٦ .

زمافا تذكرت الحمى وأحبتي ولذة عيش مهمهم لي تولت  
 سقيت رياه من صحائب مُقاتلي وأحرقت بان الجروع من حر ردي  
 فأسهله مسوده وحرؤنه  
 وكيف يطبق الغمض أو يعرف الكرى محب جري من جنن عيليه ماجري  
 ويؤلمه مسّ النسيم إذا سرى وإني امرء أخفى من السقم لا يرى  
 ولا يعرفون الناس إلا أنينيه  
 سألتكم بالله يا ساكني قبا صلوا مغرما أُمسي حزيناً مُعذِّبا  
 سوى حبكم لم يتخذ قط مذهبا يحنُّ اشتياقا كلما هبت العبا  
 وتبكيه شجواً سرّيب سَلَحَ وحينه  
 له مهجة ذاب بطول عنايتها وأجفانه قد فزجت من دمايتها  
 رحلت فأخفى ذاهب العقل نائها وما جادت السحب العوادى بمايتها  
 سل الذي جادت عليكم جفونه  
 لقد شمتت من بعد بعدكم العدا وقد بان يوم البين طرفي مُمهّدا  
 فرقوا الصبّ بالسقام قد ارتدى تنهجه نوح الحمام إذا شدى  
 ويعلقه وجدانه وحينه  
 غدا يوم وشك البين في زى حابر يسائل عنكم كل عادٍ سائر  
 حكتم عليه في الهوى حكمَ جائر ولولاكم ما هاجه نوح طائر  
 ولا فاض من أجل الظبا عيونه

ألا أيها الحادى المحدث لركبته إذا بُرِزت في وادى الأولك وكتبته  
فُقل للظلم الراتعات بسربه لكل مُحِبٍّ فَنُّ وجِدٍ يُحِبُّه  
وصبكم فيكم كثير فَنسونه

مات بدمشق في التاسع عشر من رجب منها ، ودفن بسفح قاسيون ، ومولده  
سنة اثنتين وثمانئة بالجزيرة العمرية .

الشيخ أبو جَلَنك أحمد بن أبي بكر الحلبي ، الشاعر المشهور .<sup>(١)</sup>

كان بقلعة حلب أيام وصول التتار إليها ، فنزل هو وجماعة للكشف والإغارة  
على التتار ، ف وقعت نشابة في فرسه فمات وبقى راجلا ، فأسروه وأحضره بين  
يدى المقدم ، فسأله عن عسكر المسلمين فكثرهم ورفع شأنهم ، فأمر بقتله ،  
فقتل .

ومن نظمته قوله :

أتى العذارُ بماذا أنت مُعتذر وأنت كالوَجْد لا تبقى ولا تَذُرُ  
[٢٥٠] لا عذْر يُقبل إذ نِم العذارُ ولا يُجيبك من شره خوفٌ ولا حذرُ<sup>(٢)</sup>  
كأننى بوحوش الشعر قد أنست بوجنتيك وبالعشاق قد نفروا<sup>(٣)</sup>

(١) وله أيضا ترجمة في : المنهل العافى ج ١ ص ٢٢١ رقم ١١٣ ، درة الأسلاك ص ١٥٣ ،  
النجوم الزاهرة ج ٨ ص ١٩٤ ، الوافي ج ٦ ص ٢٧١ رقم ٢٧٦٦ ، فوات الوفيات ج ١ ص ٩٠  
رقم ٢٢٥ ، شذوات الذهب ج ٥ ص ٤٥٦ ، تذكرة النبيه ج ١ ص ٢٣٦ .

(٢) « إن نِم » — في فوات الوفيات .

(٣) « يشجيك من خوفه بأس ولا حذر » — في فوات الوفيات .

(٤) « قد نزلت » — في فوات الوفيات .

وكلماً سرّ بي مرء أقول لهم  
هذا الذي قد سرّت يا صاحبي له  
قد كان شكلاً نقي الخلد معتدلاً  
ذا حمرة وبياض فوق وجنته  
وحكمه نافذ في عاشقيه فلا  
فعاد لحيان فانقل الجماعة إذ  
وعاد في قبضهم لا شكير <sup>(١٣)</sup> جودلة  
يبكي على ما مضى من حسنه أسفا  
لا يستطيع له ردّاً وكم حرصوا  
فهذه المصونة الأولى تجزّعها  
فاقرأ على نعشه آخر سبياً فلقد  
إذ كان حاحبه نوناً وناظره صاداً  
إذا رأى عاشقاً في النازعات غدا  
فعاد والليل يفشى نور طلعتنه  
هذا جزاؤك يا من لا وفاء له

<sup>(١١)</sup> قفوا انظروا وجه هذا الخزوا اعتبروا  
<sup>(١٢)</sup> بقميح سيرته بين الوري سيمر  
كأنه غصن بان فوقه قمر  
لها اجتماع بطرف زانه الحور  
يخالقون له أمراً إذا أمروا  
رأوا طريقاً إلى السلوان وانصروا  
الأفراح والدمع من عيليه منهمر  
وعسكر الشعر من خديّه معتكر  
برد ذلك أقوام فما قدروا  
فصار أولى من الدنيا به المحفر  
جاءت بما يقتضي أحواله السور  
وعشاقه من حوله زمر  
ما بعدها وهو قد أودى به الضرر  
وزال عن عاشقيه الهم والحمر  
والعاشقون لهم طوبى بما صبروا <sup>(١٤)</sup>

(١) « قف » في الأصل ، والتصحيح من شذرات الذهب .

(٢) « هذا الكيس » في شذرات الذهب .

(٣) « لا شك » في شذرات الذهب .

(٤) انظر بعض الأبيات الواردة هنا في شذرات الذهب ج ٥ ص ٥٥٦ ، وفوات الوفيات ج ١٦

وله :

جعلتك المقصد الأقصى وموطنك الـ بيت المقدس من روى وجناني<sup>(١)</sup>  
وقلبك الصخرة العياء حين قست قامت قيامة أشواق وأشجان  
أما إذا كنت ترضى أن تقاطعني وأن يزورك ذا زور وبهتان  
فلا تفرك نار<sup>(٢)</sup> في حشاي فين وادى جهنم تجرى عين سلوان

ولآخر اللف من هذا :

أيا قدس حُسن قلبه الصخرة التي قست فهي لا ترى لهب متم  
ويا سولي الأقصى عيني باب رحمة ففى كبدا المشتاق وادى جهنم

ولأبي جللك المذكور فى ملبح يصفع هاشقه :

وشادن يصفع مغرى به براحة أندى من الدواب  
فصحت فى الناس : ألا فاعجبوا بحر غدا يلطم فى الساحل<sup>(٣)</sup>

الأمير عز الدين أيدمر الظاهرى ، الذى كان نائب الشام فى الأيام

الظاهريّة

(١) . ورأى هذا البيت هكذا : [ ]

[ ] جعلتك المسجد الأقصى ومنزلك بياض البيت المقدس من قلبى وجناني .  
تذكرة النبوة ج ١ ص ٢٣٧ .

(٢) . فلا تفرك نار فى فوات الوفات ج ١ ص ٦٤ .

(٣) . انظر المنهل الصافى ج ١ ص ٢٢٣ ، النجوم الزاهرة ج ٨ ص ١٩٥ . [ ]

(٤) . وله أيضا ترجمة فى : المنهل الصافى ج ٣ ص ١٨٣ رقم ٦٠٩ ، درة الأسلاك ص ١٥٣ ،  
نهاية الأرب ج ٢٩ ( مخطوط ) ورقة ١٢٨ ، العبد ج ٥ ص ٤١٠ ، شذرات الذهب ج ٥ ص ٦٠٦ .  
١٩٧ ، السليوك ج ١ ص ٩١٧ ، تذكرة النبوة ج ١ ص ٢٣٥ .



مات برباطه بالجبل<sup>(١)</sup> ودفن به ، وكان رجلا كبيرا للقدر ، شجاعا مقداما ،  
كريم النفس ، وكانت له جماعة من المماليك [ ٢٥١ ] أسراء ، فن حملتهم  
الأعسر وأيدمر النقيب وآخرون .

الأمير عز الدين محمد بن أبي الهيجاء الحمداني الإربلي متولى دمشق .

كانت لديه فضائل كثيرة في التاريخ والشعر ، وربما جمع شيئا من ذلك ،  
قيل : جمع مجلدا ابتداء فيه من النبي عليه السلام إلى وقعة قازان ، وكان يسكن  
درب سعود فعرف به . فيقال : درب بن أبي الهيجاء .

وقال ابن كثير : وهو أول منزل نزلناه حتى قدمنا دمشق في سنة ست  
وسبعمائة<sup>(٢)</sup> .

وكانت وفاة ابن أبي الهيجاء في طريق مصر بالسّوادة ، ونقل إلى جبل  
قاسيون ، فدفن به ، ومولده سنة عشرين وستمائة بياربل ، ومات وله ثمانون  
سنة ، وكان مشكور السيرة ، حسن المحاضرة .

الأمير جمال الدين أقوش<sup>(٣)</sup> الشريفي ، والي الولاية بالبلاد القبلية .

وتولى نيابة الصلّت أيضا ، توفي في شوال منها ، وكانت له هبة وسطوة .

(١) «رباطه له بالجسر الأبيض بدمشق» - المنهل الصافي .

(٢) وله أيضا ترجمة في : المنهل الصافي ، الوالي ج ٥ ص ١٢٨ رقم ٢١٣٥ ، البداية والنهاية

ج ١٤ ص ١٧ .

(٣) البداية والنهاية ج ١٤ ص ١٧ .

(٤) وله أيضا ترجمة في : البداية والنهاية ج ١٤ ص ١٧ .

الأمير الكبير سيف الدين بلبان<sup>(١)</sup> السلحدار المنصوري ، المعروف بالطبائى ، مات بالعسكر على الساحل وهو البيكار الذى نرج فيه السلطان إلى جهة الشام ، ودفن عند قبر بنيامين بن يعقوب عليه السلام ، فورثه الملك الناصر بالولاء وصارت إليه أمواله وممالكه ، وكان من أعيان الأمراء وشجعانهم ، وأكثرهم ممالك وأصحاب ، ولى نيابة السلطنة بحلب مدة ، وكانت سيرته فى ولايته حميدة ، وكان قليل الأذى ، كان إذا غضب على أحد يكون عقوبته البعد عنه من غير ضرب ولا مصادرة .

وفى التهمة : كان بلبان هذا اشتراه الحاج إبراهيم أخو جاشنكير الملك المنصور ، فراه وهو صغير ، وكان يدخل مع أستاذه يحمل سمروحته عند قلاون وهو أمير ، فراه فطلبه منه وأخذه ، وهو ضمه عن ثمنه ثلاثة آلاف درهم ، واستقر عنده إلى أن تسلطن قلاون وكان من أمره ما كان .

الطواشى صنى الدين جوهر التفليسى المحدث .<sup>(٢)</sup>

اعتنى بجمع الحديث وتحصيل الأجزاء ، وكان رجلا جيدا ، مباركا صالحا ، ووقف أجزاء<sup>(٣)</sup> التى ملكها على المحدثين ، مات فى هذه السنة ، رحمه الله .

(١) وله أيضا ترجمة فى : المنهل الصافى ج ٣ ص ٤٢٢ رقم ٦٩٩ ، حرة الأسلاك ص ١٥٢ ، تالى كتاب رفيات الأمان ص ٥٦ رقم ٨٥ ، الوافى ج ١٠ ص ٢٨٢ رقم ٤٧٨٨ ، النجوم الزاهرة ج ٨ ص ١٩٤ ، شذرات الذهب ج ٥ ص ٤٥٧ ، كنز الدرر ج ٨ ص ٥٣ ، تلذذة النية ج ١ ص ٢٣٤ .

(٢) وله أيضا ترجمة فى : البداية والنهاية ج ١٤ ص ١٧ .

(٣) « أجزاء » — فى الأصل .

## فصل فيما وقع من الحوادث في السنة الحادية بعد السبع مائة<sup>(١)</sup>

استهلت هذه السنة : والسلطان هو : الملك الناصر ، والخليفة هو : الحاكم بأمر الله العباسي ، ونواب البلاد والقضاة وهم المذكورون قبلها .

### ذكر جواب السلطان عن كتاب قازان :

قد ذكرنا كتاب قازان إلى الملك الناصر في السنة الماضية ، وذكرنا نسخته<sup>(١)</sup> . وفي أول هذه السنة حصل الاهتمام بإعادة جواب كتاب قازان وإرسال الرسل إليه ، بفهم إليه الأمير حسام الدين أزدسر المجبى أحد الأمراء ، والقاضي عماد الدين بن السكري<sup>(٢)</sup> من أعيان القضاة والكبراء ، وكتب الجواب على يدهما . وأنشأ الكتاب وكتبه القاضي علاء الدين بن محيي الدين بن عبد الظاهر .

(١) يوافق أولها يوم الأربعاء ٦ سبتمبر ١٣٠١ م .

(٢) انظر ما سبق ص ١٣١ - ١٣٥ .

(٣) « وشخصاً أمير آخور من البرجية » - النجوم الزاهرة ج ٨ ص ١٤٠ .

(٤) هو : علي بن محمد بن عبد العزيز بن عبد الرحمن بن محمد ، عماد الدين بن السكري ، كان خطيب جامع الحاكم ، ومدرس مشهد الحسين ، توفي سنة ٧١٣ / ١٣١٢ م - الدرر ج ٣ ص ٧٢٢ رقم

٢٧٧٦

(٥) هو : علي بن محمد بن عبد الله بن عبد الظاهر ، علاء الدين ، أحد أعيان كتاب الإنشاء

بمصر ، توفي سنة ٧١٧ / ١٣١٧ م - المنهل الصافي .

### ذكر نسخة الكتاب<sup>(١)</sup>

بسم الله الرحمن الرحيم : بقوة الله وميامين الملة المحمدية .

أما بعد حمد الله الذي جعلنا من السابقين الأولين الهادين المهتدين ،  
التابعين لسنة سيد المرسلين بإحسان إلى يوم الدين ، والصلوة<sup>(٢)</sup> على سيدنا محمد ،  
والسلام على آله وصحبه الذين فضل الله من سبق منهم إلى الإيمان في كتابه  
المكتون . فقال سبحانه وتعالى : ﴿ والسابقون السابقون ، أولئك المقربون ﴾<sup>(٣)</sup> .  
بإقبال دولة السلطان الملك الناصر . كلام محمد بن فلاقون .

فليعلم السلطان المعظم محمود غازان أن كتابه ورد ، فقابلناه [ ٢٥٢ ] بما  
يليق بمثلنا لمثله من الإكرام ، ورعيتنا له حق القصد فتلقيناه منا بسلام ، وتأملناه  
تأمل المتفهم لدقائقه ، المستكشف عن حقائقه ، فالفيناه قد تضمن مؤاخذه  
بأمور ، هم بالمؤاخذه عليها أخرى ، معتذرا في التعدي بما جعله ذنوبا لبعض  
طالب بها الكل ، والله تعالى يقول : ﴿ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى ﴾<sup>(٤)</sup> .

(١) انظر نص الخطاب في كل من : زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٢٦ - ٢٣٠ ،  
ونهاية الأرب (مخطوط) ج ٢٩ ورقة ٣٣٠ وما بعدها ، صبح الأمل ج ٧ ص ٢٤٣ وما بعدها .  
وانظر أيضا نصا مختلفا لهذا الخطاب في كنز الدرر ج ٩ ص ٦٩ - ٧٠ ، والنجوم الزاهرة .

ج ٨ ص ١٤٧ - ١٤٦ .

(٢) « والصلوة » في الأصل :

(٣) الآيات رقم ١١٤٩ من سورة الواقعة رقم ٥٩ .

(٤) جزء من آية تكرر في أكثر من سورة - انظر الآية رقم ١٦٤ من سورة الأنعام رقم ٩ ،

والآية رقم ١٠ من سورة الإسراء رقم ١٧ ، والآية رقم ١٨ من سورة فاطر رقم ٣٥ ، والآية رقم ٧

من سورة الزمر رقم ٣٩ .

أما حديث من أغار على ماردین فن رجالة بلادنا المتطرفة ، وما نسبوه  
 إليهم من الإقدام على الأمور البديعة ، والأحوال الشليعة . وقولهم لانهم أنفوا  
 من تهجمهم ، وغاروا من تقحمهم ، واقتضت الحمية ركبهم في مقابلة ذلك ،  
 فقد تلبحنا هذه الصورة التي أقاموها عذرا في العدوان ، وجعلوها سببا إلى  
 ما ارتكبوه من طغيان ، فالجواب<sup>(١)</sup> عن ذلك أن الغارات من الطرفين ، لم يحصل  
 من المهادنة والمواصلة ما يكف يدها الممتدة ، ولا يغير هممها المستعدة ، وقد  
 كان آباؤكم وأجدادكم على ما علمتم من الكفر والنفاق ، وعدم المصافاة للإسلام  
 والوفاق ، ولم يزل ملك ماردین ورعاياه منفذين ما يصدر من الأذى للبلاد والعباد ،  
 عنهم متولين ، كبر مكرمهم ، والله تعالى يقول : ( ومن يتولهم فانه منهم )<sup>(٢)</sup> .  
 وحيث جعلتم هذا ذنبا موجبا للحمية الجاهلية ، وحاملا على الانتصار الذي  
 زعمتم أن همكم به مليّة ، فقد كان هذا القصد الذي ادعيتموه يتم بالانتقام من  
 [ أهل<sup>(٣)</sup> ] تلك الأطراف التي أوجب ذلك فعلها ، والاقتصار على أخذ الثار ممن  
 ثار ، اتباعا لقوله تعالى : ( وجزاء سيئة سيئة مثلها )<sup>(٤)</sup> لا أن تقصداوا الإسلام  
 بالجموع الملفة على اختلاف الأديان ، وتطأوا البقاع الطاهرة بعبد الصلبان ،  
 وتلتهموا حرمة البيت المقدس الذي هو ثاني بيت [ الله<sup>(٥)</sup> ] الحرام ، وشقيق مسجد

(١) من « في زبدة الفكرة .

(٢) « والجواب » في زبدة الفكرة .

(٣) جزء من الآية رقم ٥١ من سورة المسائدة رقم ٥ .

(٤) [ إضافة من زبدة الفكرة .

(٥) جزء من الآية رقم ٤٠ من سورة الشورى رقم ٤٧ .

(٦) [ إضافة من زبدة الفكرة .

رسول الله عليه الصلاة والسلام ، وإن احتججتم بأن زمام تلك الغارة بيدنا <sup>(١)</sup> ، وسهب تعذيبهم من سببنا ، فقد أوضحنا الجواب عن ذلك ، وأن عدم الصلح والموادعة أوجب سلوك هذه المسالك .

وأما ما ادعوه من سلوك سنن المرسلين ، واقتفاء آثار المتقدمين في إنفاذ الرسل أولاً ، فقد تلمحنا هذه الصورة ، وفهمنا ما أوردوه من الآيات المسطورة ، والجواب عن ذلك أنهم ما وصلوا إلا وقد دنت الخيام من الخيام ، وناضت المهام عن المهام ، وشارف القوم القوم ، ولم يبق للقاء إلا يوم أو بعض يوم ، وأشرعت الأسنة من الجانبين ، ورأى كل خصمه رأى العين ، ولأنهم ممن لاحت له رغبة راغب ، فتشافل عنها ولما ، ولا ممن يسالم فيقابل ذلك بمقفوة الغار والله تعالى يقول : ( وإن جنحوا للسلم فاجنح لها ) <sup>(٢)</sup> . كيف والكتاب بعنوانه ، وأمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضى الله عنه يقول : ما أضمر الإنسان شيئاً إلا أظهره <sup>(٣)</sup> الله في صفحات وجهه وقلبات لسانه . ولو كان حضور هؤلاء الرسل والسيوف وادعة في أعمادها ، والأسنة مستكنة في أعوادها ، والمهام غير مفوفة ، والأعنة غير مطلقة ، لسمعنا خطابهم ، وأعدنا جوابهم .

وأما ما أطلقوا به لسان قلمهم ، وأبدوه من غليظ كلمهم في قولهم : فصبونا على تماديكم [ ٢٥٣ ] في غيتكم ، وإخلادكم إلى بغيتكم ، فأى صبر ممن أرسل

(١) « الغارة » في الأصل ، و « الغارة » في زبدة الفكرة .

(٢) « أن هؤلاء الرسل » — في زبدة الفكرة ٦

(٣) « وما نحن » — في زبدة الفكرة .

(٤) جزء من الآية رقم ٦١ من سورة الأنفال رقم ٨ .

(٥) « إلا ظهر » — في زبدة الفكرة ٦

عنايه إلى المكافئة ، قبل إرسال [ رسل <sup>(١)</sup> ] المصالحاة ، وجاس خلال الديار ، قبل ما زعمه من الإنذار والإعذار ، وإذا فكروا في هذه الأسباب ، ونظروا فيما صدر عنهم من خطاب ، علموا الغدر في تأخير الجواب ، وما يتذكر إلا أولوا الألباب <sup>(٢)</sup> .

وأما ما يتحجبوا به مما اعتقدوه من نصرة ، وظنوا من أن الله جعل لهم على حربه الغالب في كل كزة الكزة ، فلو تأملوا ما ظنوه رجحا لوجدوه هو الخسران المبين ، ولو آمنوا النظر في ذلك لما كانوا به مفتخرين ، ولتحققوا أن الذي اتفق لهم كان غسرا لا غنما ، وتدبروا معنى قوله تعالى : ﴿ إِنَّمَا تُمْلَىٰ لَهُمْ لِيُذَادُوا <sup>(٣)</sup> ﴾ . ولم يخف عنهم ما أبلته السيوف الإسلامية منهم ، وقد رأوا عزم من حضر من عساكرنا التي لو كانت مجتمعة عند اللقاء لما ظهر خبر عنهم ، فلما كنا في مفتتح ملكنا ، ومبتدى أمرنا ، حللنا بالشام للنظر في أمور البلاد والعباد ، فلما تحققنا خبركم ، وقفونا أثركم ، بادرنابعد أديم الأرض سيرا ، وأسرعنا لندفع عن المسلمين ضررا وضيرا ، ونؤدى من الجهاد السنة والفرص ، ونعمل بقوله تعالى : ﴿ وَسَارِعُوا إِلَىٰ مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ <sup>(٤)</sup> ﴾ .

(١) [ إضافة من زبدة الفكرة .

(٢) أسلوب قرآني مأخوذ من « إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُوا الْأَلْبَابِ » - جزء من الآية رقم ٩ من

سورة الزمر رقم ٣٩ .

(٣) « وظنوه » - في زبدة الفكرة .

(٤) « أنعموا » - في زبدة الفكرة ، وهو تحريف واضح .

(٥) جزء من الآية رقم ١٧٥ من سورة آل عمران رقم ٣ .

(٦) جزء من الآية رقم ١٣٣ من سورة آل عمران رقم ٣ .

فاتفق اللقاء بين حضر من عساكرنا المنصورة، وثوقا بقوله تعالى : ﴿ كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة ﴾<sup>(١)</sup> ، وإلا فما كابرهم يعلمون وقائع الجيوش الإسلامية التي كم وطئت موطئا يغيط الكفار ، فكتب لها به عمل صالح ، وسارت في سبيل الله يفتح الله عليها أبواب المناجع ، وتعددت أيام نصرتها التي لودقتم الفكر فيها لأزالت ما حصل عندكم من لبس ، ولما قدرتم أن تنكروها ، وفي تعب من يمحذ ضوء الشمس ، وما زال الله لها نعم المولى ونعم النصير ، وإذا راجعتموهم قصوا عليكم نبا النصر : ﴿ ولا ينهاك مثل خير ﴾<sup>(٢)</sup> .

وما زالت تتفق الوقائع بين الملوك والحروب ، وتجري المواقف التي هي بتقدير الله فلا تغر فيها للغالب ولا تمار على المغلوب ، وكم من ملك أستهزأ عليه ثم نُصر ، وعاوده التأيد بفجبه بعدما كُسر ، خصوصا ملوك هذا الدين ، فإن الله تكفل لهم بحسن العقبي فقال سبحانه : ﴿ والعاقبة للمتقين ﴾<sup>(٣)</sup> .

وأما إقامتهم الحجة علينا ، ونسبتهم التفريط إلينا ، كوننا لم نسير إليهم رسولا عند حلولنا بدمشق ، فنحن عندما وصلنا إلى الديار المصرية لم نزد على أن اعتدونا وجمعنا جيوشنا من كل مكان ، وبذلنا في الاستعداد غاية الجهد والإمكان ، وأنفقنا جزيل الأموال في جمع العساكر والجحافل ، ووثقنا بحسن الخلف لقوله تعالى ﴿ مثل الذين يُنفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبة أنبتت سبع سنابل ﴾<sup>(٤)</sup> .

(١) جزء من الآية رقم ٢٤٩ من سورة البقرة رقم ٢ .

(٢) جزء من الآية رقم ١٤ من سورة فاطر رقم ٣٥ .

(٣) جزء من الآية رقم ١٢٨ من سورة الأعراف رقم ٧ .

(٤) جزء من الآية رقم ٢٦١ من سورة البقرة رقم ٢ .



ولما خرجنا من الديار المصرية بلغنا خروج الملك من البلاد، لأمر حال بينه وبين المراد، فتوقفنا عن المسير توقف من أغشى رغبة عن حث الركاب، وتلبثنا تلبث الراسيات، (وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمرُّ السحاب<sup>(١)</sup>) وبعثنا طائفة من العساكر لمقابلة من أقام بالبلاد، فما لاح لهم منهم بارق ولا ظهر، وتقدمت فلحقمت<sup>(٢)</sup> من حملة على التأخير الغر، ووصلت الفرات فما وقعت للقوم على أثر.

[٢٥٤] وأما قولهم إنا ألقينا في قلوب العساكر والعوام أنهم فيما بعد يلتقوننا على حلب أو الفرات. وأنهم جمعوا العساكر ورحلوا إلى [الفرات وإلى] حلب مرتقبين وصولنا، فالجواب عن ذلك أنه من حين باغنا حركتهم جزمنا، وعلى لقائهم عزمنا، وخرجنا وخرج أمير المؤمنين الحاكم بأمر الله ابن عم سيدنا رسول الله، [صلى الله عليه وسلم<sup>(٣)</sup>]، الواجب الطاعة على كل مسلم، المفترض المبايعة والمتابعة على كل معترض ومسلم، طائعين لله ولرسوله في أداء فرض الجهاد، باذلين في القتال بما أمرنا الله غاية الاجتهاد، لا يتم أمر دين ولا ديننا إلا بمتابعته،<sup>(٤)</sup> ومن والاه فقد حفظه الله وتولاه، ومن هانده أو عانده من أقامه فقد أذله الله،

(١) جزء من الآية رقم ٨٨ من سورة النمل رقم ٢٧.

(٢) «فخطفت» — في زبدة الفكرة.

(٣) [ ] إضافة من زبدة الفكرة.

(٤) [ ] إضافة من زبدة الفكرة.

(٥) «منازع» — في زبدة الفكرة.

(٦) «في القيام» — في زبدة الفكرة.

(٧) «إلا بمشايته» — في زبدة الفكرة.

فحين وصلنا إلى البلاد الشامية تقدّمت عساكرنا تملأ السهل والجبل ، وتبلغ بقوة الله في النصر الرجاء والأمل ، ووصلت أوائلها إلى أطراف بلاد حماة وذلك النواحي ، فلم يقدّم أحد عليها ، ولا جسر أن يمدّ حتى ولا الطرف إليها ، فلم نزل مقيمين حتى بلغنا رجوع الملك إلى البلاد ، وإخلافه موعد اللقاء ، والله لا يخلف الميعاد<sup>(١)</sup> ، فعدنا لاستعداد جيوشنا التي لم نزل تندفع في طاعة الله تعالى اندفاع السيل ، حاملين بقول الله تعالى : ﴿ وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ﴾<sup>(٢)</sup> .

وأما ما جعلوه عذرا في الإقامة بأطراف البلاد وعدم الإقدام عليها ، وأنهم لو فعلوا ذلك [ ودخلوا بجيوشهم<sup>(٣)</sup> ] ربما أفسد البلاد سرورها ، وبإقامتهم فيها فسدت أمورها ، فقد فهم هذا المقصود ، ومتى ألفت البلاد والعباد منهم هذا الإشفاق ؟ ، ومتى اتصفت جيوشهم بهذه الأخلاق ؟ ، وما آثارهم موجودة ، ودعواى خلافها بمشاهدة الحال مردودة ، وهل هذا اعتماد من رمق شخص الإسلام بإنسانه ؟ ، كيف ورسول الله عليه السلام يقول ( المسلم من سلم

(١) أسلوب قرآني مأخوذ من الآية « إن الله لا يخلف الميعاد » - جزء من الآية ٩ من سورة آل عمران رقم ٣ ، وجزء من الآية ٣١ من سورة الرعد رقم ١٣ ، وجزء من الآية ٢٠ من سورة الزمر رقم ٣٩ .

(٢) جزء من الآية رقم ٦٠ من سورة الأنفال رقم ٨ .

(٣) [ إضافة من زيادة الفكرة .

(٤) « أفسدوا » في الأصل ، والنصحيح من زيادة الفكرة .

(٥) « صلى الله عليه وسلم » في زيادة الفكرة .

الناس من يده ولسانه <sup>(١)</sup> ، وأسارى المسلمين عندهم في أشد وثاق ، في يد الأرمن والتكفور منهم ما يخالف ما أدعوه من الإشفاق <sup>(٢)</sup> .

وقد كان المسلمون غزوا عسكر أبنا وقتلوا من قتلوا من التتار ، وحصل لهم التحكك في البلاد والاستظهار . واستولوا على ملك آل سلجوق ولا تعرضوا لدار ولا جار ، ولا عفوا أثرا من الآثار ، ولا حصل لمسلم منهم ضرر ، ولا أذى في ورد ولا صدر ، وكان أحدهم يشتري قوته بدرهمه وديناره ، ويأبى أن يمتد إلى أحد من المسلمين يد أضراره ، هذه سنة أهل الإسلام ، وفعل من يريد للملكه الدوام .

وأما ما أوردوا به وأبرقوا ، وأرسلوا فيه عنان قلبهم وأطلقوا ، وما أبدوه من الاهتمام بجمع العساكر ، وتهيئة المجانيق إلى غير ذلك مما ذكره من التهويل ، فانه تعالى يقول : ﴿ الذين قال لهم الناس إن الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم إيمانا وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل ﴾ <sup>(٣)</sup> .

وأما قولهم وإلا فدماء المسلمين مطلولة ، فما كان أغناهم عن هذا الخطاب ، وأولاهم بأن لا يصدر عن ذلك جواب ، ومن قصده الصلاح والإصلاح ، كيف يقول هذا القول الذى عليه فيه من جهة الله وجهة رسوله [ ٢٥٥ ] أى جناح ؟

(١) قال عليه الصلاة والسلام ، « المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده ، والمهاجر من هجر ما نهى

الله عنه » . انظر فتح البارى - ١ - ص ٥٣ - باب « الإيمان » حديث رقم ١٠ .

(٢) « إشفاق » - في زبدة الفكرة .

(٣) « وما » في زبدة الفكرة .

(٤) الآية رقم ١٧٣ من سورة آل عمران رقم ٣ .

وكيف يضممر هذه النية ، وينجح بهذه الطوية ، ولم يخف موافق هذا القول وخلله ؟ ، والنبي صلى الله عليه وسلم يقول : ( نية المرء أبلغ من عمله )<sup>(١١)</sup> . وبأى طريق تهـدر دماء المسلمين التى من تعرض إليها يكون الله له فى الدنيا والآخرة مُطالباً وغريباً ، ومؤاخذاً بقوله تعالى : ( وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا فَجَزَاؤُهُ جَهَنَّمُ خَالِدًا فِيهَا ، وَغَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَعَنَهُ وَأَعَدَّ لَهُ عَذَابًا عَظِيمًا )<sup>(١٢)</sup> .

وإذا كان الأمر كذلك فالشـرى لأهل الإسلام بما نحن عليه من الهمم المصروفة إلى الاستعداد وجمع العساكر التى يكون لها الملائكة الكرام إن شاء الله تعالى<sup>(١٣)</sup> [ من الإمداد<sup>(١٤)</sup> ، والاستكثار من الجيوش الإسلامية المتوفرة العدد ، المتكاثرة المدد ، المدعوة بالنصر الذى يحفها فى الظعن والإقامة ، الواقفة بقوله صلى الله عليه وسلم : ( لا تزال طائفة من أمتى ظاهرين على عدوهم إلى يوم القيامة )<sup>(١٥)</sup> ، المبلغة فى دين الله آمالاً ، المستعدة لإجابة داعى الله إذ قال : ( انفروا خفافاً وثقالاً )<sup>(١٦)</sup> .

(١) قال عليه الصلاة والسلام : « الأعمال بالنية ، ولكل امرئ ما نوى » فتح البارى ج ١ ص ١٣٥ باب « الإيمان » حديث رقم ٥٤ ، وانظر بنفس الكتاب أحاديث رقم ٢٩٠٥٤٤١ ، ٢٩٠٥٤٤٢ ، ٢٨٩٨٠ ، ٧٠٠٧٠ ، ٦٩٥٣ ، ٩٦٨٩٦٠ .

(٢) « الذى » فى الأصل ، والتصحيح من زيادة الفكرة .

(٣) جزء من الآية رقم ٩٣ من سورة النساء رقم ٤ .

(٤) [ إضافة من زيادة الفكرة .

(٥) « الانتجاد » - فى زيادة الفكرة .

(٦) قال عليه الصلاة والسلام : « لا تزال طائفة من أمتى يقاتلون على الحق ظاهرين على من فارأهم حتى يقاتل آخرهم المسيح المذموم » - انظر سنن أب داود ج ٣ ص ٤ ، كتاب الجهاد ، باب « فى درام الجهاد » حديث رقم ٢٤٨٤ .

(٧) جزء من الآية رقم ٤١ من سورة التوبة رقم ٩ .

وأما رُسُلهم وهم فلان وفلان فقد وصلوا إلينا ، ووفدوا علينا ، فأكرمنا وفادتهم ، وعززنا لأجل رُسُلهم من الإقبال مادتهم ، وسمعنا خطابهم ، وأعدنا جوابهم ، هذا مع كوننا لم نخف علينا انحطاط قدرهم ، ولا ضعف أمرهم ، وأنهم ما دُفعوا لأفواه الخطوب ، إلا لما ارتكبوه من ذنوب ، وما كان ينبغي أن يُرسل مثل هؤلاء لئلا نلنا من مثله ، ولا يُندب لهذا المهم إلا من يُجمع على فصل خطابه وفضله .

وأما ما التمسوه من الهدايا والتحف ، فلو قدموا من هداياهم حسنة لَعرضناهم بأحسن منها ، ولو اتحفونا بتحفة لقابلنا [ هم ] بأجل عوض عنها ، وقد كان عمه الملك أحمد <sup>(٢)</sup> راسل والدنا السلطان الشهيد ، وناجاه بالهدايا والتحف من مكان بعيد ، وتقرب إلى قلبه بحسن الخطاب ، فأحسن له الجواب ، وأتى البيوت من أبوابها بحسن الأدب ، وتمسك من الملاحظة بأقوى سبب .

والآن فحيث انتهت الأجوبة إلى حدها ، وأدركت الآنفة من مقابلة ذلك الخطاب غاية قصدها ، فنقول : <sup>(٤)</sup> إذا جنح الملك للسلم جئنا لها ، وإذا دخل في الملة المحمدية ممثلاً ما أمر الله به محتجباً ما عنه نهى ، وانضم في سلك الإيمان ، وتمسك بموجباته تمسك المتشرف بدخوله فيه لا المتأن ، وتجنب التشبه بمن قال الله في حقهم : ( قل لا تمنوا على إسلامكم بل الله يمن عليكم أن هداكم للإيمان ) <sup>(٥)</sup> ،

(١) « نخفونا » — في الأصل .

(٢) [ إضافة من زبدة الفكرة .

(٣) هو أحمد سلطان ، المسمى تودكار بن هارن بن باطون بن جوكرخان ، ملك التار ،

المتوفى سنة ٦٨٣ هـ / ١٢٨٤ م — المنهل الصافي ج ٢ ص ٢٥٤ رقم ٢٣٤ .

(٤) « إذا » في الأصل ، والتصحيح من زبدة الفكرة .

(٥) جزء من الآية رقم ١٧ من سورة الحجرات رقم ٤٩ .

وطابق فعله قوله ، ورفض الكُفار الذين لا يحل له أن يتخذهم حوله ، وأرسل إلينا رسولاً من جهته يرثل آيات الصلح توتيلاً ، ويروق جوابه وخطابه حتى يتلو كل أحد : (( يا ليتني اتخذت مع الرسول سبيلاً<sup>(١)</sup> ) . صارت ججتنا وحجته المركبة على من خالف ذلك ، وكلمتنا وكلمته قامة أهل الشرك في سائر الممالك ، ومظافرتنا له تكسب الكافرين هواناً ، والمشاهد لتصافينا يتلو قوله تعالى : (( واذكروا نعمة الله عليكم إذ كنتم أعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته إخواناً<sup>(٢)</sup> ) .

وينتظم إن شاء الله شمل الصلح أحسن انتظام ، ويحصل التمسك من المودة والمصافاة بعروة لا انفصال لها [ ٢٥٦ ] ولا انفصام ، وتستقر قواعد الصلح على ما رضى الله ورسوله عليه أفضل الصلاة والسلام .<sup>(٣)</sup>

قال صاحب الزهرة ، وختم الكتاب وأرسل على يد الرسل الذين ذكروا من جهة السلطان صحبة الرسل الواردين من جهة قازان في العشرين من المحرم من هذه السنة .

### ذكر ما جرى للأمر حسام الدين المجيرى مع قازان:

قال الفاضل جمال الدين بن الكرم في تاريخه<sup>(٤)</sup> : قال المجيرى لما حضرت بين

(١) جزء من الآية رقم ٢٧ من سورة الفرقان رقم ٢٥ .

(٢) جزء من الآية رقم ١٠٣ من سورة آل عمران رقم ٣ .

(٣) زبدة الفكرة ( مخطوط ) ج ٩ ورقة ١٢٢٦ — ١٢٣٠ .

(٤) انظر أيضاً ما أورده ابن أبيك في كتابه كثر الدرر حيث يقول : « كان الأمير حسام الدين أزد مر بينه وبين والده — سقى الله عهدهما — صحبة أكيدة ومخنداشة من قديم الزمان ، فلما عاد بعد طول مدة إقامته عند التتار ، حتى هلك غازان ، وتملك خدابنده — حسباً —

يدى قازان أوقفني بعيداً منه <sup>(١)</sup> وسألني عن أمور كثيرة وتحدث مع الحجاب ، فكان أول كلامه لي : ما اسمك ؟ قلت : أزدسر . قال : لا أنتم تسمون بأسماء ثلاثة ، قلت : نعم . قال : وما هي أسماؤك أنت ؟ قلت : حسام الدين أزدسر المجيرى . قال : وما معنى المجيرى ؟ قال : فقبلت الأرض وقلت : يحفظ الله القان ، نحن يشترينا التجار ونحن صغار ، ثم يجلبوننا إلى البلاد ، يُنسب كل منا إلى اسم تاجره أو لقبه ، وكان اسم أستاذي الذي اشتراي مجير الدين . فقالوا لي : المجيرى . قال : صدقت ، ثم قال : ماجلسك ؟ قلت : تركي . قال : من أي الترك ؟ قلت : من قفجاق . قال : صدقت .

قال المجيرى : لما سألني قازان عن أشياء كثيرة ، بغاوبته عنها ، وصرف مني الصديق في القول ، قربني إليه <sup>(٢)</sup> ، ثم سألني عن أشياء أخرى منها : أنه قال لي : ما حملك عند السلطان — يعني الملك الناصر — ؟ قلت : جندي . قال : جندي ؟ قلت : نعم . قال : فنظر إلى وأطال نظره ، ثم قال : مثل ملك مصر يُرسل إلى مثلي جندياً . قلت : نعم . قال : ما أنت أمير ؟ قلت : نعم . قال : على بابك طبلخانة . قلت : نعم . قال : فكيف تقول : أنا جنسدي . قال : فقبلت الأرض وقلت : يحفظ الله القان إنما الأمير هو جندي السلطان ، والجندي هو جندي الأمير وكلنا جند الله ، ثم قال لي : أنت مملوك هذا السلطان وشراء ماله . قلت : مملوكه ومملوك أبيه وأخيه ، وهو الذي أحسن لي وأنشأني وعمل

== يأتي ذكر ذلك في تاريخه إن شاء الله تعالى — فعرضه في داره الوالد — رحمه الله — وأنا معه أسمع . - كثر الدرر ج ٩ ص ٧١ وما بعدها .

(١) « وكنت من أربعة حجاب » كثر الدرر ج ٩ ص ٧١ .

(٢) « وكنت من حاجب واحد » كثر الدرر ج ٩ ص ٧٢ .

معى خيرا، وعمل على بابى طبلخانة ، وإنما أنا مملوك الملك الظاهر البندقدارى ،  
ثم قال لى : كم رأيت مصافا ؟ قلت : فى نفسى ما للسكوت محل ، فقبلت  
الأرض وقلت : يحفظ الله القان ، لنى كنت مع جدك هلاون نوبة تمر قابو ،  
قال : لما سمع هذا الكلام أطرق برأسه إلى الأرض ، ثم التفت إلى شبيخ من  
التركان إلى جانبه وتحدث معه ، ثم قال : كيف هربتم منا ؟ فقبلت الأرض  
وقلت : عسكرا كثيرا لهم سنون يهربون منا ، ونحن هربنا منكم مرة واحدة ،  
وما كان هروبنا منكم خوفا من كثرتكم ولكن احتقارا بكم . قال الملك :  
كيف ذلك ؟ قلت : يحفظ الله القان ، نحن كسرنا التتر مررات عديدة مدة  
سنين من أيام جدك هلاون حتى صار ملتقاهم علينا أهون ما يكون ، وإن عساكر  
مولانا السلطان الملك الناصر عساكر كثيرة وخلق عظيم لا يعلم مددهم إلا الله  
تعالى ، وإن لنا أعداء كثيرة من سائر الأقاليم ، ولنا إقليم يعرف ببلاد قوص ،  
وهى تجاور بلاد السودان ، تركنا فيها عشرة آلاف فارس ، وتركنا أيضا بإقليم  
يعرف ببلاد دمياط مجاورة لأقاليم الإفرنج عشرة آلاف فارس ، وكل هذا مع  
قلة اهتمامنا بالنثر ، وكانت سعادة القان كبيرة ، وكان فى ذلك فى الكتاب [٢٥٧]  
مسطورا .

قال المجبرى : وكل هذا جرى بينى وبينه ولم يكن بيننا غير حاجب واحد  
وهو يسمع كلامى مشافهة ، ولم يحصل لى منه حرج إلا فى كلام واحد . قال :  
ثم سألنى قازان فقال : كيف يترك أمراؤكم الرجال ويستخدمون الشباب ،  
وأراد بذلك المردان .

قال المجبرى : فعلمت أنه يريد آذائى ، بغاوبته بجواب أسخطه على ،  
فقبلت الأرض وقلت : يحفظ الله القان ، إن أمراءنا ما كانوا يعرفون شيئا من



ذلك ، وإيما هذا استجد في بلادنا لما جاء إلينا طرغاي ، فإنه لما ورد كان معه شباب من أولاد التتر ، فاشتغل الأمراء بهم عن النساء .

قال المجيرى : لما سمع قازان منى هذا الجواب أطرق إلى الأرض وعظم عليه كلامي ، والتفت إلى جماعة من أعيان التتر ، فتحدث معهم بلسان التتر ، وأنا واقف بين يديه ، ثم التفت إلى القاضي عماد الدين بن السكري فقال : يا قاضي تشهد على صاحبك بما قال ؟ . قال : نعم <sup>(١)</sup> ، والله منذ حضرنا بين يديه إلى حين خروجنا من عنده لم يتحدث مع القاضي عماد الدين غير هذا الكلام .

قال المجيرى : ثم سألتني قازان على لسان حاجبه ما تقول في نسائنا ونسائكم ؟ فقبلت الأرض وقلت : أيّد الله الملك <sup>(٢)</sup> ، إنه ملك عظيم ، فيقبّح أن تذكر النساء في مثل هذا المجلس ، إن نساءنا يستحيين من الله ومن الناس ، فيسترن وجوههن وأما نسائكم فأنتم أخبر بجهالهن . قال : فأطرق قازان رأسه إلى الأرض زمانا ، ثم أمر لحاجبه أن يخطونا في لغة منجنيق ويرمونها .

قال : فلما خرجنا من عنده توخا للوت ، وقام القاضي عماد الدين ليتوضأ وهو يرتعد وتطقطق أسنانه ، فتبسّمت ، فالتفت إلى وقال : يا حسام الدين هذا وقت الضحك . قلت له : يا قاضي لا تخف قلن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا .

قال المجيرى : كان قازان سألني قبل أن أخرج من بين يديه كم يكون في عسكركم مثلك تركي ؟ قالت : عشرون ألف من الفرسان ، فالتفت الملك غازان إلى أمير على بن بركنجان — وكان بعيدا منه — فأشار إليه ، فدنا منه وقال : ما تقول

(١) « بما قال ؟ نعم » ، قال : نعم » في الأصل .

(٢) هكذا بالأصل .

في حسام الدين ؟ أصبح ما يقوله أم لا ؟ قال : والله يا خوند ما قال صحيحا .  
 وحق رأس القان ما في عسكر مصر مثله خمسة أنفس . قال : فالتفت نحوى  
 وقال : يا حسام الدين تسمع ما قال ابن بركنجان . قلت : وما يقول أيذك الله ؟  
 قال : يقول إنك ما قلت الصحيح .

قال المجيرى : فقبلت الأرض وقلت : يحفظ الله القان هو والله ما قال  
 الصحيح ، وهو من جملة الذين ما رضى بهم السلطان أن يستخدمهم في عسكر  
 مصر وأعطاه أربعة آلاف درهم في حلب ، ولو وجد في مصر أربعة آلاف  
 ما هرب وجاء إليكم ، فالتفت قازان إلى ابن بركنجان فقال له : أنت من عسكر  
 الشام ، فأطرق ، فقال قازان : أنت لما جئت إلينا ما قلت أنا من عسكر مصر .  
 قال المجيرى : قلت وحق رأس القان هو أقل من في عسكر الشام .

قال : ثم لما خرجنا من بين يدى قازان هل أنهم يحطونا في المنجنيق إذا  
 بمرسوم ثانٍ أتى بأن يحبسونا في مدرسة هناك ولا يكتنوا أحدا من العبور إلينا  
 لا المهمندار<sup>(٢)</sup> ولا غيره من الناس ممن نعرف ومن لا نعرف . قال : فعلمنا عند ذلك  
 أنه غضبان علينا ، وسنذكر ما جرى عليهم بعد ذلك إن شاء الله تعالى .

(١) « يا خوند » في الأصل .

(٢) « المهمندار » في الأصل . المهمندار : لفظ فارسي مركب بمعنى القائم على أمر الضيف ،  
 ويقوم صاحب هذه الوظيفة بقاء الرسل والعربان الواردين على السلطان ، ويترجم دار الضيافة ،  
 ويحدث في الأيام بأمرهم — صبح الأمتى ج ٥ ص ٤٥٩ .

### [ ٢٥٨ ] ذكر عصيان عربان الوجه القبلي :

قال بيبرس في تاريخه : وفي هذه السنة كثرت شكوى الولاة الذين بالوجه القبلي من فساد العربان ، وما ظهر منهم من العصيان والنفاق والعدوان ، وأنهم لم يزدجروا بالحباية التي أخذت منهم في السنة الماضية ، ولم يسيروا مع الرعية والحمد السيرة الراضية ، بل منعوا الحقوق واعتمدوا العقوق ، وقطع أراذلهم الطريق ، وهاشوا على الأجناد ، وثاروا في البلاد ، وأكثروا من الفساد ، فسار الأمير سيف الدين سلا ، والأمير ركن الدين أسستاذ الدار كفيلا المماليك ومشيرها وممهدا الدولة ومُدبرها إلى الأعمال المذكورة في جموع من العساكر المنصورة<sup>(١)</sup> ، وفرقا العساكر ثلاثة فرق ليحيطوا بهم برا وبحرا ، يأخذوهم حيث حلوا سهلا ووعرا ، فتوجهت فرقة من البر الغربي ، وفرقة من الحاجر ، وفرقة من البر الشرقي<sup>(٢)</sup> ، وضربوا على البلاد حلقة حلقة الصيد ، فبقى العربان جميعا في حلقهم ، وحصلوا في قبضتهم ، فأسفأت منهم أحد من ربقهم ، وأخذوهم بنواصبيهم وأقدامهم ، وجأؤوهم من خلفهم وقدامهم ، وأذاقوهم الويال ، ونكلوا بهم كل النكال ، وأبادوا مفسديهم ، وأهلكوا معتديهم ، ومزقوهم تمزيقا ، وفرقوهم بيد الختوف تفريقا ، وأوثقوا مشايخهم بالقيود ، وملاءوا من رهائنهم السجون ، وأخذوا ما كان لهم من خيل وإبل وبقر وغنم ، ومنعوا أن يركب أحد من العربان فرسا أو يحمل سلاحا ، فانطفأت جمراتهم ،

(١) « في رابع جمادى الآخرة » — في السلوك ج ١ ص ٩٢١ ، النجوم الزاهرة ج ٨

ص ١٥١ .

(٢) « فرقة من البر الشرقي ، وفرقة من البر الغربي ، وفرقة من الحاجر » — في زبدة الفكرة .

وانظر بعض التفاصيل في النجوم الزاهرة ج ٨ ص ١٤٩ — ١٥٤ .

وزالت مضراتهم، وتمهدت تلك الأعمال تمهيدا واضحا، وعاد من سلم من مفسدى العرب فقيرا صالحا، وحمل أكثرهم السواك والسبحة<sup>(١)</sup>، عوضا عن حمل الرماح والأسلحة، وكان الذى أخذ من موجودهم وسبق من خيولهم خمسة آلاف فرس<sup>(٢)</sup>، وعشرون ألف جمل<sup>(٣)</sup>، ومائة ألف رأس غنم<sup>(٤)</sup>، سوى الأبقار والأتن والأغنام<sup>(٥)</sup>، وتركهم على الديار، وعادوا فى أواخر شعبان وقد فرغوا من أمر العربان وتمهيد البلدان<sup>(٦)</sup>، نفل عليهم السلطان.

وقال صاحب الزهرة : وفيها كثر فساد العرب بالوجه القبلى ، وقطعوا الطريق ، وأوغلوا إلى أن كانوا يدخلون مدينة أسيوط ومنفلوط ويقسمون تجارها ، يأخذون من كل واحد مبلغا على زى الجالية<sup>(٧)</sup> ، وتسمى كل واحد منهم باسم أمير من أمراء البرجية ، وأمرؤا من بينهم كبيرين ، فسموا أحدهما بيهرس والأخر سار ، ومنعوا حقوق الجند والأمراء من المغل ، وكانوا يهجمون على السجون ويخرجون منها المفسدين .

(١) « والمسبحة » - فى زبدة الفكرة .

(٢) « ألف » فى زبدة الفكرة .

(٣) « ثمانين ألف رأس مابين ضأن وماعز ، ونحو أربعة آلاف فرس ، واثنين وثلاثين ألف جمل ، وثمانية آلاف رأس من البقر » - فى السلوك ج ١ ص ٩٢٢ .

(٤) « والأغيار » - فى زبدة الفكرة .

(٥) « فى سادس عشر رجب » - السلوك ج ١ ص ٩٢٢ ، النجوم الزاهرة ج ٨ ص ١٥٣ .

(٦) زبدة الفكرة ( مخطوط ) ج ٩ ورقة ٢٣١ أ - ٢٣٢ أ .

(٧) الجالية : يقصد بها الجزية - محيط المحيط ، روى الجزية المقررة على أهل الدمة فى كل سنة

— صبح الأعشى ج ٣ ص ٤٦٢ .

ثم اتفق الأمراء على الخروج إليهم ، وطلبوا ناصر الدين [ محمد ]<sup>(١)</sup> بن الشيعي متولى الجيزة ، وقالوا له أن يمنع سائر المسافرين في البر والبحر ، وأى من خرج من مصر شتى<sup>(٢)</sup> ، وأشاعوا بالتجهيز إلى الشام ، وكتبوا الأوراق بأسماء المقدمين ، كل مقدم بمضانيه من الأمراء والأجناد ، فكانوا أربعة وعشرين مقدما بمضانيها ، وافترقوا أربع فرق : فرقة في البر الغربي ، وفرقة في البر الشرقي ، وفرقة في البحر بالحرايق<sup>(٣)</sup> ، وفرقة في الطريق السالك ، واتفقوا أن يضعوا السيف في الكبير والصغير والرضيع ، [ ٢٥٩ ] والحقير والجليل ، ولا يرحموا شيئا ولا صبيا ، ولا يبقوا على أحد من الذين يظفرون به ، ولا يقع لهم في قلبهم رحمة .

وكان سفرهم من مصر في نصف ربيع الآخر ، ورسم للأمر شمس الدين الأعسر أن يكون في جهة الواحات ، وصحبته خمسة من الأمراء ، وتفرقت عشرون من المقدمين الألوف بأمراء الطبلخانات ، وتخلف مع السلطان أربع من المقدمين ، وكان أول أمرهم من الجيزة وانتهوا في عمل قوص ، واستقبلوا من وجدوه بسفك دمه ، فمنهم من علف عن الحرم وعن الشيخ الكبير وعن الطفل ، ومنهم من استحل الجميع ، وكانوا إذا وجدوا رجلا ويريدون مسكه

(١) [ إضافة التوضيح — السلوك ج ١ ص ٩٢٠ .

(٢) وذلك حتى لا تصل أخبار الاستعداد للخروج إلى الصعيد إلى العربان ، إذ ورد « وقد عميت أخبار الديار المصرية على أهل الصعيد لمنع المسافرين إليها » - النجوم الزاهرة ج ٨ ص ١٥٢ .

(٣) حراقة - حراقات ، حرايق : نوع من السفن الحربية التي ترمى بالنيران ، وهي من السفن

الخفيفة - السفن الإسلامية على حروف المعجم .

فيقول الرجل حضري ، فيقولون له قل : دقيق ، فإذا قالها : دكيك بقتلونه<sup>(١)</sup> ، وإذا قال : دقيق يتركونه ، وأخذل الله العرب إلى أن ضاقت عليهم المسالك ، وما هم الله في طريق المهالك ، وما أحسوا بالعساكر إلا وقد دهمهم وأخذوا عليهم الطرقات ، فأى موضع قصدوه وجدوا فيه طائفة من العساكر حتى إن الغلمان والجمالين يخرجونهم من الأماكن ، أما الذين قصدوا جهة البحر فإن أكثرهم قُتل بالذئاب والفرق ، والذي يبلم نفسه إليهم قتلوه ، ولم يرفعوا عنهم السيف من الأعمال الجسيمة إلى الأعمال القوصية من الشرق إلى الغرب حتى جافت سائر الطرق بالموتى ، وأسروا منهم ، فمن اختفوا بالفلاحة نحو ألف وستائة نفر ، وحصل للعسكر من الأموال والمواشى والخيول والسلاح ما لا يحصر ، والذي فهم بالتقدير وأحيط به العلم من الغنم نحو ستة عشر ألف رأس ، ومن الخيل نحو ألف وثمانمائة فرس ، ومن الجمال نحو إثني عشر ألف رأس ، ومن الأبقار من المعاصير وغيرها نحو ثمانية آلاف رأس ، وما يعلم أحد ما حصل من الكسب للجمالين والغلمان ، وبيع خروف سمين بثلاثة دراهم وما دونه ، وبيع المساعز بدرهم وأقل من ذلك ، والجيزة الصوف المرعزي بنصف ، والكساء بخمسة دراهم ، والرطل من السمن بربع درهم ، وكذلك الرطل من العسل .

وكانوا يجدون مطاير القمح فلا يلتفت أحد إليها ، ولا يجدون من يشتريها أو يحوطها ، وما رجعت العساكر من بلاد الصعيد إلا وقد تركوها كما قال الله

(١) « فإن قال بقاف العرب قتل » - السلوك ج ١ ص ٩٢١ .

« فإن قال : دقيق بالكاف لغات العرب قتل ، وإن قال : بالقاف المهددة أطلق » - النجوم الزاهرة ج ٨ ص ١٥٣ .

تعالى : ( قاعا صمصفا ، لا ترى فيها عوجا ولا أمثا<sup>(١)</sup> ) .

وكان شخص يمشى في بلاد الصعيد بعد رجوعه من بلاد مصر فلا يجد في طريقه أحدا ، وإذا بات في بلد لا يجد من يحدثه فيه غير النساء أو الأطفال الصغار .

ولما وصلوا إلى القاهرة عرضوا الرجال الذين أحضروهم على السلطان ، فافتضى رأيهم أن يصفحوا عنهم ليذهبوا إلى البلاد لحفظ الزراعات والسواقي وغيرهما .

### ذكر قضية الفتح أحمد بن البققي<sup>(٢)</sup> :

بتاريخ يوم الإثنين الرابع والعشرين من ربيع الأول ، قتل الفتح المذكور ، وكان من أهل حماة ، رُمى بالزندقة ، فُسك وُجِن بالقاهرة ثم حكم فيه القاضي زين الدين بن مخلوف المالكي بما ثبت عنده من تنقيصه للشيعة المطهرة ، واستهزائه بالآيات المحكمات ، ومعارضته المشابهات ، وذُكر عنه أنه كان مُحَلِّ

(١) جزء من الآية رقم ١٠٦ ، الآية رقم ١٠٧ من سورة طه رقم ٢٠ .

(٢) « الثقفى » في الأصل ، وفي شذرات الذهب ، وورد « البققي » في مصادر ترجمته ، وورد في المنهل الصافي « بياء موحدة وقافين » .

وله أيضا ترجمة في المنهل الصافي ج ٢ ص ١٨٧ رقم ٦ ٣ . الدرر ج ١ ص ٢٢٩ رقم ٧٨٤ ، الراف ج ٥ ص ١٥٨ رقم ٣٥٨٣ ، شذرات الذهب ج ٦ ص ٢ ، السلوك ج ١ ص ٩٢٥ ، تذكرة النبوة ج ١ ص ٢٤١ .

(٣) هو : علي بن مخلوف بن ناهض ، أبو الحسن ، المالكي ، زين الدين ، المتوفى سنة ٨٧١٨ / ١٣١٨ م - المنهل الصافي .

المحرمات من اللواط وشرب الخمر لمن يجتمع بهم من الفسقة من الترك وغيرهم من الجهلة ، هذا وقد كان لديه فضيلة وله اشتغال وهيئة « جميلة » في الظاهر ، وليسة [ ٢٦٠ ] جيدة ، ولما أوقف عند شباك الكاملية بين القصرين استغاث بالقاضي تقي الدين بن دقيق العيد وقال : ما تعرف مني ؟ فقال : إنما أعرف منك الفضيلة ، ولكن حكمتك إلى القاضي زين الدين ، فأمر القاضي للوالى أن يضرب عنقه ، فضربت وطيف برأسه في البسلة ، هذا جزء من طعن في الله ورسوله .

وفي نزهة الناظر : وكان هذا الرجل من أهل حماة ، وله اشتغال ، وحفظ كتب كثيرة ، وكان ذكياً مفرطاً ، وحفظ سائر كتب الفقه ودواوين الأشعار ، وكان قليل الدين ، سىء الاعتقاد ، كثير الزندقة ، وكان قد اشتغل بكتب المنطق والحكمة وهي التي أفسدت عليه نظامه ، وكان له إدلال على القضاة وجرأة لسان من غير أن يهاب منهم .

وقال صاحب النزهة : حكى لي الشيخ فتح الدين بن سيد الناس أنه دخل يوماً على قاضي القضاة الشيخ تقي الدين ، فسلم عليه ووقف بين يديه وسأله مسألة ، وقصد الشيخ أن يجيبه عنها ، فولى ظهره وهو يقول : وقف الهوى ، وقف الهوى ، فأجابه الشيخ تنمة البيت ، فلم يعأ به ، وتمتمته :

وقف الهوى بي حيث أنت فليس لي متأخر عنه ولا متقدم  
أجد الملام على هواك يلذلي حبا لذكري فليكني اللوم

قال : والتفت إلى الشيخ وقال لي : يا فتاح الدين عقيب هذا الرجل إلى التلاف . قال : فوالله كان بين ذلك الكلام وقتله<sup>(١)</sup> وأحد وعشرون يوماً ، فإنه

(١) « أحد » - في الأصل .



صار يقع في حق القاضي زين الدين بن مخلوف قاضي القضاة المالكية ويسبّه ، ويبلغه ذلك عنه ، وبلغ من أمره إلى أن شهدت عليه جماعة كثيرة ممن حضروه : أنه كان عزم على جماعة في بيته وأطعمهم طعاما ، وأنه قام إلى رفّ عنده في البيت يتناول منه شيئا فقصرت يده عنه ، فوضع الكتاب العزيز تحت رجله ليطول إلى الرف ، فقاموا وأنكروا عليه ، فشرع في سبهم بأنهم ناصي حمير ، ثم تلفظ بعد ذلك بالكفر ، فشهدوا عليه عند القاضي زين الدين ، وكتبوا محضرا بأمور ، ثم أتوا بها إلى قاضي القضاة تقي الدين ، فلما وقف عليها قال : ما المراد من هذا ؟ قالوا : يا سيدي إنباتنا . قال : ما أفتي في رجل يشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله ، ورماها من يده . فتوقف حال إنباتها .

وسعت جماعة كثيرة ممن كانوا يعنون بابن البقعي من جملة ناصر الدين الشيعي وجماعة من أكابر القبط وغيرهم وسألوا القاضي زين الدين في أمره بأن يستنبيه ، وسعوا فيه بشيء كثير حتى أرادوا أن يثبتوا له جنونا ليتخلص من هذه الورطة ، فكتبوا محضرا وشهدت فيه جماعة كثيرة ممن يسمع قولهم ، وأرادوا أن يثبتوه على قاضي القضاة الشيخ تقي الدين لما رأوا عنه الإعراض من إنبات كفره ، وفهموا أيضا أن للشيخ به عناية ، فأحضروا المحضر إليه ، فلما وقف عليه رفع رأسه وقال : من يجعل المولى فتح الدين مجنونا ؟ ما نعرفه إلا رجلا عاقلا ، ثم لما أحضروا المحضر إلى القاضي زين الدين ونظر فيه خلاه إلى جانب منه وتفكر في أمره ، وأقتضى رأي أنه يصلي تلك الليلة صلاة الاستخارة ويسأل الله في أمره ، فلما نام تلك الليلة رأى كأن جماعة جاءوا إليه وبينهم كلب أسود

(١) « النفي » في الأصل ، والصحيح من مصادر الترجمة .

زهرى قدر الكيش ، وفى رقبته [ ٢٦١ ] طوق وزنجير وهم يقودونه إليه ، ثم قتلوه والقوه فى حُفرة وهو يراه ، فلما استيقظ حمد الله تعالى على تلك الرؤيا ، وأصبح عازما على قتله .

ولما فتح بابه وجد شخصا من طلبته جالسا على الباب ، فسلم عليه وناولته ورقة مكتوب فيها من شهاب الدين الأعزائى الشاعر وأخبر أن شهاب الدين المذكور حضر إلى بيته وقت الأذان وأعطاه هذه الورقة وقال : عرّف قاضى القضاة ما انتظاره فى هذا الزندىق ، وفيها من شعره :

قل للإمام [ العادل ] المرتضى <sup>(٢)</sup> وكاشف المشكل والمُبهم  
لا تمهل الكافر واعمل بما قد جاء فى الكافر من مسلم  
فلما وقف عليها تبسم وقال : شاعر ومكاشف ، هكذا عزمتنا إن شاء الله .

وكتب وهو فى سجن المالكي إليه من شعره :

يا من يُخادعنى باسمهم مكره <sup>(٣)</sup> بسلاسل نَعمت كلمس الأرقم  
اعتد لى زردا قضايق نسجه <sup>(٤)</sup> وعلى فكى عيونها بالآسهم

(١) هكذا فى الأصل ، وهو : أحمد بن عبد الملك بن عبد المنعم المزائى ، شهاب الدين ، المتوفى سنة ٧١٠ هـ / ١٣١٠ م . المتل الصافى ج ١ ص ٣٦٢ رقم ١٩٦ .

(٢) [ ] إضافة من السلوك ج ١ ص ٩٢٦ .  
وردد هذا البيت :

« قل للإمام المرتضى كاشف الـ مشكل بين الناس والمبهم » - كنز الدرر ج ٩ ص ٧٨ .

(٣) « يا لايسا لى حلة من مكره » بسلاسل نَعمت كلمس الأرقم » - السلوك ج ١ ص ٩٢٦ .

(٤) « نرق » - فى السلوك .

وأرسلها إليه ، فوقف عليها وقال : نرجو أن الله لا يمهله لذلك ، ثم اجتمع هو والقاضي زين الدين السروجي ، وشاوروا السلطان ، وعرفوه زندقته وكفره ، وكان قد بلغ السلطان أمره ، فتحدث السلطان بكلام فهم القاضي منه المهلة عليه ، فانزعج القاضي لذلك وقال : هذا الرجل ثبت عندي كفره وزندقته ، وقد وجبت عندي إراقة دمه ، فلما رأى السلطان تصميم القاضي قال : إذا كان لا بد فاعقدوا له مجلسا بحضور الحكام ، فإذا وجب عليه أمر شرعي افعلوه ، ورسم لناصر الدين بن الشيخى والحاجب بأن يحضرا المجلس ، فخلست القضاة والأمراء في شباك الصالحية وطلبوه من السجن ، وشقوا به بين القصرين ، وهو بنجير في رقبته ، مكشوف الرأس ، وهو يستغيث : يا قوم أقتلونا رجلا يقول رب الله ويعلن بالشهادة ، إلى أن وصل إليهم ، ووقعت الدعوى والإنكار ، وأخرجوا الشهادة عليه والإثبات بكفره ، فنهض القاضي السروجي وهو ينشد :

لا يسلم الشرف الرفيع من الأذى حتى يراق على جوانبه الدم

وأشار أن يخرجوه إلى ظاهر المدرسة إلى أن وقف مقابل الشباك وهو يصيح ويعلن بالشهادة وبقرا القرآن ، والتفت الحاجب وناصر الدين للقاضي زين الدين وقالوا : يا سيدنا إمش ثبت عندك في هذا الرجل ؟ قال : ثبت عندي كفره ووجب قتله ، فنهض السروجي وقال لاضربوا رقبة الكافر ودمه في منقبي ، فأشار في ذلك لعلاء الدين آقبرص بعض مقدمي الحلقة أن يضرب رقبته ، وكان قوى اليد ، ماضى السيف ، فضربه ثلاث ضربات وأراد بذلك تعذيبه ، ثم حلق جسده على باب زويلة وطيف برأسه المدينة ، وكان قد تكهل .

وقال ابن دانيال فيه لما ضربت عنقه <sup>(١)</sup> :

لا نلّم البقي في فعله      إن زاغ تضليلا من الحق  
لو هذب الناموس أخلاقه      ما كان منسوباً إلى البقي <sup>(٢)</sup>

[ ٢٦٢ ]

وقال فيه لما سجن ليقتل <sup>(٣)</sup> :

يظن فتي البقي أنه <sup>(٤)</sup> سيخلص من قبضة المالك <sup>(٥)</sup>  
نعم سوف يسلمه المالك      قريبا ولكن إلى مالك <sup>(٥)</sup>

ولفتح المذكور شعر ، فمنه قوله :

جبت على حبي لها والفتنه      ولا بد أن ألقى به الله معلنا  
ولم يخل قلبي من هواها بقدرما      أقول وقلبي خاليا فتمكنا  
وله أيضا :

أين المراتب في الدنيا ورفعتها      من الذي جاز علما ليس عندهم  
لا شك أن لنا قدرا رأوه      وما لمثلهم عندنا قدر ولا لهم  
هم الوحوش ونحن الأنس      حكمتنا نقودهم حيث ما شئنا ونعم

(١) هو محمد بن دانيال بن يوسف الموصل ، الحكيم شمس الدين الكحال ، الأديب ، المتوفى سنة ٧١٠ هـ / ١٣١٠ م — المنهل الصافي ، فوات الوفيات ج ٢ ص ٣٣٠ رقم ٤٤٣ .

(٢) المنهل الصافي ج ٢ ص ١٨٨ .

(٣) « النقي » في الأصل ، والتصحيح من تذكرة التبه ج ١ ص ٢٤٢ ، الدرر ج ١ ص ٣٧٩

(٤) المقصود : قاضي القضاة المالكية .

(٥) المقصود : مالك خازن الباق :

وليس شيء سوى الإهمال      يقطعنا عنهم لأنهم وجدانهم عدم  
لما المرتجان من علم ومن عدم      وفيهم المتعبان الجهل والحشم

قلت : عارض بهذه الأبيات التي للقاضي تقي الدين بن دقيق

العيد وهي :

أهل الراتب في الدنيا ورفعها      أهل الفضائل مرذولون بينهم  
فما لهم في توقي صبرنا نظر      ولا لهم في ترقى قدرنا همم  
قد أنزلونا لأننا غير جلسهم      منازل الوحش في الإهمال عندهم  
فليتنا لو قدرنا أن نعزفهم      مقدارهم عندنا أو لودروه هم  
لهم مرتجان من جهل وفرط غنى      وعندنا المتعبان العلم والعدم

وله :

لحي الله الحشيش وآكلها      لقد خبئت كما طاب السلاف  
كما تُصَبَّى كذا تُضَنَّى وتُشَقَّى      كما تُشَدَّقى وفايتها انحراف  
وأصفر دائها والداء جُم      بقاء أو جنون أو نشف

ذكر غزوة سييس :

وفيها كتب نائب حلب إلى السلطان والأمراء بأن تكفرو صاحب سييس  
منع الحمل وتجاهر بالعصيان وادعى أن البلاد لقازان وأنه يحمل الحمل ، فاقضى  
رأيهم بتجريد الأمير بدر الدين أمير سلاح والأمير عز الدين أيبك الخزنदार  
بمضافيهما أن يدخلوا بلاد سييس ومعهما نائب حلب وحماة وحش وبخشيروها

ويتزعموا زرعها ، وأن لا يوغلوا في عتورهم إلا إذا وجدوا فرصة ، وألا يكونون في أطراف البلاد .

وقال ابن كثير : وكان رحيلهم في شهر رمضان ، وفي ذى القعدة ضربت البشائر بقلعة دمشق أياما بسبب فتح أما كن من بلاد سويس عنوة ، وفي الحادى والعشرين من ذى الحجة قدم الجيش إلى دمشق ، فخرج نائب السلطنة والجيش إلى تلقيهم .<sup>(١)</sup>

### ذكر الجزيرة التي سكنها الفرنج مقابل طرابلس :

وفيها : كتب الأمير سيف الدين أسندمر نائب طرابلس إلى السلطان بأن الإفرنج قد أنشأوا جزيرة مقابل طرابلس<sup>(٢)</sup> ، واتخذوها لهم حصنا ونقلوا إليها عددا ورجالا ، وتزايد أمرهم إلى أن صاروا يركبون البحر ويحجمون فيه ويأخذون المراكب ، وأضر ذلك بحال أهل الساحل ، وأنه قصد على تجريد عسكري سراكب تأتي إليهم مع جنود طرابلس ، [ ٢٦٣ ] ولعل الله أن يظفر المسلمون بها ، وأخذ من فيها من الإفرنج قيل أن يشتد أمرها ويقوى حال العدو فيها ، وهم يريدون أن يعمروا فيها قلعة ، فلذا بنوها يصعب على المسلمين أمرها ، فلما وقف السلطان على الكتاب أمر للوزير بالاهتمام في تعمير أربع شوانى<sup>(٣)</sup> .

(١) انظر البداية والنهاية ج ١ ص ١٩ ، حيث يوجد جز من هذا الخبر في المطبوع بين أيدينا من البداية والنهاية .

(٢) تعرف بجزيرة أرواد — السلوك ج ١ ص ٩٢٣ .

وهي جزيرة رودس المعروفة ، والفرنج المقصودون هنا هم : هيئة الفرسان الاسبتارية .

(٣) شانى — شانى — شينة أو شونة : شوانى : السفينة الحربية الكبيرة ، وهي من أهم قطم التي يتكون منها الأسطول في الدول الإسلامية — السفن الإسلامية على حروف المعجم .

وفي المحرم من السنة الآتية : جهزت الشوانى وتكملت .

قال بيبرس في تاريخه : وفي المحرم من سنة اثنتين وسبعمئة جهزت الشوانى للسفر إلى جزيرة آرّاد ، وهى جزيرة قبالة انطربوس في البحر المسالج ، وكان قد اجتمع فيها جمع من الفرنج الذين جّلو من الساحل وسكنوها ، وأحاطوا بها سورا وحصنوها ، فجهزت الشوانى لقصدها ، وجرّد فيها جماعة من الجند لأخذها ، ولما تجهزوا وتكملوا ولم يبق إلا سفرهم ركب مقدم الأجناد الذين سَفَرُوا فيها في الشينى الكبير وهو جمال الدين أقوش العسائى المعروف بوالى آلهنسا ، ومعه جماعة ، وخرجوا قبالة مقياس مصر ليلعبوا ويتحدروا ، فانقلب الشينى في خروجه ، ففرق المقدم المذكوروا كثير من كان فيه ، ففُهِزَ عوضاً عنه سيف الدين كُهرْدَاش<sup>(١)</sup> ، وسفر بالشوانى ، فوصلوا إلى الجزيرة وأوقعوا بأهلها وأخذوا ما كان فيها ، وأحضروا منها عدة أسرى وعبروا بهم عند وصولهم إلى القاهرة مُصَفِّدين ، وشقوا بهم المدينة مقبدين وبقوا في الأسر مغلّدين<sup>(٢)</sup> .

وقال ابن كثير : وفي يوم الأربعاء الثانى من صفر من سنة ثنتين وسبعمئة فتحت جزيرة آرّاد المذكورة ، وقتلوا منها نحو من ألفين ، وكانت الأسرى قريبا من سبعمائة نفس<sup>(٣)</sup> .

- (١) وله أيضا ترجمة في : الدرج ١ ص ٤٢٧ رقم ١٠٣٠ .  
 (٢) مقياس مصر : هو المقياس الذى يقاس به ماء النيل ، ويقع بطرف جزيرة الروضة — المواعظ والاعتبار ج ٢ ص ١٨٥ .  
 (٣) هو : كهرdash بن عبد الله ، الأمير سيف الدين ، المعروف بالزرق ، توفى سنة ٨٧١٤ / ١٣٦٤ م — المنهل الصافى .  
 (٤) « فكانت عدة الأسرى مائتين وثمانين » — السلوك ج ١ ص ٩٢٩ .  
 (٥) « وبقوا » — فى الأصل .  
 (٦) زبدة العسكرة ( مخطوط ) ج ٩ ورقة ٢٢٣ ب .  
 (٧) البداية والنهاية ج ١٤ ص ٢١ .

وقال صاحب النزعة : وكانت الشواني مشحونة بالندد والسلاح والنقطة والزاد ، وفيها جماعة من الحلقة ، ومن كل مقدم نفران ، ومن الطباخات والعشرات ، ووجد أيضا من الممالك السلطانية جماعة من الزرايين ، وزينت الشواني بأشياء من الآلات ، وبأت الناس تلك الليلة ، لم يبت أحد في بيته ، وغلقت مصر والقاهرة يومين لأجل التفرج ، وكان من أول بولاق إلى الصناعة<sup>(١)</sup> خلائق من البرين لا يحصى عددهم حتى إن الإنسان لا يستطيع أن يضع قدمه إلى الأرض ، وأما بقية مراكب البحر والشخاتير الصغار فلأنها طبقت وجه البحر ، والمركب الذي كان يكرى بعشرة أكره بمائة درهم<sup>(٢)</sup> .

ففي صبيحة يوم السبت الثاني عشر من محرم سنة ثنتين وسبع مائة : نزل السلطان والنائب وسائر الأمراء ، ووقفت العساكر جميعهم على برستان الخشاب ، وعدى الأمراء في الحراريق إلى الروضة ، ثم أمر بخروج الشواني واحدة بعد واحدة ، فخرج الشيني الأول ولعب ساعة ولعبوا فيه بالنقط ، وصاحت الخلائق من الجانيين ، ثم الثاني ، ثم الثالث ، ثم خرج الرابع وهو الذي كان فيه أقوش العلاني ، واعبت فيه الهوى ، فقال ميلة ، فاققلب فصار أهلاه أسفله ، وصرخت الناس عن صوته واحد ، وتكرر ذلك الصفاء ، فتجريت الأمراء والسلطان ، وحزنوا حزنا عظيما ، وأدركت المراكب إليه ، وخلصوا منه خلقا وغرق آخرون ، ومن غرق أقوش المذكور المقدم فيه<sup>(٣)</sup> .

(١) صناعة مصر : بساحل فسطاط مصر — المواظ والاعتبار ج ٢ ص ١٩٧ .

(٢) شخاتير — سفينة صغيرة يسار واحد في الوسط ، وهو من اصطلاح التوتية —

السفن الإسلامية على حروف المعجم .

(٣) انظر النجوم الزاهرة ج ٨ ص ١٥٥ - ١٥٦ .

(٤) « فلم يدم منه سوى أقوش ، رسم الجميع » — في السلوك ج ١ ص ٩٢٨ .



ومن الغرائب أن أقوس هذا كان فيه من الكبر والحق مالا يوصف ، ومن الظلم وقتل النفس مالا يعد ، وكان [ ٢٦٤ ] هو الذي زين هذا الشينى من عنده بأفخر زينة وأكمل عدة ، وعند نزوله إليه قدمت له الاسقالة ، فشى عليها إلى أن جلس ، ثم عند الخروج استعجل ، فقال له الرئيس : طول روحك ياخوند ، فانحرف وشمته وقال : اخرج لا كتب الله علينا بالسلامة ولا أحيانا أن نرد إليهم .

قال الراوى : وأغرب من ذلك أن هذا الشينى انحدر إلى أن وقف عند بولاق وبقي هناك ثلاثة أيام مقلوبا إلى أن ركب والى الصناعة والرئيس ومعهما رجال ، فجاءوا إليه وأقلبوه ووجدوا زوجة الرئيس وولدها وهى ترضعه وهما بالحياة ، فسألوها عن حالها فقالت : إن الشينى لما انقلب لم يحصل عليها تشويش أصلا ولا بذل عليها من الماء ، فتمعجبوا من ذلك وقالوا : قدرة الله أعظم من هذا .

ثم رسم السلطان بأن يُجهز شينى آخر عوض ذلك ، فجهزوه وكانوا قد أحضروا رؤساء من الإسكندرية ودمياط ، ثم سافروا إلى أن وصلوا إلى طرابلس ودقت بوقاتهم ، ووجدوا أهل طرابلس أيضا قد تجهزوا كما ينبغي مما يحتاجون إليه من العدد والنفط وآلات الحصار ، ثم ركبوا نصف الليل ورئيت لهم الجزيرة وجه الصبح ، وصاحوا بالتكبير والتهليل ، وزعقت البوقات والطباخانات ، وقاموا فى المفاديف قومة رجل واحد ، فتوجه كل مركب بمقدمه على الميناء ونفر الفرنج أيضا ، فبينما يركبون مراكبهم سبقت مراكب المسلمين بمقدمها<sup>١٢</sup>

(١) « بمقاديمها » فى الأصل ،

على الساحل ، وتسابقت الفرسان من المواجهة إلى أن أحاطوا الساحل وتقاتلوا بالسيوف في الوجوه والصدور وبالرمح بالطنن في المحاجر والنحور ، وانعزلت الجرحية زحية والأفحية ناحية ، ولم تتعال الشمس صبيحة ذلك اليوم حتى خذلت الكفار ، وانتصرت ملة الإسلام ، وملاؤا من قتلاهم الأرض ، ورجع من بقى إلى قلعته وأخلقوها ، وزحفت الرجال إليهم ، وأرسلوا سهامهم إلى من فيها ، فثبثوا ساعة مقاتلين ، ثم وقع كلهم ما بين قتلى وجرحى ، وصاحوا طالبين الأمان ، وسلموا أنفسهم ، وملك المسلمون القلعة أيضا ، وكان ذلك اليوم يوم الجمعة الثامن والعشرين من صفر عام ثنتين وسبعائة ، وأخذوا جميع ما فيها من حواصل وسلاح ، ووجدوا فيها تجارا ومعهم تجارة .

وكانت هذه القلعة أعنتى بها وبمبارتها صاحب قبرص مع جماعة من أكابر الفرنج على أنهم يتخذونها سكنا لهم ويسمون عكا الصغيرة ، ثم هدها المسلمون إلى أن صارت دكا دكا ، فحصل للمسلمين بذلك السرور التام والشكر على دين الإسلام .

### ذكر وفاة الخليفة :

الإمام الحاكم بأمر الله أمير المؤمنين أبي العباس أحمد بن محمد بن الحسن بن أبي بكر بن الحسن بن علي القبي بن الراشد بالله الهاشمي العباسي البغدادي ثم المصري .<sup>(٢)</sup>

(١) وله أيضا ترجمة في : زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٣٠ ب ، المنهل الصافي ج ١ ص ٧٩ رقم ٢٥٣ ، دورة الأسلاك ص ١٥٥ ، الوافي ج ٦ ص ٢١٧ رقم ٢٨١٩ ، تاريخ الخلفاء ص ١٩٢ ، السلوك ج ١ ص ٩١٩ ، النجوم الزاهرة ج ٧ ص ١١٨ ، كنز الدرر ج ٩ ص ٣٠٦ ، الدرر ج ١ ص ١٢٨ رقم ٣٣٢ ، شذرات الذهب ج ٦ ص ٤٢ ، تذكرة النبوة ج ١ ص ٢١٠ ، البداية والنهاية ج ١٤ ص ١٩ ، النخبة الملوكية ص ١٩٢ .

(٢) اختلف المؤرخون في نسبه — انظر مصادر الترجمة .

بويج بالخلافة في الدولة الظاهرية في أول سنة إحدى وستين وستمائة ،  
فاستكمل أربعين سنة في الخلافة ، وكانت وفاته ليلة الجمعة الثامن عشر من جمادى  
الأولى منها [ ٢٦٥ ] بالمناظر المعروفة بالكهش<sup>(١)</sup> ، مرض عراه ، وصلى عليه المعمر  
بسوق الخليل<sup>(٢)</sup> ، وصلى عليه الشيخ كريم الدين عبد الكريم الآملي<sup>(٣)</sup> شيخ الصوفية<sup>(٤)</sup> ،  
ودفن بجوار مشهد السيدة نفيسة<sup>(٥)</sup> رضى الله عنها ، ومشى الأمراء والكبراء  
والقضاة والحكام والأعيان في جنازته إكراما لمحلله ، وخلف من الأولاد سيان<sup>(٦)</sup> ،  
وهو أول من دفن بمصر من الخلفاء العباسيين .

وقال صاحب الزهرة : وصلى عليه شيخ سعيد السعداء كريم الدين المذكور  
ومعه الصوفية كلهم ، وحضر السلطان أيضا جنازته ، وصلى عليه بجامع ابن  
طولون .

(١) مناظر الكهش : أسماها الملك الصالح نجم الدين أيوب ( ١٢٤٠ - ١٢٤٩ م ) على جبل  
يشكر بجوار الجامع للطلولوني ، وهي عبارة عن قصر كبير سماه « الكهش » ، وكان يشرف على بركة  
قارون عند البحر الأعظم الفاصل بين بركة الفيل وبركة قارون . وظل بعده من المنازل الملوكية ،  
وما زال موضعه يعرف بالكهش إلى اليوم — الملاحظ والاعتبار به ٢ ص ١٣٣ . صبح الأعشى  
ج ٣ ص ٣٩٢ ، السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب ( رسالة غير منشورة بجامعة القاهرة )  
ص ١٨٢ - ١٨٣ .

(٢) « من تحت قلعة الجبل » المنهل الصافي .

(٣) هو : عبد الكريم بن الحسين بن عبد الله الآملي الطبري ، أبو القاسم كريم الدين ، شيخ  
خانقاة سعيد السعداء بالقاهرة ، المتوفى سنة ٨٧١ / ١٣١٠ م — المنهل الصافي .

(٤) « الأبل » في السلوك ج ١ ص ٩١٩ .

(٥) هي : نفيسة بنت الحسن بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب ، رضى الله عنهم ، توفيت  
بمصر سنة ٨٢٠ / ٨٢٣ م ، ودفنت بمنزلها ، وهو الموضع الذي يدقها الآن — الملاحظ  
والاعتبار به ٢ ص ٤٤٠ وما بعدها .

(٦) توفى سنة ٨٧٤٠ / ١٣٣٩ م — المنهل الصافي .

وقال بعض معاصرينا في تاريخه : وتولى تفسيره والصلاة عليه شيخ الشيوخ  
كريم الدين عبد الكريم المذكور ، وخلف من الأولاد سليمان أبو الربيع ،  
وإبراهيم أبو إسحاق .

ذكر خلافة الإمام المستكفي بالله أبو الربيع سليمان بن الإمام

الحاكم بأمر الله :

بمهد من أبيه يبيع له يوم وفاة أبيه<sup>(١)</sup> ، وتقدير عمره عشرون سنة ، وخطب  
له على المنابر ، واستمر في صحبة السلطان والركوب معه كأنهما أخوان ، وفي  
اللبب بالصواب في الميدان ، والسفر والتفرج في الصيد ، وأجرى له الإكرام  
والإحسان .

وقال ابن كثير : وكان أبوه عهد إليه وكتب له بذلك تقليدا ، وقرىء  
بمحضرة السلطان والدولة<sup>(٢)</sup> يوم الأحد العشرين من ذي الحجة منها ، وكان يوما  
مشهودا<sup>(٣)</sup> .

ذكر مجلس عقد فيه لليهود :

وفي شوال : عقد مجلس لليهود الخيابة ، وألزموا بأداء الجزية أسوة أمثالهم  
من اليهود ، فأحضروا كتابا معهم يزعمون أنه من رسول الله صلى الله عليه وسلم  
فيه وضع الجزية عنهم ، فلما وقف عليه الفقهاء تبهنوا أنه كذب مفتعل لما فيه

(١) يذكر ابن تفرى يردى : « روى الأمر موقفاً إلى يوم الخميس رابع عشر من جمادى الأولى  
المذكور » - انظر النجوم الزاهرة ج ٨ ص ١٤٩ .

(٢) هكذا بالأصل ، ولعل المقصود « كبار رجال الدولة » .

(٣) الهداية والنهاية ج ١٤ ص ٢٠ .

من الألفاظ الركيكة والتواريخ المحبطة والخن ، وحاقتهم عليه الشيخ تقي الدين ابن تيمية ، وبين لهم كذبهم ، وخطأهم وأنه مزور مكذوب ، فأنابوا إلى أداء الجزية ، وخافوا من أن يستعاض عليهم بالسنين الماضية .

وقال ابن كثير : وقد وقفت أنا على هذا الكتاب ، فرأيت فيه شهادة سعد بن معاذ عام خيبر ، وقد توفي قبل ذلك « بنحو من ثلاث سنين ، وشهادة معاوية بن أبي سفيان ولم يكن أسلم إذ ذاك وإنما أسلم بعد ذلك <sup>(١)</sup> » بنحو من سنتين ، وفيه : كتب علي بن أبي طالب ، وهذا لحن لا يصدر عن أمير المؤمنين علي أنه يسند إليه علم النحو من طريق أبي الأسود الدؤلي عنه <sup>(٢)</sup> .

قال ابن كثير : وقد جمعت فيه جزءا مفردا وذكرت فيه ما جرى أيام القاضي المسوردي وكبار أصحابنا في ذلك العصر <sup>(٣)</sup> .

### ذكر بقية الحوادث :

وفيها : عزل شمس الدين الأعمر عن الوزارة ، وسُفر إلى الشام لكشف القلاع ، وقرر عوضه نائب الإسكندرية الأمير عز الدين أيبك البغدادي ،

(١) « ساقط من المطبوع من البداية والنهاية ، مما أدى إلى تغيير المعنى .

(٢) « بن طالب » في البداية والنهاية .

(٣) البداية والنهاية ج ١٤ ص ١٩ .

(٤) « وكتاب » - في البداية والنهاية .

(٥) البداية والنهاية ج ١٤ ص ١٩ .

(٦) سبق أن ذكر المعنى هذا الخبر في أحداث سنة ٥٧٠ - انظر ما سبق ص ١٤٠

وهو الرابع من الوزراء [ الأمراء ]<sup>(١)</sup> الترك أرباب السيوف والأقلام : أولهم علم الدين سنجر الشجاعى ، ثم الأمير بدر الدين بيدرا قبل النيابة ، ثم شمس الدين الأعسر ، وهذا عن الدين أيبك .

وفيها : في يوم الثلاثاء العاشر من ربيع الآخر : شُقَّ الشيخ على الحوراني بواب الظاهرية على بابها ، بسبب أنه اعترف بقتل الشيخ زين الدين السمرقندى<sup>(٢)</sup> .

وقال الشيخ علم الدين البرزالي [ ٢٦٦ ] في تاريخه : وفي وسط ربيع الأول ورد كتاب من حماة يخبر فيه أنه وقع في هذه الأيام ببارين من عمل حماة برد [ كبار ]<sup>(٣)</sup> على صور حيوانات مختلفة ، منها سباع وحيات وعقارب وطيور ومعز وبلشون<sup>(٤)</sup> ، ورجال في أوساطهم حوامص ، وأن ذلك ثبت بمحضر عند قاضى الناحية ، ثم نقل ثبوته إلى قاضى حماة<sup>(٥)</sup> .

(١) [ إضافة للتوضيح من النجوم الزاهرة ج ٨ ص ١٤١ .

• من الوزراء الأمراء الأتراك بالديار المصرية ، الذين كان تضرب على أبوابهم الطباخانة على قاعدة الوقوف بالعراق زمن الخلفاء • — النجوم الزاهرة .

(٢) • الحورالى • في الهداية والنهاية .

(٣) الهداية والنهاية ج ١٤ ص ١٨ .

(٤) [ إضافة من الهداية والنهاية .

(٥) • ونساء • — في الهداية والنهاية .

بلش — البلشون : طائر طويل العنق والجناحين والساقين ، يعرف بمالك الحزين ، وهو يعيش بالقرب من المياه ، فإذا جفت يبدو كئيبا .

(٦) هذا الخبر منقول من الهداية والنهاية ج ١٤ ص ١٨ .

وفيها : نقل ناصر الدين محمد الشيخى من ولاية القاهرة إلى الخصاص السلطاني بالجزيرة ، وبقي فيها إلى أن نقل إلى الوزارة .

وفيها : ولى الأمير سيف الدين أفنجا المنصوري نيابة غزة .

وفيها : في شوال ، حصل بالشام جراد عظيم أكل الزروع والثمار ، وجرى الأشجار حتى صارت كالعصى ، ولم يهد مثل هذا .

وقال ابن كثير : وفيها ولد كاتبه — يعنى نفسه — إسماعيل بن عمر ابن كثير القرشى البصرائى الشافعى<sup>(١)</sup> .

وفيها : ظهر بالقاهرة إنسان سمي نفسه المهدي وادعى أنه من ذرية الحسين بن علي بن أبي طالب رضى الله عنهما ، وأنه ينذر بوقائع يعلم وقوعها ، فاعتقل امتحانا لنقله<sup>(٢)</sup> ، فلم يصح شيء من قوله ، وظهر أن به فسادا في عقله ، فعزّز تأديباً له ، ثم خُلّ سبيله<sup>(٣)</sup> .

وفيها : كان خروج بكتمر الحسامي من وظيفة الأمير آخورية ، بسبب خبط الأمراء عليه ، لأنه نُقل عنه أنه يكثر الحديث مع السلطان ويذكر الأمراء عنده ، وكان الأمراء قد اتفقوا أنهم لا يدعون أحدا يجتمع بالسلطان أو يتحدث معه ، مع ما كان في نفوسهم منه من تكبره عليهم ، فأخرجوه إلى الشام من غير إقطاع ، وأقام مدة إلى أن توفى الأمير علاء الدين مغلاطى التقوى بدمشق

(١) لم يرد هذا الخبر في المطبوع الذى بين أيدينا من البداية والنهاية .

(٢) هكذا بالأصل ، ولعل المقصود « امتحانا لقوله » .

(٣) زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٢٢ .

وطالع نائب الشام بسببه ، فرسم بلا قطاع له ، وتولى حوضه في الأمر أخورية  
علم الدين سنجر الصالحى .

وفيها: وصل كتاب نائب الشام يخبر بحضور القاضى ملاء الدين بن القاضى  
شرف الدين بن القلانسى، وشرف الدين بن الأثير من عند قازان ، وذلك أنهما  
كانا مع الوزير نجيب الدين وزير قازان ، فإنه كان أخذهما رهينة إلى أن  
يحضر أخوه عهد اللطيف الذى كان معوقا عند السلطان ، والمذكوران قد تحيلا  
بميل كثيرة حتى تخلصا ، واختفى ابن القلانسى بتبريز، وتحيل وبذل ما لا إلى  
أن من الله عليهما بالخلاص .

### ذكر تحرك طراى بن نوغيه لطلب ثار أبيه وأخويه :

(١) فشرع فى التحيل لإدراك مطلبه ، فلحق بصراى بغا بن منكوتمر ، وقد ذكرنا  
أن أخاه طقطا رتبته فى مقام نوغيه ، فتوصل طراى إليه ولازمه ، فلما آتس منه  
الميل إليه فاتحه فى أمر أخيه طقطا ، وفأوضه فى أنه أحق منه بالملكه وأقدر على  
تدبير السلطنة ، فاستغواه فمال معه ، وانصاع إلى خداه ، وركب فى ثمانه  
وعبر على نهر إتل وهو جامد بفرسانه ، وخطر بباله أن يستشير أخاه برك  
ويستعينه ، فنزل العسكر ناحية ، وتوجه جريده ، فاجتمع برك وشاوره فى أمره ،  
فأظهر له الموافقة لهواه ، ثم بادر لوقته بإعلام طقطا بمساهم به صراى بغا أخوه  
وطراى بن نوغيه من الوثوب عليه ، فركب طقطا لوقته فى خواصه وبطانته ،  
وجهاز إلى نحوهما من أحضرهما ، فقتلا بين يديه [ ٢٦٧ ] وتفرق عسكرهما ،

(١) انظر ما سبق ص ١٤٠ وما بعدها .



وأرسل طقطا ولده إيل بعمار إلى المكان الذي كان قد رتب صراى بغا ،  
فاستقر به عوض أخيه <sup>(١)</sup> .

وفيها هرب قرا كسك بن جكا بن نُوغيه ، وهرب معه اثنان من أقاربه ،  
وهما جر كتمر وبلقطلو ، وذلك أنه لما قتل طقطا أخاه صراى بغا وطراى بن  
نوغيه أرسل بُرك في طلب قرا كسك ، فانهزم هو وهذان المذكوران وطرحتهم  
الجفلة إلى بلاد سُشْمَن إلى مكان يسمى بَدُول بالقرب من كَرَل ، ومعهم نحو  
من ثلاثة آلاف فارس ، فأواهم ششمن وأصحابه ، وأقاموا عندهم يُغيرون على  
الأطراف ويأكلون بالأسياف .

قال بيبرس في تاريخه : إلى يومنا هذا <sup>(٢)</sup> .

وفيها : حج الأمير ركن الدين بيبرس أستاذ الدار في جماعة من الزامه  
وخواصه ، وكان رحيله من البركة مستهل ذى القعدة .

وقال بيبرس في تاريخه : فنُذبت للتقدم على الركب المصرى وكان ركبا كبيرا ،  
[ وقد جمع خلقا كثيرا <sup>(٣)</sup> ] .

وحج في هذه السنة ثلاثون أميرا ، وجعلوا ركباناً ثلاثة يتعاقبون في المنازل  
والمراجل .

قال : ولما حصل اجتماعنا في الحرم الشريف حضر اثنان من أولاد الشريف  
نجم الدين بن نُجْمى أحدهما يسمى عَطِيفَة والآخر أبو الغيث ، وشكوا إلى المقر

(١) زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٣٢ ب ، ١٢٣٣ .

(٢) زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ١٢٣٣ .

(٣) [ إضافة من زبدة الفكرة . ]

المشار إليه بحضرة من حضر من الأمراء في أخويهما الكبيرين ، وهما أسد الدين رُمَيْثَة وعز الدين حَمِيْضَة ، وذكر أنهما لما اتفقت وفاة والدهم الشريف ابن نَمَى في هذه السنة ، وثبا عليهما وأساء إليهما واعتقلاهما ظلما وبغضا ، فتحبلا وهربا من مكان مجنهما ، وتوجها إلى بنى عمهما أولاد إدريس بن قتادة ، وأقاما عندهم ، وسالا لنعافهما من أخويهما ، [ ومقابلتهما بما جنياه عليهما <sup>(١)</sup> ] فانفقت الآراء بلامساك رُمَيْثَة وحَمِيْضَة وتأديبهما بالسجن والعزل لإساءتهما على بنى أبيهما ، [ والجرأة عليهما <sup>(٢)</sup> ] وغير ذلك من أمور تقلت عنهما ، فأمسكا ، [ ونسبت إليهما <sup>(٣)</sup> ] ورتب المشار إليهما عطيفة وأبا الفيث عوضا عنهما ، وأحضرا هذان <sup>(٤)</sup> إلى الأبواب السلطانية واعتقلا مدة <sup>(٥)</sup> .

وقال صاحب نزهة الناظر : لما فرغ الأمير ركن الدين بيبرس الجاشنكير من الوقوف بعرفة ، ورجع إلى طواف الزيارة وطواف الوداع بعده ، وقف له أبو الفيث وعطيفة وبقية إخوتهما من البنات ، وشكوا من أخويهم حَمِيْضَة ورُمَيْثَة وبالنوا في الشكوى ، فأرسل الأمير ركن الدين وراءهما ، فحضر بالحرم

(١) [ إضافة من زبدة الفكرة .

(٢) « لما أقدموا عليه من الإساءة إلى بنى أبيهما » — زبدة الفكرة .

(٣) [ إضافة من زبدة الفكرة .

(٤) [ إضافة من زبدة الفكرة .

(٥) « إليه » في الأصل ، وفي زبدة الفكرة ، والتصحيح يتفق والسياق .

(٦) « هذان » ساقط من زبدة الفكرة .

(٧) زبدة الفكرة ( مخطوط ) به ٩ ورقة ٢٣٢ أ ، ب .

(٨) « رُمَيْثَة » في الأصل ، وهو تحريف ، والتصحيح مما سبق ، وانظر أيضا ما يلي .

الشریف فقال لهم : اسمع يا حميضة لأى شيء تفعل كذا حتى يشكو منك أخويك ؟ فأجابه بقوة نفس وقال : يا أمير نحن نفتصل مع إختوتنا ، وأنتم قد قضيتم حجكم وجزيتم خيرا ، فلا تدخلوا بيننا . فغضب بيبرس لذلك غضبا شديدا ، وأشار إلى الأمير سيف الدين طشتمر الجمقدار أن يلكه ، فلكه فأرماه إلى الأرض ، وما قام إلا وقد [ وجد ]<sup>(١)</sup> روحه مكثفا هو وأخاه ، ووقع الصوت في الحرم بمسكهما ، فتصايحت النسوان والعبيد ، وطلعوا على البيوت وأسطحة الحرم بالأحجار ، وركبت الأشراف والعبيد .

فلما رأت الأمراء ذلك أدركوا خيولهم وركبوا ، وركبوا الأميرين المذكورين مكثفين منجربين في رقابهما ، وهم يصيحون يالبنى حسن ، يالبنى أولاد نبي ، فخرجت البنات من مكة وسبقت خيل الشرفاء ، ومسكوا طرق الأبواب والأزقة ، وسمعت أيضا بقية الأمراء النازلين [ ٢٦٨ ] في الوطاق ، فركبوا بالقسي والرماح ، واستعدوا ، ولما رأى بنو الحسن الجند والأمراء من خلفهم ومن بين أيديهم أخذ كل منهم في طريق ، وخرج منهم نحو ثلاثة عشر نفرا ، وقتل ستة نفر ، وقيل ثمان رموس من الخيل ، وخرجت جماعة من الذين على الأسطحة إلى أن خرجوا إلى الخيم وطلبوا أبا الغيث وعطيفة وولوهما مكة ، وخلعوا عليهما ودخلوا بالمسوكين مصر منجربين وأودعوا بالسجن مدة . قال صاحب التزهة : وكان وصول الأمير ركن الدين بيبرس من الحجاز الشريف في أول المحرم من سنة اثنتين وسبعمائة ، وكان خروجه من مصر نصف

(١) [ إضافة بفتحة السين ] .

(٢) « وأخوه » - في الأصل .

ذى القعدة ، ووصل إلى مكة في التاسع والعشرين منه ، فكان سفره أربعة  
شريوما .

قلت : بيبرس هذا هو بيبرس الجاشنكير أحد أركان الدولة بمصر ، وليس  
هو بيبرس الدوادار ، فإن بيبرس الدوادار كان أمير الركب على ما ذكرنا عنه  
الآن ، وقد ذكرنا أيضا أنه ذكر أن بيبرس الجاشنكير قد رحل من البركة  
مستهل ذي القعدة ، وهذا صاحب التهمة ذكر أنه رحل في نصف ذي القعدة ،  
وبينهما تفاوت كثير على ما لا يخفى .

## ذكر من تُوفى فيها من الأعيان

الشيخ الإمام العالم العامل شرف الدين أبو الحسين علي بن الشيخ الإمام العلامة الحافظ تقي الدين أبي عبد الله محمد بن أبي الحسين بن عبد الله بن عيسى ابن أحمد بن محمد بن محمد بن محمد اليونيني البعلبكي .

وكان أكبر من أخيه الشيخ قطب الدين ، وولد شرف الدين سنة إحدى وعشرين وستمائة<sup>(١)</sup> ، تفقه وسمع الكثير ، وكان عابداً حاملاً ، كثير الخشوع ، وكانت وفاته أنه دخل في الخامس من رمضان إلى خزانة الكتب التي بمسجد الحنابلة ببعلبك ليمزل كتبه من كتب الوقف وعنده خادمه الشجاع ، فدخل عليه فقير اسمه مؤمن المصري ، فضربه بعضى على رأسه ضربات ، ثم أخرج سكيناً صغيرة بفرحه في رأسه ، فاتفق بيده بفرحه في يده ، فدخل عليه الناس ، وأمسك<sup>(٢)</sup> وحمل إلى متولى البلد وضرب ، فصار يُظهر الاختلال ويتكلم بكلام غير منتظم ، فحبس بعد الضرب الكثير .

وأما الشيخ فإنه حُل إلى داره ، وأقبل على أصحابه وتحدث معهم على جاري عادته ، وأتم صومه ، فحصل له حمى واشتد مرضه ، فلما كان يوم الجمعة الثاني

---

(١) وله أيضاً ترجمة في: المنهل الصافي، دورة الأسلاك ص ٥٦، النجوم الزاهرة ج ٨ ص ١٩٨، الدرر ج ٣ ص ١٧١ رقم ٢٨٥٣، البداية والنهاية ج ١٤ ص ٥٤، شذرات الذهب ج ٦ ص ٣، تاليف كتاب الأعيان ص ٦٦ رقم ١٠٢، تذكرة النبيه ج ١ ص ٢٤٢ .

(٢) في حادي عشر شهر رجب ... ببعلبك - النجوم الزاهرة ج ٨ ص ١٩٨ .

(٣) ومسك في الأصل .

عشر من رمضان مات ، وصل عليه بدمشق وغيرها صلاة الغائب .

وقال ابن كثير : ودفن بباب سطحا .

المصدر ضياء الدين أحمد بن الحسين ، ابن شيخ السلامة .

والد القاضي قطب الدين موسى<sup>(٣٢)</sup> الذي تولى فيما بعد نظر الجيوش الإسلامية الشامية ، وفي وقت المصرية أيضا ، وكانت وفاته يوم الثلاثاء العاشر من ذي القعدة ، ودفن بقاسيون .

المصنف المعمر الشيخ الجليل بقية السلف شهاب الدين أبو المعالي أحمد<sup>(٣٣)</sup> بن إسحاق بن محمد بن المؤيد بن علي بن إسماعيل بن أبي طالب الأبرقوهي الهمداني ، ثم المصري .

ولد بأبرقوه<sup>(٣٤)</sup> من بلاد شيراز في رجب أو شعبان سنة خمس عشر وستمائة ، وسمع الكثير من الحديث على المشايخ الكثيرين ، ونُحِرت له مشيخات ، وكان شيخا حسنا متيقظا ، وكانت وفاته بمكة بعد خروج الحجيج بأربعة أيام ، ودفن بالمعلا ، رحمه الله .

(١) « الخمس حادى عشر شهر رمضان » - النجوم الزاهرة ج ٨ ص ١٩٨ .

(٢) هو : أحمد بن الحسين بن بدر بن أحمد ، ضياء الدين .

وله أيضا ترجمة في : الدرر ج ١ ص ١٣٣ رقم ٣٤٩ ، البداية والنهاية ج ١٤ ص ٢٠ .

(٣) هو : موسى بن أحمد بن الحسين ، القاضي قطب الدين الخاقاني ، المتوفى سنة ٧٣٢ هـ / ١٣٣١ م - المنهل الصافي .

(٤) وله أيضا ترجمة في : المنهل الصافي ج ١ ص ٢٣٥ رقم ١٢٤ ، النجوم الزاهرة ج ٨ ص ١٩٨ ، الوافي ج ٩ ص ٢٤٢ رقم ٢٧٢١ ، الدرر ج ١ ص ١٠٩ رقم ٢٨٢ ، المقدمتين ج ٣ ص ١٥ رقم ١٨٠ ، شذرات الذهب ج ٦ ص ٤ .

(٥) أبرقوه : بلد مشهور بأرض فارس من كورة اصطخر بأصبهان - معجم البلدان .

الإمام العالم الكامل الأوحد العلامة شمس الدين أبو الندى مَعَد [ ٢٦٩ ]  
ابن الشيخ الإمام العلامة زين الدين أبي الفتح نصر الله بن رجب ، المعروف  
بابن الصبقل الجزري .

مات بهرمز ، وكان فقيها شافعيًا ، متفطنًا بعلوم كثيرة ، صنف المقامات الزينية  
تحمسين مقامة على منوال الحريري .

<sup>(١)</sup> الشيخ الإمام العالم الصالح الزاهد العابد مفتي المسلمين ركن الدين عبيد الله  
ابن محمد بن عبد العزيز السمرقندي الحنفي .

مات بالمدرسة الظاهرية بدمشق ، وُجد بالبركة بها ميتًا ، ولم يعلم حاله ،  
فغسل وكُفّن ، وصُلّي عليه ، ودفن بمقابر الصوفية ، وكان كثير الصوم والعبادة  
والاجتهاد في العبادة ، وكان ورده كل يوم مائة ركعة ، فلما اتفق له ذلك مُسك  
يحمي قيم دار الحديث الظاهرية وضُرب ، فاعترف بقتل الشيخ ركن الدين ،  
فشنق على باب الظاهرية في عاشر ربيع الآخر .

<sup>(٢)</sup> الشيخ جمال الدين عثمان بن أحمد بن عثمان بن هبة الله بن أبي الحوافر ،  
المتطبيب بالقاهرة .

مولده سنة تسع وعشرين وستمائة ، وكان رئيس الأطباء بالديار المصرية ،  
وإليه تُنسب الحمام التي بمصر عند الجامع الجديد ، مات في هذه السنة .

شيخ الشيوخ نضر الدين يوسف بن شيخ الشيوخ تاج الدين أبي بكر عبد الله  
ابن شيخ الشيوخ هماد الدين عمر بن علي بن محمد بن حموية الجويني .

(١) وله أيضًا ترجمة في : المثل الصافي ، الدرر ج ٣ ص ٤٧ رقم ٢٥٥٩ .

(٢) وله أيضًا ترجمة في : الدرر ج ٣ ص ٤٩ رقم ٢٥٦٦ .

مات في ربيع الأول بالشهيساطية ، ودفن بسفح قاسيون عند أخيه ، وله من العمر خمسون سنة ، وتولى عوضه في المشيخة قاضي القضاة بدر الدين ابن جماعة .

الخطيب علاء الدين علي بن الحسن بن عبد الله الشافعي ، المعروف بابن الجاني ، خطيب جامع جراح ظاهر باب الصغير .

مات في هذه السنة ، وكان يقصد لسماع خطبته من حسن صوته ، وكان مهووسا بعلم الكيمياء ، وتولى مكانه الشيخ شرف الدين الفزاري .  
الشيخ العالم الصدر وجيه الدين محمد<sup>(١)</sup> بن عثمان بن أسعد بن المنجي الحنبلي .

مات بمدرسته دار القرآن بدمشق ، ودفن بقاسيون ، ومولده سنة ثلاثين وستمائة بدمشق .

الشيخ الصالح الزاهد العابد العارف القدوة عيسى بن الشيخ ثروان بن الشيخ محمد بن الشيخ الكبير ثروان التدمري الباني .

مات بدمشق ، ودفن بباب الصغير جوار قبر الشيخ أبي البيان ، وكان شيخ البيان ، وكان له صيت وقبول تام وكلمة مسموعة ، وكان عمره جاوز تسعين سنة .  
الصدر الكبير الفاضل مجد الدين يوسف بن محمد بن علي الأنصاري ، المعروف بابن القباقي .

(١) وله أيضا ترجمة في : درة الأسلاك ص ١٥٦ ، الرافعي ج ٤ ص ٩١ رقم ٦٥٦١ ،  
الدرج ج ٤ ص ١٥٧ رقم ٢٩٧٢ ، خدرات الذهب ج ٦ ص ٣ ، تذكرة النبيه ج ١ ص ٢٤٢ .  
(٢) وله أيضا ترجمة في : الدرر ج ٥ ص ٤٤٧ رقم ٥١٥٦ .



مات بالقاهرة ، ودفن بتربة ابن عبد الظاهر ، كان فاضلا في صناعة  
الترسل وحساب الديوان ، ولّى كتابة الدرج بالفتوحات الطرابلسية .<sup>(١)</sup>

وله نظم حسن ، فمن ذلك قوله في زهر الباقلاء :

عطر زهر الباقلاء الربّي      فنشره في الروض منشور  
لا يعجب الناشق من ريحه      فإنه مسك وكافور

وقال وقد وقع بدمشق ثلج عظيم :

طمت الثلوج على الوهاد مع الربّي      فالكون يعجب منه وهو مفضض  
فانهض لتجمع شمل أنس مقبل      بلذاعة فاليسوم يوم أبيض

[ ٢٧٠ ] وكتب إلى الأمير علم الدين الدواداري :

يا من كفاني وحرب الدهر قائمة      بنصرة شمتها من فضله الخدم  
حلت من بابك العالي بذي سلم<sup>(٢)</sup>      فليهنى أننى من جيرة العلم<sup>(٣)</sup>

الشريف الكبير أبو نعيم محمد بن الأمير أبي سعد حسن بن علي بن قتادة  
الحسني ، صاحب مكة منذ أربعين سنة ، توفي في هذه السنة وكان حليما وقورا  
ذا رأى وسياسة وعقل ومروءة ، وخلف من الأولاد أحدا وعشرين ولدا ذكرا ،  
ومن البنات عشرة .

(١) « كان ناظر الفتوحات بدمشق » — في الدرر .

(٢) « ليهني » — في الدرر .

(٣) وله أيضا ترجمة في : المنهل الصافي ، حرة الأسلاك ص ١٦٥ ، البداية والنهاية ج ١٤  
ص ٢١ ، النجوم الزاهرة ج ٥ ص ١٩٩ ، الدرر ج ٤ ص ٤٢ رقم ٣٦٤٤ ، شذرات الذهب  
ج ٦ ص ٢ ، تذكرة النبي ج ١ ص ٢٤١ ، كنز الدرر ج ٩ ص ٨٠ ، غاية المرام بأخبار سلطنة  
البلد الحرام ج ٢ ص ٩ رقم ١٧٤ .

وقال بيبرس : ويكنى أبا مهدى أيضا ، وساق نسبه ، وهو محمد بن أبي  
سعد حسن بن علي بن قتادة بن إدريس بن مطاعن بن عبد الكريم بن عيسى بن  
حسين بن سليمان بن علي بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم .  
الأمير الكبير المجاهد المرابط علم الدين أرجواش<sup>(١)</sup> بن عبد الله المنصوري ،  
نائب قلعة دمشق .

كان ذا همة وشهامة وقصد صالح ، قدّر الله على يديه حفظ معقل الشام  
لما ملك التتار أيام قازان ، وكانت وفاته بقلعة دمشق ليلة السبت الثاني  
والعشرين من ذي الحجة ، وأُخرج منها خضوة يوم السبت ، فُصلّي عليه ، وحضر  
نائب السلطنة فن دونه ، ثم حُمِل إلى قاسيون ودفن في تربته .

وقال صاحب النزهة : ولم يخلف غير أربع بنات ، ووجد له من تركته  
من الذهب خمسة عشر ألف دينار ، ومن الفضة خمسين ألف درهم ، وأوصى  
بعتق مماليكه وجواريه ، وأوقف عليهم وقفا ، ووجد له في زردخاناته ثمانمائة  
قوس حلقة ومائتا عدة كاملة .

وقال : حكى لي مَنْ كان خصيصا بمناذمته ، ولم يعرف أنه اجتمع بأحد  
غيره ، أنه لحقه في بعض الأيام قولنج ، فأحضر له طبيب يهودي ، فوصف له  
حقنة ولم يحصر أحد يصف له صفة الحقنة غير ذلك النديم ، فلما رآها قال :  
ما هذه ؟ قال : هي الحقنة ، فنفض وقعد ، وأراد أن يشربها ، فقال له الرجل :

(١) وله أيضا ترجمة في : المنهل الصافي ج ٢ ص ٢٩٤ رقم ٣٥٨ ، الوافي ج ٨ ص ٣٣٨ ،  
رقم ٣٧٦٦ : الدرر ج ١ ص ٣٧١ رقم ٨٦٥ ، كنز الدرر ج ٩ ص ٨٠ ، البداية والنهاية ج ١٤  
ص ٢٠ ، وورد اسم « سنجر بن عبد الله المعروف بأرجواش المنصوري » في النجوم الزاهرة ج ٨  
ص ١٩٨ .

ياخوند هذا ما يُشرب . فقال : وما يُعمل به . فقال له : كذا وكذا ، فحين  
سمع ذلك تغير لونه ، ثم توجه إلى اليهودي فقال : ويلك يا ملعون ، أنا اشترايتني  
الملك المنصور بعشرة آلاف درهم وما قدر أن يُعير في دبري شيئا ، وأنت جئت  
في آخر عُمرى تحسط في دُبري عَظما ، ثم أشار لمالكيه أن يُسقوا اليهودي تلك  
الحقنة ، فكتفوه وأسقوها إياه ، فلما شربها مات في اليوم الثاني .

الأمير عز الدين أيبك بن عبد الله النجيبى الدوادار ، وإلى البر ( بدمشق ) ،  
وأحد الأمراء الطباخانات بها .

مات بدمشق يوم الثلاثاء السادس عشر من ربيع الآخر منها ، ودفن بسفح  
قاسيون ، وكان مشكور السيرة ، ولم تطل مدته .

قُنْجى بن أردن بن دوشى خان بن جنكرخان صاحب غزنة وباميان .<sup>(٢)</sup>

توفي في هذه السنة ، واختلف بنوعه وأولاده وهم : بيان ، وكُبلك ،  
وطقتمر ، وبُغاتمر ، ومنقطاي ، وصاصى ، وافترق بعضهم من بعض ،  
وكان كبلك قد استقر في الملك بعد أبيه ، وسار أخوه بيان إلى طقطا  
مستنجدا ومستمدا على أخيه ، فأمدّه وعُضدّه ، وسار كبلك إلى قيدو مُستغيثا  
ومُستعينا ، فأعانه وأيدّه ، ثم التقى الجمعان واقتتل الأخوان ، فكسر كبلك  
وأدركه أجله ، فهلك ، واستقر بيان أخوه في المملكة الغزنوية .

(١) وله أيضا ترجمة في : الدرر ج ١ ص ٤٥٢ رقم ١١١١ هـ

(٢) انظر تاريخ الدول الإسلامية ج ٢ ص ٥٠٨ حيث يوجد اختلاف في الأسماء والسننات  
إذ ورد فيه أن قونجوق خان بن درواخان حكم من ٧٠٦ - ٨٧٠ هـ ، ثم تاليقور ٧٠٨ - ٨٧٩ هـ ،  
ثم كبلك خان سنة ٨٧٠ هـ .



## [ ٢٧١ ] فصل فيما وقع من الحوادث

(\*)  
في السنة الثانية بعد السبعماية

استهلت هذه السنة : والخليفة المستكفي بالله أمير المؤمنين بن الحاكم  
بأمر الله العباسي .

وسلطان البلاد : الملك الناصر محمد بن قلاوون ، ونائبه بمصر الأمير  
سيف الدين سلاّر ، ونائب الشام الأمير جمال الدين أقوش الأفرم ، ونائب  
حلب شمس الدين قراسنقر ، وقضاة مصر والشام هم المتقدم ذكرهم .  
وفيها : وصلت رسل من جهة قازان ، ولم تعد معهم رسل السلطان ، وقد  
ذكرنا أن السلطان جهز إليه الأمير حسام الدين أزدمر المجيرى أحد الأشراف ،  
والقاضي عماد الدين بن السكري من أعيان القضاة والكبراء .<sup>(١)</sup>

وقال ابن كثير : ولم يعد رسل السلطان هؤلاء المذكورون إلا بعد هلاك  
قازان في أيام نهريندا ، وكان وصول رسل قازان يوم الأحد الثامن من محرم  
هذه السنة .<sup>(٢)</sup>

وقال بيهز في تاريخه : وتواترت الأخبار بحركة التتار ، ثم وردت كتب

---

(\*) يوافق أولها يوم الأحد ٢٦ أغسطس ١٣٠٢ م .

(١) انظر ما سبق ص ١٥٥ .

(٢) لم ير هذا الخبر في المطبوع الذي بين أيدينا من البداية والنهاية .

النواب بالبلاد الحلبية مخبراً بأن قطلوشاه نائب قازان قد تحرك إلى جهة الفرات ، ويُخشى من تقدمه إلى هذه الجهات ، وأنه قدّم بين يدي قدومه كتاباً محشواً من خبثه ولؤمه مضمونه ما معناه أن بلادهم في هذه السنة قد أمحلت ، وأراضيهم من الأعشاب والمرعى خلت ، وأن التتار على عزم الانتشار لارتداد المروج والأماكن التي توجد بها المرعى ويروج ، وربما وصلت منهم طائفة إلى صوب الفرات لأجل قصد الأعشاب ، فيحصل بهم الإرتياب ، وليس قصدهم سوى الانتجاع والتزول بمهما صادفوا به خصباً من تلك البقاع ، فإذا سمع أهل البلاد الحلبية وسكان الأعمال الفراتية باقترابهم لا يرحون من أماكنهم ولا يتزحون من مواطنهم ، فلا بأس عليهم وليس ثمّ تعرض إليهم ، فعلم أن هذا الكلام عين الخداع ، ولم يلج القلوب ولا الأسماع .

ثم تواترت الأخبار بقدوم التتار ، وأنهم جاسوا خلال الديار ، وقدمت طائفة منهم من جهة الرحبة ، ووصلت إلى ديربسير ، وجاءت طائفة على مرعش ، بغفلت الرعية من البلاد الحلبية ، وحصل التأهب والاهتمام ، وبرزت المراسيم السلطانية بالاستخدام ، وأن كل أمير [ من الأمراء<sup>(١)</sup> ] بمصر والشام يستخدم نظير الربع من عدته ويضيفهم إلى جماعته ، وتؤثر على أهل البلاد من الخواضر والبواد خياله يقومون بها من أموالهم ، ويقومونها من أحوالهم ، وانفقت الآراء عند الاجتماع في المشاورة على تجريد مقدّمة من العساكر تقوية لحماش أهل الشام ، وتثبيتا لحيوشه على المقام إلى أن يتضح الحال ويؤول الإشكال<sup>(٢)</sup> .

(١) [ إضافة من زبدة الفكرة .

(٢) انظر زبدة الفكرة ( مخطوط ) ج ٩ ورقة ٢٣٣ ب — ٢٣٤ ب ، التحفة الموكية

وقال صاحب النزعة : لما وصل القاصد إلى السلطان والأمراء ، وأخبرهم بأن قازان مجتهد على دخوله البلاد ، وقع اتفاق الأمراء مع السلطان على أنه لا بد من تجهيد عسكر ويكون صحبهم أمير كبير يُشار إليه في الأمور ، فإن فيه إرداعاً للعدو وتطمينا للإسلام وأهل الفلاح والنواب ، ويكونون مقيمين في دمشق ، فإن وجدوا حركة قازان صادقة كتبوا إلى مصر فيخرج السلطان بمن يثق من الأمراء والعساكر ، وإن كان قازان يبعث من يختاره من جنسه ، ورأى نائب الشام والأمراء أن يلاقوهم بجميع عسكر الشام ، فالرأى رأيهم [ ٢٧٢ ] في ذلك ، وإن بلغهم أن عسكر قازان كثيرون يتأخرون قدامهم منزلة بمنزلة إلى أن يدركهم السلطان مع العسكر ، وما نهضوا من المشورة حتى وقع اتفاقهم على تعيين أمراء للتجريدة .

### ذكر مَنْ جُرد من الأمراء ومن مُضافيهم إلى الشام :

قال بيبرس في تاريخه : جُرد الأمير ركن الدين بيبرس أستاذ الدار ، والأمير حسام الدين لاجين الرومي أستاذ الدار ، والأمير سيف الدين طغرل الإيغاني ، والأمير سيف الدين كراي المنصوري السلحدار ، والأمير شمس الدين سنقرجاه المنصوري ، وجامع هذا التأليف — وأراد به نفسه بيبرس الدوادار — قال : فكنا ستة من مقدمي الألوف ، وجماعة المضافين من الأمراء والمقدمين ، فدخلنا من مسجد التبر في الثامن عشر من رجب الفرد من هذه السنة ، وسرنا على

(١) « التبر » في زيادة الفكرة .

مسجد التبر : يقع هذا المسجد خارج القاهرة قريباً من المطرية ، ويعتبر موضعه المنزل الأول في الطريق إلى الشام ، وتسميه العامة مسجد التبر ، وهو خطأ ، وتبر هذا أحد الأمراء الأكابر في أيام الأستاذ كافور الإخشيدي — المواقظ والاعتبار ج ٤ ص ١٣٨ .

اسم الله وبركته ، فلما وصلنا قاقون تواترت الأخبار بصحة وصول التتار ، وأن قازان كان فيهم ، وعبر الفرات معهم ، وبلغ إلى الرحبة ، فقصد منازلها ورام محاولتها ، وبها يومئذ نائب يسمى علم الدين سنجر الغنمي ، فأرسل إليه الإقامات صعبة ولده ، فتلطف به واستوقفه عما أزمعه من المحاصرة والمنازلة ، وأرسل يقول له : الملك الآن سائر إلى الشام لقصد المدين العظام ، وهذا بلد سهل المرام ، فإذا أخذت البلاد التي قدامك وحويت تلك الممالك التي هي أمامك ، فهذا البلد بين يديك وما يتعسر أمره عليك ، وخاطبه بهذا ومشله ، فاستوقفه عن التعرض إليها ، ثم أنه رحل ولم يعج عليها ، وأخذ ولد علم الدين الغنمي المذكور صحبته إلى بلاد الشرق ، ثم لم يلبث أن عاد راجعا وعبر الفرات قاطعا ، وعدى نحو بلاده مسارعا ، وجرّد من العسكر الذي وجهه نحو الشام فقلوشاه نائبه ، ومعه اثني عشر تومانا ، لقصد هذه البلدان ، وأخبروا أنه لما عاد عن الرحبة كتب منها كتابا إلى أهل الشام يستغيثهم ويستميلهم عن مضافة أهل مصر ويخضعهم ، [ وجمله ملطفا ] ، ودسه إلى من يوصله إليهم .

ذكر نسخة فرمان الذي سطره قازان من رحبة الشام :

بسم الله الرحمن الرحيم

فرمان السلطان محمود غازان

ليعلم الأمير أفرم وأكابر الأمراء ، ورعاء العساكر . والأجناد ، والقضاة

(١) [ إضافة من زبدة الفكرة .

(٢) « درس الكتاب » في الأصل ، والنصح من زبدة الفكرة .

(٣) انظر زبدة الفكرة ( مخطوط ) ج ٩ ورقة ٢٣٤ ب — ٢٣٥ أ ، التحفة الملوكة ص

١٦٣ — ١٦٤ .

(٤) انظر نص فرمان في زبدة الفكرة ( مخطوط ) ج ٩ ورقة ٢٣٥ أ وما بعدها .



والسادات ، والأئمة والصدور ، والأكابر ، والمشاهير والرؤساء ، وعوام الرمايا من أهل دمشق ، أنه حيث خصنا الله تعالى بالعناية الأزلية ، والسعادة الأبدية ، وشرح صدرنا للإسلام ، وتقر قلبنا للإيمان ، وأورثنا سلطنة الآباء والأجداد ، وأمدنا بالنصرة المتواترة الأمداد ، تصدينا لإثابة الشكر على نعمائه حسب الإمكان ، فعاهدنا الله تعالى على ملازمة البر والإحسان ، ودفع الرزايا عن الرمايا ، وإيصال البر إلى البرايا ، سميًا طوائف المسلمين ، وطبقات المؤمنين ، وأن لا نرخص في القتال ، ما لم يبدأنا به الجهال ، فكل لبيب يعلم أن البأدى أظلم ، والذي يحقق ذلك ما صرفه الداني والقاصي ، من طريقتنا المسلوكة مع المطيع والعاصي ، وما ترتب بيلنا وبين أنسابنا [ ٢٧٣ ] الأصاغر والأكابر ، وتركنا المقاتلة إلا مع بآء مكابر .

وحيث كان أهل مصر والشام ، يحبون ويؤدّون قوة الإسلام ، كان الواجب عليهم إظهار السرور ، وإبداء الجُبور بإسلام ذراري جنكز خان ، وعساكرهم التي لا غاية لأواصرهم وتؤمن غلبة المتسلطين في تلك البلاد ، وإنفاذ الرسل إلينا عن الوداد ، وإرسال التحف والهدايا ، والشكر لله ولنا على تلك المزايا ، فما أبصرنا منهم في عموم الأوقات إلا ما لا يحسن من الحركات حتى أنهم عَمُوا على ماردين وديار بكر طغيانا ، وأقدموا على القتل والنهب فيها عدوانا ، فدعشنا الحمية على الإسلام إلى الفساد بالانتقام ، وهممنا بأن نجري إليهم العساكر ، ونبيد

(١) « سلطان » في الأصل ، والتصحيح من زبدة الفكرة .

(٢) « من » في الأصل ، والتصحيح من زبدة الفكرة .

(٣) « عملوا » في الأصل ، والتصحيح من زبدة الفكرة .

البادى منهم والحاضر ، فصادفتهم المراحم العميمة التى لم تزل لنا خلقا وشيمة ، فتوقفنا مقتدين بقوله تعالى : (( وما كنا معذيين حتى نبعث رسولا ))<sup>(١)</sup> فأنفذنا الإيلجية مع قضاة ثقات ، لعلمهم فى أمرهم يتفكرون ، وإلى الإجابة يهتدون ، فأتوهم بصرائح النصائح ، وهدوهم إلى جدد المصالح ، فعصى سلطان مصر حَتُوا ونَفَّوْرا ، وأودعهم السجن تجبرا وضرورا ، فأفَضَتْ حركاتهم الذميمة إلى أن هال عليهم الجنود ، وحل عليهم ماحل بعاد وثمود ، ولولا رفقنا المحببول بنسأ لأضحت شامُ خالية الديار .

وأما ما أصاب من<sup>(٢)</sup> لاحقه بعض العساكر من بعض الرعية فما كان أحد بذلك مأمورا ، وكان أمر الله قدرا مقدورا .

وَجُرْمَ جَرُّهُ سَفَهَاءَ قَوْمٍ خَلَّ بَغَيْرِ جَانِيهِ الْعِقَابُ

ولما شئنا عنان العزيمة ترحما على البراء من الجريمة ، شئنا لتركيب الجمجة الرسالة ، لعلمهم ينتهون عن التماذى فى الجهالة ، فما سمعوا من الرسول قيسلا ، وحسوه زمانا طويلا .

وأما فى الإعادة ، فقد خالفوا الداهيين فى العادة ، لأنهم لم يصحبوه واحدا من رسلهم ، ليتداركوا ما فرط من زللهم ، وياليت ما حملوه من الجواب ، كان

(١) بن من الآية رقم ١٥ من سورة الإسراء رقم ١٧ .

(٢) لاجىء ، وإيلجى ، لفظ تركى الأصل وهو السفير أو المبعوث - Dozy: Supp. Dict-Ar

(٣) « وأما ما كان » فى الأصل « والتصحيح من زبدة الفكرة » .

(٤) « ترحنا » فى الأصل « والتصحيح من زبدة الفكرة » .

متضمننا لوجه من الصواب ، فإن كتابهم دلّ على فساد آرائهم ، وتعمق فهم في متابعة أهوائهم ، فقد ضمنوا مهذين المقال مطواه ، وكتبوا اسم سلطانهم بالألقاب البليغة بالذهب أعلاه ، واسم الله <sup>(١)</sup> [ تعالى ] ورسوله عليه [ الصلاة و ] السلام بالمداد ، واسمنا بعد عدة سطور للعناد ، فحملنا ذلك على عدم معرفتهم بالرسوم والآداب ، وقلة ممارستهم مراسم الخطاب والجواب .

وحيث أردنا [ أن ] لا يتأذى بذلك المسلمون ، « صفحنا عنهم وتلونا » <sup>(٥)</sup> :  
 « فاصفح عنهم وقل سلام فسوف يعلمون » <sup>(٦)</sup> وعادنا إرسال الإبلجية مع أكابر القضاة ، وحملنا إليهم الخلع والموهبات ، ليسلكوا مسالك الموافقات ، ويحتذوا جوانب المحالفات ، فوصل الخبر عقيب توجه الإبلجية أن القوم قصدوا ديار بكر ، وحلّوا حبي الكيد والمكر ، فأمرنا بركوب العساكر وإهلاك الباغين بالسيوف البواتر ، فاتهى خبر ذلك إليهم ، وفزعوا من سطواتنا عليهم ، فأخذوا من ديار بكر جانباً ، وأصبح صحيح أملهم كاذباً ، لكنهم عموا على خرت برت وملطية وسيس ، وأخربوا أطرافها وحواليها بالحيلة والتليس ، ولا شبهة لأحد إن خرت برت وملطية من ولايتنا [ ٢٧٤ ] وصاحب سيس من الداخلين في

(١) « وباسم » في الأصل ، والتصحيح من زبدة الفكرة .

(٢) [ إضافة من زبدة الفكرة .

(٣) [ إضافة من زبدة الفكرة ،

(٤) [ إضافة من زبدة الفكرة .

(٥) « تلونا » في زبدة الفكرة .

(٦) الآية رقم ٨٩ من سورة الزخرف رقم ٤٣ .

(٧) « إفاد » في زبدة الفكرة .

شريعة طاعتنا ، وقد كانوا أظهروا للإبليجية الآلية<sup>(١)</sup> ، واستلزم إقدامهم على ذلك كذب القضية ، وأيضاً كاتبوا الأكراد والروم بخطاب الأخ مرارا ، ودعوهم إلى إثارة الشر والفتن سرا وجهارا ، وما علموا أن صحارى بلادنا مملوءة من أمثال أولئك ، ولا التفات لأحد إلى ذلك ، وكتبوا أيضاً إلى ملك الكرج بآر بن داود ، وأثبتوا البر والعبودية<sup>(٢)</sup> ، مع أنه عندنا خالص النية والطسوية ، وحرصوه على العصيان ، والبغى والكفران ، وأرسلوا الرسل إلى طقطا وسائر أنسابنا بدست قفجاق ، وأغروهم على إظهار الخلاف والشقاق ، فوقفنا واطلعنا على ما يمكن ، وتوقفنا النظر بم يرجع المرسلون ، فلما أتوا وقصصوا المعجب بما رأوا ، وذكروا أنهم أمسكوا في البيوت إلى حين الإعادة ، وقالوا هذه عادتنا وبئست العادة ، وقد أتوا بمكتوب مسطور ، على الوضع المذكور ، فأفصح ذلك أنهم يتكبرون ، وحيث يناسب التواضع يتجبرون ، وإلا كيف يسوغ أن تكون مكاتبتهم مع المذكورين كذلك ، والكتاب الذي أنفذنا لينا بذلك ، لاضحيا إذا زعموا الآلية وخلص النية ، فما عساه أفضى إلى هذا النداء ، كما أفضى مرارا فيما مضى ، لكنه وصل الخبر حالته أنهم أنفذوا ببيرس بشبهة الحج مع جمع وافر ، وعموا على ملوك مكة — شرفها الله تعالى — وأخذوهم بأنهم دعوا لنا في المواسم الشريفة ، والمقامات المنيفة ، وأى مسلم يقصد بيت الله الحرام ، الواجب تعظيمه على كافة الأنام ، وهو البيت المطهر للطائفين والعاكفين والركع السجود ، ويستوى فيه الأمير والمأمور ، والسلطان والجنود .

(١) الأولى ، الإلى : النعمة — محط المخط .

(٢) « واستلزم » في الأصل ، والتصحيح من زيادة الفكرة .

(٣) من الواضح أنه توجد ورقة ناقصة من مخطوط زيادة الفكرة تبدأ من هذا اللفظ ، وانظر نهاية هذا السقط قيا إلى .

فحيث لم يبق من وجوه العدد شيء ، تبين أن آخر الطب الكي ، فشحننا  
 هرار العزم متوكلين واثقين ، بما عودنا الله من النصر العزيز والفتح المبين ،  
 ونهضنا من قرب منا من الجنود ، ورفعنا على السماك الألوية والبنود ، عازمين  
 على الإقامة هذه الصيفية بالشام ، منتقمين لما في الضمير من الانتقام ،  
 والله المستعان وعليه التكلان .

ولما المراد من تسطير هذا الفرمان الرابع : أنا حيث نعلم أن أهل الشام من  
 أهل الدهاء والفتنة ، فلا يشاركون المصريين في الشر والفتنة ، ولا يرون بما  
 يؤول إلى وقوع المصريين في العذاب والمحنة ، أردنا أن نفهمهم من رقدة الغفول ،  
 ونوضح لهم طرف الود والقبول ، بينا لهم أنهم هل وجدوا في قواعد الأصول  
 والفروع ، وصحائف المعقول والمشروع ، وجهها يقتضي أن يتبع من ليس إتباعه  
 ضرورة ، ولا نزلت في وجوبه آية ولا سورة ، ويخالفوا من لا تُعارض شوكته ،  
 ولا تُطاق سطوته ، فتصيبهم المحن والفناء ، وينزل بساحتهم الجهد والبلاء ، وهانحن  
 قد وردنا بالجنود المجندة ، والجيش المؤيدة ، وسيصل إلينا من الروم والكرج ،  
 وتكفور والإفرنج ، عساكر لا تُحصى ، [ ٢٧٥ ] كالنجوم في موعد مُقرر ووقت  
 معلوم ، ويكون مصيف الجميع ببلاد الشام وحواليها ، وجبالها وصحاريها ،  
 فكشفنا القناع وركبنا المحمة ، وقدمنا الوعيد وأظهرنا المحبة ، وعقدنا النية  
 بأنه كل من سلك سبيل مخالفتنا ، ولم يتهج طريق طاعتنا ، فلانا نأمر برعى  
 غلاتهم<sup>(١)</sup> ، وصبي أزواجهم وبناتهم ، وبقطع أشجارهم ، وبقتل صغارهم وكبارهم ،

(١) نهاية الورقة الناقصة من مخطوط زبدة الفكرة .

ونحرق مساكنهم ، ونلبع غنائيمهم ومكائهم ، ونجعل أطلالهم ممحوة بالطمس ، وأجسادهم كأن لم تكن بالأمس .

وإن لاح لهم الاحترار فليستدركوا فارطهم ، وليرحموا أنفسهم وأزواجهم وأولادهم وأموالهم ، وليبادروا إلى ما هو السبب للخلاص ، ويدخلوا في طاعتنا عن صدق وإخلاص ، ولينحققوا أننا لا نريد منهم خزان ولا أموالاً ، فإن الله تعالى قد أتانا من المسال ( ما إن مفتاحه لتتو بالعبصة أولى القوة )<sup>(١)</sup> ، أضنانا بما أعطانا ، عما هو في أيدي من سوانا ، وفيما منحننا من الملكة العريضة ، والسلطنة المستفيضة ، والعساكر والجيش غير المحصورة ، والألوية والأعلام المنصورة ، متسع وكفاية ، بل يخطبون باسمنا ، ويضربون الدينار بسكتنا حتى نقرر الجمهور على أمورهم ، من أميرهم ومأمورهم ، زائد في الإقطاعات والمشاهرات ، والمرتببات والإقرارات .

ولا يخفى عليهم أن الشام كان في الأعوام الماضية ، والأيام الحالية ، تارة مع الروم وأخرى مع العراق ، وعن مصر لازل منقطع العلاق ، إلى زمان تغلب طائفة من أهل الخروج والفتن ، فكما كانوا يتصورون أن الثغر هو العراق وديار بكر ، فليتصوروا بعد اليوم أنه غزاة وحدود الرمل ، وكما كانوا يستمدون منهم علينا ، يستمدون منا عليهم ، ولا يعتمدوا على القلاع ، فإنهم بالمحاصرة يعجزون ، ومن الاضطراب يسلمون ، ومهما تركوا الوسوس والخيالات ، وأطاعونا بصدق النيات ، فهم في أمان الله الملك العلام ، وأمان الرسول عليه السلام ، وأماننا في النفس والأهل والمسال ، ولا نصيبهم في عساكرنا أذية في هموم الأحوال .

(١) جن من الآية رقم ٧٦ من سورة القصص رقم ٢٨

(٢) « ويضربوا » في الأصل ، والتصحيح من زيادة الفكرة .

(٣) « الوسواس » في الأصل ، والتصحيح من زيادة الفكرة .

وكتب في رابع شعبان سنة اثنين وسبعمئة .

والحمد لله رب العالمين والصلاة على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين<sup>(١)</sup>  
أجمعين وسلم تسليماً .<sup>(٢)</sup>

وفي نزهة الناظر: كُتِبَ ونحن بأرض الرحبة<sup>(٣)</sup>، على عزيم الرّكوب، في مستهل  
شعبان المبارك، وقال أيضاً: واتفق قبل وصول رسله حضور البطائقي من حلب،  
تخبر عن نائب الرحبة ما أخبره .

وكان قد وصل إلى دمشق الأمير ركن الدين بيبرس الجاشنكير بمن معه من  
الأمراء المجردين، ووقفوا على سائر الأحوال، واتفق أمرهم على أن يكتبوا  
للإسكندر وللنائب يعرفونهم بالحال، ويستحثوهم على الخروج، ثم توارد خيل  
حلب وحماة أولاً فاولا .

وكان أهل دمشق عند حضور عسكر مصر أطمأن أمرهم، وطابت  
نفوسهم، فلما وصلت جفال حلب، أخذ كل أحد لنفسه الخلاص، واعتدوا  
للرحيل، واشتروا الدواب للسفر، فوقع اتفاق الأمراء مع نائب الشام أن ينادى  
بدمشق أن أي من خرج من بيته حلّ ماله ودمه، ثم وقع اتفاق الأمراء أن يجردوا  
عسكرا من الشام، ويقيمون بين حماة وحمص [٢٧٦]، فيكون في ذلك قوة وطمانينة  
لأهل البلاد، فجردوا الأمير سيف الدين بهادر آص، والأمير سيف الدين  
قطلوبك المنصوري، وأنص الجندار، وكتبوا لنائب حماة وطرابلس وحلب أن

(١) « الطيبين » ساقط من زبدة الفكرة .

(٢) انظر زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٣٥ أ - ٢٣٧ ب، مع ملاحظة وجود ورقة  
نافصة من المخطوط والترقيم موضعها فيا بين ٢٣٦ ب و ٢٣٧ أ - انظر الحوامش السابقة بهذا الخصوص .

(٣) « بأرض » مكتوبة بهامش المخطوط، وبنفس الخط، ومنه على موضعها بالمتن .

يركبوا بالعسكر، ويكون الجميع مقيمين بين حماة وحمص، وركبوا إلى أن وصلوا .  
وفي بكرة ذلك ألتهم حضرة جماعة من العربان وأخبروا أن طائفة من المغل  
قد طرقت نحو القريتين للتجارة ، فاجتمع الأسراء بنائب حلب وقالوا : ينبغي  
أن يركب بعض العرب على الهجن ويكشف خبر هذه الطائفة وهم في مثل ذلك ،  
وإذا قد حضر الأمير ثابت بن يزيد وعرفهم أن الخبر صحيح ، وطائفة من المغل  
كهنست على الفريتين وأخذت وتركبها جميع ما فيها من المواشي ، ولم يدعوا  
فيها أحدا ، وساقوا أموالا عظيمة ، وأنهم عازمون العود ، وبكرة النهار يكونون  
بالقرب من عرّض .

### ذكر إغارة التتار على القريتين :

قال بيرس في تاريخه : وعند دخولنا دمشق استبشر أهلها وفرحوا ، وانصل  
بنا اجتماع عسكر حلب صحبة الأمير شمس الدين قراسنقر المنصورى ، نائب  
السلطنة بها ، وعسكر حماة صحبة الأمير زين الدين كتيبغا المنصورى الملقب  
بالعادل ، وعسكر طرابلس صحبة الأمير سيف الدين أسندمن الكرجى نائب  
السلطنة بها ، ومن كان قد جرد إليهم من العساكر الدمشقية وهم : الأمير  
سيف الدين بهادر آص ، والأمير سيف الدين آنص الجندار وغيرهما ، واتفق  
وصول مقدمة التتار إلى قريب القريتين فأغاروا عليها في خمسة آلاف فارس ،  
وسا جمع كثير من التركمان الجافلين بحريمهم وأولادهم وأغنابهم ، فوقع التتار

(١) هكذا بالأصل ، ويبدو أن هناك كلمة ساقطة قبل ذلك اللفظ .

(٢) بلدة كبيرة من أعمال حمص ، وتدعى حواريين — معجم البلدان .

(٣) «الحالين» في الأصل ، والتصحيح من زيادة الفكرة .



عليهم وحووهم وما في يديهم ، فاتصل بهؤلاء [ الأمراء ]<sup>(١)</sup> الخبر ، فركبوا على  
الأنثى ، وجردوا سيف الدين أسندمر ، وسيف الدين بهادر آص ، وسيف الدين  
آنص ، وسيف الدين تمر الساقى ، وشجاع الدين غرلو الزينى مملوك الأمير<sup>(٢)</sup>  
زين الدين كتيغا ، وهو يومئذ من أمراء حماة ، وناصر الدين محمد ولد الأمير  
شمس الدين قراسنقر المنصورى ، في ألف وخمسمائة فارس إلى نحو هؤلاء التتار  
الذين شتوا هذه الغارة ، فساقوا خلفهم إلى مكان يسمى عرض<sup>(٣)</sup> ، فوجدوهم  
قد نزلوا بما كسبوا ، واطمأنوا بما غنموا ، وفرحوا بما أوتوا ، فأشرفوا  
عليهم وأقبلوا من أمامهم ، فظن هؤلاء أنهم من عسكرهم قد جاءوا في أثرهم ، فما  
تحركوا من أماكنهم حتى خالطوهم واتصلوا بهم ، فتحققوا أنهم من العساكر الإسلامية  
والعصابة المحمدية ، فاعتزلوا ناحية وتركوا المواشى والغنائم مهمة ليشاغل العسكر  
بالنهب وينهمكوا على الكسب ، فینالوا منهم الغرض إذا تشاغلوا بالعرض ،  
ففظن الأمراء بمكائدهم ، وعرفوا أن المكر عادتهم ، فما عرجوا على الغنائم ،  
بل تفرقوا على القوم أربع فرقات ، وجاؤوهم من أربع جهات ، ورتبوا أن  
الفرقة الواحدة تحمل عليهم وتتقدم إليهم ، فإذا اشتغلوا بقتالها واستعدوا لنزالها

(١) [ إضافة من زبدة الفكرة .

(٢) « أغرلو » في زبدة الفكرة .

(٣) آخر ما وجد من هذا النص في زبدة الفكرة ، ويبدو أن هناك أوراق ناقصة وساقطة من  
من الترميم في زبدة الفكرة فيما بين الورقة ٢٣٨ ب ، والورقة ٢٣٩ أ . انظر زبدة الفكرة ( مخطوط )  
بج ٩ ورقة ٢٣٨ ب . وانظر التحفة الملوكة ص ١٦٤ - ١٦٥ ، حيث يوجد باقي النص ولكن مع  
اختلاف في الألفاظ .

(٤) عرض : بلدة في برية الشام بين تدمر والرصافة الهاشمية — معجم البلدان .

يحيط بهم الفرق الثلاث من سائر الجهات ، ففعلوا كذلك وأخلطوا بهم فدهكهم [ ٢٧٧ ] بهذا التدبير ، وغلب القليل من المسلمين جمعهم الكثير ، وكسروهم ، واستنقذوا التركان الذين كانوا أسروهم ، وخلصوا الذسوان والولدان ، واقتلعوا منهم المواشى والأموال ، وأبلاوا بلاء حسنا ، وفازوا بالأجر والثناء ، وتفاءلوا بهذه البداية المباركة ، وأيقنوا النصر المتدركة ، وكانت هذه مقدمة لنتيجة الظفر ، وقضية موجبة للتأييد المنتظر ، سالية ما استلبه فُراط التتر ، ولم يُستشهد في الوقعة إلا الأمير سيف الدين آنص الجمدار ، وناصر الدين محمد بن باشقرد الناصري .

وقال صاحب التهمة : كان السبب لغارة المغل على القريتين أن قطلوجا لما حدى الفرات طلب بعض أسراء التوامين وقال له : اركب بمن معك من عسكري ، وأغر على طريقك أى جهة رأيتها قريبة منك ، واقتل وانهب واسب وسُق ما تجده وما تقدر عليه من أمرى المسلمين ، وكان قصد بذلك إيقاع هيئته في قلوب الرعية والعساكر ، ثم أنه أول ما جاءت طريقه على القريتين رأى بها بيوت التركان والعرب والخساق الكثير ، وقد سرحوا مواشيهم إلى أن سدت تلك الأرض ، فضربوا عليهم حلقة ووضعوا فيهم السيوف ، فلما رأوهم صاحوا بالأمان ، وأقاموا ذلك اليوم وتلك الليلة ، إلى أن ساقوا جميع أموالهم ، وأخذوا مواشيهم ، وشرعوا في أخذ الرجال والنساء والأطفال ، وربطوا الجميع أمرى ، وساقوهم بين أيديهم ، والرجال تبكى ، والنساء يصحن ، والأطفال يتصاعون .

فلما جاء الخبر بذلك إلى الأمراء عينوا جماعة من الأمراء وهم الذين ذكرناهم معهم يزيد بن ثابت بجماعة من عربيه ، وكلهم بالهجن راكبون ، وفرس كل

واحد منهم جنيبا على يده ، وساروا ذلك اليوم إلى أن دخل عليهم الليل فاستراحوا ساعة واحدة ، وجاء في ذلك الوقت بعض العرب وأخبرهم أن العدو يكونون في نصف الليل نازلين على عُرْضِ بَنٍ معهم من الكسب والأمرى ، فركبوا وساروا الليل كله إلى أن انبثق الفجر ، وجاء في ذلك الوقت بعض العرب أيضا وأخبروا أن العدو قد نزلوا في الليل وإنكم قريبتم منهم ، ثم أن الأمراء نزلوا واستراحوا ، وتوضؤوا لصلاة الفرض ، ثم بعدها صلاة الموت ، وودَّع بعضهم بعضا ، ثم سافوا على نفس واحد إلى أن طلع قرص الشمس ، فترأت مضارب العدو ، وكانوا تحت تل من تلك الأرض ، فساق الأمراء بَنٍ معهم إلى أن ركبوا التل ، ثم قال لهم سيف الدين بهادر آص : إعلموا يا أمراء أن هذه الواقعة هي وقعة الانفصال بيننا وبينهم ، فإن كانت النصر لنا فهي بشارة تستمر بنا ، وإن كان غير ذلك فنعوذ بالله . وقال الأمير سيف الدين أسندمر : كل زوجة لي طالق وكل جارية ومملوك لي حر إن ولّيت ظهري حتى أبلغ قصدي ، وإن مت فما يكون لي موة أكرم منها ، ثم شرع كل واحد منهم يقول بمثل هذه المقالة ، وكانت العدو في المقام ، وكان يحرسهم أمير ومعه خمسمائة فارس ، وأول من حل بَنٍ معه الأمير سيف الدين أسندمر ، وصاح الله أكبر ، بخاوبه العسكر بصوت واحد حتى الأمرى : الله أكبر ، الله أكبر [٢٧٨] ، وكانت الأمرى نحو من ستة آلاف نفس .

وكانت هذه الساعة ساعة عظيمة ، وقتل المسلمون منهم خلقا كثيرا ، وأفنوا أكثرهم على السيف ، وأسروا منهم نحو مائة وثمانين أسيرا ، ومن وجد مجروحا قتلوه ، ثم كتبوا بهذا الفتوح لثائب حلب وثائب حماة ، ورفعوا بعد ذلك طالبيين الأمراء .

وكانت الوقعة في الحادى عشر من شعبان من هذه السنة ، واستشهد فيها  
الأمير آنص ، وناصر الدين بن الباشا - قردى الناصرى ، ونحو ستة وخمسين من  
الهند وممالك الأمراء ، وجرحت نحو ثمانين نفرا ، وقتلت خيول كثيرة .  
ولما سبق البشير إلى الأمراء ، ركب الأمير شمس الدين قراستقر نائب حلب ،  
والأمير زين الدين كتيبا نائب حماة ، وبقية الأمراء والعسكر ، والتفوهم  
ودعوا لهم ، وفرحوا .

ولما نزلوا الخيم اجتمع رأيهم على أن يكتبوا لنائب الشام والأمراء المصريين  
ويُشرونهم بما فتح الله من النصر على الأعداء ، وخلص أسرى المسلمين ،  
فكتبوا كتابا ، وخلقوا عنوانه ، وأول الكتاب :

بسم الله الرحمن الرحيم «إنا فتحنا لك فتحا مبينا»<sup>(٢)</sup> ، «وينصرك الله نصرا عزيزا»<sup>(٣)</sup> .  
ثم عرفوهم بما اتفق من لطف الله تعالى ونصره ، فاستبشرت الأمراء  
بذلك ، وضررت البشائر ، وفرح أهل دمشق وشكروا الله على ذلك ، وتيقن كل  
أحد منهم أنهم منصورون على عدوهم .

ثم في ذلك الوقت وصات جماعة من العرب وأخبروا أن قطلو شاه جاس  
خلال الديار ، وقد سارت خيوله سيرا غير حثيث ينتظر قازان يأتي من بعده ،  
فاتفق رأى الأمراء على أن يكتبوا للسلطان ويستحثوه على الخروج بالعسكر ،  
ويعرفوه بما اتفق من النصر ، فلما وصل الكتاب إلى السلطان فرح فرحا عظيما ،  
وأمر بعرض المساكين والخروج سريعا .

(١) هكذا بالأصل .

(٢) الآية رقم ١ من سورة الفتح رقم ٤٨ .

(٣) الآية رقم ٢ من سورة الفتح رقم ٤٨ .

وقال ابن كثير : قدمت الأسارى دمشق يوم الخميس منتصف شعبان ، وكان يوم الخميس النصاري ، ثم لما قوى خبر التتار خافت الأمراء والعسكر أن يدهمهم التتار لا قتراب محنتهم ، فرحلوا ونزلوا المريج يوم الأحد الخامس والعشرين من شعبان ، ودخل التتار إلى حمص وبلبك ، وعاثوا في تلك الأرض فسادا ، وقلق الناس قلقا عظيما وخافوا خوفا شديدا ، واختبأت دمشق لتأخير قدوم السلطان ببقية الجيش . وقال الناس : لا طاقة لجيش الشام مع هؤلاء المصريين بلقاء العدو لكثرتهم ، وتحدث الناس بالأراجيف ، فاجتمع الأمراء يوم الأحد المذكور بالميدان الأخضر وتحالفوا على لقاء العدو ، وشجعوا أنفسهم ، ونودى في البلدان لا يجفل أحد ، فسكن الناس ، وجلس القضاة بالجامع ، وحلفوا جماعة من الفقهاء والعامّة على حضور الغزاة ، وتوجه الشيخ تقي الدين بن تيمية رحمه الله إلى العسكر الواصل من حماة ، فاجتمع بهم في القطيعة فأعلمهم بما تحالف عليه الأمراء والناس من لقاء العدو ، فأجابوا إلى ذلك ، وحلفوا معه .

وكان الشيخ ابن تيمية يحلف للأمراء وللناس أنكم لمنصورون في هذه الكرة على التتار ، ثم يقول إن شاء تحقيقا لا تعليقا ، وكان يتأول في ذلك أشياء [ ٢٧٩ ] منها قوله تعالى : ﴿ ذَلِكَ وَمَنْ عَاقِبَ بِمِثْلِ مَا عُوقِبَ بِهِ ثُمَّ بُنِيَ عَلَيْهِ لِيَنْصَرِنَهُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَعَفُوفٌ رَحِيمٌ ﴾<sup>(١)</sup> .

ولما كان يوم الأربعاء الثامن والعشرين من شعبان<sup>(٢)</sup> خرجت العساكر الشامية نفحمت على الجسور ومدهم القضاة .

(١) الآية رقم ٨ من سورة الحج رقم ٢٢ .

البدية والنهاية ج ١٤ ص ٧٣ .

(٢) « ولما كان يوم الرابع والعشرين من شعبان » في البدية والنهاية .

ولما كان ليلة الخميس : ساروا إلى ناحية الكسوة ، وقد وصلت التتار إلى القطيعة ، فارتفع الناس لذلك ، ولم يبق حول دمشق من القرى والحواضر أحد ، وامتلات القلعة ، وازدحم الناس في المنازل والطرقات ، ونخرج تقي الدين بن تيمية صبيحة يوم الخميس المذكور من باب النصر بمشقة كبيرة ، وفي صحبته جماعة يشهد القتال بنفسه ومن معه ، وبقي البلد ليس فيه حاكم ، وعانت اللصوص والحرافيش في بساكن الناس ينحربون وينهبون ، وانقطعت الطريق إلى الكسوة ، وظهرت الوحشة على البلد ، ويتعجبون من أمر الجيش مع كثرتهم أين ذهبوا ، ولا يدرون ماذا فعل الله بالناس ، فانقطعت الآمال ، وألح الناس في الدعاء والابتهاال<sup>(١)</sup> .

### ذكر ما جرى لعسكر الشام وما فعل التتار القادمون :

ولما كان الناس في الحيرة والدهشة من قدوم التتار وتأنر السلطان ، وعدم علمهم بأمر عسكر الشام ، جاء فخر الدين إياس — أحد أمراء دمشق — آخر نهار يوم الخميس التاسع والعشرين من شعبان يبشر بوصول السلطان واجتماع العساكر المصرية والشامية ، وقد أرسل ليكشف هل طرقت البلد أحد من التتار ، فوجد الذين يكشفون الخبر أن التتار قد عرجوا عن دمشق إلى ناحية العساكر ، ولم يشتغلوا بالبلد ، لأنهم كانوا يقولون : إن غلبنا فالبلد لنا وإن غلبنا فلا حاجة لنا به ، فعند ذلك نودى في البلد بتطبيب الخواطر لأن السلطان قد وصل وإن التتار غير متوجهين إلى البلد ، فسكنت قلوب الناس ، والله المستعان<sup>(٢)</sup> .

(١) انظر البداية والنهاية ج ١٤ ص ٢٤ حيث يوجد اختلاف في بعض الألفاظ وإضافات لا تفر المعنى .

(٢) البداية والنهاية ج ١٤ ص ٢٤ — ٢٥ .

وقال بيبرس في تاريخه: ولما عاد التتار الذين انهزموا من القريتين اجتمعوا مع بقية عساكرهم وتحدثوا في مشاورهم وقالوا: إن السلطان لم يتحرك من الديار المصرية في هذه الأيام، وما ثم إلا بعض العسكر المصري وعسكر الشام، واتفقوا على المبادرة ليغتنموا الفرصة — على زعمهم — وأقبلوا مصرعين بطمهم ورمهم، فكثرت الأراجيف لمفاجأتهم والإنذار بمهاجمتهم، هذا والسلطان ومن معه لم يتحقق حالهم، ولا علم قباهم، فتقسمت الأفكار والظنون، وتطلعت لقدمه العيون، واجتمعنا للاستخارة، واقتدحنا زناد الاستشارة، فأجمعنا على استطلاع الحال قبل العزم على الترحال.

قال: فتوجهت مستكشفاً، وللاخبار متعرفاً، فلما وصلنا القطيعة صادفنا عسكر حلب وحمص وحماة قد تقدموا جاثين، وأقبلوا متواترين، وأخبروا بأن العدو سائر سائر المجد في الراح والغدر، وقد اقترب الإقدام من الأقوام، ودنت الخيام من الخيام، فرجعنا إلى مرج راهط، ونرج الأمير ركن الدين الأسنادادار، والأمير جمال الدين أفوش الأفرم، ومعهما الأمراء المصريون والشاميون، فاقنضت الآراء التأخر عن المرج قليلاً والتزول من دونه ولو ميلاً، ريثما يحصل التوثق من وصول السلطان واجتماع العساكر قبل أن يلتقي الجمعان، فلما رجعوا إلى خلف شيئاً [ ٢٨٠ ] يسيراً وآت الأطلاب، وعادت العساكر على الأعقاب حتى إن أكثرهم ترك حماله، ورمى أثقاله، وأهمل قماشه وماله، ولم يتهياً ردهم ولا أمكن صيدهم، وعبروا على مدينة دمشق بهذه الصورة، فتصدعت قلوب أهلها المكسورة، وعجوا وضجوا واستهزؤوا ولجؤوا، وحملهم مادهموه

(١) أول ما وجد من هذا النص في نسخة مخطوط فريدة الفكرة التي بين أيدينا — انظر ما سبق ص ٢١٣ ما مش رقم ٣.

من انتفاض العزائم على أن صرحوا بالشتائم ، وبادرأ كثيرهم بالجفل لينجرو ، وقالوا : إذا رجعت هنا العساكر فإى حياة نرجو ، فحصل بلطف الله التوقف والتبسط والتسك بالمرج والتضبط ، فما كان إلا كالمح شرارة أو وحي إشارة حتى أتى البريد مخبراً بإقبال الملك الناصر وأطـلاب العساكر ، فزال البأس وغلب الرجاء اليأس ، ثم أقبل السلطان في جيوشه ، وأسودده الكاشرة ووحوشه ، فقويت القلوب ، وانحلت الكروب ، واجتمعت العساكر المصرية والشامية وكتبت الكتاب المحمدية<sup>(١)</sup> .

وقال صاحب النزعة : وقد كان السلطان كتب إلى نائب الشام والأمراء وعرفهم بأنه خرج من مصر وصحبته الخليفة المستكنى بالله أبو الربيع سليمان ، فلما وصل إليهم الخبر فرحوا واستبشروا بذلك وطابت خواطر العامة بكون العسكر مقيمين عندهم ، وكون السلطان في الطريق وهو جاي .

وفي ثالث اليوم من ذلك : جاءت الأمراء المقيمون بمصر وهم : نائب حلب ، ونائب حماة ، ونائب طرابلس ، فلاقتهم الأمراء الذين بدمشق واجتمعوا ، فلما نزلوا لاشورة تحققوا أن قطلوبغا نائب قازان بمن معه من العسكر قد وصل إلى قرون حماة طالباً دمشق طلباً لقلعتها ، فإنه بلغه ما جرى على السرية التي غارت على أهل القريتين ، وبلغه أن نائب الشام متوجهاً للقائه بعسكر الشام ، فعند ذلك اجتمعت سائر الأمراء : نائب حلب قواسمقر ، ونائب حماة كتبغا العادل ، ونائب طرابلس أسندمر ، ونائب الشام الأفوم ، والأمير ركن الدين

(١) « كان قدوم السلطان في يوم السبت مستهل شهر رمضان » — انظر زيادة الفكرة (مخطوط)



بيبرس الجاشنكير ، والأمير حسام الدين الرومي ، ومبارز الدين بن قرمان ،  
وكرای المنصورى ، وتفريل النوفاي ، وسائر أمراء مصر والشام ، على أنهم  
يخرجون إلى مرج دمشق ويلاقون العدو فيه ، ولا يدعونهم يدخلون دمشق .  
فلما انتظم الحال على هذا لم يعجب هذا الرأي الحسام الأستاذ الدار  
ولا تحدث معهم في هذا الرأي ، فقال له بيبرس : مالك لا تتكلم مع الأمراء ؟  
فهذا ليس وقت السكوت ، وأنت رجل كبير ورأيت ما لا رأيته ، وجرحت عليك  
التجارب ، فلا يحل لك أن تسكت ، فإن رأيت خيرا من هذا الرأي تكلم ، حتى  
توافقك على هذا إن رأيته مصلحة ، وإلا فأنت تعلم شيئا فيه مصلحة وتسكت  
عنه تطالب به يوم القيامة . فقال يا أمراء : أنا أقول ما أعلم أنه يخلصني عند  
الله تعالى ، ولكن ما يعجب ذلك بعض الأمراء . قال له بيبرس : قل حتى  
نسمع . فقال : إعلموا أن هذا عدو ثقيل ، وهو قاصدكم وطامع فيكم لكون  
أنكم نواب البلاد ، ولا يعلم أن هسكر مصر مع السلطان ، قد قربوا منكم ، فتى  
لاقيناهم يجرى علينا ما لا نحب من غلبة العدو علينا ، فيتفرق شمل العسكر الذين  
تجمعوا ، ويحضر السلطان والعسكر على حال الفساد ، ويكون العدو خلفنا ، فيتوهم  
عسكر السلطان ، وتنكسر قلوب الناس ، [ ٢٨١ ] ويقع العتب علينا أيضا من  
السلطان حيث يقول : كنتم صبرتم حتى اجتمعنا كلنا بحملة ، والحال أنكم  
سمعتم بقدومي ، فلا يفيد بعد ذلك الندم ، وهذا السلطان قد قرب وبقي بيننا  
وبيننا يوم أو يومان ، والمصلحة عندى أن نرجع إليه ، ونجتمع بين يديه ،  
وتكون الآراء رأيا واحدا ، واللقاء جملة واحدة ، ويعطى الله النصر لمن يشاء .

فلما سمع ببيرس هذا الكلام التفت إلى الأمراء فقال : والله أنا لا أخرج من إشارة هذا ، فإن الذي قاله وأشار إليه ما عليه فيه جناح عند الله ، ثم قال نائب الشام للحسام الأستاذ الدار : يا أمير أنت إذا خرجت الساعة يُغير العدو على دمشق من بعدك ، ويضع السيف في أهلها ، فماذا يكون عذرك عند الله ؟ فقال له الحسام : يا أمير إن العدو إذا علم بخروج العسكر من دمشق لا يلتفت إليها ، ولا يكون عزمه إلا على اللحق بالعسكر ويقول : إن دمشق في يدنا ، ومع هذا يتوهم عن خروج العسكر .

فلما سمع الأمراء هذا الكلام منه أمروا ساعتئذ بقطع الخيام والركوب ، ونادى المتنادى بالرحيل ، فوقع الصوت في دمشق ، فتحير أهلها ودهشوا بحيث لا يفقل الوالد على ولده ، ولا الولد على والده ، وسيت النساء والبنات ، وغلت أعمار الجمال والحمر ، فبلغ كل حمار كان يساوي مائة بجمسمائة وستائة ، وكل جمل كان يساوي ثلاثمائة بيع بألف وأكثر ، وفي الناس من نجا بنفسه وخلي حريمه ، ومن كان ظهره ثقيلًا طلع القلعة ، وما جاء الليل إلا ودمشق يبكي عليها ويندبها النوادب .

وأما الجند والعسكر فإن أحدا منهم لا يلتفت إلى رفيقه ولا إلى خشداشه ، ولا ينظر المملوك إلى أستاذه ، وخرجت الغلمان والجمالة على وجوهها ، والصناديق التي فيها الأكل والحلواء يرمونها لأجل الخلفة ، وكان يوما عظيما ، وأما فقراء دمشق ومشايخها وصالحاؤها وفقهاؤها وقضاتها ، فقد اجتمعوا بالجامع الأموي ، ووطنوا أنفسهم على الموت ، وكشفوا رؤوسهم يتضرعون إلى الله تعالى ويكون ، ولم يزالوا كذلك إلى أن طلع الفجر ، ولاحت للناس مواكب العدو وخفافله ،

وقد رجعوا عن دمشق وركبوا أعلى الغوطة ، ففرحت الناس لذلك وعلبوا أن الله قد استجاب دعاءهم ورحمهم .

وكان سبب عدوهم عن دمشق أن جواسيس قطلوشاه قد حضروا إليه في الليل ، وعرفوه أن النواب مع عساكرهم ، لما سمعوا بوصولك إليهم ، وتحققوا أن عسكرك عظيم ، وأنهم ليس لهم طاقة لللاقاة ، اتفقوا على أن يخاروا لك دمشق حتى تدخل إليها وتشتغل بأهلها ، وينجون هؤلاء بأنفسهم ، مع أنا سمعنا أن لهم عسكريا خرجوا من مصر وهم مقبلون ، ف هؤلاء قد ذهبوا إليهم حتى يعتضدون بهم ، ثم يرجعون جملة واحدة ويعملون شيئا وأتم مشغول في المدينة ، فلما سمع قطلوشاه ذلك أعلم أمراءه بذلك وأكابر عسكره ، واتفق رأيهم أن لا يدخلوا دمشق ، فإنه إن دخلوا يفسد أمرهم ويشغل العسكر بالكسب ، فيحصل الفساد إن عاد عسكرهم علينا ، ومع هذا يمكن أن يكون هذا مكيدة من نائب الشام ، فعند ذلك ركبوا وقصدوا الطريق التي من وراء المرج حتى يزلون من خلف دمشق على الكسوة ، ثم يتبعون آثار [ ٢٨٢ ] عسكر الشام ، فحينما يتلاقون بهم يحطمونهم .

فلما رأت أهل دمشق ذلك حمدوا الله تعالى . واستمروا مقيمين في الجامع ، مشغولين بالدعاء والقنوت في الصلوات .

قال الراوى : وكان يوم خروج الشاميين من دمشق يوم نزول السلطان الملك الناصر بمساركه على رأس العقبة ، وكان يوم استهلال شهر رمضان المعظم .

### ذكر خروج السلطان من القاهرة ووصوله إلى شقحب :

كان خرج السلطان من مصر في الثالث من شعبان من هذه السنة ، وأمرع

في السير إلى أن وصل إلى رأس العقبة مستهل رمضان كما ذكرنا ، والتقى الأمراء بالسلطان وترجلوا وبأسوا الأرض ، ومالحوها أن يلقوا إلا وأجناد العدو قد وصلت بوصولهم ، فوقف السلطان وأمر للنقباء والمجانب أن يدوروا على الجيش ويأمروهم باللبس الأسلحة والاستعداد للملاقاة ، وبقي السلطان والأمراء راكبين في الموكب سائرين ، واستعد العساكر باللبس والتجهيز .

وفي ذلك الوقت وقع كلام فج بين الأمير شمس الدين سنقر العلأى - أحد الأمراء البرجية - وبين الأمير حسام الدين الأستاذار، وكان هذا سنقر من حمرة البرجية التي تتعد وكان مدلا بشبابه وقوة ساعده وفروسيته ، ولما رأى الأمراء سلم عليهم ، ورأهم على تلك الصورة ، أفكر عليهم ، فصار كل أحد منهم يحكى له حكاية ، ومال بعضهم فيها على حسام الدين الأستاذار حيث أنه منع العسكر عن ملاقاته العدو، وترك دمشق وأخذ العسكر وأخلاها، وأشار إليهم أن الملاقاة تكون بحضور السلطان ، وأن الأمير ركن الدين بيبرس وافقه على هذا الرأي ، فتبعته الأمراء ، فما سمع سنقر هذا الكلام إلا وقد ركض فرسه وسط الموكب وقال للأمير بيبرس : يا أمير إيش هذا الرأي الذي فعلته بالناس حتى أفسدت حال العسكر، وكسرت قلوب أهل دمشق، ونهبت أموالهم، وسمعت من واحد قد كبر ونحرف وما يشتهى الموت ، والأمير حسام الدين إلى جانب السلطان يتحدث معه ويسمع كلامه ، ثم التفت بيبرس إليه وقال له : اسكت ، ما هذا الكلام ؟ ، ثم قال حسام الدين : يا أمير - يخاطب سنقرا - أما أنا فلاني أشرت إليهم ، فأنه يطالبني بها يوم القيامة إن كان قصدي فساد المسلمين ، وأما أني كبرت فصحيح ، ولكنني ما خرفت ، فوقع بينهما كلام كثير ، ثم غضب بيبرس وصاح على سنقر العلأى وأخرجه من مكان كان واقفا فيه .

قال الراوى : سمعت من قال : لاني رأيتُ حسام الدين تَخْرُجُ الدُمُوعُ من عيِّيه ، وقد بَلَّتْ شِيبَتُهُ ، وهو يَتمثلُ بأبيات من شعر الطغرائي :

تَقْدَمْنِي رِجالَ كانَ سَوطِهِم      وراءَ خَطَوِي إذا أَمَشِي على مَهَلٍ  
هَذا جِزاءَ امرئٍ أَقْرانُهُ دَرَجوا      من قَبْلِهِ فَنَمْنِي فَسَحَةُ الأَجَلِ

### ذِكْرُ وَقْعَةِ شَقِيبِ :

قال صاحب النزهة : هذه الوقعة عرفت بين الناس بوقعة شقيب ، ثم بغياغب ، فإنها كانت مشتملة على طرف شقيب وغياغب والضمين . قلت : هذه أسماء قرى هناك ، وهي في أراضى وعرة ذات أحجار سود .

[ ٢٨٣ ]

قال بيبرس في تاريخه : ذكر كسرة التتار على مَرَجِ الصُّفَرِ في غُرَّةِ الشَّهْرِ الأَزْهَرِ : لما انتظم شمل العسكر انتظام الجمان ، واصطفت صفوفه كأنها بنيان ، أضخوا كما قال أبو الطيب المتنبي :

وإذا رأيت إلى السهول رأيتها <sup>(٢)</sup>      تحت العجاج فوارساً وجنائبا  
وإذا نظرت إلى الجبال رأيتها      فوق السهول دواسلا وقواضبا  
فكأنما كسى النهارها دُجىً      ليل واطلعت الراح كواكبا  
أسد فرائمها الأسود يقودهم <sup>(٣)</sup>      أسد تصير له الأسود ثعالب

(١) « كما » في الأصل ، والتصحيح من زيادة الفكرة .

(٢) « وإذا نظرت » في زيادة الفكرة .

(٣) انظر زيادة الفكرة ( مخطوط ) ج ٩ ورقة ٢٢٩ ب .

وقال النويرى : لما وصل الملك الناصر رتب العساكر الإسلامية ميمنة وميسرة وقلبا ، والتقى الفريقان بمرج الصفير نصف النهار .

وقال صاحب الزهة : وكما فسد رافة تعالى وصول السلطان والعسكر وجدوا قتلوا شاه ومن معه من المغل قد وصلوا ، ووقف على أعلا النهر وقد نظروا العساكر من علوه ، فظنوا أنها عسكر الشام ، فتباشروا ، وأخذت الجباب في ترتيب الموكب والأمراء والمقدمين ، واجتمع الجميع قدام السلطان ، وحضر الخليفة أبو الربيع ، ووقفت أكابر الأمراء والنواب ، وأجمعوا على تعيين أمراء للميمنة ، وأمراء للميسرة .

ووقف السلطان في القلب باوامة ، والخليفة بإزائه ، والأمير سيف الدين سار ، والأمير ركن الدين أستاذار ، والأمير عز الدين أيبك الخزندار ، والأمير سيف الدين بكتمر أمير جاندار ، والأمير جمال الدين أقوش نائب الشام ومن معه من عساكر الشام ، وبلغرى ، وأيبك الحموى ، وبكتمر الأبوبكرى ، وقطلوبك ، ونوغيه السلحدار ، وأغراو الزينى .

وفي الميمنة : الأمير حسام الدين الرومى أستاذ الدار ، والأمير جمال الدين أقوش الموصل ، والأمير بهاء الدين يعقوبا الشهرزورى ، والأمير مبارز الدين بن قزمان ، ومبارز الدين سوارى أمير سنجار .

وفي الميسرة : الأمير بدر الدين بكتاش الفخرى أمير سلاح ، والأمير شمس الدين قراستقر المنصورى نائب حلب ومن معه من العسكر الحلبى ، والأمير سيف الدين بتخاص المنصورى نائب صفد ، والأمير سيف الدين طغبريل الإبنانى ، والأمير بكتمر السلحدار ، والأمير بيهزم الدوادار صاحب النارينج .

وفي الجناح الأيمن : الأمير سيف الدين قفجاق نائب حماة ومعه العسكر الحموية ، وجماعة العربان فيهم مهنى وآل فضل .

وقال صاحب النزعة : وفي الجناح الأيمن شمس الدين قراستقر نائب حلب مع مهنى وآل فضل ، والأمير بهاء الدين أولياء بن قزمان ، وفي الجناح الأيسر : سيف الدين برلغى ، وعلم الدين الجاولى ، وشمس الدين سنقر الكمالى .

وقال صاحب النزعة : كانت الأمراء قصدوا أن يعزلوا السلطان مع جماعة بتاحية عن المصاف ، فأبى ذلك ولام الأمراء وقال : والله أنا أول من يحمل قدامكم . فقال له أسند مسر كرجى نائب طرابلس : ياخوند نحن ما نريد منك أن تحمل ، ولا للولوك عادة بالجملة ، ولكن إثبت أنت مكانك ، فإذا ثبت السلطان [ ٢٨٤ ] ثبت العسكر . فقال له : يا أمير إن اخترتم هاتوا قيذا فقيدوا فرسى به حتى أموت وهو واقف ، فأعجب ذلك الأمراء ودعوا له .

وقال ابن كثير : ولما اصطفت العساكر والتحجم القتال ثبت السلطان ثباتا عظيما ، ويقال : إنه أمر بجواده فقيده حتى لا يهرب ، وباع الله تعالى في ذلك الموقف <sup>(١)</sup> .

وقال صاحب النزعة : ولما تكامل ما رتبوا وقف كل أحد مكانه ، والخليفة إلى جانب السلطان يتلو كتاب الله ويذكر ما أمده الله للمجاهدين من الثواب والأجر ، ويقول : أيها المجاهدون لا تقتاتوا لأجل سلاطنكم ، فقاتلوا لأجل حريمكم ، فعند ذلك ما كنت ترى إلا آدمعا على الخسود ترادف ، وزعقات من صهيم

(١) ويقال أنه اصطفت من البداية والنهاية .

(٢) البداية والنهاية ج ١٤ ص ٢٦ .

الأكباد تتضاعف ، وعاليت جماعة من الجند وقع بهم الاختلال في عقولهم في ذلك الوقت ووقعوا إلى الأرض ، وبقي الأمير سيف الدين سار في حفدته ومضافيه ، والأمير ركن الدين في حفدته من البرجية ومضافيه ، يترددان بين القلب والميمنة ، وكان هؤلاء بحرة الإسلام ، وعليهم العمدة في الأحكام ، وكل منهما في نحو أربعين طلبخانة .

قال الراوى : وبلغنى من أحد الأمراء أنه سمع بيبرس يقول : أنا عاهدت نفسى الموت ، وذلك حين قال له سار : يا أئى أنت تعلم أن الحديث فينا كثير ، وأنا نسبونى إلى التتار لكونى من جنسهم ، وأنت نسبوك إلى أنك تبغض الجند ، فبالله أوص لأصحابك بالثبات وإلا لا يبقى لنا وجه عند أحد بعد هذا اليوم ، وتعاهدوا ، ووثق بعضهم بكلام بعض ، ثم نشروا السناجق والأعلام الخليفةية والسلطانية ، وسيروا النقباء فداروا على الركبدارية والغلمان والجمالة ، وجمعوا الجمع ، وأوقفوهم صفًا واحدًا خلف أستاذيهم ليكثر بهم السواد ، ونادى منادى : أى جندى نخرج من المصاف بغير مذر أو جرح ، فدُمه حلال ، ومدته وفرسه لهم ، وكذلك الجمالة والغلمان .

### ذكر ما اعتمد عليه قطلوشاه في ذلك اليوم :

ولما تنهى ترتيب المسلمين ، عاين ذلك قطلوشاه مقدم المغل وهو أعلى الخيل ، وهو فى جيش قد سَدَّ المهل والوعر ، ثم شرع فى ترتيب أمره ، فقصد أن يرتب مقابل كل موكب موكبا ، وجمع الأمراء على ذلك ، فلم يجد فى أمرهم فسحة ، ووجد ميسرة المسلمين قد انتشرت ، وبينهم وبين التتار النهر الكبير هناك فلا يمكن الوصول إليهم ، فمشوا إلى آخر النهر إلى أن وصلوا إلى



رأس الميمنة ، فوجدوا النهر رائجا مديدا ، ولكن وجدوا مخافا للجبل ، فتشاوروا في أمر نزولهم ، واتفق رأيهم على أنهم لا يجردون مسكانا للنزول أسهل من هذه المخاضة ، وأنهم ينزلون جملة واحدة . وأنهم إذا كسروا هذه الطائفة التي بين أيديهم يدورون خلف الذين يبقون ، فإنهم لما رأوا ميمنة المسلمين ورأوا عسكرهم أمثال هؤلاء استحقروهم .

وقال بيرس : وفي الوقت الحاضر أقبلت كراديس التتار كقطع الليل ، لا يبين فيها الرجل من الخيل ، وقد علام القتام والغبار ، وفيهم من مقدميهم الكبار : قطلوشاه ، وسوتاي [ ٢٨٥ ] أقطاي ، وجوبان بن تداون ، ومولاي ، وقرمشي بن الناق ، [ وطوفان ]<sup>(١)</sup> ، وسبوشي بن قطلوشاه ، وطغريل ابن آجاي ، وآشقا ، وأولا جفان ، والكان ، وطيطق في مائة ألف من المغول والكج والأرمن وغيرهم<sup>(٢)</sup> .

### ذكر كيفية الوقعة :

قال صاحب الزهرة : لما رأت التتار عسكر الإسلام وهم على الجبل صاحوا وضربوا الطبول ، ونزلوا وقد أحاطوا النهر ، ووقفوا عند المخاضة ، وكان مقابليهم من ذلك الجانب الأمير حسام الدين الأستاذار . والأمير بهاء الدين أوليا بن قزمان ، ولما رآهم حسام الدين قال : بسم الله نية الغزاة ، بفذب سيفه ومشى ، وقال بعض مماليكه : ياخوند ارجع قليلا من يمينك أو عن شمالك ، فلم يلتفت

(١) « ومولاي ، وقرمشي بن الناق » مكتوبة بهامش المخطوط ، ومنه على وضعها

بالتن .

(٢) [ . ] إضافة من زيادة الفكرة .

(٣) زيادة الفكرة (مخطوط) ٩ ورقة ٢٤٠ ب .

اليهم إلى أن صدمته الحيل ، وصدمت ابن قزمان أيضا ، فكان الإنسان بينهم كالواحد في ألف ، فإن الجميع اجتمعوا على مخاضة واحدة ، وطلعوا طلوع رجل واحد ، وكان الأمير الجاولي رديفهم ، ورائي رديف الجاولي ، والأمراء متصلون بعضهم ببعض ، وارتفع الغبار ، ولم يشعر الناس إلا وقد اندق الجاولي ورائي على الكلى ، ورأى بيرس وسلاّر ذلك ، فصاح سلاّر : هلك والله الإسلام ، وصاح على بيرس والأمراء البرجية ، فنهض الأمراء المنهزمون وصدموا جيش المغل ، فرجعوها فهرا ، ورموا منهم جماعة كثيرة إلى أن كشفوهم عن المسلمين .

وكان جوبان وقرمشي ومن معهما قد ساقوا يعينون مولاي وهو خلف المسلمين ، فراوا قتلوشاه وقد انكسر ، فعادوا إليه ، ووقف في وجه بيرس وسلاّر .

وكان السلطان والأمراء قد رأوا سلاّرو بيرس قد خلى مكانهما ، ورأوا أطلاب العدو تتواتر ، فخرج أسندمر وقطبك وقفجق والماليك السلطانية وردفوها ، ولما رأى سلاّر السلطان والأمراء أخذ على جانب وتمكن من العدو ، وطعن فيهم وأبادهم ، ولم يبق أمير إلا وقد ألقي نفسه للوت ، فلما رأى المغل ذلك أخذوا جهةً وتمكنوا منها ، وكان الأمير سيف الدين براني بين أيديهم ، فصدموه ومزقوا طلبه وفرقوه ، ثم صاروا إلى جهة مالوا إليها فرقوها ، وتم الحرب بين سلاّر ومن معه من الأمراء والسلطان وبين قتلوشاه تارة تارة ، وكل من الفريقين قد ثبت .

ولم يعلم سلاّر والأمراء أن الجانب الذي نزلوا عليه قتلت أمراؤهم وانهمزم من كان معهم ، وأن طائفة من المغل ساقط وراء المنهزمين ، وفي ذلك نهب

خزائن الساطان ، فإن الكسرة حيث انتهت بالمسلمين على تلك الطريق جعلت الناس بين أيديهم ، وتفرق من كان حول الخزائن ، ولم رأى السواد الأعظم ذلك صاروا يركون جمال الخزائن البخاتي ويكسرون الصناديق ، ويخرجون أكياس الذهب والفضة ، فيأخذ كل أحد ما يقدر عليه .

وما زالت الحرب بينهم إلى أن مالت الشمس للغروب ، وكان الملتقى بينهم بعد الظهر ، ثم مال قطلوشاه بمن معه إلى جانب جبل [ ٢٨٦ ] إلى جانبه ، وطلع عليه وفي نفسه أنه منصور ، ورجع جماعة منهم كانوا وراء المنهزمين ، ومعهم جماعة من أسراء المسلمين وفيهم الأمير عز الدين أيدير النقيب من الممالك السلطانية ، فلما اجتمعوا قال قطلوشاه : هذا عسكر كثير وليس الأمر كما ظننا فلا بد أن نعلم خبرهم ، فافتضى رأيهم أن يحضروا أسيراً من الأسرى ويستخبروا منه خبر العسكر ، وقالوا لقطلوشاه : إن في الأسرى رجلاً وهو أمير ، وهو عز الدين أيدير المذكور ، فأمر بإحضاره ، فأحضروه بين يديه وقال : أنت من أمراء الشام ؟ قال : لا أنا من أمراء مصر . فقال له : وما جاء بك ههنا ؟ فقال : جئت مع السلطان . قال : مع الملك الناصر . قال : نعم . قال : وأين السلطان وعسكر مصر ؟ قال : الكل واقفون . قال له : وعسكر مصر جميعهم الساعة ههنا حاضرون والملك الناصر حاضر . قال له : نعم . قال : فأى وقت وصلت إلى ههنا ، فأخذ يعرفه ويخبره بجميع أمور السلطان من يوم خرج من مصر إلى هذا اليوم . ومن جملة ما قال له : هذا الذي كسرتموه من الميمنة فقط ، وعسكر الملك الناصر كثير ، فلم يصدقوه حتى أحضروا غيره ، فسألوه فأخبرهم بما أخبره عز الدين أيدير ، ثم سألوا غيره وغيره إلى أن سألوا جماعة كثيرة ، فالكل أخبروا بخبر واحد ، ولم تحققوا صدق مقالهم وقعوا في بحر زخار ، فقال لهم مولاي :

تحققتم أن هذا هو الملك الناصر قالوا : ما بهى شك في أمره . فقال : ألم تعلموا أن الخان قازان قد كتب يغلق<sup>(١)</sup> ، وعاهدنا أننا إذا رأينا أو سمعنا أن الملك الناصر حاضر بعسكره أو بغير عسكره لا نضرب معه مُصافا ؟ فقال له قطلوشاه : لو علمنا من الأول أن الملك الناصر حاضر ههنا ما ضربنا معه رأسا ، ولكن اعتقادنا أنه نائم الشام مع عسكر الشام ، والآن فقد وقعنا كلنا في فم السبع فما بقي إلا الموت جميعا أو الحياة جميعا ، وهم في مثل ذلك الكلام إذا بالكوسات قد دُقت والبوقات قد زعقت ، حتى ملأت الأرض وأزعجت القلوب ، وكان ذلك برأى الأمراء حيث رأوا التار قد تجمعوا فوق الجبل حتى تقع الهيبة في قلوبهم ، وحتى يسمع المنهزمون فيرجعون .

ولما سمعوا حس الكوسات ، قال مولاى لقطلو شاه : هذا الطبل ما يدق إلا للسلطان ، وأنا ما أخالف يسق الخائف ، فضرب طبله وخرج من قدام قطلوشاه بتوأماته ، ونزل من الجبل بين العشائين ، ولم يزل إلى أن طلع من المخاضة التي نزلوا منها ، وعلم به بعض العسكر ، فلم يحسّر أحد أن يقربه ولا أن يتبعه .

وبات الأمراء والناس في هذه الليلة والنيران قد ملأت الأرض ، والمشاهل توقد ، وكذلك التار قد اوقدوا النيران وباتوا محترسين على أنفسهم ، ولم يزل في تلك الليلة النقباء والحجاب ومهم سلاز وبيبرس وأسندمر وقبجق وأكابر الأمراء دائرين على الأمراء والأجناد يُوصونهم بأن يكونوا على يقظة من أمرهم ، فعرفهم الأمير سيف الدين قفجق أن التار لو قُتلوا عن [ ٢٨٧ ] آخرهم في هذا المكان ما يتزل أحد منهم في الليل ولا يُقاتل ، وإنما لابد لهم من النزول فبدأ .

(١) أي مرسوم .

### ذكر هزيمة التتار :

قال الراوى : وما أصبح الصباح إلا وقد انضم شمل عساكر السلطان ، وأخذ كل أحد موضعه ، وأما قطلوشاه فإنه شاور مع بعض الأمراء الكبار الذين معه فيما يفعله ، وقد تحققوا في أنفسهم الموت ، فوقع رأيهم على أن يقيموا على الجبل ولا ينزلوا ويقاتلوا العسكر إلى أن يفنوا ولا يسلموا أنفسهم ، ومازالوا يحترسين على أنفسهم إلى أن طلعت الشمس وقوى نورها ، فنظروا إلى عسكر قد ملأ الأرض ، ولم يروا مثلهم في أعمارهم ، وأراهم الله في عيونهم في كثرة لا تحصى ولا تعد .

ثم شرع المسلمون يريدون أن يهجموا عليهم ، فمنهم الأمراء ، ورفقوا العساكر حول الجبل على بعد .

وشرع قطلوشاه والأمراء ورتبوا عسكرهم ، بفعلوا كل مقدم إلى جهة ، ونزل منهم بعض ركاب وجماعة من الرجالة وقصدوا قتال العسكر .

ولما رأى السلطان والأمراء ذلك جعلوا قبالة كل مقدم مع طائفته أميرا من الأمراء ، وأضافوا إليه من كان يناسبه ، ونخرج ممالك السلطان إلى مقابل قطلوشاه وجوبان ، فشرعوا يقاتلون معهم تارة بالرمي وتارة بالهجوم عليهم ، وقد لاح للإسلام وجه النصر على الأعداء ، وصار كل مقدم من الأمراء يقاتل بالنوبة ، يقاتل واحد ثم يذهب ويحى غيره ، وكذلك فعل المغل ، والسلطان والأمراء واقفون ينظرون إليهم ، فإذا قتل فارس واحد منهم أحضروا غيره في الساعة حتى أن بعضهم كان يقتل له فارس وفارسان وثلاثة من الشباب .

ولم يزالوا في القتال إلى أن توسطت الشمس من نهار الأحد ، وانفصل القتال بينهم ، وطلع قطلوشاه ومن معه من التتار وقد قاسوا نهارا عظيما ، وقتل منهم نحو ثمانين رجلا ، وخرجت جماعة وركبتهم الدلة ، وقاسوا من قلة الماء أمرا عظيما لأنهم لم يحسنوا انحصارهم على الجبل ، فسا أخذوا من الماء إلا قليلا ، ولما رأوا ذلك أجمعوا على النزول بكرة النهار ، فبن مات مات ومن له أجل عاش ، وذبحوا من خيولهم وشووا وأكلوا .

ولما أصبحوا اعتمدوا على النزول ، وهرب منهم ناس من الأسمري وجاءوا إلى السلطان وأخبروه بما هم فيه من الدلة والعطش والخوف ، وأنهم انفقوا على أن يصدوا الجيوش ، وأنهم قد تحققوا الموت ، فعند ذلك تشاور أكابر الأمراء ، ووقع رأيهم على أن يفسحوا لهم طريقا ولا يتقرب إليهم أحد إلى أن ينزل الجميع قدام العسكر ، ثم يركبون ظهورهم .

ولما أرادوا النزول رأوا جماعة من المقل قد مدمت خيولهم وبقوا رجالة ، وما بقي مع أحد من الأمراء فضلة خيل ، فاتفقوا أن يأخذوا خيول الأرمن الذين معهم ، فأخذوا منهم نحو مائتي فرس وأعطوا هؤلاء ، ثم شرعوا في تجهيز حالهم إلى الساعة الرابعة من النهار ، ثم ضربوا طبولهم ونزلوا ، وكل منهم قد أعد نفسه للموت وتموا سائقين إلى أن وصلوا إلى النهر ، ورموا خيولهم فيه ، فمن كان قرسه قويا طلع ، ومن كان فرسه قليل القوة وقف فيه ، ولما طلعا [ ٢٨٨ ] منه تبعتهم خيول المسلمين ، وأنزل الله عليهم الدلة والمسكنة ، ومزقت جموعهم ، وتفرقوا بحيث لم يلتفت أحد إلى أحد .

وكانت تلك الأراضى وعرة كما ذكرنا لا يتمكن الفرس من حط رجالها إلا على حجر ، فقااست خيول المسلمين من ذلك شدة .

وأما التتار فإن راكباً منهم ما يهربُ مقدار رمية نشاب إلا وقد وقع على الأرض .

ولو عاينت ما كنت ترى غير رؤوس تُرمى بالسيوف ، ورجال يُقبض عليهم بالأيدى والكفوف ، وتمت خيل المسلمين تابعة أثرهم إلى أن صار وقت العصر ، فرجعت الأمراء واجتمعوا عند السلطان ، واتفق رأيهم على تجريد أمراء يتبعونهم ، فحدث جماعة منهم بمضاهيتهم من أصحاب الخيول الجياد ، فتزودوا وساروا وراءهم ، ورسم للعرب أيضاً أن يتبعوا آثارهم ، فأى موضع أدركوا منهم جماعة يقبضون عليهم ويقتلونهم ويأصرونهم .

وقال النويرى : التقى الفريقان بمرج الصفر نصف النهار ، فاضطربت ميمنة المسلمين ، واستشهد جماعة من الأمراء ، وانهمزم بعضهم إلى دمشق ، وأردف القلب الميمنة فردت التتار عنها ، وأما الميسرة فثبتت وحملت على ميمنة التتار وكان مقدمهم مولاي ، فولى منهزماً وتبعهم المسلمون ، وحجز الليل بينهم ، وانتهج التتار إلى الجبل وأحاطت العساكر الإسلامية بهم وضايقوهم أشد مضايقة إلى الصباح ، ثم أفرج لهم الأمير أسندصر فرجة من رأس الميسرة ، ففرجوا منها هاربين على أعقابهم ، وتبعهم العساكر الإسلامية فأبادوهم قتلاً وأسراً وغنموا منهم خيلاً عظيمة حتى بيع الأكديش بخمسة دراهم .

وقال ابن كثير<sup>(١)</sup> : وأصبح الناس يوم الجمعة أول رمضان في هم شديد وخوف أكيد لا يعلمون ما خبر الناس ، فبينما هم كذلك إذ جاء الأمير غرلو العادلى ، فاجتمع بنائب القلعة ، ثم عاد سريعاً ولم يدر أحد ما الخبر ، ولم يفهم أحد من العامة فيم جاء غرلو .

(١) انظر البداية والنهاية ج ١٤ ص ٢٥ - ٢٦ .

وأصبح الناس يوم السبت على ما كانوا عليه من شدة الحال ، فأروا [ من المآذن<sup>(١)</sup> ] سوادا وفيرة من ناحية العسكر والعدو ، فغلب على الظنون أن الواقعة في هذا اليوم ، فابتهلوا إلى الله بالدعاء في الجامع والبلد ، وطلعت النساء والصغار على الأسطحة ، وكشفوا رؤوسهم وضحج البلد ضجعة عظيمة ، ووقع في ذلك الوقت مطر عظيم غزير ، ثم سكن الناس .

فلما كان بعد الظهر قرئت بطاقة بالجامع تتضمن أن في الساعة الثانية من نهار السبت هذا اجتمعت الجيوش ، ووصل الركاب السلطاني إلى مرج الصفر ، وفيه طلب الدماء من الناس ، والأمر بحفظ القلعة والتحرز على الأسوار ، فدعى الناس في المآذنة والجامع والبلد ، وانقضى النهار ، وكان يوما مزيجا هائلا .

وأصبح الناس يوم الأحد يتحدثون بكسر التار ، ونخرج ناس إلى ناحية الكسوة ، فرجعوا ومعهم شيء من المكاسب [ ٢٨٩ ] ورءوس التار ، وصارت أدلة الكسر تقوى قليلا قليلا ، ولكن الناس مما عندهم من شدة الخوف لا يصدقون .

فلما كان بعد الظهر قُرى كتاب السلطان إلى متولى القلعة ينحبر بإجتماع الجيش ظهر السبت بشقح وبالكسرة ، ثم جاءت بطاقة بعد العصر من النائب جمال الدين الأفرم إلى نائب الغيبة مضمونها أن الواقعة كانت من العصر يوم السبت إلى الساعة الثانية من يوم الأحد ، وأن السيف كان يعمل في رقابهم ليلا ونهارا ، وأنهم وهنوا وركنوا إلى الفرار ، وأنه لا يسلم منهم إلا القليل ، فأمر الناس وقد استقرت خواطرهم ودقت الهشائر بالقلعة .

---

(١) [ إضافة للتوضيح من البداية والنهاية ]



وفي يوم الإثنين الرابع من رمضان : رجع الناس من الكسوة ، ودخل ابن تيمية وأصحابه البلد ، ففرح الناس به ودعوا له ، وذلك لأنه ندب المسكر الشامي إلى أن يسير إلى ناحية السلطان ، وحرض السلطان وبشره وجعل يخلف له بالله الذي لا إله إلا هو إنكم منصورون عليهم في هذه الكرة ، ويقول : إن شاء الله تحقيقا لا تعليقاً ، وأفتى للناس بالفطريومئذ ، وكان يدور على الأطلاب فيأكل من شيء معه من يده فيأكل الناس وينسول في الشاميين قوله عليه السلام : ( إنكم تلاقوا العدو غداً والفطر أقوى لكم )<sup>(١)</sup> ، يعزم عليهم في الفطر عام الفتح ، كما في حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه .

وأما السلطان فإنه رجع مع الأمراء إلى مكان الوقعة ، فوجدوا المجاهدين قد سلاخوا تلك الأرض ، وهم بين تلك الأجار مطروحين ، وكل من رأوه وجدوه مستقبل القبلة ، وسبابته تشير بالشهادة ، ووجهه يتقد نورا ، فكانه في حال الحياة ، وكل من رأوا من قتل المغل وجدوه ملقى على وجهه ، ثم أمر السلطان بأن يروح بدر الدين الفتح مبشرا إلى مصر ، وكتب معه كتاب الهشارة ، وكان النائب في مصر عز الدين البغدادي ، وكتب إلى غزاة أيضا بالهشارة ، وأمر النائب فيها أن لا يمكن أحدا من المنهزمين من التوجه إلى مصر ،

(١) قال أبو سعيد الخدري : خرجنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في رمضان عام الفتح ، فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصوم ونصوم ، حتى بلغ منزلا من المنازل فقال : « إنكم قد دنوتم من عذركم » والفطر أقوى لكم ، فأصبحنا منا الصائم ومنا المفطر ، قال : ثم سرنا فنزلنا منزلا فقال : « إنكم تصبحون عذركم والفطر أقوى لكم فأفطروا » ، فكانت غزوة من رسول الله صلى الله عليه وسلم . انظر سنن أبي داود ج ٢ ص ٢٢٨ كتاب الصوم — باب الصوم في السفر حديث رقم ٢٤٠٩

وكتب أيضا إلى سائر القلاع والحصون بالبشارة والتهنئة بما فتح الله على الإسلام بالنصر على الأعداء، وأقام السلطان إلى يوم الثلاثاء، ثم ركب إلى نحو دمشق .

### ذكر دخول السلطان دمشق مؤيدا منصورا :

قال ابن كثير : ثم دخل السلطان إلى دمشق يوم الثلاثاء خامس رمضان ، وبين يديه أبو الربيع سليمان الخليفة ونزل بالقصر الأبقى ، ثم تحول إلى القلعة يوم الخميس ، وصلى بها الجمعة ، وخلع على النواب وأمرهم بالرجوع إلى بلادهم ، واستقرت الخواطر ، وذهب الناس ، وطابت قلوب الناس .

ولما دخل السلطان دمشق خرجت إليه سائر الدماشقة من الصالحاء والمشايخ والحكام والكتّاب والعامة حتى لم يبق بدمشق مخلوق ، وتلقوه بالدماء والثناء ، وازدهوا عليه حتى لم يبق لفرسه مكان يمشى عليه من كثرة العامة ، وضربت البشائر والكوسات ، وسقيت الأسارى بين يدي موكبه مقرنين في الأصفاة ، وسناجقهم بأيديهم منكوسة ، وطبولهم معكوسة .

وكان السلطان لما دخل دمشق ولي وعزل ، وأمر ونهى ، وقطع ووصل ، [ ٢٩٠ ] وعزل ابن النعمان عن ولاية المدينة ، وعوض عنه بالأمير علاء الدين أيدغدى أمير علم ، وعزل صارم الدين إبراهيم وإلى الخصاص عن ولاية البر ، وعوض عنه بحسام الدين لاجين الصغير رحمه الله<sup>(١)</sup> .

### ذكر ما جرى للتتار بعد انهزامهم :

وقال صاحب النزهة : لما انكسرت التتار انتشروا في الأرض ، فكان

(١) يوجد هذا النص ملخصا في البداية والنهاية ج ١٤ ص ٢٦ .

الرجل منهم يقع من نفسه ، وآخر يقف فرسه فيترل ويمشي ساعة ، ثم يقطع من لباده الذي عليه قطعة فيلقها على وجهه ، هذا هم الذين غفل عسكر الإسلام عنهم ، وأما الذي يصادفه أحد منهم فلما يقتله أو يأسره ويقوده مثل الكلب ، وقد ملئت الأرض من دمائهم ومن أجسادهم ، فأوقع الله عليهم الذلة والصغار حتى يقبض على واحد منهم فلا يمد يده ولا يقا تل ، وإذا كان في يده قوس أو سيف يرميه إلى الأرض ، وإذا رأى الرجل طال به يمد رقبته إليه ويسلم نفسه من غير قتال ، وقتلت منهم الغلمان والحرا فيش خلقا كثيرا ، وكانت الجند وممالك الأمراء يتذاكرون في قتلهم ، فمنهم من يقول : قتلت عشرين ، وآخر يقول : قتلت ثلاثين ، وآخر يقول : قتلت عشرة ، ونحو ذلك ، وأما العرب فقد فعلوا بهم من النهب والقتل ما لا يحصى ، ومنهم خلق كثير ماتوا عطشا في البراري ، وكذلك دوابهم ، ومنهم ناس التجأوا ببساتين دمشق فدخلوا فيها ، فكان الرجل يجيء إلى بستانه فيجد فيها اثنين وثلاثة فيقتلهم ، ولا يقدر أحد منهم على منعه من الخوف والجوع والتعب ، ولما علم الأمراء بذلك نادوا في دمشق إن من وجد أحدا من المغل أو الأرمن ولم يحضره إلى نائب الشام فقد حل دمه . فصار من يظفر بواحد منهم أو أكثر يأتي به إلى النائب ، فالنائب إما يقتله وإما يستخلصه لنفسه .

وقال بيبرس في تاريخه : <sup>(١)</sup> لما حصل التظافر على التشار أسرع <sup>(٢)</sup> مولاي أحمد

(١) النص التالي اختصره العيني من زبدة الفكرة ، ولم ينقله نصا - زبدة الفكرة (مخطوط)

ج ٩ ورقة ١٢٤١ - ٢٤١ ب .

(٢) « وحصل التظافر » - في زبدة الفكرة .

(٣) « فأسرع » - في زبدة الفكرة ، ويبدو أن العيني عدل بعض الحروف ليتسق الكلام .

مقدميهم في الفرار ، وفر معه منهم زهاء عشرين ألفا ، ثم افترق التتار  
ثلاث فرق : الأولى فرقة فيها جوبان في زهاء ثلاثين ألفا ، والثانية فرقة فيها  
قطلو شاه ومعه تقدير ثلاثين ألفا ، والفرقة الثالثة كانت مع طيطق تقدير عشرين  
ألفا ، فحملت العساكر عليهم فصيروهم رميما ، وركبوا أكتافهم فغادروهم  
هشما .

ولما كان من غد يوم الوقعة يوم الإثنين ثالث رمضان : جرد خيل الطلب  
في الآثار ، فكان فيها الأمير سيف الدين سلا ، والأمير عز الدين أيبك الخزنदार  
وتتابع العساكر تقفوقى التتار ، وتأخذ من حماهم وكناتهم الثار بالبثار ، فامتلات  
من قتلاهم القفار ، وأمسوا حديثا في الأمصار ، وعبرة لأولى الأبحار :

مضوا متسابقى الأعضاء فيهم لأرجلهم بأرومهم<sup>(٢)</sup> عثار  
إذا فاتوا السيوف تناولتهم بأسيايف من العطش<sup>(٣)</sup> القفار<sup>(٤)</sup>

وسرح السلطان واحدا من أسراهم ليخبرهم بما تم ، وأرسل على يده كتابا  
تحدث فيه بنعمة ربه وما منحه من نصرة حزبه .

(١) « تنسيق » في التحفة الملوكة .

(٢) « لأرومهم بأرجلهم » في التحفة الملوكة .

(٣) « فات » في التحفة الملوكة .

(٤) انظر زبدة الفكرة ( مخطوط ) ج ٩ ورقة ٢٤١ أ ، ب ٢ وانظر التحفة الملوكة ص ١٦٧

حيث يوجد بيتان آخران .

## ذكر نسخة الكتاب الصادر [ ٢٩١ ] من السلطان من مرج

<sup>(١)</sup>  
الصَّفر إلى قازان في رابع شهر رمضان :

الحمد لله على ما جتدد لنا من النعمة التامة ، وسمح به من الكرامة العامة حين  
أعاد النعيم إلى كماله ، والسرور إلى أتم حاله ، فاستأنست النفوس إلى استموار  
عوائدها ، وارتاحت القلوب إلى مُعجز فوائدها ، وأضاءت شمسُ المعالي ،  
وطلمت بدورها بالسَّعد المتوالي ، إذ كانت فُلطة من الدهر فاستدركها ، وسقطة  
بدت عنه فما تركها ، فقرت بذلك العيون ، وتحققت في بلوغ الآمال الظنون ،  
فله الشكر الجزيل ما أومض في الجوارق ، وسرى في الآفاق نجم طارق .

وبعد : فليعلم الملك الجليل محمود ، جامع الجيوش وحاشد الجنود ، أنه  
تظاهر بدين الإسلام ، وأشهر ذلك بين الأنام ، وأبطن خلاف ما ظهر ،  
وتظاهر بالباطل والحق صتر ، ثم فعل ما قدره الله عز وجل وما حكم به القدر ،  
فحملنا ذلك على أنه تقدير ، وأن ليس يحمدي فيما أراد الله عز وجل تدبير ،  
فما لبث الملك إلا أيسر مُدة ، وأرسلَ رسله إلينا مجده ، وهو يطلبُ الصلح ويحرضُ  
عليه ، ويذكر الإسلام ويندبُ إليه ، وزعم أنه ليس يختار الفساد في الأرض ،  
فإن الواجب علينا وعليه إصلاح ذوى الدين وأن ذلك فوض ، فعملنا  
مقصده في مقاله ، وتسترنا بستر يلوح وجه القدر من خلاله ، فأكرمنا رُسله  
كرامة تليق بفعالنا ، وسمعنا رسالتهم وجاوبناهم على مقتضى حالهم لا مقتضى  
حالنا ، وأعدناهم إليه بمهام مُصرون عليه ، فعاد رسوله يطلب رسولا يُسمع

(١) انظر نص الخطاب في كنز الدرر ج ٩ ص ١١٩ - ١٢٢ ، حيث يوجد اختلاف في

نص الألفاظ ، ولكنها لا تغير من المعنى .

كلامه ، وليس يخفى عنا مقصده وسراجه ، فأرسلنا إليه ما طلب ، وركبناه  
فوس البنى فيا بئس ماركب .

فما كان إلا عند وصول رسلنا إليه ، بفهز عسكره وأظهر من الغدر مالم  
يكن يخفى عليه ، وأمرهم بما عاد وباله عليهم ، وحرضهم على ما وجدوه حاضرا  
لديهم ، ثم تقدم معهم وعدى بهم ماء الفرات ، وجهزهم ورجع ، وعلم أن الغلبة  
من قراه ، فما كان إلا أن دخلوا البلاد ، وعملوا بما أمرهم من الفساد ،  
وتفرقت خيولهم في الأطراف والأوقاف ، وقطعوا أيدي الأشجار وأرجل الزروع  
من خلاف ، ونزلوا بالقرب من حلب ، وشحنوا الغارات وجدوا في الطلب ،  
وجيوشنا الشامية لم بالمرصاد ، قد أخلصوا لله تعالى نية الجهاد ، وهم يتقدمون  
إليهم كل وقت ويظهرون لهم الضعف والتأخير ليتوسطوا البلاد ويحصل هناك  
التدبير ، فعاد منهم تومان إلى القريتين ، بفهز من جيوشنا إليهم ألفان ، فوجدوهم  
قد أخذوا أغنام التركمان ، قوافوهم بالقرب من عرض فسكانا كفرسي رهان ،  
فلم يلبث الباغون (ساعة من النهار) ، حتى عجل الله بأرواحهم إلى النار ، وبقيت  
أجسادهم ملقاة بأرض عرض إلى يوم العوض ، ولم يفلت منهم إلا من يفعل  
الخير إنهم قد صاروا أخيارا ، ثم أخذ منهم جماعة أسارى : كرج ، وأرمن ،  
ومغل ، ونعماري .

فما أقنعهم ذلك ، ولا اكتفى بأرواحهم مالك ، [ ٢٩٢ ] وهموا طالبين  
الغوية ، ولم يعلموا أن من دونها رماحا مشروعة وجيادا مربوطة ، وعساكر  
يتأخرون عنهم قليلا بعد قليل ، وجيوشنا ترصدهم بالغداة والأصيل ، فلما هابتوا  
دمشق المحروسة ظنوا أنهم بدخولها يستهشرون ، وما علموا أنهم من حولها إلى

جهنم يُحشرون ، فعبروا عليها وطلعوا إلى جبل يُعرف بالمسنع ، فأخذ الرعب من  
 قلوبهم بالمجامع ، وتحققوا أن نقيجة القدر الهلاك ، وأن مصرع البني ليس لهم منه  
 فكاك ، فمالوا إلى جانب البرية للفرار ، وطلبوا أطراف الميمنة للذلة والانكسار ،  
 فضربت عليهم جيوشنا حلقاً ، وسلبوهم أثواب الحياة والبقاء ، ودارت بهم  
 الخيول وبنت سنان بكها سماء من العجاج نجومها الأيسنة ، فطارت إليهم عُقبان  
 من الجياد قوادمها القوادم وخوافيها الأعنة ، وتصوّبت عيون السُمير إلى قلوبهم  
 كأنها تطلب سُويدها ، وقصدت أنهار السيوف أكبادهم فكأنها أرادت تُروى  
 صدها ، فشرّبوا كأس المنون لما تبلجت صفحات الصفايح ، وعانتهم عيون  
 الرماح ، وأنشأت لهم الحوافر غمامة من الثُّبَار ، ونزلت عليهم أمطار من السهام  
 كقطار الشرار ، وأخذتهم رعود من الصَّميل ، وأبرقت في جوانبها بُروق من كل  
 سيف صقيل ، ولم تغب الشمس حتى افترشوا أديم الأرض والوعر والمَهمل ،  
 والتجأ من بقي منهم إلى جبل يعصمهم من القتل ، وباتوا عليه ليسلة الأحَد ،  
 وأيقنوا أن ليس ينجو منهم أحد ، وندموا حيث لا تنفعهم الندامة ، وأيسوا  
 من الخلاص وقنطوا من السلامة ، وضائق عليهم الأرض بما رحبت . وظنوا  
 أن أرواحهم من أجسادهم قد ذهبت ، ونادوا بلسان حالهم ، وقد قربت ملة  
 آجالهم ، اعتقنا أيُّها الملك الرحيم ، وأعف عنا أيُّها الملك العظيم ، فإننا جميعنا  
 مُسلمون ولا تُؤاخذنا بما جنَّاه كُفارنا المسرفون ، فإننا منهم بريئون ، فأردنا أن  
 يطلب النصر من حيث هودنا من العفو ، فأمرنا جيوشنا أن تفتح لهم طريقا  
 ليذهبوا ، وتركناهم من فعالنا يتعجبوا ، ففروا فرار الشاة من الأسد ، ولم يلتفت  
 منهم والد إلى ولد

فلو رأيت أيها الملكُ ذلك اليوم ، لبقيت زمانا يروعك رؤياه في النوم ، وما كنت ترى من جهشك إلا قتيلا أو أسيرا<sup>(١)</sup> (وكان يوما على الكافرين حسيرا<sup>(٢)</sup>) فله دَرَه من يوم تصاحب فيه الذئاب والفسر ، والقيسُ والأمسر ، وهلك الذين هم ديوية الفرسان ، قد قادهم الذل والصفار ورعاة العربان ، والكرج قد لحقت بقيسة آثارهم ، وعجل الله بدمارهم ، والأرمن وقد سبق من سلم منهم في القيود إلى خزانة البنود<sup>(٣)</sup> .

ولو نظرت عيناك ما جرى من أرض حوران إلى الفرات ، لراعك وأرهبك من الهول ما كنت تراه ، ولو رأيت أصحابك كيف بقوا طعم الرخم والذباب ، لقلت من هول ما شاهدت : (( يا ليتني كنت ترابا )) ، وكيف لك بالتراب ؟ ولكن روعك من السماع أسهل عليك من العيان ، [ ٢٩٣ ] فنظرك إلى من عاد إليك من أصحابك يكفيسك في البيان ، وإنما لو حضرت لرأيت ذلك المقام مشهود ، الذي فيه الملائكة شهود .

ولقد نصحننا لك أيها الملك فما ارعويت ، وبذلنا من القول فما رعيت ، وركبت من خيل البغي أجرى كُفيت ، وقلنا لك إن من جرد سيف البغي كان به المقتول ، فلم تسمع القول ولم تُصغ لمن يقول ، فاستيقظ لنفسك ، وتلق هذه المصيبة التي تدخل بها إلى رمسك ، ولا يغرك باقه الغرور ، واعلم أن ذلك في

(١) جزء من الآية ٢٦ من سورة القرقان رقم ٢٥ .

(٢) خزانة البنود ، أنشأها الخليفة الظاهر الفاطمي بالقاهرة فيا بين قصر الشوق وباب العيد لحزن وصنع أنواع البنود من الرايات والأعلام ، ثم احترقت سنة ٤٦١ هـ ، وجعلت بعد ذلك حبساً للأشرار والوزراء والأعيان ، وفي العصر الأيوبي أصبحت منازل للأمرى من الفرنج وغيرهم — صبح الأحيى ج ٣ ص ٣٥٤ ، المواظ والاعتبار ج ١ ص ٤٢٣ .

(٣) جزء من الآية رقم ٤٠ من سورة النبأ رقم ٧٨ .



الكتاب مسطور ، واندك المين بالإيمان ، ودع عنك ما يُسوله الشيطان ، فإنه ما يأمرك إلا بما جنيت ثمّاره ، ولا تحصد إلا ما زرعت بذاره .

وأنت تزعم أن الإسلام شريعتك وبه تدين ، فنجتمع نحن وأنت على كلمة الإيمان ، ﴿ ولا تعثوا في الأرض مفسدين ﴾<sup>(١)</sup> وتخرج عن بغداد والعراق ونعيدها إلى خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، الذي شرّق به ظلام الآفاق ، ونتبع نحن وأنت أمره ونؤيد به هذا الدين ، ومن فعل غير هذا فعليه اللعنة إلى يوم الدين ، لتعلم أنك كما تزعم متمسك بشريعة المسلمين ، وإن أنت سولت لك نفسك خلاف ذلك ، فأنت لا محالة هالك ، وعن قليل تخلو منك العراق والعجم ، ويصير وجودك إلى العدم ، وقد أوضحنا لك القول لكيلا تميّل ، وهديناك إلى أقوم سبيل ، ثمّ نتقدم بإرسال رسلنا المُستيرة إليك في أتم الكرامة ، وتُسّير معهم من يوصلهم إلينا في حرز الأمن والسلامة ، وترتحّل بمن بقى من جيشك إلى طبرستان ، وتخلّي لسالكها هذه الأوطان .

وبلغنا أنك قلت إن خيلك ورجلك تدخل الديار المصرية ، فقد صدقت أنت لكن المنجمين ظلطوا في القضية ، أما الخيل فلما دخلت مجنوبة ، وأما الرجال فكان في حلوقهم الطبول وبأيديهم الصناجق مقلوبة ، فقد صدقت منهم المقال ، وتباركت بهذا القول ، وعن قليل نأتيك برجال تميد من تحتها الأرض وترحف ، فترى ما يهولك حتى تتمنى أن تنجولولو على بطنك ترحف ، فتبقيظ من رقدة المنام ، وبادر الرحيل ، والسلام .

(١) جن من الآية رقم ٦٠ من سورة البقرة رقم ٢ ٥

### ذكر من استشهد من أمراء المسلمين :

الأمير حسام الدين الأستاذار ، والامير ميارز الدين أوليا بن قرمان ، والأمير شمس الدين سنقر الكافري ، والأمير عز الدين أيدير الشمسي القشاش ، والأمير جمال الدين أقوش الشمسي الحاجب ، وعز الدين أيدير الرفا المنصوري ، وعز الدين أيدير النقيب ، وعلاء الدين علي [بن] دُدا التركاني ، وحسام الدين علي بن باخل ، واستشهد من أجناد الأمراء وغيرهم تقدير ألف فارس<sup>(٢)</sup> .

وقال صاحب النزهة : وكان ولد الأمير حسام الدين الأستاذار قد حمل والده في تابوت وأحضره إلى دمشق على أنه يدفنه بها ، فشاور الأمراء ، فأنكر عليه الأمير ركن الدين بيبرس الجاشنكير والأمير سيف الدين سلار وقالوا : إحضره ، فأحضره ، وكشفوا التابوت ورأوا تلك الشيبة الحسننة وقد تخضبت بالدماء [٢٩٤] في وجهه أثر ضرب السيوف وقد أصاب نحره الدُّشَاب ، وقد ملئ سلاحه دماً ، فلما رأوا ذلك تباكوا ، وتمنى كل منهم أن يموت هذه الموتة ، وأشاروا لبعض أمراء دمشق وإلى البر أن يركبوا ويذهبوا إلى موضع الوقعة ويجمعوا من يحدونه من المسوق من الأمراء وغيرهم ، ويدفنون الجميع — من غير أن يسلوهم — في مكان واحد ، ثم تبني عليهم قبة ، وأمروا أن يدفنوا الجند والممالك الذين قتلوا مع أستاذهم خارج القبة .

وقال الراوى : أخبرني من حضر دفنهم أنه شاهد الأمير أوليا بن قرمان وعليه من الأنوار والجلالة والمهابة ما لا رآه على أحد غيره ، وأخبر عن بعض

(١) [ إضافة من زبدة الفكرة .

(٢) انظر زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٤٠ ب .

العسكر الذين أسروا من عدة جوبان أنهم لما قصدوا للقتال كان ابن قزمان هذا راكباً حصاناً أشهب، وأنه كان يعرف أسنادهم جوبان، فلما جعل دأبه إلا هذا، وكان يحمل إلى أن يكاد يقرب منه، فترده جماعته، فينعطف، فيأتي من مكان آخر، وعلم جوبان أيضاً قصده إياه، قصده في جماعته ولم يبق بينهما إلا القليل، فرماه سلاحدار جوبان بياسج في خاصرته، فمال عن فرسه، ثم استوى، ثم قصده ثانياً، فقتل فرسه بسهمين متوالين ووقع إلى الأرض، ونهض ابن قزمان قائماً، فرماه ذلك الساحدار في وجهه وفي صدره إلى أن وقع واستشهد. فقال جوبان: هذا أمير كبير، عرفه بلبسه وفرسه.

وأما الأمير حسام الدين الأستاذار فإنه من حين وقع بينه وبين سقور العلائي قدام الأمراء والسultan لم يسمع أحدهم كلاماً غير وصيته لولده على بناته ومماليكه، ثم قال: كنت أنتظر هذا اليوم، والله لآعشت بعد هذا اليوم، وقد عشنا سعداء، وزجو أن تلقى الله ونحن شهداء، ثم إنه من حيث جذب سيفه وتقدم لم يلتفت إلى أحد بوجهه، ولا سمعوا منه غير الله أكبر، فقاتل حتى قُتل.

### ذكر رحيل السلطان من دمشق ودخوله القاهرة:

أقام السلطان بدمشق مع العسكر إلى يوم عيد الفطر، وقد ذكرنا أنه قد دخلها في الخامس من رمضان<sup>(١)</sup>، وكان عيداً عظيماً لما اتفق فيه من نصرة أهل الإسلام واجتماع شملهم بالأمن والطمانينة، ثم رحل السلطان من دمشق في الثالث من شوال، فوصل في ذلك اليوم شمردل الركاب، وأخبر السلطان والعسكر أن القاهرة قد صنعوا فيها زينة عظيمة وقلاعاً، والناس في أرض عيش وأطيبه.

(١) انظر ما سبق ص ٢٤٤ :

وقال ابن كثير : عاد السلطان إلى مصر مع العسكر في يوم الثلاثاء<sup>(١)</sup> الثالث من شوال ، ودخل القاهرة يوم الثلاثاء الثالث والعشرين من شوال مؤيدا منصورا ، وزُين له البلد ، وكان يوما مشهودا<sup>(٢)</sup> ، ويوم دخوله القاهرة كانت الأسارى بين يديه مقرنين في الأصفاة ، وسناجق بأيديهم منكوسة ، وطبولهم معكوسة ، وشق المدينة ، ولما وصل السلطان إلى تربة والده الشهيد الملك المنصور قلاوون ترحل ودخل إلى ضريحه وزاره ثم [ ٢٩٥ ] ركب والأمراء في ركابه يمشون إلى أن طلع القلعة ، وتحمت حوافر فرسه شقق حرير مهسوبة .

وقال بيبرس في تاريخه : وكانت مدة هذه السفرة السافرة عن وجه النجاح ، المشرفة لإشراق الصباح منذ استقلال ركابه وإلى حين إيايه تمانين يوما ، وصل فيها إلى الشام وكسر عقد الإسلام ، ورتب أحوال البلاد وأعاد النازحين بين الرِّيِّ والوهاد<sup>(٣)</sup> .

وقال صاحب النزهة : لما قدم السلطان إلى القاهرة خرج إليه سائر من كان في مصر من الجند والعامّة وسائر المتعبشين والحرافيش ، ولم يبق في البيوت من النساء والأطفال أحد ، وبلغت بيوت الأرباع التي على طريقه كل بيت منها بمائة درهم وأكثر ، وأقلها خمسون درهما ، وكان عبوره من باب النصر

(١) إذا كان الثلاثاء ٢٣ شوال حسب ما ورد في المصادر ، فيكون رحيل السلطان يوم الأربعاء ثالث شوال .

(٢) إلى هنا ينتهي الخبر الوارد في البداية والنهاية ج ٤ ص ٢٦ - ٢٧ .

(٣) لا يوجد هذا النص في مخطوط زبدة الفكرة الذي بين أيدينا لوجود نقص في أوراق المخطوط

(٤) المقصود « ربلغ كراء البيت الذي يمر عليه السلطان من خمسين درهما إلى مائة درهم »

انظر النجوم الزاهرة ٨ ص ١٦٦

لأجل ما اتفق من نصيب القلاع التي صنعها الأمراء وتباهوا فيها لما حضر الأمير بدر الدين الفتاح بالمشارة بنصرة المسلمين وهزيمة العدو كما ذكرنا .

وكانوا قد قرأوا كتاب المشارة بحضور نائب الغيبة الأمير أيبك البغدادى ، وكان من إنشاء القاضى علاء الدين بن عبد الظاهر .

بسم الله الرحمن الرحيم : ( نصر من الله وفتح قريب ) ، خصه الله من الوشائر بأحسنها وأجملها ، ومن التهانى بأتمها وأكملها ، ومن المسرات بأوفرها وأجزلها .

نعلمه أن التتار المخذولين كانوا قد امتدوا إلى البلاد المحروسة ووصلوا إلى حمص ، وتعدوا جهة دمشق ، وكانت العساكر المنصورة بحلب وحمص قد انضموا إلى دمشق ، وعند وصولنا إلى مرج شقحب ساق التتار المخذولون ، ووصلوا إلى المنزل التي نحن بها ، وكانوا في العدد الذي لا يحصى ، وذكر عدتهم عن مائة ألف أو يزيدون ، ولوقت قابلناهم بالعزائم الصادقة ، والنيات الخالصة وركبتنا بالحيوش المؤيدة ، وصدمناهم بالعساكر المنصورة الصدمة العظمى ، ومازال الحرب إلى أن نصر الله تعالى عليهم ، وقتل منهم ما لا يحصى عددهم إلا الله ، ثم بعد ذلك استند من بقى منهم إلى جبل واجتمعوا به ، فأحاطت عساكرنا المنصورة بهم ، ومازلنا راكبين بأنفسنا وخيولنا ، مجاهدين في الليل والنهار ، والحرب قائمة على أروارها ، وفي كل وقت يتناقص مددهم حتى امتلأت من قتلاهم الأرض ، وانهزموا من بين أيدينا ، وكسبت العساكر المنصورة من أموالهم وخيولهم ما فتح الله ، وبقينا يومين ليلة في مضايقتهم في الجبال التي تحصنوا بها

إلى ظهورهم ثاني شهر رمضان ، فزلوا على حمية وساقط عساكرنا المنصورة في  
لأثرهم إلى أن قتلهم عن آخرهم بقوة إله تعالى .

وسطرت هذه المكاتبة ، ونحن نحمد الله تعالى طيبون سالمون ، نحن وأمرأؤنا  
وعساكرنا المنصورة ، وقد رحلنا إلى دمشق ، وكتبنا للجنان أن يشيع خبر هذه  
البشارة ﴿ إلا بذكر الله تطمئن القلوب ﴾<sup>(١)</sup> .

ولما وقف عليها ، وفرحت قلوب الناس ، واطمأنت أهل البلاد ، واتفق  
رأيه مع الأمير بدر الدين الفتح أن يصنعوا زينة مفتخرة ، يراها السلطان والعسكر ،  
وذكروا زينة السلطان الملك الأشرف عند أخذ عكا ، وطلب سائر مباشرى الأمراء  
[٢٩٦] وعرفهم أن مرسوم السلطان برز : يعمل كل أمير قلعة وتزيينها بأفخر  
ملبوس ، ويكون من باب النصر إلى باب السلسلة<sup>(٢)</sup> ، وعرفهم أنه متى فرغ  
شهر رمضان وتأخر عمل ذلك كانت روحه وماله للسلطان ، وكتب مراسيم لسائر  
الأقاليم أنهم لا يدهون في بلاد الأمراء من مغاني العرب ولا من أرباب الملهي  
أحد إلا ويرسلوه إلى المدينة ، وكل أمير في بلده مغاني تأتي وتكون في قلعة ذلك  
الأمير ، وطلب ناصر الدين الشيعي متولى المدينة وعرفه أن يأخذ أستاذية  
الأمراء ويرتب لكل أحد مكانا ويسلمه إليه ، ثم شرع المباشرى في طلب الصنائع  
بحيث أنه نُودى على أرباب الصنائع أن أحدا منهم لا يعمل عند أحد وأن أحدا  
لا يستعمل أحدا منهم حتى يفرغ العمل الذي عينوه ، ثم وقع الاهتمام في أمر

(١) جزء من الآية رقم ٢٥ من سورة الرعد رقم ١٣ .

(٢) باب النصر : أحد أبواب القاهرة في سورها الشمالى — المواظ والاعتبار .

(٣) باب السلسلة : أحد أبواب قلعة الجبل — المواظ والاعتبار .

العمل ، وتحسنت معيشة التجار سيما تجارة الخشب والقصب وآلة التجارة ، واستعملت الحرافيش بالأجرة ، وشرع كل أحد يفتخر بصنعه على غيره من أرباب جنسه ، وعملوا قلاعاً حسنة عظيمة ، ووضعوا فيها آلات الحرب والحصار وجعلوا فيها من الصور المضحكة والوحوش والخيالة والفرسان ، وزين كل أحد قلعة بأغرم يقدر عليه من الفصوص والآلات والحديد والزركش والأشياء المقتخرة .

وما فرغ شهر رمضان إلا وجميع القلاع قد تكامل عملها وزيتها .

وكان أول القلاع على باب النصر ، صنعه متولى المدينة ، ودخل على النائب بهذا السبب ، وصنع فيها من كل شيء من الهزل والحد ، وعمل حيطاناً <sup>(١)</sup> برسم السكر والليمون ، وعين هنالك ممالك بأيديهم كاسات يسقون الحند والأمراء .

وعند وصول السلطان إلى باب النصر ترجلت أرباب الوظائف ، وأول من ترجل على كبر سنه كان الأمير بدر الدين بكتاش الفخرى أمير سلاح ، وأخذ السلاح <sup>(٢)</sup> ، فطلبه السلطان وسأله أن يركب ويحمل السلاح وهو راكب ، فأبى ذلك ، وحمل الأمير مبارز الدين الرومى أمير شكار القبة والطير <sup>(٣)</sup> ، والأمير سيف الدين بكتمر أمير جنदार العصاة <sup>(٤)</sup> ، والأمير سيف الدين سنجر الجندار الدبوس ، ومشت سائر الأمراء في منازلها ، وكان كل أمير من أصحاب القلاع بسط شققاً

(١) حيطان = أحواض = حياض : جمع حوض — لسان العرب ، وانظر أيضاً المصطلحات المماوية في الوثائق المملوكية ص ٣٨ .

(٢) « وأخذ سلاح السلطان » — في السلوك ص ١٠٩٤ .

(٣) يبدو أن المقصود بهما المظلة — انظر صبح الأعيان ج ٤ ص ٧ وما بعدها .

(٤) المقصود الصولجان .

أطلس كل واحد من حد قلعتيه إلى قلعة صاحبه ، وكان السلطان يمشى هَوينا والأسراء بين يديه مقيدين ، والأرقاب المضروبة معلقة في أرقابهم ، ونحو ألف رأس على الأرماع مُشتالة ، ونحو ألف وستائة أسير وطبولهم مخرقة في حلوقهم .

وكانت الثانية من القلاع للامير علاء الدين مغلطاي أمير مجلس<sup>(١)</sup> ، وبعده لابن أيتش السعدى ، ثم للامير علم الدين الجاوى ، ثم للامير سيف الدين تغريل الأيقانى ، ثم للامير سيف الدين بهادر اليوسفى ، ثم للامير سيف الدين سودى ، ثم للامير بدر الدين بيليك الخطيرى ،<sup>(٢)</sup> ثم للامير مبارز الدين أمير شكار ، ثم للامير عز الدين أيبك الخزندار ، ثم للامير شمس الدين سنقر الأعسر ، ثم للامير ركن الدين بيبرس الدوادار ، ثم للامير شمس الدين سنقر الكالى<sup>(٣)</sup> ، ثم للامير مظهر الدين موسى بن الملك الصالح ، [ ٢٩٧ ] ثم للامير سيف الدين آل ملك ، ثم للامير علم الدين الصوابى ، ثم للامير جمال الدين الطشلاقى ، ثم للامير سيف الدين آدم ، ثم للامير سيف الدين سلاار نائب السلطنة ، ثم للامير ركن الدين بيبرس الجاشنكير ، ثم للامير بدر الدين أمير سلاح ، ثم للطواشى شهاب الدين مرشد الخزندار على باب المنصورية وبعده للامير سيف الدين بكتمر أمير جندار ، ثم للامير عز الدين أيبك الينغدادى ، ثم لابن الأمير سيف الدين أمير سلاح ، ثم للامير بكتوت الفتاح ، [ ثم بماكر التغريل<sup>(٤)</sup> ] ، ثم للامير قلى

(١) « ابن أمير مجلس » — فى الأصل ، والتصحيح من النجوم الزهرة ج ٨ ص ١٦٧ .

(٢) [ ] إضافة من السلوك ج ١ ص ٩٤٠ .

(٣) « الكامل » — فى النجوم الزهرة ج ٨ ص ١٦٧ .

(٤) [ ] إضافة من السلوك ج ١ ص ٩٤٠ ، « قاكز الطغريل » — فى النجوم الزهرة



السلحدار ، ثم لبكتمر السلحدار ،<sup>(١)</sup> ثم للاجين زيرباج<sup>(٢)</sup> الجاشنكير ، ثم لطير من  
الخرداري تقيب الجيش ،<sup>(٣)</sup> ثم لبلان طرنا ، ثم لسنقر العلائي ، ثم لبهاء الدين  
يعقوبا ، ثم للامير الأوبكري ، ثم لبهادر الغزي ، [ وكو كاي بعده ] ، ثم  
لقرا لاجين ، ثم لكراي المنصوري ، ثم للامير جمال الدين الموصلی قتال السبع  
على باب زويلة ، ومنه اتصل القلاع إلى باب السلسلة ، وأولها من باب النصر  
كما ذكرنا ، وكانت عدة القلاع سبعين قلعة .

ذكر ما استُجد في هذه السنة من الولايات :

وفيها استعفى الأمير سيف الدين بتخاص من نيابة صفسد ، وتولاها الأمير  
شمس الدين سنقرجاه المنصوري ، وأقام بتخاص بمصر ، ورسم بنقل الأمير  
سيف الدين قفجق من مدينة الشوبك إلى نيابة حماة بحكم وفاة نائبها ، ورسم  
للأمير سيف الدين بلبان الجوكندار ب نيابة حمص بحكم وفاة نائبها الأمير سيف ألبكي ،  
وكان بلبان المذكور نائب قلعة دمشق تولاها عوضا عن الأمير سنجر المعروف  
بأرجواش بحكم وفاته ، ثم تولى نيابة قلعة دمشق عوضا عن بلبان المذكور الأمير  
ركن الدين يبرس التلادي ، ثم استعفى الأمير بلبان المذكور عن نيابة حمص ،  
وتولاها الأمير عز الدين الجموي الظاهري .

وفُوض قضاء القضاة الشافعية بالشام للقاضي نجم الدين أبي العباس أحمد  
ابن مصري الشافعي ، عوضا عن بدر الدين بن جماعة ، وطلب بسدر الدين

(١) « ثم لبكتمر السلحدار » — لم ترد في السلوك والنجوم الزاهرة .

(٢) « زيرباج » في السلوك .

(٣) « الخازنداري » في السلوك ، النجوم الزاهرة .

(٤) [ ] إضافة من السلوك .

للقاهرة ، فتولى قضاءها ، عوضا عن تقي الدين ابن دقيق العيد بحكم وفاته ،  
 وفوضت خطابة جامع بنى أمية لزين الدين عبد الله بن مروان الشافعي الفارقي ،  
 وفوضت مشيخة الشيوخ بالشمسباطية للقاضي جمال الدين الزرعي ، ثم عزل ،  
 وفوضت للشيخ أبي هنر الدين بن عبد السلام ، ثم عزل ، وفوضت للشيخ  
 صفى الدين محمد الأرموي المعروف بالهندي بسؤال من الصوفية ، وباشر الشيخ  
 شرف الدين الفزاري مشيخة دار الحديث الظاهرية ، عوضا عن الشيخ  
 شرف الدين الناسخ .<sup>(٥)</sup>

### ذكر الزلزلة الكائنة بالبلاد المصرية :

قال بيمرس في تاريخه<sup>(٦)</sup> : وفيها في يوم الخميس الثالث والعشرين من ذى الحجة :  
 حدثت زلزلة عظيمة بكرة النهار بالقاهرة ومصر وسائر أعمال الديار المصرية ،  
 وخاصة في ثغر الإسكندرية ، وكانت عظيمة حتى أن الجدران تساقطت ، والجبال<sup>(٧)</sup>

(١) هو : عبد الله بن مروان عبد الله بن الحسن الفارقي ، شيخ الشافعية ، توفي سنة ٨٧٠٣ /  
 ١٢٠٣ م . انظر ما يلي في وفاته ٨٧٠٣ .

(٢) هو : سليمان بن عمر بن سالم ، قاضي القضاة جمال الدين ، أبو الربيع الأذري ،  
 والزرعي ، الشافعي ، توفي سنة ٨٧٣٤ / ١٣٣٣ م . المنهل الصافي ج ٦ ص ٤٦-٤٨ رقم ١٠٩٤

(٣) هو : محمد بن عبد الرحيم بن محمد الأرموي ، الهندي ، الشافعي ، شيخ الشيوخ صفى الدين  
 أبو عبد الله ، المتوفى سنة ٨٧١٥ / ١٣١٥ م . شذرات الذهب ج ٧ ص ٣٧ .

(٤) « الأرموي » في الأصل ، والتصحيح من شذرات الذهب .

(٥) هو : عمر بن محمد بن عمر بن حسن بن نوحا إمام القاموس ، شرف الدين ، المعروف  
 بالناسخ ، المتوفى سنة ١٣٠٢٨٧ / ١٣٠٢ م . انظر ما يلي في وفاته ٨٧٠٢ .

(٦) لا يوجد النص التالي في مخطوط زبدة الفكرة الذي بين أيدينا لوجود نقص في أوراق  
 المخطوط ، وانظر ماورد في التحفة الملوكية ص ١٧٣ .

(٧) جدار ، جدران ، الجدران هو الحائط ، ويطلق على الحوائط الداخلية لغرف ،  
 أو الحوائط الخارجية التي بين الديار — المصطلحات المصرية في الوثائق الملوكية ص ٢٨ ، ٣٤ .

تشققت ، والمباني تهدمت ، والصخور تقطعت ، والمياه من خلال الأرضين  
تفجرت ، ومادت الأرض بمن عليها ، وماجت المساكن بساكنيها ، وتشعث  
الأسوار والأركان ، وثار الصراخ بكل مكان ، وخرجت النساء حامرات إلى  
الطرق ، وظن الناس أنها إمامة الأحياء وقيامسة الأموات ، وابتهلوا إلى رب  
السموات لما عراهم من المخافات ، فأدركتهم رأفته ، وأقذتهم رحمته بأن  
سكن [ ٢٩٨ ] زلزالها ، وخفف أهوالها ، ولو دامت ثلث ساعة من النهار لم  
يبق على الأرض دار ولا ثبت بها جدار ، فكان تقصير مسافتها وتخفيف آفتها  
لطفا من الله بعباده ، ومئة على ساكني بلاده ، وأثرت في البحرين العذب والأجاج ،  
وأثارت فيهما الأمواج ، وارتج كل منهما غاية الارتجاج ، وكان تأثيرها قويا  
جدا بالإسكندرية والنواحي الغربية ، وهدمت بالثغر أكثر الأبراج والأسوار ،  
ورمت جانبا وأفرا من المنار ، وفاض البحر المالح وطمى ، وتعطمط الماء وأضرق  
قماش القصارين ، وكسر قوارب البحارين ، وقطع مراسي المراكب الفرنجية  
وطرح أكثرها إلى الأسوار والشعاب .

ولما عاين أهل الثغر هيجان البحار ، وانهدام المنار ، وتساقط المآذن والأسوار  
وتناثر الأحجار من الجدران ، وتداعى الأركان المشيدة البنيان ، بادروا مسرعين  
وخرجوا من باب السدرة هارين ، ولما سكن الله حركتها ، وأذهب رجفتها ،  
تراجعوا إلى أماكنهم ، وعادوا إلى مساكنهم .

وتواترت الأخبار ، فإن الزلزلة المذكورة كانت قوية الأثر في البلاد الغربية  
والجزائر البحرية ، وجهات الفرنجية ، وأنها أيضا حدثت في تلك الساعة وذلك  
النهار يبلاد الكرك والشوبك والسواد وتلك الأقطار .

وحكى أن شخصا من الباعة يبيع اللبن في بعض الحوانيت بالقاهرة سقط في الزلزلة حانوته عليه ، وظنه الناس قد مات وأقام ثلاثة أيام ولياليها تحت الردم ، ثم نُظف التراب وُجِد الرجل سالما وأُخرج حيا سويا ، لأنه تشبكت عليه الأخشاب ، وحملت عنه الطوب والتراب ، وسلمت له من حانوته جرة لبن ، فكان يفتات منها إلى أن نظف عنه الردم .

وفيها : سقط جانب من قلعة صفد وأسوارها ، وبرج الباب ، عند حدوث هذه الزلزلة ، فرمت في السنة القابلة .

وفيها : تهدم جانب من جامع بنى أمية وأعيد ترميمه ، وأقام الناس أياما وهم خائفون وجالون ، ومن مكان إلى مكان ينتقلون ، ولماودة الزلزلة متوقعون وكميان ذلك في الصيف فتوالت بعدها سموم تلفح فتشوى الوجوه حين تنفخ ، ولم يمت مع ذلك إلا نفر قليل بالقاهرة ومصر ونفر الإسكندرية .

وقال النويرى : وجزر البحر باسكندرية ، ثم رجع فأنلف أموالا عظيمة للتجار ، وغرق جماعة كثيرة ، وانكشف البحر بساحل عكا ، فظهر في قاعه شيء كثير مما ألقاه أهل عكا في مدة حصارها ، فتبادر الناس لأخذه ، فرجع البحر عليهم ففترقهم عن آخرهم .

وقال صاحب التزّهة : قد تقدم ذكر الاهتمام بعمل القلاع والتفان في زيتها ، وكان ابتداء ذلك خامس رمضان وانتهاه في العشر الأخير ، وتهتكت الخلاق على التفرج عليها ، ولم يخشوا الله تعالى ، واستمروا على ذلك إلى [ أن ]<sup>(١)</sup> استهل شوال ، ومشى فيهم المنكر والأموال القبيحة ، وصار لكل قلعة أهل يحمل إليها من

(١) [ إضافة تنفق وسباق الكلام . ]

المحرمات ، ويتجأهرون بالمعاصي ، وتهتك بسبب ذلك محضرات النساء ،  
وافترض من كان يخشى الفضيحة من كل مستور ، ولم يبق في المدينة من أكابر  
البيوت من الأمراء وغيرهم من الأعيان إلا من خرج من بيته مع فلان أو خُدام  
أو قهرمانات<sup>(١)</sup> ، وكان يرى ما يذهله ويروع به عقله ، حتى كان يطرح  
الحشمة ويستحسن الفضيحة .

وطمس الله على قلوبهم ، لقضائه السابق وأمره اللاحق ، حتى أرسل الله  
عليهم زلزلة [ ٢٩٩ ] عظيمة يوم الخميس الثالث والعشرين من ذي الحجة عند  
صلاة الصبح ، فتزلزلت الأرض بأركانها ، وسمعت للحيطان قعقة ورعدة ،  
وكذلك السقوف ، ومالت الأرض بالماشي وأخرجته عن طريقه ، وأرمت  
الراكب ، وقيل للخلق إن السماء انطبقت على الأرض ، فكان الماشي يهرب  
من الخوف إلى زقاق آخر فيجد فيه من الرمد والقعقة أكثر مما هرب منه ،  
ونجست النساء مستهيات حاسرات ، فما قدرت من الخوف أن تأخذ شيئا تستتر به ،  
وكذلك البنات والأطفال ، ونجست الفقراء من المساجد والزوايا ، وأسقطت  
كثير من النساء الحبالى حملها ، وورد على البحر ريح بموج عاصف متلاطم ،  
ففاض البحر فيضا حتى طلع بالمراكب التي على ساحل البحر وحذفهم من البحر  
مع الريح مقسدارمية نشاب ، ثم لما عاد الماء إلى حاله بقيت المراكب على  
اليأس ، فتقطعت مراسمها ، وكذلك مراكب المسافرين اقتلعها الريح من وسط  
البحر إلى ساحل البر .

وقد ضرب كثير من الأمراء خياما في الفضاء وأخرجوا حريمهم إليهم ،  
وكذلك خرجت خلق كثير نحو بولاق والجزيرة والروضة وغير ذلك ،

(١) القهرمان : الوكيل ، أو أمين الدخل والخرج - المنجد .

وأصبحت المدينة إذا نظر إليها إنسان لا يجد فيها بيتا صحيحا ، إما هدم منه حائط أو وقع منه جانب ، أو اشتق بناؤه ، وهدمت الأزرقة<sup>(١)</sup> التي على البيوت ، وبقيت الأتربة والطوب أكواما أمام البيوت ، وقتلوا في صبيح الجمعة وفي ليلاتها في سائر الجوامع والمساجد ، وأقاموا ليلتهم ويومهم إلى حين صلاة الجمعة واقفين يتהלون إلى الله تعالى ويتضرعون .

ثم جاءت الأخبار من إقليم الغربية أن بعض بلادها وهي تعرف بسغا هدم جميعه حتى لم يبق فيه حائط ، فصار كوما ، وكذا جرى على قريتين أخريتين وكذا وقع بإقليم الشرقية .

ثم شرع الأمراء والسلطان في اقتقاد الأعمال الضرورية التي لابد منها ومن إصلاحها .

وقد أفلح الأمير سيف الدين سلا نائبا السلطنة ما هدم من الجامع العمري بمصر ، وأصرف عليه مالا جزيلا .

وتصدى الأمير ركن الدين بيبرس الجاشنكير لعمارة جامع الحاكم بأمر الله ، وقد كان هدم منه حائط كبير ووقعت مأذنته ، ولما نزل إليه ومعه المهندسون والمباشرون قال لهم : اجعلوا بالكم في هدم ما يستحق الهدم ، فإني سمعت أن في ركن من أركان هذه المأذنة ذهابا كثيرا ادخره الحاكم بأمر الله ، وربما أحاط بحكته أن يعرض على هذا الجامع عارض من أمر الله يكون ذلك الذهب برسمه وعمارته ، فإنه كان رجلا حكيما ، ثم إنه عمّوه كما ينبغي وزاد فيه زيادة واسعة

(١) أزرقة ، زروب : جمع زرب ، وهي المزرات أو الميزاب ، قناة توضع في أرضية الأسطح وترز من حائط المبنى لإزالة مياه الأمطار وغيره خارج هذه الأسطح — انظر المصطلحات المعمارية في الوثائق المملوكية ص ٥٩ .

للصالحين ، وجَدَّد المأذنة وعمر فيها زيادة ، وأوقف عليه أوقافاً حسنة ، ووضع فيه مدرسا ، وحديثا ، وصدقة ، ومؤذنين ، وقراء ، وفقهاء ، ورتب لهم الرواتب والصدقات ، وأوقف وقفاً يكتفى بذلك <sup>(١)</sup> كله ، وعند هدم المأذنة وجدوا في ركن منها كفاً بزنده ملفوفاً في قطن ، وعليه أسطر مكتوبة لم يعلم أحد ما هي ، والكف طرية ، وعجزوا عن قراءة الكتابة .

وتصدى الأمير سيف الدين سلاسل لعمارة الجامع الأزهر وإصلاحه ، وإصلاح مأذنته ، وإصلاح الواجهة التي وقعت ، وجَدَّد فيه جميع أماكنه ، وبلطه وبَيْضه ، وأنفق عليه نفقات كثيرة ، وكان للأمير شمس الدين مستقر الأعسر مشاركة له في الجامع الأزهر .

وعمر جامع الصالح الذي خارج باب الزويلة من مال بيت المال ، وكان الأمير علم الدين مسنجر مشده ، وأرصدوا لعمارة مأذنة [ ٣٠٠ ] المنصورية الأمير سيف الدين كهرواس الزقاق ، وأصرف على عمارتها من مال الوقف ، ورسم للأمير ركن الدين بيبرس بالسفر لشغل إسكندرية ليكشف ما هدم من المنار وغيره ، وأن يرمم جميع ما يحتاج إلى الترميم ، وكان نائب إسكندرية كتب إلى السلطان أن الذي هُدم من المنار ستاً وأربعين بدنة <sup>(٢)</sup> ، ومن السور خمس عشرة بدنة ، ورسم السلطان أن يُعمر جميع ذلك من مال السلطان .

(١) انظر وثائق وقف السلطان بيبرس الجاشنكير — فهرست وثائق القاهرة ص ٨ — ٩

مسلسل ٢٦٠٢٥ .

(٢) « ليكشف » في الأصل .

(٣) البدنة : في العمارة الملوكية هي الدعامة القائمة بذاتها ، أي حاملة ، وتكون عادة من الطوب أو الحجر ، وقد تكون مربعة أو مستطيلة المسقط — المصطلحات المعمارية في الوثائق الملوكية ص ٢٠ .

### ذكر ظهور دابة عجيبة من النيل :

بتاريخ يوم الخميس الرابع من جمادى الآخرة : ظهرت دابة عجيبة الخلق من بحر النيل إلى أرض المنوفية ، وهذه صفاتها : لونها لون الجماموس بلا شعر ، وآذانها كأذان الجمل ، وعينها وفرجها مثل الناقة ، يغطي فرجها ذنبٌ طويله شبر ونصف طرفه كذنب السمك ، ورقبتها مثل غلظ الكيس<sup>(٢)</sup> المحشو تبنا ، وفها وشفتاها مثل الكريال ، ولها أربعة أنياب اثنتان من فوق واثنتان من أسفل طولها دون شبر وعرض أصبعين ، وفي فمها ثمانية وأربعون ضرسا وسنا مثل بنادق الشطرنج ، وطول يديها من باطنها إلى الأرض شبران ونصف ، ومن ركبتيها إلى حافرها مثل أظافر الجمل ، وعرض ظهرها مقدار ذراعين ونصف ، وطولها من فها إلى ذنبها خمسة عشر قدما<sup>(٣)</sup> ، وفي بطنها ثلاثة كروش ، ولحمها أحمر ، وزفرته مثل السمك ، وطعمه كالحم الجمل ، وغلظ جلدها أربع أصابع ما تعمل فيه السيوف ، وتحمل جلدها على خمسة جمال<sup>(٤)</sup> في مقدار ساعة من ثقله على جمل بعد حمل ، وأحضروه إلى القاعة المعمورة بحضرة السلطان ، وحشوه تبنا ، وأقاموه بين يديه ، ذكر هذا الشيخ علم الدين البرزالي في تاريخه .

وقال النويري : وهي التي تسمى فرس البحر ، كانت تطلع ترعى في البر ، ثم تعود إلى البحر ، فرصدها الصيادون وصادوها بالمنوفية ، وهي سوداء قدر

(١) « تعرف بفرس البحر » — في كز الدرر ج ٩ ص ٨٠ .

(٢) « التيس » في السلوك ، و « التيس » في النجوم الزاهرة ، و « التيس » في البداية والنهاية .

(٣) هكذا بالأصل .

(٤) « أجمال » في الأصل .



البغل ، بأظلاف كأظلاف البقر ، وذنب قصير ، وسلخت وحمل جلدتها إلى القاهرة وحُشِي تبنا ، وتعجب الناس منه .

قال صاحب النزعة : وكانت هذه الدابة تأتي من نحو جزيرة مقابل شُبرا ، وتنتقل في الأماكن ، وتؤذى كثيرا من الزرع والمواشى ، ولا يجسر أحد على أن يقربها ، وبلغ ذلك الأمراء ، وطلبوا متولى الجزيرة وأمره أن يجمع عليها أهل البلاد ويتحيلون على مسكها ، فجمعوا خلقا كثيرا ، وتبعوا آثارها أياما ، وهى كلما رأت الرجال تحيد عنهم ، وإذا غلبت تنزل إلى البحر ، إلى أن أرموها في مكان وحل ونكثوا عليها إلى أن قتلوها .

ذكر ما أبطله الأمير بيبرس - رحمه الله - من الأمور المنكرة :

منها : كتب إلى مكة أن لا يمكنوا الزيدية من الآذان الذى كانوا يجهرون فيه بقولهم : حى على خير العمل ، وأن لا يقتدوا بإمام منهم ، ولا يدعوا أهل السنة أن يصلوا معهم .

ومنها : ما كانت أهل مكة تربط الحاج بالصعود إلى التمسك بالعروة الوثقى ، فكان الحاج يقامى من الصعود إليها أمراً عظيماً حتى يصل إليها ، [ ٣٠١ ] وكان أكثر الشدة على النساء ، وربما كان ينكشف عورتهم<sup>(١)</sup> ، وكان كثير من الحرامية يققون ويمانيون الناس عند انكشاف ما عليهم من نقرة مربوطة على وسطه من ذهب أو فضة فيتحيلون على أخذها .

ومنها : أن النصارى كانوا يزعمون أن كبراءهم من علمائهم كانوا يزعمون أن إصبعاً من أصابع أحد الحواريين موضوعاً في تابوت ، فإذا جاء أوان

(١) هكذا بالأصل .

احتياجههم إلى زيادة النيل يرمون ذلك الأصبع في البحر فيزداد ، ومتى لم يرموه لم يزد شيئاً ، وكان يجتمع في ذلك اليوم الذي يرمى الأصبع فيه خلق من سائر الأقاليم من أهل الملة النصرانية ويركبون الخيل في ذلك اليوم ويلعبون عليها ، وكان أهل مصر والقاهرة يرحلون إليهم في المراكب والخيل ، ويضربون الخيام على جانبي البحر وفي وسط الجزائر ، ولا يبقى شيء من الملاحى وأرباب الطرب إلا ويكون هناك في ذلك اليوم ، ويجتمع هناك نساء خواطى ، وربما يقتل فيه قتيل ، وتقوم فيه فتن ، وتباع فيه الخمر بنحو مائة ألف درهم .

قال صاحب التاريخ : حكى لى بعض النصارى أنه باع في ذلك اليوم خجورا بلثني عشر ألف درهم ، ولما جاء أوان عيده سـير الأمير ركن الدين بـيبرس متولى المدينة وجماعة من المجاب ومنعواهم عن ذلك ، وكتب للولاة أن ينادوا في النصارى أن لا يخرج أحد في ذلك اليوم ، ولما بلغ ذلك النصارى اجتمعوا بالتاج بن سعد الدولة ودخلوا عليه على أن يتحدث مع الأمير بيبرس ، لما كانوا يعلمون من منزلته عنده ، فشرع في الحديث معه من طريق الأموال ، وأن هذا يحصل منه مال عظيم ، والعادة جارية به ، فلم يلتفت إلى كلامهم وقال : إن كان النيل ما يزيد إلا بهذا الأصبع لا يزيد ولا يطلع ، وإن كان الله عز وجل يتصرف فيه كيف يشاء فهؤلاء يفشرون ، فأبطله .

ومنها : أن القمامة<sup>(٢)</sup> التى بالقدس الشريف كان في وسطها قنديل كبير ، صنعتها أكابر النصارى ، وفي كل سنة يوم معلوم عندهم يجتمع إليه النصارى من

(١) المقصود : إبطال عيد الشهيد ، انظر السلوك ج ١ ص ٩٤٦ — ٩٤٧ ، ومن عيد الشهيد

انظر المواظ والاعتبار ج ١ ص ٦٨ وما بعدها ج

(٢) هى كنيسة القمامة أو القمامة .

سائر الأجناس ، ولا يوقد ذلك للقنديل في كل السنة إلا في ذلك اليوم ، ولا يظهر نوره إلا في الرابعة من ذلك اليوم ، ومتى أبطأ في ذلك الوقت يقولون : إن نيل مصر في هذه السنة شحيح ، وكانت عادة السلطان يبعث إليها قرب هذا اليوم من يثق بأمانته . فيحصل شيئاً كثيراً من الذهب والفضة وسائر التحف ، ثم يُحضره إلى السلطان ، وينقل من زيت ذلك القنديل إلى سائر نصارى البلاد من الملوك وغيرهم على سهيل التبرك عندهم ، وكان هذا القنديل يشتعل من ذاته ، وهو أمر عظيم عندهم ، فهو الذي يكون سبباً لضلال النصارى وثباتهم على دينهم الباطل ، واتفق أن نجم الدين بن الحجاب سافر إليه في الدولة المنصورية حتى يتحقق أمر هذا القنديل ، فلما حضر فحس من ذلك واجتهد فيه إلى أن انكشف له أنه مصنوع من أدوية بحكمة مذكورة عندهم ، وأن الشمس في الرابعة من النهار يقوى جرمها فيقع شعاعها من طاقة قريبة من القنديل المذكور ، فإذا وقع يطلقون موضع وقوع جرم الشمس شيئاً من القلقونية المصنوعة بالحكمة فتصل قوتها إلى فتيلة ذلك [ ٣٠٢ ] القنديل فيشتعل ، فلما ظهر له ذلك كتب إلى الوزير والسلطان في ذلك فتهاونوا في أمره ، فأمر الأمير بيبرس بمنعه وتبطله ، فأنكروا عليه من حيث أنه يحصل من ذلك كل سنة جملة من المال لبيت المال ، ولم يزل يسمى فيه إلى أن كتب السلطان بإبطال ذلك القنديل ، وكان آخر ذلك في صحيفته .

وفيها : كان صاحب سبىس جهاز مركباً من مراكب الإفرنج وفيه أصناف كثيرة مقدار ما يساوي قيمتها مائة ألف دينار ، على أنه يدخل بلاد قبرص والجزائر ، فاتفق أن الله عز وجل أراد أن يجعلها غنيمة لأهل الإسلام<sup>(١)</sup> ، فأرسل

(١) « السلام » في الأصل .

ريحا عاصفا أتى به إلى ميناء دمياط ، فأخذته المسلمون وغنموه .

وفيها : كان الجسدب والقحط والغلاء ببلاد الشمال — بلاد طقاي —  
لأنهم زرعوا ثلاث سنين فلم ينبت لهم شيء ، فهلك الخلف والحافر ، وبلغت حالهم  
من القحط إلى أن صاروا يبيعون أولادهم ونسوانهم في الأسواق ، فاشتراهم الفرنج  
والتجار وجلبوهم إلى سائر البلاد خصوصا إلى مصر .

### ذكر القصائد التي مدح بها السلطان في هذه الغزوة :

وأول من نظم في ذلك القاضي علاء الدين بن عبد الظاهر ، نظم فيها مجلدا  
صغيرا وسماه : الروض الزاهر في غزوة السلطان الملك الناصر ،<sup>(٢)</sup> وتوصل إلى أن  
قواه عليه ، وأنعم عليه بمائة دينار ، من غير أن يعلم بها بيبرس وسلا .

ومن نظمه قوله :

هم زعموا بأنك ليس تأتي ركبتي إلى لقائهم البريد  
ولاذوا بالفرار فلم تدعهم وأعددت السلاسل والقيود<sup>(٣)</sup>

ومنها : قصيدة من نظم الشيخ شهاب الدين أحمد بن عبد الملك العزازی

الشاعر :

(١) « إلى آتى » في الأصل .

(٢) أورد النويري نص هذا الكتاب — انظر نهاية الأرب ( مخطوط ) ج ٣٠ ورقة ٢٢٧ ب وما بعدها .

وقد نشر هذا النص في ملاحق كتاب السلوك — ملاحق رقم ١٩ — انظر السلوك ج ١ ص ١٠٢٧ — ١٠٢٩ .

(٣) هذه الأبيات غير رائدة في المنشور بالسلوك من هذا الكتاب .

(٤) هو : أحمد بن عبد الملك بن عبد المنعم ، الأديب الشاعر شهاب الدين أبو العباس العزازی ،  
المتوفى سنة ٨٧١٠ / ١٣١٠ م — المنهل الصافي ج ١ ص ٢٦٢ رقم ١٩٩ :

لقد تمت النعمى وضوعفت البشرى  
فمن كان ذا ندر فهذا أوانه  
هنا هناء أيها الناس فالهدى  
ولما غزا غازات عقر ديارنا  
تمرد طُفَيَانًا وتاه تجبراً  
وظن بأن لا غالباً لجنوده  
وراسلنا في الصلح مسكراً وخدعة  
فسار له منا رسولٌ مُذَكَّرٌ  
وعاودنا بغياً وللبغى مضرع  
وانصفت الأيام في الحكم بيننا  
هو الدهر لا يبقى على فرد حالة  
رعى الله يوم المَرَج للترك أنفساً

[ ٣٠٣ ]

غداة يرون القتل في الله طاعة  
إذا ذكروا أحداً تمنوا بأنهم  
تنادوا وقالوا في الثبات حياتنا  
وجاءت جيوشُ المغل كالرمل كثرة  
واقبل سلطان الزمان محمد  
فطارت قلوبُ المارقين مخافة  
صبيامٌ يودون الجمام لهم فطرا  
رأوا أحداً أو شاهدوا قبله بذرا  
ومن ههنا نأق النجاة أو الخسرا  
وقد ملأت سهل البسيطة والوعرا  
يقود العتاق الجرد والعسكر المنجرا<sup>(١)</sup>  
وذعر أو ياما قبل الخوف والذمرا

(١) «البقاء» في النسخة الملوكة «وهو مخريف»

رأت سَيْفًا شُهِبًا وَبَيْضًا قَوَاضِيًا  
 وَحَزْبًا مِنَ الْأَتْرَاكِ شُوشًا ضَرَاغِمًا  
 وَكَانَ نَهَارُ السَّبْتِ بِالنَّصْرِ شَاهِدًا  
 فَكُرَّتْ وَكُرَّ الْمُسْلِمُونَ فَلَا تَسَلْ  
 وَمَدَّ سَوَادُ النَّعَقِ لَيْسًا فَأُطْلَعَتْ  
 (٣) وَلَهُ دَرُّ التُّرْكِ كَمْ سَفَكَتْ دَمًا  
 وَكَمْ طَعَنْتْ بِالسُّمْرِ حَتَّى تَقْصِفَتْ  
 أَمَالُوا عَرُوشَ الْكَافِرِينَ وَكَافَحُوا  
 فَذَلَّتْ وَكَانَ الْعَزْمُ لِمَاءِ رُؤُوسِهَا  
 وَوَلَّتْ وَلَاذَتْ بِالْجِبَالِ تَحْصِنًا  
 وَجَافَتْ رَحَابُ الْأَرْضِ مِنْ قَتْلَائِهَا  
 وَلَمَّا أَتَى الْقَتَاخَ بِالْفَتْحِ نَحُونًا  
 فَعَمِدَ الْمَنْ أَعْلَى مَنَارِ نَبِيهِ  
 أَجَلَ الْمُلُوكِ النَّاصِرِ بْنِ قِلَافُونَ  
 لَقَدْ خَلَفَ الْمَنْصُورُ هَدِيًّا وَهَيْبَةً  
 (٥) فَلَا زَلَّتِ الْأَقْدَارُ طُوعَ مُرَادِهِ  
 وَخَطِيئَةُ شُمْرَا وَالْوَيْةُ صُغْرًا  
 يَذُودُنَ عَنْ مَصِيرٍ وَعَنْ سَاكِنِي مَضْرَا  
 (١) صَدُوقًا وَكَانَ الْوَقْتُ قَدْ زَا حَمَّ الْعَصْرَا  
 لَدَى الرُّوْعِ عَنْ بَحْرِ غَدَا صَادِمًا بِحَرَا  
 ذُبَالُ الْقَنَى فِي كُلِّ دَاجِيَةٍ بِفَرَا  
 وَكَمْ فَلَقْتَ رَأْسًا وَكَمْ طَعَنْتْ نَحْرًا  
 (٤) وَكَمْ ضَارَبْتَ بِالْبَيْضِ حَتَّى انْتَلَتْ حُمْرَا  
 عَنْ الدِّينِ يَرْجُونَ الْمَثُوبَةَ وَالْأَجْرَا  
 وَقَدْ أَوْطَانَهَا التُّرْكَ مِنْ بَاسِهَا بِحَرَا  
 وَلَوْلَا تَخَافُ الْقَتْلَ لَاسْتَخَارَتِ الْأَمْرَا  
 وَلَكِنَّهَا طَابَتْ لَنَا شَقَقُهَا نَشْرَا  
 شَكَرْنَا الَّذِي يَسْتَوْجِبُ الْحَمْدَ وَالشُّكْرَا  
 وَشَكَرْنَا لِسُلْطَانِ أَبَادِ الْعَدَى قَسْرَا  
 وَأَبْرَكُهُمْ وَجْهًا وَأَرْحَبُهُمْ صَدْرَا  
 وَمَنْقِبَةً طُسُولَى وَمَنْقِبَةً بِكْسْرَا  
 (٦) وَلَا زَالَ يَمْلُؤُ فَوْقَ هَامِ السُّهَى قَدْرَا

(١) « قد أرحم » في النسخة المملوكية ، وهو تحريف .

(٢) « حازما » في النسخة المملوكية .

(٣) « نفع » في النسخة المملوكية .

(٤) « حمري » في النسخة المملوكية .

(٥) « ولا زالت » في النسخة المملوكية .

(٦) يوجد عشرون بيتا من هذه القصيدة في النسخة المملوكية من ١٧٠-١٧١ ق .

وقال الفقيه عبد الواحد التبريزي - الخطيب بعلون - قصيدة منها :

الله أكبر : جاء النصر والظفر والحمد لله ، هذا كنت أنتظر  
وأبرز القدر المحتوم بآرثه سبحانه بيديه النفع والضرر  
وهون الصعب بالفتح المبين لكم ربهم -ون عليه المفضل العسر  
أين النجوم وتأمير القرآن وما تخوضوا فيه من إفاك وما زحروا  
قد دبر الله أمرا غير أمرهم وخاب ما زحرفوا فينا وما هجروا

[ ٣٠٤ ]

وأقبل العسكر المنصور يقدمه من الملائك جند ليس تنحصر  
كناية الله مصر جندها ثبتت لا ريب فيه وجند الله تنصر  
ثاروا سراعا إلى إدراك ثأرهم وهجروا في طلاب المجد وابتكروا  
وأسهروا أعينا في الله ما رقدوا أكرم يقوم إذا نام الوري سهروا  
وأوجفوا نفرا بالخييل ملجمة وبالركاب وما ملوا ولا فستروا  
حتى أتوا جلقا في يوم ملحمة فيه الأسود أسود الغاب تهتصر  
والجواذير والتتار راجفة مثل الجراد على الدنيا قد انتشروا<sup>(١)</sup>  
حتى إذا عب مثل البحر جحفلنا ومد قبضا على أعدائنا جزروا  
لأدوا بشم شماریخ الجبال فما حتمهم قتل منها ولا مغر<sup>(٢)</sup>  
ومزقوا شذرا بين الزحام فكهم شلو تنازع فيه الذئب والقمر<sup>(٣)</sup>

(١) « القاضي جمال الدين أبي بكر قاضي بعلون » - في كثر الدرر ج ٩ ص ٩٢ .

(٢) « ما رقدت » - في كثر الدرر ج ٩ ص ٩٤ .

(٣) جلق = دمشق . (٤) لم يرد هذا البيت في كثر الدرر .

(٥) « ولا صور » في كثر الدرر ج ٩ ص ٩٥ .

أين المفرُّ وقد حام الجسم بهم  
جاءوا وقد حفروا من مكرهم قُلُوبًا  
أَتُوا نُورًا وقد راموا النجاة فكم  
جميعهم قُتِلُوا صبرًا وقد جُعِلَتْ  
لم يُقْبِرُوا في نواويس ولا جُدَّتْ  
والطير تُرعى نهارًا لخمهم فإذا  
ملك أُمَيْدٌ به عَصْرُ الشَّبابِ لَكُمْ  
إِذَا انزَجَوْه من بغداد يُنْهَلُهَا  
نَوْمُهَا وَإِمَامُ الْمُسْلِمِينَ مَعَا  
فَدَامَ لِلدِّينِ وَالْدُنْيَا يُسْوِسُهُمَا  
وَعُمُرُهُ الْجَمُّ أَحْيَادًا مُجَدِّدَةً  
وَقَالَ الشَّيْخُ بَدْرُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ الْبَزَارِ ، الْمَعْرُوفُ بِالْمُنْبَجِيِّ ، الشَّاعِرُ  
فِي ذَلِكَ أَيْضًا قَصِيدَةً :

- (١) « أَمَّا الْفَرَاة » فِي كِتَابِ الدَّرَجَةِ ٩ ص ٩٦ .
- (٢) « وَأَعْظَمُهُمْ جَمِيعًا » فِي كِتَابِ الدَّرَجَةِ ٩ ص ٩٦ .
- (٣) جَاءَتْ هَذِهِ الشُّعْرَةُ « مَسْتَوْدَا صَافِيَا وَاسْتَوْفَى الْعُمُر » — فِي كِتَابِ الدَّرَجَةِ ٩ ص ٩٩ .
- (٤) جَاءَتْ هَذِهِ الشُّعْرَةُ « بِمَاءِ دَجَلَةٍ يَرِيهَا قَتَصَطَدُرَا » — فِي كِتَابِ الدَّرَجَةِ ٩ ص ٩٩ .
- (٥) « يَوْمَهَا » فِي كِتَابِ الدَّرَجَةِ ٩ ص ١٠٠ .
- (٦) جَاءَتْ هَذِهِ الشُّعْرَةُ « فَكُنْ فِيهِ لَهُ حَرَقٌ وَمُسْتَر » — فِي كِتَابِ الدَّرَجَةِ ٩ ص ١٠٤ .
- (٧) انظُرْ كِتَابَ الدَّرَجَةِ ٩ ص ٩٤ — ١٠٠ حَيْثُ أُورِدَ ابْنُ أَبِيكَ ١١٤ يَتَنَا مِنْ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ .
- (٨) تَوَفَّى سَنَةَ ٨٧٤٣ / ١٣٢٣ م — الْمَهْلُ الصَّافِي ، الرَّافِي ج ٤ ص ٢٨٦ رَقْم ١٥٠٦ .



وإني على قَدْرٍ ما يَخْتَارُهُ الْقَدَرُ<sup>(١)</sup>      وجاء عَمَّا جَنَاهُ الدَّهْرُ<sup>(٢)</sup> يَعْتَذِرُ  
وإن أساءت ليأليسه التي سَلَفَتْ      ظلمها فَقَدْ أَحْسَنْتْ أَيَّامُهُ الْأُخْرُ  
وبعد إدراكك الثارات مُتَعَمِّرًا      فكل ذَنْبٍ جَنَاهُ قَبْلَ مُتَغَيَّرِ<sup>(٣)</sup>  
بَشَائِرٍ طَارَ بِالْإِقْبَالِ طَائِرُهَا      لَمَثَلِهَا كَانَتْ الْأَمَالُ تَنْتَظِرُ<sup>(٤)</sup>  
فَتَسُحُّ عَلَى جَبْهَةِ الْأَيَّامِ أَسْمَدُهُ      بِالْحَدِّ وَالسَّعْدِ وَالتَّائِيدِ مُسْتَظَرُ<sup>(٥)</sup>  
ما شاهد الناس فتعًا مثله أبدا      إِلَّا فَتُوحَا تَوَلَّى أَمْرُهُ عَمَرُ<sup>(٦)</sup>  
سَارَتْ بِأَخْبَارِهَا الرِّكْبَانُ وَاقِعَةً      لَمْ تَحَوِّ أَمْثَالُهَا الْأَخْبَارُ وَالسَّيَرُ

[ ٣٠٥ ]

وفي آليالي إذا عُدَّتْ مُحَاسِنُهَا      المِثَارُ فِي كُلِّ نَادٍ ذَكَرَهَا تَمَرُ<sup>(٧)</sup>  
عم السرور بها كُلُّ النُّفُوسِ فَمَا      لِلنَّاسِ فِي لَذَّةٍ مِنْ بَعْدِهَا وَطَرُ  
إِنَّ الْبُغَاةَ بَنَى خَافِقَانِ أَقْدَمَهُمْ<sup>(٨)</sup>      عَلَى هَلَاكِهِمُ الطُّغْيَانُ وَالْأَشْرُ<sup>(٩)</sup>  
رَامُوا وَقَدْ حَشَدُوا غُلْبًا فَمَا ظَلَبُوا      وَحَالُوا النَّصْرَ تَضَلُّبًا فَمَا نَصَرُوا  
أَتَوْا وَقَدْ مَكَرَ اللَّهُ الْخَيْرُ بِهِمْ<sup>(١٠)</sup>      فَسَرَّةَ كُفَّارِهِمُ بِالْغَيْظِ إِذْ مَكَرُوا

- (١) « ما يختاره » في التحفة الملوكة .  
(٢) « معتذر » في كنز الدرر ج ٩ ص ٩١ .  
(٣) « الأيام » — في كنز الدرر .  
(٤) « منتظر » — في كنز الدرر .  
(٥) « أصرها » — في كنز الدرر ، والتحفة الملوكة .  
(٦) « أسمار » — في كنز الدرر .  
(٧) « بنى ثاقان » في التحفة الملوكة .  
(٨) « والأسر » في التحفة الملوكة .  
(٩) « فرد طغيانهم » في كنز الدرر ج ٩ ص ٩٢ .

وطبقوا الأرض من سهل ومن جبل  
 دأسو بلادك لا يثنى أعتقهم  
 غرتهم فلتة في الدهر عن غلط  
 وأملوا أنها مثل التي ذهبت  
 قابلتهم بجيوش ما لهم قبيل  
 قاموا وأقعدتهم عن قصدهم بشيا  
 أفنتهم بليوث منك بأسلة  
 فكم قتييل لهم من بعد صولته  
 عصاة لم تزل بالحسق ظاهرة  
 من سيد الرسل بالتأييد قد وعدت  
 يا وقعة المرج مرج الصفراء فتغرت  
 رفعت بالنصر أعلام الهدى ولقد  
 يوم تدارك جمع المسلمين به  
 يا من أوامره والله يعضده  
 لولا يثبتك الله العزيز بعدة  
 كأنما هم جراد فيسه منتشر  
 عن قصدها جهلهم واليتيه والبطر  
 منه خلعت بهم من بعدها الغير  
 فغودروا ودماهم في الفلا غدر  
 بياهم فلقد قتلوا وإن كثروا  
 البيض الرقاق فقد ذابوا وإن حضروا  
 وهل تقاوم آساد الشرى الحمر  
 تحت السنايك أمسى وهو منعقر  
 في الحرب بالله والأملاك تنصر  
 فالنصر يخدمها ما زال والظفر  
 بك الوقائع في الآفاق والعصر  
 جردت للشرك كسرا ليس ينجبر  
 من لم يزل في يديه النفع والضرر  
 بها الليالي مع الأيام تأتمر  
 لم يبق للدين لا سمع ولا بصر

(١) « منها » — في كثر الدرر .

(٢) « فغودروا » — في كثر الدرر .

(٣) لم يرد هذا البيت في كثر الدرر .

(٤) « له » — في كثر الدرر .

(٥) « به » — في كثر الدرر .

(٦) « الناس » — في كثر الدرر .

قزت به أمين الإسلام وإتهجت به القلوب وكادت فيه تنفطر  
 نامت عيون الرعايا في ذرى ملك في رعيهم طرّفه عاداته المهر<sup>(١)</sup>  
 المخجل السيف عزّ ما وهو منصات والمُرعب الليث بأساً وهو مُهتصر<sup>(٢)</sup>  
 والثابت الجأش والإقدام في دحِض فيه التنبّهت إلّا عنده عسر<sup>(٣)</sup>  
 يا ناصِر الدين يا من حُسُن دولته أمست على دول الماضين تفتخر<sup>(٤)</sup>  
 فأوقدت نيران حرب أصبَحوا حطباً للجمر منها لها شوك القنى شرر<sup>(٥)</sup>  
 دارت عليهم رَحَى الحرب الزيون فما بجمعهم بعدها عين ولا أثر<sup>(٦)</sup>  
 وضافت الأرض مذولوا بما رحبت عليهم فهم بالخوف قد حُصروا<sup>(٧)</sup>  
 وألبسوا الذلّ حتى أن أشجعهم يأتى إليك بألف منهم نفر<sup>(٨)</sup>

[ ٣٠٦ ]

وأصَبَحوا بعد ذاك الكبير يحسُد قتلهم من الذلّ والتقرّيع من أسروا<sup>(٩)</sup>  
 وبعد قد آمنّا من كل حادثة فما لنا بئس منه ناب ولا ظفر<sup>(١٠)</sup>

(١) لم يرد هذا البيت في كنز الدرر - (٢) « يا مخجل السوف » - في كنز الدرر -

(٣) « إلا أنه عسر » - في كنز الدرر -

(٤) « أوقدت » - في كنز الدرر ج ٩ ص ٩٢ -

(٥) ورد هذا البيت في كنز الدرر هكذا :

« دارت عليهم رجا الموت فانهزموا فالحم بعدها عين ولا أثر »

(٦) « نفرنا » - في كنز الدرر -

(٧) لم يرد هذا البيت في كنز الدرر -

(٨) ورد هذا البيت في كنز الدرر هكذا :

« وبعدها قد آمنّا كل حادثة فبئس لنا بئس منه ناب ولا ظفر » .

بالسيد الناصر المنصور جحفله<sup>(١)</sup>      زهت برويقها<sup>(٢)</sup> والآصال والبكر  
هزنت معاطفها الدنيا به فرحا      وطاب بالأمن في أيامه العمر<sup>(٣)</sup>  
أزال عنا غافات النفوس فما      يدور بالخوف أو هام ولا فكر  
يأمن به راقات الأوقات وابسمت      بعد العبوس فما في صفوها كدر  
لا زال ملذك ملكا لا نفاذ له      ما شق شقة جلباب الدجى سحر<sup>(٤)</sup>

وقال الشيخ تقي الدين عبد الله بن تمام الحنبلي قصيدة طويلة، منها قوله :

كتر على لى بعدا وطر      بشارة كنت أرجوها وأنتظر  
هبت طينا بنصر الله هاتفة      لم ترو أخبارها الأخبار والسير  
تألو أحاديثها دأبا وندرمها      كأنها بيننا الآيات والسور

وقال صاحب نزهة الناظر :

لهل ذا اليوم كان الدهر ينتظر      فليهنك اليوم هذا النصر والغفر  
يا يوم شقحب لو عاش الألى سلفوا      من الملوك لهذا اليوم ما ذكروا  
لله ذك والاعداء قد بسطت      خيولهم مربا في الأرض تنتشر  
صدمتهم بجيول لو صدمت بها      صرف الزمان لولى وهو منذر  
يأتوا بليس تمقوا أنه لهم      ليل الضمير وصبح ليس ينتظر

(١) « السد » — كنز الدرر .

(٢) « برويقه » — في كنز الدرر .

(٣) « طاب » — في النسخة الملوكة .

(٤) انظر كنز الدرر ج ٩ ص ٩١ — ٩٣ حيث أورد ابن أبيك ٤٠ بيتا من هذه القصيدة .

كما أورد بيرس الدردار ١٦ بيتا من هذه القصيدة في النسخة الملوكة ص ١٧٣ — ١٧٤ .

وجاءوا زوا النهر خرضا من دماهم  
ولوا ظهورهم والسيف حاكها  
وأصبح الدين منصورا بناصره  
وشدت الله شملا كان مجتمعا  
فإن تكن زلة للدهر واحدة  
فلينك اليوم هذا الفتح يا مليكا  
وافت لغازان أخبارا معنعة  
وأصبح النوح تترى في منازلهم  
كل يؤمل أن يلقى لصاحبه  
مجترا وصفاه منهم كدر  
كانهم حمر استنفرؤا تفرؤا  
والكفر يخذل والإسلام متصر  
وضرب الله أرقاب الألى كفرؤا  
فقد أتاك « ... » وهو يعتذر  
وافي لك الفتح ما وافى به عمر  
فصدق الخبر لما عاين الخبر  
بالحزن والويل والتعديد والفكر  
حتى يراه فلا عين ولا أثر

وأحسن ما قيل في هذه الوقعة قصيدة شمس الدين الطيبي ، وهى هذه :  
برق الصوارم للأبصار تحتطف<sup>(٣)</sup> والنقع يحكى سحابة بالدماء تكف

[ ٣٠٧ ]

أحلا وأغلا وأعلا قيمة ومنا  
وفى قدود الفنى معنى شغفت به  
ومن غدا بالحدود الحمر ذا كلف  
من ريق ثغر الغواني حين يرتشف  
لا بالقدود التى قد زانها الهيف  
فلأنى بخدود البيض لى كلف

(١) « ... ... » يماض فى الأصل .

(٢) هو : أحمد بن يعقوب بن إبراهيم بن أبى نصر الطيبي ، الشهاب الأديب شمس الدين ،

أبو الفضل ، المتوفى سنة ٨٧١٧ / ١٣١٧ م — المنهل الصافي ج ٢ ص ٢٦٧ رقم ٣٤٥ .

كما ورد اسمه : أحمد بن يوسف بن يعقوب ، القاضى شمس الدين ، المعروف بالطيبي — انظر

المنهل الصافي ج ٢ ص ٢٨٠ رقم ٣٤٨ .

(٣) « والأبصار » فى تذكرة التنبيه ج ١ ص ٢٥١ .

ولامة الحرب في عيني أحسن من لام  
كلاهما زردٌ هذا يُفيد وذا يُردى  
والخيلُ في طاب الأوتار صاهلةٌ  
ما مجلس الشرب والأقداح دائرة  
والعز من تحت طلّ الرمح مُقرنٌ  
لا عيش إلا لفتيان إذا انتدبوا  
بقى بهمس ملة الإسلام ناصرها  
قاموا لقوة دين الله ما وهنوا  
وجاهدوا في سبيل الله فانتصروا  
لما اتهم جيوش الكفر يقدمهم  
جاءوا وكل مقام ظل مضطرباً  
فشاهدوا علم الإسلام مُرتفعاً  
لأقاهم الفيلق الجرار فانتكسروا  
يا مريج صُقر بيضت الوجوه كما  
أزهر روضك أزهى عند لفتحته  
فُدران أرضك قد أضحّت لواردها  
زلت على كتف المصرى أرجلهم

(١) العذار الذي في الخلد منعطفٌ<sup>(١)</sup>  
فشأنهما في الفعل مختلف  
الذ لحنًا من الأوتار مختلف<sup>(٢)</sup>  
كموقف الحرب والأبطال تردلف  
بالعز والذلّ يأباه الفتي الصائف  
ثاروا وإن بذلوا في غمة كشفوا<sup>(٣)</sup>  
كما بقي الدرة المسكونة العصف  
لما أصابهم فيه ولا ضعفوا  
من بعد ظلم ومما ساءهم أنفوا  
رأس الضلال الذي في عقله جنف  
منهم وكل مقام بات يرتجف  
بالعدل فاستيقنوا أن ليس ينصرف  
خوف العوامل بالتأنيث فانصرفوا  
فعلت من قبل فالإسلام يؤلف  
أم يانع رءوس فيك تقتطف  
ممزوجة بدماء المغل تفترف  
فليس يدرون أنى يؤكل الكتف

(١) « منعطف » في تذكرة النبيه .

(٢) « تألف » في تذكرة النبيه .

(٣) « وإن نهضوا » في تذكرة النبيه .

آووا إلى جيل لو كان يعصمهم  
دارت عليهم من الشجعان دائرة  
ونكسوا منهم الأعلام فانهزموا  
ففي جماعهم بيض الطلا زبروا  
فروا من السيف ملعوزين حيث سروا  
فما استقام لهم في أعوج بهج  
وملت الأرض قتلاًهم بما قذفت  
والطير والوحش قد عافت لحـ

من موج فوح المنايا حين يختطف  
فما نجا سالم منهم وقد زحفوا  
ونكصوهم على الأعقاب فانتصفوا  
وفي كلا كلهم سمر القنا قصفوا  
وقتلوا في البرارى حيث ما تقفوا  
ولا أجارهم من مانع كشف  
منهم وقد ضاق منها المهمة القذف  
ومهم ففى مصراع الضواري منهم قذف

[ ٣٠٨ ]

ردوا فكل طريق نحو أرضهم  
وأدبروا فتولى قطع دابرهم  
ساقوهم فسقوا شط الفساة  
وأصبحوا بعد لامين ولا أثر  
يا برق بلغ إلى غازان قصبتهم  
بشر بهلكهم ملك العراق ليكي  
وإن يسل عنهم قل تركتهم  
ما أنت كفؤ عروس الشام مخطباً  
قد مات قبلك آباء بحسرتها  
إن الذى فى جحيم النار مسكنه

يدل جاهلها الأشلاء والجيف  
والحمد لله قوم للوفى ألقوا  
وما وطمهم بعباب السيف فانهزفوا  
غير القلاع عليها منهم شعف  
وصف فقصبتهم من فوق ما نصف  
يعطيك حلوانها حلوان والنجف  
كالنحل صرعى فلا تمر ولا سعف  
جهلا وأنت إليها الهائم الدنف  
وكلهم مفرم مفرس بها كائف  
لا يستباح له الجنان والغرب

وإن تَعُودُوا تَعُدُّ أَسْيَافُنَا لَكُمْ      ضرباً إذا قابلتها رضب الحَجَفُ  
ذُوقُوا وَبَالَ تَعْدِيكُمْ وَبَغِيكُمْ فِي      أمركم وليكأس الخزى فارتشفوا  
فالحمد لله مُعْطَى النَصْر ناصره      وكاشف الضُرْحَيْث الحال منكشِف<sup>(١)</sup>

### ذِكْرُ مَا اتَّفَقَ لِقُطْلُو شَاهٍ وَمَنْ مَعَهُ مِنَ التَّنَارِ :

قد ذكرنا عند نزولهم من الجبل اتبعهم العسكر وجرّدوا خلفهم الأمراء وقتلوا منهم خلقاً كثيراً، وكذلك العرب قتلوا منهم، ومات أكثرهم من العطش والجوع، والذي سلم منهم أخرج قُتل في الطريق، وقتلت أهل المدن والضباع منهم خلقاً عظيماً، وما وصل قطلو شاه إلى الفرات إلا في نفر يسير، ولم يعد الفرات سالماً إلا مَوْلَاي فإنه ما عدم له إلا نفر يسير من الذين انقطعوا منه فإنه خرج أولاً وذهب كما ذكرنا، ولم يقابل العسكر، وبلغ الخبر إلى غازان، وإلى همدان، ووقعت الضجعات، واستقبلهم أهل البلاد بالبكاء والعيول، وخرجت أهل تبريز وغيرها، وركبت النساء والخواطين لسماع أخبارهم، لينظرن مَنْ قُتل وَمَنْ بَقِيَ، ونظر الخلائق إلى عسكر مُبَدَّد ما بين ماشٍ وراكب، ومجول ومجروح، ونادى على ولده وعلى أخيه .

قال الراوى : وحكى لى من حضرهم من تجار تبريز أنه أقام مدة شهرين لم يسمع غير بكاء ونياحة وتعميد بالسان المغل ، ولما وُصف لغازان كيفية انكسارهم ، وما جرى عليهم ، خرج من منغريه دم كثير إلى أن كاد يقتله ،

(١) انظر أيضاً تذكرة النبيه ج ١ ص ٢٥١ - ٢٥٢ ، درة الأسلاك ص ١٥٩ حيث توجد

أبحاث أخرى من هذه القصيدة .



ودخل إلى حرّكاته<sup>(١)</sup> ، ولم يجتمع بأحد من الأمراء ، ولا من الخواتين إلى أن أخبروا له أنّ مولاي وصل ، وحقى له طرفا من أمره ، وأقام إلى أن وصل قطلوشاه وعسكره ، وملك مسامعه من البكاء والتعديد ، وخرجت نساء المغل وأهل العسكر لملتقى رجالهم وأولادهم فلم يجدوا من كل عشرة واحدا ، فركب الأزدوعن بكرة أبيهم ، فهتئ بعضهم باللقاء ، وقيل لبعضهم : خلّفناه في ماردن أو غيرها . وقيل لبعضهم : [ ٣٠٩ ] جُرح . وقيل لبعضهم : أيسر ، ومثل هذا الكلام .

فلمّا علم غازان بذلك خرج وجلس على التخت<sup>(٢)</sup> ، وطلب أمراء التوامين الذين كانوا قد تأخروا عنده ، والخواتين ، فأجلسهم على العادة ، ورسم بحضور قطلوشاه وجوبان وسوتاي ، ومن كان معهم من الأمراء ، وأوقفهم بين يديه موقّف الذلّ ، وقال للحاجب : قل لهم كيف خالفتم يسوق السلطان<sup>(٣)</sup> حتى كسرتهم عسكره ؟ فقالت الأمراء : نحن كنّا مع نائبك ويسقك أن لا نخالفه فيما يفعله . فقال لقطلوشاه : كيف خالفت يسوق ولاقيت الملك الناصر صاحب مصر وعسكره . فردّ عليه الجواب بما اتفق له من سوقه خلف عسكر الشام وكيف أدركهم وكسرتهم ، وأن سلطان مصر وصل في ذلك الوقت على غفلة منه ، فلم يقبل له عذرا ، ورسم أن يقيد بالكلايب ، فقامت الأمراء والخواتين وشفعوا فيه ، وقالوا له : إن له على الخان خدمة كثيرة ،

(١) حرّكاة : كلمة فارسية ، وية صدها هنا في المتن : الخومة الكبيرة أو المرادق — انظر المصطلحات المعمارية في الوثائق المملوكية — ص ٤١ .

(٢) التخت : كرمى المملوكية الذي يجلس عليه الملك لإدارة المملكة انظر : صبح الأمشى ج ١ ص ١٣٢ — ١٣٣ .

(٣) اليسق : كلمة مقولة بمعنى القانون أو الأمر — انظر صبح الأمشى ج ١ ص ٣٦٠ — ٣٦١ .

وأنه اجتهد غاية الاجتهاد . ولكن أتاه الأمر بغير ما حسبه ، وما زالوا به وهم واقفون بين يديه ، والخواتين قد كشفن رؤوسهن إلى أن عفى عنه ، ورسم أن يُوقفوه على بعد من بين يديه وهو ممسوك بين الجُباب ، ويقوم كل من حضر بين يدي الخان فيخرج إليه ويتفل في وجهه ، وهذه حد الإهانة عندهم للكبير إذا لم يقتلوه ، ثم رسم أن يخرج مع جماعته وعسكر آخر إلى كيلان ولا يُوريه وجهه إلى أن يملكها ، وكان من أمره ما سنذكره إن شاء الله ، وطالب بعدها مُولاي ورماء وضربه تسع عصا وقال : كنت مُتّ معهم ، وأهانته الإهانة البالغة .

وفيها . كان النيل أوفى على ستة عشر ذراعا ، وكان كسر الخليج خامس المحرم .

وقال صاحب النزهة : الصحيح أن النيل غلق ثمانية عشر ذراعا .

وفيها : حج بالناس سيف الدين برلّقي .

## ذَكَرَ مَنْ تُوفِيَ فِيهَا مِنَ الْأَعْيَانِ

الشيخ الإمام شيخ الإسلام بقية المجتهدين قاضي القضاة تقي الدين محمد بن<sup>(١)</sup>  
الشيخ [أد] صالح بقية السلف محمد الدين أبي الحسن علي بن وهب بن مطيع  
ابن أبي الطاعة القشيري المصري ، المعروف بابن دقيق العيد .

ولد يوم السبت الخامس والعشرين من شعبان سنة خمس وعشرين وستمائة  
بساحل مدينة ينبع من أرض الحجاز ، وتوفي يوم الجمعة الحادي عشر من صفر  
ببُستان عند باب اللوق ، وصُلِّيَ عليه تحت القلعة ، وحضر جنازته : نائب السلطان ،  
والأمراء ، وأعيان الدولة ، وخلق كثير من الناس ، ودفن بالقرافة .

وكان أجلَّ مَنْ بَقِيَ من علماء المسلمين علما وديانة وعملا ، وكان من علماء  
الحديث ، وكان إماما متقنا ، متفطنا ، أصوليا ، فقيها ، أدبيا ، نحويا ، شاعرا ،  
ناثرا ، مجتهدا ، وافر العقل ، كثير السكينة ، تام الورع ، شديد التدين ، مُدِيم  
المهر ، مكبا على المطالعة والجمع ، قَلَّ أَنْ تَرَى الْعَيُونَ مِثْلَهُ .

وكان قد قهره الوسواس في أمر المياه والنجاسات ، وله في ذلك حكايات  
عجيبة ، وكان كثير التسرى والتمتع ، وكان مهووسا بعلم الكيمياء ، معتقدا بصحتها ،

---

(١) وله أيضا ترجمة في ، المنهل الصافي ، درة الأسلاك ص ١٦٢ ، الوافي ج ٤ ص ١٩٣  
وقسم ١٨٤١ ، فوات الوفيات ج ٣ ص ٤٤٧ رقم ٤٨٦ ، المورد ج ٤ ص ٢١٠ رقم ٤١٢٠ ،  
طبقات الشافعية ج ٦ ص ٩ ، شذرات الذهب ج ٦ ص ٥ ، تذكرة النبوة ج ١ ص ٢٥٤ ، السلك  
ج ١ ص ٩٤٧ — ٩٤٨ ، الطالع السعيد ص ٥٦٧ رقم ٤٦٣ ، البداية والنهاية ج ١٤  
ص ٢٧ ، الدرر الطالع ج ٢ ص ٢٢٩ ، النجوم الزاهرة ج ٨ ص ٢٠٦ — ٢٠٧ .

(٢) إضافة تتفق والسياق — انظر مصادر الترجمة .

وكان له عدة أولاد بأسماء الصحابة العشرة ، تفقه بأبيه وبالشيخ عز الدين بن عبد السلام وغيرهما ، واشتهر اسمه في حياة مشايخه ، وتخرج به أئمة ، وكان عارفا بمذهبي مالك والشافعي ، كان مالكيًا أولاً ، ثم صار شافعيًا .

وقال [ ٣١٠ ] ابن كثير : سمع الحديث الكثير ، ورحل ونحج ، وصنف فيه إسناداً ومنتهاً بمصنفات عديدة مفيدة فريدة : وانتهت إليه رئاسة العلم في زمانه ، وفاق جميع أقرانه ، ودرس في أماكن كثيرة ، ثم ولي قضاء مصر سنة خمس وتسعين وستمائة ، ومشى دار الحديث الكاملة<sup>(١)</sup> .

وقال بيبرس : وكانت مدة ولايته ست سنين وسبعة أشهر وأياماً .

وقال النويري : وكان تشوه بمدينة قوص ، وتفقه على أبيه ، وعزل نفسه عن القضاء ، وسئل في العود : فامتنع ، فآلح عليه ، فعاد ، وهو الذي نقل خلع القضاة من الحرير إلى الصوف ، وكان يخلع على القضاة قبله الحرير الكتني ، وتولى بعده القضاء بدر الدين بن جماعة .

وقال صاحب النزهة : وصلى عليه السلطان وسائر الأمراء والأكابر . وهو آخر من ولي القضاء من المجتهدين الذين لم يرق دولة الترك من ولي منصب القضاء مثله .

قال : ويذكر له نكتة غريبة ، وهي : أنه اتفق أن شخصاً أحضر إليه فُتياً فكتب عليها ، فلما فارقه تذكر أنه كتب فيها ما لا يجوز ، فقلق لذلك قلقاً عظيماً ولم يحكم ذلك النهار . فلما كان بكرة اليوم الثاني حضر الرجل ومعه الفتوى ، وسأل الشيخ أن يكتب له عليها بخط مفسر وذكر أنه من حين نرج من عند

(١) من مصنفات صاحب الترجمة : انظر هدية العارفين ج ٢ ص ١٤٠ .

(٢) ملخصاً عن البداية والنهاية ج ١٤ ص ٤٧ .

الشيخ بالفتوى عرضها على الناس ، فكل من أخذها لم يحسن قراءتها لكون حروفها غبطة ولم يظهر منها شيء ولا حرف واحد . فأخذها فكتب عليها بما يجوز .

وروى عنه الشيخ فتح الدين بن سيد الناس شيئا كثيرا من لطافته وكرمه واحتمال نفسه ، ومن أشعاره الرائقة ، ومن ذلك قوله :

أفكر في حال وقرب ميتي	وسيرى حثيثا في مصيري إلى القبر
فيلشيء لي فكري سحائب لاسي	تسبح هموما دونها وأبل القطر
إلى الله أشكو من وجودي فطاني	تعبت به مذ كنت في مبداء العمر
تروح وتفسدو للنايا بفسائعي	تكثره والموت خاتمة الأمر

وله :

سحاب فكري لا يزال هاميا	وليل همي لا أراه راحلا
قد أتعبني فكري وهمتي <sup>(١)</sup>	فليتني كنت مهينا جاهلا <sup>(٢)</sup>

وقال الشيخ شمس الدين محمد بن نباتة ، أنشدني الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد لنفسه :

أتعبت نفسك بين ذلة كادح	طلب الحياة وبين حرص مؤمل
وأضعت عمرك لاخلالة ما جن	حصلت فيه ولا وقار مبجل
وتركت حظ النفس في الدنيا	وفي الأخرى ورحلت عن الجميع بمعزل

(١) « همي وطلقي » في النجوم الزاهرة ، الرافق .

(٢) انظر النجوم الزاهرة ج ٨ ص ٢٠٧ .

وله دُوبيت :

الجسمُ تَذْيِبُهُ حقوقُ الخدمة      والقلبُ عَذَابُهُ علوُ المهمةِ<sup>(١)</sup>  
والعمرُ بذاك ينقضي في تعب      والراحة ماتت فعليها الراحة

ومن العجب أن هذين البيتين حفظهما الشيخ تاج الدين أحمد أخو الشيخ  
تقي الدين ، فاتفق له أنه قال : بينما أنا وقت الهجرة بمسجد الجوارى بالحسيئية ؛  
إذا غلبتني عياني فنمت ورأيت والدي الشيخ محمد الدين ، فسلم عليّ وسألني عن  
حالي فقلتُ ياسيدي بخير . فقال : كيف محمد أخوك ؟ [ ٣١١ ] — يعني  
الشيخ تقي الدين — فقلت : بخير ، الساعة كنتُ عنده وأنشدني دُوبيت ،  
وأنشدته البيتين المذكورين . فقال : سلم عليه وقل :

الروحُ إلى محلّها قد تَأَقَّتْ      والنفسُ لها مع جسمها قد عاقت  
والقلبُ مُعَذَّبٌ على جمعهم      والصبرُ قضى وحيلتي قد ضاقت

فانتبه تاج الدين ، وقد حفظ الدُوبيت المذكور .

وله أيضا :

يا مُعرضاً عني ولست بمعرض<sup>(٢)</sup>      يا ناقضاً عهدي ولست بناقض<sup>(٣)</sup>  
أَتَعَبَّتِي بِخِلَاقٍ لَكَ لَمْ تَفْسِدْ<sup>(٤)</sup>      فيها وقد جمحت — رياضة رافض  
أَرْضَيْتَ أَنْ تَخْتَارَ رَفْضِي مَذْهَباً      فَيُشِيعُ<sup>(٥)</sup> لِلْأَعْدَاءِ أَنَّكَ رَافِضِي

(١) « والنفس هلاكها » — في الرواق .

(٢) ، (٣) « وليس » — في فوات الوفيات .

(٤) « لم يفسد » في الرواق ، وفوات الوفيات .

(٥) « فتشيع » في الطالع السعيد ، و« يشيع » في الرواق .

وقال شهاب الدين بن الكوكب التاجر الكارمي : اجتمعت به مرة فرأيت في ضرورة شديدة . فقلت له : يا سيدي ما تكتب ورقة لصاحب اليمن وأنا أقضي فيها الشغل . فكتب ورقة لطيفة فيها :

تجادل أرباب الفضائل إذارأوا بضاعتهم موكوسة الحظ في الثمن  
وقالوا عرضناها فلم نلف طالبا ولا من له في مثلها نظر حسن<sup>(١)</sup>  
ولم يبق إلّا رفضها وإطراحها فقلت لهم لا تعجلوا السوق باليمن

وأرسلها إليه ، فأرسل له مائتي دينار ، واستمر يرسلها له في كل سنة إلى أن مات صاحب اليمن ، رحمه الله .

الشيخ برهان الدين إبراهيم بن فلاح بن محمد بن حاتم السكندري<sup>(٢)</sup> .

سمع الكثير وتفقه به ، ودرس بالقوصية ، وأعاد وأفتى ، وناب في الخطابة مدة ، وفي الحكم عن ابن جماعة ، وكان دينيا فاضلا ، ولد سنة ست وثلاثين ومستمائة ، ومات يوم الثلاثاء الرابع والعشرين من شوال ، عن خمس وستين سنة ، ودفن بالقرب من الصندلاوي بباب الصغير .

الشيخ المحدث شرف الدين عمر بن محمد بن عمر بن الحسن بن خواجا إمام الفارسي ، شيخ الحديث بدار الحديث الظاهرية<sup>(٣)</sup> .

مات بها وقد ناهز التسعين سنة ، ودفن عند مسجد القدم ، وكان قد أوصى به ، وأوصى أيضا أن يشتري بخمسمائة درهم حلاوة صابونية وتفرق على قبره بعد

(١) « فقالوا » في الطالع السعيد .

(٢) وله أيضا ترجمة في : الدرر ج ١ ص ٥٤ رقم ١٣٨ ، الهداية والنهاية ج ١ ص ٢٧ في

(٣) وله أيضا ترجمة في : الدرر ج ٣ ص ٢٦٦ رقم ٣٥٧٤ .

دفنه على من يشيع جنازته ، ففعلوا ذلك ، فأكل الناس وترحموا عليه ، وكان مشكور السيرة ، حسن المخالطة .

الشيخ محيي الدين عثمان بن الشيخ أحمد بن عثمان ابن إمام الكلاسة ، إمام<sup>(١)</sup> مشهد عمروة .

مات في هذه السنة في عاشر شوال<sup>(٢)</sup> ، ودفن بقايسيون ، وكان من القراء الصيغين .

الشيخ الإمام شمس الدين محمد بن إبراهيم بن يحيى الصنهاجي ، إمام المالكية بجامع دمشق .

مات بالمارستان النوري ودفن بباب الصغير ، وكان فقيها فاضلا من أهل العلم والصلاح ، وتولى مكانه أبو الوليد بن الحاج الإشبيلي .

الصدر الكبير العالم الفاضل كمال الدين أبو العباس أحمد بن أبي الفتح محمود ابن أبي الوحش أسد بن سلامة بن سلمان بن فتيان الشيباني . المعروف بابن العطار ، كاتب الدرج الشريف منذ أربعين سنة .

(١) وله أيضا ترجمة في : الدرر ج ٣ ص ٤٩ رقم ٢٥٦٧ .

(٢) « مات في شعبان » — في الدرر .

(٣) وله أيضا ترجمة في : الدرر ج ٣ ص ٣٨٩ رقم ٣٣٢٠ .

(٤) وله أيضا ترجمة في : المنهل الصافي ج ٢ ص ٢١٠ رقم ٤١٠ ، درة الأسلاك ص ١٩٣ ،

نهاية الأرب (مخطوط) ج ٣٠ ق ٦٦ ، نالي كتاب وفيات الأعيان ص ٢٥ رقم ٣٦ ،

البداية والنهاية ج ١٤ ص ٧٧ ، تذكرة النبيه ج ١ ص ٢٥٦ ، النجوم الزاهرة ج ٨ ص ٢٠٣ ،

الرواف ج ٨ ص ١٩٧ رقم ٣٥٩٠ .



مات بباب البريد ، وحمل إلى قاسيون فدفن في تربة له في نواحي الكهف ،  
وكان فيه تلاوة قرآن ، وذكر ، وملازمة للصلوات مع الجماعة . واقتنى كتباً  
كثيرة جليلة ، [ ٣١٢ ] وله ترسل ونظم ، فمن نظمه :

قل يا نسيم فإن رجعت غميراً برضاهم ومُشراً بقبول  
فلك الهدى لأمحتك رقتي ولأخلعنّ عليك ثوب نحول  
الأمير فارس الدين ألبكي الساقى المنصوري نائب حمص .

كان أميراً كبيراً مقدماً . مات في هذه السنة يوم الثلاثاء الثامن من  
ذي القعدة ، وهو الذي توجه إلى قازان ملك التتار وعاد إلى الشام . وولى مكانه  
هز الدين أيبك الحموى <sup>(٢)</sup> ، وكان نائباً بصرخد ، فنقل إلى حمص ، كذا قال  
النويري .

وقال بيبرس : تولى عوضه الأمير بلبان الجوكندار المنصوري ، وكان نائباً  
بقلعة دمشق .

الأمير شمس الدين سنقر العيتابي . توفى في هذه السنة بدمشق ، وكان من  
أصرائها .

---

(١) وله أيضاً ترجمة في : المنهل الصافي ج ٣ ص ٢٧ رقم ٥٢٤ ، الوافي ج ٩ ص ٣٥٩ رقم  
٤٢٨٠ ، الدرر ج ١ ص ٤٣٢ رقم ١٠٤٠ ، النجوم الزاهرة ج ٨ ص ٢٠٤ .  
(٢) توفى سنة ٨٧٠٣ / ١٢٠٣ م — المنهل الصافي ج ٣ ص ١٣٢ رقم ٥٧٦ .  
(٣) توفى سنة ٨٧٠٦ / ١٣٠٦ م — المنهل الصافي ج ٣ ص ٤٢٠ رقم ٦٩٧ .  
ويبدو مما ورد في المنهل أن كلاماً من أيبك الحموى ، ولبان الجوكندار تولى نيابة حمص ، فقد  
وليها — بعد وفاة كتبها — أيبك الحموى ، ثم وليها بلبان بعد وفاة أيبك — المنهل الصافي ج ٣  
ص ١٣٢ ، ص ٤٢١ ، وانظر أيضاً السلوك ج ١ ص ٩٤٩ .

الأمير سيف الدين بكش رأس النوبة الجداوية ، توفي في هذه السنة .

الأمير ناصر الدين بن باشقرد<sup>(١)</sup> [الناصرى الأيوبي]<sup>(٢)</sup> .

تقنطربه فرسه في سوق الخيل ، فوق ميتا ، ودفن بجبل قاسيون عند والده .  
وكان شابا حسنا جميلا .

الأمير حسام الدين<sup>(٣)</sup> الأستاذار ، استشهد في الوقعة المذكورة وكان يعرف بالرومى .

وكان مملوك السلطان الملك المنصور قلاوون ، اشتراه من تاجر ، وذكر أنه روى ولقبه بلاجين ، وكبره عنده ، وترقى إلى أن عمله أستاذالدار ، وحكى عنه أنه قال : ما أنا من الروم ، وإنما جئسى وبيتى من التركمان ، وكان أبى وأخى مسلمين ، وكان اسمى خليلا وانفق أن زوّقنا كبست وأغير عليها ، فأسر كل من فيها ، وباعونى في بلاد الروم ، ثم اشترائى تاجروا بى إلى مصر ، وكان له تلاوة وسماع حديث .

الأمير أوليا بن قرمان<sup>(٥)</sup> ، وقد ذكرناه من المستشهدين في الوقعة المذكورة .

(١) وله أيضا ترجمة في : درة الأسلاك ص ١٦٣ ، الدرر ج ٢ ص ٣ رقم ١٢٦٨ ، تذكرة النبى ج ١ ص ٢٥٦ .

(٢) [ ] إضافة للنوحي من تذكرة النبى ج ١ ص ٢٥٦ .

(٣) هو بلاجين الرومى ، الأمير حسام الدين . وله أيضا ترجمة في : الدرر ج ٣ ص ٣٥٧ رقم ٣٢٢٤ ، النجوم الزاهرة ج ٨ ص ٢٩ .

(٤) هكذا بالأصل . ولعله اسم القرية التى كان يعيش بها .

(٥) وله أيضا ترجمة في : الدرر ج ٣ ص ٤٤٨ رقم ١٠٩١ ، النجوم الزاهرة ج ٨ ص

وكان قد وفد إلى مصر في الدولة الظاهرية، وكان يقال ابن قرمان، ولم يكن كذلك وإنما كان ابن أخت قرمان.

الأمير عز الدين أيمن الرفا، ذكرناه في المستشهدين.

وكان من الأمراء المنصورية المشهورين بالفروسية والشجاعة، وحكى من أكابرهم ما ليكه أنه أخذه التركمان. ثم وصل إلى بيت الملك الناصر صاحب حماة.

الأمير عز الدين أيمن الفشاش<sup>(١)</sup>. قد ذكرناه في المستشهدين أيضا.

وكان له تقدم وسمعة في الولايات، وحرمة كبيرة، وآخر ولايته ولاية الغربية، وأضيفت له ولاية الشرقية، وكان يتحدث في الإقليمين، وكانت له اختراعات في الأعمال من جملة ما كان يضرب في الأرض خوازيق ويضع على حلوها صاري ببكرة، فإذا علق عليه أحد من المفسدين يجذبونه إلى فوق جدا، ثم يرخونه إلى أن يقع على خازوق من تلك الخوازيق، فيخرج من جسده حيث يقع منه، وكانت له مهابة في النفوس ولم يحسر أحد في أيام ولايته أن يلبس مثرا أسودا، ولا يتقلد بسيف، ولا يحمل عصي، ولا يركب فرسا. ورؤى في المنام بعد موته راكبا حصانا أشهب. وعليه عدة الحرب، وبيده رمحه، وعليه مهابة عظيمة، فقبل له بهم نلت هذه؟ فقال: غفر الله لي بما رأتى جسر السقي،

(١) وله أيضا ترجمة في: الدرر ج ١ ص ٥٧؛ رقم ١١٢٥، النجوم الزاهرة ج ٨ ص

(٢) « الفشاش » — في الدرر.

(٣) « يجذبونه » في الأصل :

وهو جسر كان أنشأه ابن ملقة صندفا وبين أرض سمثود . وكان في آخر عمره عرض له وجع المفاصل ، فدخل على الأمراء أن يعفوه عن الولايات . فأهني وأقام في بيته إلى أن خرج السلطان إلى لقاء العدو ، فتجهز للسفر . ف قيل له : إنك ما تحمل على الركوب على الخيل ، فلم يسمع كلامهم [ ٣١٣ ] وما زال راكب المحفة إلى أن قامت الحرب ، فركب فرسه وهو في غاية ما يكون من الألم ورجلاه متورمتان . ف قيل له : أنت ترمي نفسك للـوت . فقال . ويلكم لمثل هذا اليوم كنت أنتظر ، وإلا كيف يتخلص القشاش نفسه من ربه . فرفض فرسه وحمل عليهم ورمحه في يده . ووصل إلى صدر العدو وكأنه ليس به ألم ، فلم يزل يُقاتل حتى قتل ، ووجد فيه نحو من ست جراحات ، رحمه الله .

الشيخ نجم الدين أيوب الكردي <sup>(١)</sup> ، قتل في هذه الواقعة .

وكان قد ورد من البلاد في سنة سبع وثمانين وستائة ، ومعه جماعة من الأكراد ، وأقام بدمشق مدة سلتين ، ونال من أمرائها حظا كبيرا . وظهرت له أمور من المكاشفات والصلاحية . وكان لا يدخل إليه أميراً إلا ويطلبه بالهدية ، ولا بد أن يحمل له شيئا من الدنيا ، وأتبعوا أمره في ما يأخذه ، فوجدوه يتصدق به ولا يدخره . ثم رحل إلى مصر ويوم عبوره حصلت له معرفة مع ابن قرمان المذكور . فأخذه إلى بيته . ثم بنى له زاوية بجوار بيته . وأقام فيها إلى أن خرج السلطان للقاء العدو ، فخرج معهم . ولم التقوا بالعدو كان راكبا بآلة الحرب ، واقفا إلى جانب ابن قرمان ، فقتل معه ، ثم دفنا بجملة واحدة ،

(١) وله أيضا ترجمة في : الدرر - ١ ص ٤٦٤ رقم ١١٤٥ ، النجوم الزاهرة ج ٥ ص

الأمير عثمان بن يغمراش بن عبد الواد صاحب تلمسان .

توفي في هذه السنة على فراشه . وجلس بعده ولده محمد بن عثمان بن يغمراش .  
قال بيريص في تاريخه : وقد أمضهم الحصار وبسّمهم الجهد . فأقام أربع  
سنين والمحاصرة مستمرة والمضايقة متضاعفة ، ومدّت الأقوات وغلّت الأسعار ،  
فباع الحمل من الملح إلى مائة دينار ، والحمل من القمح إلى ستين دينارا كبيرا ،  
ولحم الفرس الواحد إلى مائة دينار ، والشاة إلى عشرة دنانير ، والثور إلى ستين  
دينارا . والدجاجة إلى ثلاثة دنانير . وورد على المحاصرين خبر من بلاد العدو  
فأوجب رحيلهم .

الملك العادل زين الدين كَتَبُغَا<sup>(١)</sup> . توفي بحمة نائبا عليها بعد صرخند كما  
ذكرناه .

وكانت وفاته يوم هيد الأضخى ونقل إلى تربته بسفح قاسيون ضربى الرباط  
الناصرى ، وله عليها أوقاف دائره على وظائف قراءات وغيرها ، وكان من كبار  
المنصورية ، وقد تملك بعد مقتل الأشرف خليل بن المنصور قلاون ، ثم عزله  
عنها لاجين وحوله إلى صرخند ، فكان بها حتى قُتل لاجين وماد الملك إلى الملك  
الناصر محمد بن قلاون فاستنّيب بحمة ، وكانت وفاته بها .  
وكان من خيار الملوك وأعداهم ، وأكثرهم برا .

(١) وله أيضا ترجمة في : المنهل الصافي ، درة الأسلاك ص ١٦٢ ، تالى كتاب وفیات  
الأعيان ص ١٣١ رقم ٢٠٨ ، النجوم الزاهرة ص ٨٠ ص ٥٥ — ٧٠ ، ص ٢٠٦ ، الدرر ج ٣  
ص ٣٤٨ رقم ٣٣٠١ ، السلوك ج ١ ص ٦ ، ٥ ، ٩٤٧ ، تذكرة النقيب ج ١ ص ٢٥٤ ، البداية  
والنهاية ج ١٤ ص ٢٧ .

ورتب بحماة عوضه الأمير قفجق ، فتوجه إليها وولى النيابة فيها ، وكان نائباً بالشوبك .

وقد تقدم في ترجمته أنه أخذ في نوبة حمص هو وبندرا عقيب يكسرة المفل على عين جالوت ، وحكى أنه لما فتح هلاون الشام أحضر منجما حاذقا يقال له : نصير الطومى ، فقال : أبصر من يملك مصر من مقدمى عسكري فقد قيل لى لا أملكها . فنظر فلم يجد من الأسماء من يملكها إلا كتيغا ، وكان صهر هلاون يسمى كتيغا نوين ، فظنه هلاون إياه ، فأنفذه على العسكر الذى خذله الله على عين جالوت على يد الملك المظفر قطز ، وكان بين ذلك وبين ملك كتيغا هذا مصر خمسة وثلاثين سنة ، وملك صاحب هذا الاسم لكنه ليس من أصحاب هلاون . والذى اتفق لهذا ما اتفق لأحد من الملوك في دولة الترك ، فإنه خرج من السلطنة إلى نيابة بلد [ ٣١٤ ] ، ثم حضر إلى مصر وجلس مع الأمراء ، وصار يرقل على ما يكتبه نائب السلطان ، ويمشى في خدمته ، ويخاطب بالأمير ، وهذا لم يتفق لأحد أصلا والله أعلم .

## فصل فيما وقع من الحوادث في السنة الثالثة بعد السبعائة<sup>(\*)</sup>

استهلت هذه السنة ، وخليفة الوقت : المستكنى بالله بن الحاكم العباسي .  
وسلطان البلاد : الملك الناصر محمد بن قلاوون ، ونائبه بمصر الأمير سلاّر ،  
وقاضى الشافعية بدر الدين بن جماعة ، ونائب الشام جمال الدين أقوش الأفرم ،  
وقاضى الشافعية بدمشق نجم الدين بن الصصري .

### ذكر المدرسة الناصرية التي بين القصرين :

قال ابن كثير<sup>(١)</sup> وفي هذه السنة كمل عمارة المدرسة الناصرية<sup>(٢)</sup> بين القصرين .  
وكان الملك العادل زين الدين كتبغا قد شرع في عمارتها وابتدأ في إنشائها ، فلم  
تطل مدته لتتمام بنائها ، فعند عود الملك الناصر إلى مملكته ثانياً أمر بتكليفها ،  
ورسم بترتيبها ، ورتب الدروس على المذاهب الأربع ، فلحقه شمس الدين  
المروجي<sup>(٣)</sup> ، ولإلكية زين الدين علي<sup>(٤)</sup> ، ولحنابلة شرف الدين عبد الغنى الحراني<sup>(٥)</sup> ،

(٥) يوافق أولها يوم الخميس ١٥ أغسطس ١٣٠٣ م .

(١) لم يرد الخبر التالي في المطبوع من البداية والنهاية الذي بين أيدينا .

(٢) المدرسة الناصرية بالقاهرة ، بجوار القبة المنصورية من الجهة البحرية - المواقظ والاعتبار  
ج ٢ ص ٣٨٢ .

(٣) هو : أحمد بن إبراهيم بن عبد الغنى ، شمس الدين المروجي ، المتوفى سنة ٨٧١٠ /  
١٣١٥ م - المنهل الصافي ج ١ ص ٢٠٦ رقم ١٠٢ .

(٤) هو : علي بن مخلوف بن ناهض ، المنالكي ، قاضى قضاء مصر ، المتوفى سنة ٨٧١٨ /  
١٣١٨ م - المنهل الصافي .

(٥) هو : عبد الغنى بن يحيى بن محمد ، قاضى القضاء شرف الدين أبو محمد الحراني ، الحنبلي ،  
المتوفى سنة ٨٧٠٩ / ١٣٠٩ م - المنهل الصافي .

وللشافعية الشيخ الفاضل صدر الدين محمد بن المرحل المعروف بابن الوكيل ،  
ونقل الملك الناصر والدته من التربة المجاورة لمشهد السيدة نفيسة إلى قبعة المدرسة  
المذكورة ، ودفنت بها ، وعين لها أوقافا جارية <sup>(٢)</sup> .

وفي النزهة : وكانت هذه المدرسة دارا تعرف بدار الأمير سيف الدين بلبان  
الرشيدى . ولما تسلطن الأمير زين الدين كتيغا وتلقب بالملك العادل اختار  
أن يجعل له مدرسة ومكانا يدفن فيه ، فسعى له جماعة ودلّوه على هذا المكان  
لأنه مجاور لمدرسة السلطان قلاوون أستاذه ، وفي وسط المدارس ، ففرح بذلك  
واشتراه من ورثته ، وشرع فى عمارته ، وجلب إليه سائر الصنائع ، وعمل لها  
بابا عجيبا ، وهو رخام أبيض قطعة واحدة ، وكذلك واجهة الباب وأعتابه <sup>(٣)</sup> ،  
وأصل ذلك أن الملك الأشرف خليل بن قلاوون لما أخذ حصن عكا وجد فيها  
بناء عظيما من أيام السنين من العمارات العجيبة جدا <sup>(٤)</sup> ، وكان هذا الباب فى هذا البناء ،  
وكان الأشرف قد رتب علم الدين الدوادار الصالحى على تخريب سور عكا وسور

(١) هو : محمد بن صبر بن مكى بن عبد الصمد ، صدر الدين بن المرحل ، ويعرف أيضا بابن  
الوكيل ، المتوفى سنة ٨٧١٦ / ١٣١٦ م — المنهل الصافى .

(٢) انظر المواظ والأعتبار ج ٢ ص ٤٨٢ .

(٣) « المدرسة » فى الأصل .

(٤) حطب الباب : هو الحجر الذى يعلو الباب أو الذى يوطأ — المصطلحات المعمارية فى الوثائق  
الملوكية ص ٨٠ .

(٥) فى سابع عشر جمادى الأولى سنة ٨٦٩٠ — انظر ما سبق بالجزء الثالث من هذا الكتاب  
ص ٥٨ وما بعدها .

(٦) « أقام الأمير علم الدين سنجر الشجاعى لهدم أسوارها وتخريب كنائسها فوجد هذه البراية  
على باب كنيسة من كنائس عكا ، وهى من رخام قواعد وأعضاءها وحدها كل ذلك متصل بهذه  
بعض ، تحمل الجميع إلى القاهرة » — المواظ والأعتبار ج ٢ ص ٣٨٢ ، وانظر ما سبق بالجزء  
الثالث من هذا الكتاب ص ٦٣ .



عثيث وغيرهما من القلاع التي فتحها الله على يديه ، ولما سمع الأمير بدر الدين بيدرا نائب السلطنة بهذا الباب أرسل إلى الأمير علم الدين المذكور وطلب منه هذا الباب ، وسأله أن يحمله إلى مصر ، ويكون ذلك إحسانا منه إليه ، ولما انتهى شغل الأمير علم الدين حمل هذا الباب إلى مصر ، وقدمه له ، وكان عند بيدرا إلى أن جرى عليه ما جرى في قضية الأشرف ، وقتل كلاهما وتسلطن كتبغا ، وشرع في عمل هذه المدرسة ، فأخبره من كان يعرف هذا الباب أنه عند ورثة بيدرا وأنه معدوم المثل ، فسأل كتبغا ورثة بيدرا عن ذلك . فأحضروه إليه وأمر بوضعه بابا للمدرسة ، ولما اتفق لكتبغا ما اتفق ، وقدم [ الناصر محمد <sup>(١)</sup> ] إلى مصر اشتراها القاضي زين الدين المسلكي بطريق الوكالة من السلطان الناصر ، وشرع في استكمال عمارتها [ ٣١٥ ] ، وشرع في شراء أملاك ليوقفها عليها ، فن حملتها قيسارية أمير على بالشرايشيين . والرَّبع المعروف بالدهشة ، وحوانيت بباب الزهومة ، والحمام المعروف بالفخرية بجوار السيفية ، ودار والده السلطان قلاون ، والحمامان اللتان تعرفان بالشيخ خضر ، وخان الطعم بظاهر دمشق . <sup>(٢)</sup>

ذكر الإفراج عن الشريفين أسد الدين رُمَيْثَة وعز الدين حمِيْضَة

ولدى الشريف نجم الدين بن نُحْي :

ولما اتفق وصول الأمير سيف الدين برلقي الأشرفي من الحجاز الشريف ،

(١) [ ] إضافة للتوضيح .

(٢) الدهشة أو الدهشة — النجوم الزاهرة ج ٨ ص ٢١٠ .

(٣) انظر ملخص كتاب الوقف الخاص بالمدرسة الناصرية في نهاية الأرب (مخطوط) ج ٣٠ .

ورقة ٣٤١ ب وما بعدها ، والمنشور بالمحق رقم ١٧ بالجزء الأول من كتاب السلوك ص ١٠٤٠ —

أخبر عن أميري مكة أبو الفيث وأخيه عطيفة بأنهما عاجزان وليست لهما حرمة ، وأن عبيدهما يشوشون على الحاج وأن الحال تقطع من مكة ، اتفق رأى الأمراء بين يدي السلطان على إخراج الشريفين وميثة وحميضة من الاعتقال في الإسكندرية ، وكان قد سبق سؤالهما في الإفراج عند حضور الأمراء والسلطان من الغزاة ، وأن يقيموا في مصر في خدمة السلطان ، ولما ذكر سيف الدين برافى ما ذكره أمر السلطان بإخراجهما ، وسيروا أمير جنود إليهما ، فأحضرهما ، ولما قدما افتضى رأى الأمير بيبرس والأمير مسلار أن يخلع عليهما وأن يلبسا الكلونات الزركش ، فامتنع حميضة من ذلك ، وقالوا له : متى خالفت ذلك رجعت إلى السجن ، فعند ذلك لبس ، وأجلسوهما فوق الأمراء لشرف نسبهما ، ثم أرسل إليهما سائر الأمراء ما يحتاجان إليه من سائر الأشياء ، وخصوصا — أحسن إليهما غاية الإحسان — سلار وبيبرس ، وكانا يركبان مع السلطان في الميدان ، وألزموا حميضة أن يلعب الكرة مع السلطان والأمراء تلعب ، واتصل بهم اتصالا حسنا .

وقال بيبرس في تاريخه : وأنعم عليهما وأعيدا إلى مناصبهما ، وعزل أخوهما عطيفة وأبو الفيث ، وسير صحبتهم الأمير عز الدين أيمن الكوندكى ، فرتبهما في الإمرة<sup>(١)</sup> .

### ذكر تجريد العساكر إلى سويس :

قال ابن كثير : وفي هذه السنة أمر السلطان بتجريد العساكر إلى سويس ، وسبقه أن طائف من العسكر الحلبي دخلت بلاد الأرمن غارة ، فكبدتهم التار

(١) انظر غاية المرام بأخبار سلطنة البلد الحرام ج ٢ صفحات : ٥٤ — ٥٥ ، ٨٠ — ٨١ ،

١١٤ ، التحفة الملوكة ص ١٧٤ .

ببلاد سبیس وسلموا ، فجرد السلطان الأمير بدر الدين بكتاش الفخری ومعه عدة من العسکر المصری ثلاثة آلاف ، فتوجهوا إلى دمشق ، ووصلوها ثاني عشر رمضان ، وأضيف إليهم ألفان من دمشق صحبة الأمير بهادر آص ، وساروا ، فأخذوا معهم نائب حمص الأمير بلبان الجوكندار ، ووصلوا إلى حماة ، فصحبتهم الأمير قفجق نائب حماة ، وجاء إليهم الأمير أسندمر<sup>(٢١)</sup> نائب طرابلس ، وانضاف إليهم الأمير قراسنقر<sup>(٢٢)</sup> نائب حلب ، وانفصلوا كلهم عنها ، فافترقوا فرقتين : فرقة سارت صحبة قفجق إلى ناحية ملطية وقلعة الروم ، والفرقة الأخرى صحبة قراسنقر<sup>(٢٣)</sup> ودخلوا الدربندات ، وحاصروا تلّ حمدون ، فتسلموه عنوة في الثالث عشر من ذي القعدة ، بعد حصار طويل ، ووقع الاتفاق مع صاحب سبیس على أن تكون للمسلمين من نهر جهان إلى حلب ، وللأرمن من النهر إلى ناحيتهم ، وأن يهجلوا حمل سبیزين ، ووقعت الهدنة على ذلك بعد [ ٣١٦ ] ما قتل خلق كثير من أمراء الأرمن ورؤسائهم .

(١) يذكر ابن أيبك أن الخروج من مصر كان في « العشرين من شهر رمضان المعظم » —

كنز الدرر ج ٩ ص ١١٠ .

(٢) هو : أسندمر بن عدا الله الكرجي ، نائب طرابلس ، ثم حلب ، والمتوفى سنة ٨٧١١ /

١٣١١ م — المنهل الصافي ج ٢ ص ٤٣ رقم ٤٦٥ .

(٣) هو : قراسنقر بن عهد الله المنصوري ، المتوفى سنة ٨٧٢٨ / ١٣٢٧ م — المنهل الصافي .

(٤) الدربند — الدربندات : لفظ فارسي من معانيه : المضائق والطرق ، والمعابر الضيقة — Dozy .

(٥) « ثالث وعشرين » — في كنز الدرر ج ٩ ص ١١١ .

« في ثالث ذي القعدة » — في البداية والنهاية .

(٦) ورد هذا الخبر ملخصاً في المطبوع من البداية والنهاية ج ١٤ ص ٤٨ — ٢٩ .

وقال التويرى : وتأخر بدر الدين بكتاش في حلب عن هذه الغزوة لمرض عرض له . وإن تل حمدون لما فتحوها كان بها جماعة من نواب القلاع المجاورة لها لقبض مال ، فلما أطلقهم المسلمون وصل رسول صاحب سيس يقول : إن هؤلاء الذين بتل حمدون هم ملوك القلاع ، وكلما أردت بذل الطاعة وإرسال الخمول للسلطان خالفوني وعصوني ، فإن أتم مسكنموهم سلموا إليكم القلاع والأموال . فأرسل الأمراء من أدركهم قبل وصولهم إلى مأمهم وكانوا ثمانية ، فقتلهم إلا واحدا اسمه السرماق صاحب قلعة أنجمية ، فإنه لما شاهد الموت أسلم وقال : أنا في أخ في خدمة السلطان الملك الناصر ، وأنا أسلم قلاعى إلى السلطان ، والترم له فتش سيس بألفى فرس ، فعادت العساكر إلى مصر ووصلوها في المحرم سنة أربع وسبعمائة .

وقال صاحب التزهة : ولما تأخر بدر الدين أمير سلاح في حلب لمرض عافه من الذهاب مع العسكر أرسل طلبه محبة ولده ، ودخلت العساكر إلى بلاد سيس وأحرقوا الضياع ، وأحرقوا جميع المزارع ، وأسروا أهلها ، وبلغهم أن قلعة تل حمدون قد تجم فيها جماعة كثيرة من الأرمن ، فسنزلوا عليها وأقاموا أياما في حصارها إلى أن فتح الله عز وجل وتسلموها بالأمان ، وكان فيها ثمانية من ملوك الأرمن أصحاب القلاع ، وكانوا قد أتوها على سهيل زيارة كنيسة فيها ، فبلغهم وصول العسكر ، فخافوا النزول منها واستأمنوا ، فأعطاهم الأمراء أمانا وأمهلوهم يومين ، فبلغ ذلك صاحب سيس ، فعصّب عليه ذلك لكون مثل هذا الحصن

(١) « بغزة » — في كزالدرد ج ٩ ص ١١٠ .

(٢) « ستة ملوك » في السلوك ج ١ ص ٩٤٩ .

(٣) « فضربت رقاب الملوك الخمسة » في السلوك ج ١ ص ٩٤٩ .

يخرج من يده بمكيكة فعلمها الأرمن ، فأرسل قاصده إلى نائب حلب ، وجرى ما ذكرناه آنفا .

### ذكر وفود جنكلى بن البابا أحد مقدمى التتار إلى السلطان :

قال ابن كثير: وفي هذه السنة ورد إلى الأبواب الشريفة الأمير سيف الدين جنكلى بن شمس الدين المعروف بابن البابا، أحد مقدمى التتار ومعه حريمه وألزامه<sup>(١)</sup> مديتهم أحد عشر نفرا منهم أخوه نيروز ، فأقبل عليه السلطان وأمره طبخا ناة ، ثم نقله إلى أمير مائة ، وكان مقام المذكور ببلاد آمد ، وكان يكتب السلطان بالنصيحة ، فلهذا عظم شأنه<sup>(٢)</sup> .

قال صاحب الزهرة : وفيها ورد مملوك نائب حلب وعرف السلطان أن جنكلى ابن البابا نائب رأس العين سير إليه وكتبه في الدخول إلى مصر ، فكتب السلطان إلى نائب حلب بالركوب إليه وتلقيه والإكرام إليه ، وكذلك كتب لنائب دمشق وأن يجهز له الإقامة .

وفي ثالث ذى الحجة منها : قدم جنكلى المذكور، وكان قد جهز حاله وهو في بلاده إلى أن اتفق موت قازان وبلغه ذلك ، فوجد الفرصة فركب بمن معه من ألزامه وأقاربه ، وأخذ كل ما عنده عليه ، وركب على نية اقتقاد ما حوله

(١) « بدر الدين جنكلى » في السلوك ج ١ ص ٩٥٠ ، وتوفى الأمير جنكلى سنة ٥٧٤٦ /

١٣٤٥ م — المنهل الصافي ج ٥ ص ٢٢ رقم ٨٦٤ .

(٢) « وفي حصنه نحو من عشرة » — البداية والنهاية ج ١٤ ص ٢٩ .

(٣) « وأعطاه مائة فارس » — التحفة الملوكة ص ١٧٥ .

من البلاد التي يتولاها وقصد الفرات وعدى ، وبلغ ذلك نائب حلب ، فكتب إلى هسنى وتكتا وسائر النواب بالركوب إليه وإكرامه ، وعند وصوله إلى حلب تلقاه نائبها وإكرامه ، وكذلك نائب دمشق إلى أن [ ٣١٧ ] وصل إلى مصر ، وكتب الأمير ركن الدين بيبرس إلى لقائه ومعه سائر الأمراء إلى قبة النصر ، وأحضروه بين يدي السلطان ، وبأس الأرض ثم يده ، فقربه وتحادث معه ، ووعده بكل خير ، ورسم له أن يسكن في القلعة ، وعند استقراره رسم للأمير بهاء الدين قراقوش الظاهري أن يذهب ثانيا إلى صنفد ورسم بإقطاعه لجنكلى المذكور ، وكتب له زيادة على ذلك مائة ألف درهم ، ورسم للأمير على أخو قطلوبك بعشرة ، وإنبروز الذى جاء معه مقدمة .

قال ابن كثير : وفيها وصل أيضا الأمير بدر الدين بأهله من آمد ومعه جماعة إلى مصر ، فأقبل عليهم السلطان وأحسن إليهم <sup>(١)</sup> .

### ذكر وصول الرسول من جهة البرشونى الفرنجى :

قال ابن كثير <sup>(٢)</sup> : وفيها وصل رسول من جهة الريدكون البرشونى <sup>(٣)</sup> ، أحد ملوك الفرنج ، برسالة تتضمن الشفاعة فى النصارى الذين بمصر ليحروا على عوائدهم ، وينعم عليهم بفتح كنائسهم ، فقبل شفاعته وفتحت لهم كنيسة بالقاهرة : كنيسة لليعاقبة بحارة زويلة ، وكنيسة بالبندقانيين للكنيسة ، وعاد الرسول إلى بلاده ، وسير صحبته نحر الدين عثمان الأفرمى ، فلما وصلا إلى إسكندرية وركبا

(١) البداية والنهاية ج ١٤ ص ٢٩ .

(٢) لم يرد هذا الخبر فى المطبوع من البداية والنهاية الذى بين أيدينا .

(٣) المقصود ملك أروجوة ، وكانت عاصمته برشونة .

منها في البحر تفاوضا مفارضة أدت إلى أن رسول البرشوني طرح عثمان من المركب إلى القارب الذي خرج من الميناء ، فشيعةهم هو وفلما به ، فألق من فوره ، فرجع نحر الدين عثمان إلى مصر .

وفي التهمة : وصل رسول البرشوني وصحبته هدية حسنة خارجة عن عادته ، فإن تنهى في التحف والأشياء المفخرة من المصاغ والبسلور والذهب للسلطان وأرباب الوظائف من الأمراء وغيرهم ، فأعجب السلطان والأمراء ذلك ، وكان في كتابه سأل أن يحضر إليه رسول من جهة السلطان فإنه اختار أن يشافهه ، فرسم بجهيز نحر الدين عثمان استادار الأمير عن الدين الأفرم ، وكان قد تأمر وولى ولاية القاهرة أياما وعزل ، فتجهز وأولع في الطمع حتى اقترض على ذمته نحو ستين ألف درهم غير ما كان في حاصله ، واشترى أصنافا كثيرة من أصناف صالحة لتلك البلاد ، ولما فرغ الرسل من التجهيز تمتلوا بين يدي السلطان وباسوا الأرض ، وأخرجوا في ذلك الوقت ملطفا صغيرا وقالوا للترجمان : إن الملك كان أوصى إليهم أن السلطان إذا قضى حاجته في الكنائس تُخرج هذا الملقط ونعطيه ، وإن لم يجب إلى ذلك فلا تعطوه ، فلما قرئ على السلطان وجد في ضمنه أنه طلب بعض الأمرى المحبوسين في مصر ، وذكر أن أباه وأمه قد توفيا ولم يبق غير أخته ، وأنها قد دخلت على زوجته أن تسأل صدقات السلطان أن يجمع بينها وبين أخيها ، فرسم السلطان أن يفك قيد هذا الأسير المطلوب ويسلم إليهم ، ثم كتب لمتولى الإسكندرية بإكرامهم وتسفيرهم ، ولما وصلوا إلى إسكندرية باتوا تلك الليلة على نية السفر ، وعند طلوع الشمس تغير الهواء وأعاقهم عن الخروج من الميناء ، وعندما تضاعى النهار وقعت بطاقة : إن كانت الرسل قد سافروا تحيلوا

على ردهم [ ٣١٨ ] إلى إسكندرية إن أمكن ذلك ، وإن كانوا ما سافروا عوقوهم  
وخذوا منهم ذلك الأسير الذى فك قيده وسلم إليهم ، وأحضروه إلى مصر ، وبأذن  
السلطان بعد ذلك للسفر .

وكان الموجب لذلك أن هذا الأسير لما طلب من بين الأمراء كان قد  
حصل بينه وبين أحد منهم كلام أوجب التباغض بينهما ، اجتمع بمشد الأمراء  
وصرفه أن له نصيحة يريد أن يسديها للسلطان ، فعترف المشد بذلك للأمراء  
وبلغوا السلطان فطلبه ، فلما حضر قال : إن هذا الأسير الذى شفع فيه صاحب  
برشونة وأجاب إليه السلطان ابن ملك كبير فى البلاد ، وله مال عظيم ، ولو طلب  
السلطان منه ملء مركب ذهباً أعطاه وأعطى أضعافه . فقبل له : كيف أصل أمر  
هذا وما جرى عليه ؟ فقال : هذا كان قد حضر بمركب تجارة إلى مدينة طرابلس  
وأخذ منها متجراً عظيماً ، وتردد إليها مرات ، وكان يتردد أيضاً إلى جزيرة أرواد  
لما كانت عامرة ، وجعل له فيها حواصل كثيرة<sup>(١)</sup> ، ولما أخذت جزيرة أرواد  
واستولى عليها المسلمون كان هو مقيماً فيها ، وأخذ مع جملة الأمراء وقال :  
أنا أعرف بلده وأعرف أباه وأمه وما هو عليه من الدنيا الواسعة وأنا أسرت  
معه ، وتم الأمر علينا إلى هذه الأيام ، ولما بلغ والده أن ابنه فى قيد الحياة  
وأنه أسير عندكم ، فتحيل ودخل على صاحب برشونة وقدم له هدية عظيمة ،  
وهو الذى أقام بجميع ما جهزه إلى للسلطان من عنده ما قيمته أربعون ألف دينار ،  
وكتب صاحب برشونة إلى السلطان بسبب الكنائس وما كان قصده لإخلاص  
هذا الأسير ، وإنما جعل ذكر الكنائس حجة وسألاً إلى وصول قصدهم .

(١) الحاصل : فى العمارة المملوكية تدل على معنى : مخزن أو حانوت — انظر : المصطلحات



فعند ذلك كتب بطائق إلى متولى الإسكندرية ، وسيروا بعدها البريد ، فسبقت البطاقة ، وأراد الله عز وجل أن لا يبلغهم آمالهم ، وفستد الريج إلى أن أدركهم الأمر ، فركب متولى الإسكندرية في الحال وأخذ الأسير منهم وأعادهم للقيد ، وسيره صحبة البريد إلى مصر ، وعرف رسول صاحب برشونة أن السلطان علم خبر هذا الأسير ورسم أن يرجع إلى مكانه ، وسافروا أتم ، فلم يمكنهم الكلام بعد ذلك ، وعلموا أن الذي جاءوا بسببه لم يتم لهم ، وخشوا عاقبة أمرهم ، فأقلعوا من وقتهم وسافروا .

ولما بعدوا عن إسكندرية تشاوروا فيما بينهم في أمر الرسول الذي معهم من جهة السلطان ، فاتفقوا على أن يأخذوا جميع ما معه من جهة السلطان ، ثم يقتلوه ويسافروا ، فتصدى شخص من عقلائهم فقال : قتل الرسول ليس بجيد وأيضا إذا قتلناه نخشى عاقبة ذلك ، وربما يصعب ذلك على الملك أيضا ، وصاحب مصر لا يماند ، فعند ذلك اقتضى رأيهم أن يأخذوا جميع ما معه ويردوه إلى إسكندرية ، ولما انتظم الأمر بينهم على ذلك قاموا إليه وأخذوه وحده ووضعوه في قارب ، وكان رجلا ضخما وقالوا له : رُح إلى مكان جفت منه ، فلو كان قتل الرسول جائزا لقتلناك ورميناك في البحر ، فسألهم أن يردوا عليه شيئا من ماله فإنه أخذه بالدين ، فأبوا أن يردوا عليه شيئا ، وقالوا : هذا بعض ما جبناه إلى ملككم ، وأقلعوا ، ورجع هو بالقارب إلى [ ٣١٩ ] الإسكندرية وليس معه سوى ما عليه من القماش ، فجهزه متولى الإسكندرية إلى القاهرة ، وكتب إلى السلطان وعرفه بخبره ، ولما وصل إلى مصر دخل إلى الأمراء وشكى حاله فقال : إني تداينت أموالا كثيرة على ذمتي وأخذ جميعها ، وبكى بين أيديهم ، فكان جواب سلاّ : نحن سيرنا رسولا ما سيرنا تاجرا ، وأرسلوا إلى متولى

الإسكندرية وأمروا له بأن يحتاط على من عنده من الإفرنج التجار وغيرهم من برشونة ، وإن لم يكن عنده أحد منهم يترقب حضورهم ، فإذا حضر أحد منهم يعرف الأبواب الشريفة بذلك .

### ذكر بقية الحوادث في هذه السنة :

منها : أنه ولد للملك الناصر ولد من زوجته أردكين خاتون بنت الأمير سيف الدين توكية السلحدار الظاهري ، وسماه عليا ولقبه علاء الدين ، ثم لقب . بعد ذلك بالملك المنصور ، وكانت هي زوجة أخيه الملك الأشرف رحمه الله .

وقال صاحب النزعة : وعملت له الأمراء مهما كبيرا وفرحوا به ، وقصد السلطان أن يقيم عنده المغاني سبعة أيام فلم يوافقهم الأمراء على ذلك وهملوه يوما واحدا .

ومنها : أنه ارتفع سعر الغلال بالديار المصرية فبلغ الأردب من القمح إلى أربعين درهما فما فوقها ، ثم أخذ في الانحطاط .

ومنها : أنه وقع الموتان في الحيوان بحلب والشام وأعمالهما ، فقبل : إن الذي نفق منها يناهز ثمانين ألف رأس .

قال بيسبرس : ووصلت ريح الوباء التي أصابتها إلى الديار المصرية ، فنفق من خيول العسكر شيء عظيم .

ومنها : أنه وقع ببلاد قاقون وغزة والساحل وما حولها جراد لا يحصى كثرة فجمع الفلاحون منه شيئا كثيرا ، ولم يؤذ الزروع وغيرها .

ومنها ما قال بيبرس في تاريخه : وفي هذا العام شملني الإنعام بأن رُشِّعْتُ  
بحمل الجُتْرِ السلطاني في المواكب ، وهي وظيفة معزوقة بذوى المراتب ، فشكرت  
الله تعالى على ذلك <sup>(١)</sup> .

ومنها : أن القاضي صدر الدين بن المرحل قدم من دمشق إلى القاهرة ،  
ومعه كتاب نائب الشام إلى الأمير ركن الدين بيبرس ، والأمير سيف الدين سلاّر  
نائب السلطان ، بسبب وظائف كانت بيده وخرجت عنه ، وكان هذا الرجل  
مشهورا بالفضيلة ، والشعر الحسن ، والمنادمة الحسنة ، وله شهرة بشغفه  
الشراب ، ومنادمة الأكابر ، وبهذه الأشياء اتصل بنائب الشام حتى كتب  
معه في حقّه ، ولما اجتمع بالأمير بيبرس اتفق مبيتته عنده تلك الليلة .

قال الراوى : فحكى لى شمس الدين الباخى المؤذن شيئا من بعض لطائفه ،  
أنه لما بات عند الأمير بيبرس تلك الليلة أحضر إليه الأمير بيبرس بعد العشاء  
سلطانية كبيرة ملانة بالسكر وماء الليمون مع بعض السقا ، وكان ذلك الساقى  
تركيا صاحب وجه حسن ، ولكنّه كان أجودا كبيرا فى العمر ، فلما ناوله  
المشروب أخذه منه و بهت فى وجهه زمانا ، ثم التفت إلى وقال : يا شمس الدين  
إن هذا شاب مليح . قال : فقلت له : يا مولانا لا يغرك نظر الشمع ، هذا كبير  
ولكنه أجود ، ومع ذلك يا مولانا هو رجل مأبون ما منه خلاف ، فقال :  
وإلى الآن ، قلت له : نعم ، فشرب منه ، فأنشأ يقول :

شاب قلبي بشاب من سنى البدر أوجه

كلما شاب ينحنى ببيض الله وجهه

(١) حرق الخبر : حبسه ، والمقصود أن هذه الوظيفة لا يتولاها إلا ذو المراتب .

(٢) انظر التحفة الملوكة ص ١٧٥ .

[ ٣٢٠ ] ثم أنه حصل له ما طالع به نائب الشام ، فكتب له توقيع بالعداوية ، ودار الحديث ، وخطابة الجامع الأموي والإمامة ، ثم سافر إلى دمشق ، وأوقف نائب الشام على توقيععه ، فعلم عليه ، وكان الخطيب إذ ذاك الشيخ شرف الدين الفزاري ، وكان قد تولى الخطابة بحكم وفاة الشيخ زين الدين الفاروق .

وكان الناس فرحوا بتولية الشيخ شرف الدين الخطابة لكونه من أهل الصلاح والدين والعلم ، فلما بلغ أهل دمشق أن صدر الدين المذكور قد تولى هذه الوظائف المذكورة تعصبوا عليه ، واتفقوا أنه إذا حضر وأراد أن يخطب لا يصلون وراءه ، وكان حضوره من القاهرة يوم الأربعاء ، فذهبوا عليه إلى أن كان يوم الجمعة ، اجتمعت أكابر دمشق مثل : كمال الدين ابن الزمكاني ، وإمام الدين الفزويني ، وعلاء الدين بن العطار ، والشيخ علي الكردي ، والشيخ تقي الدين بن التيمية ، وأصحابه ، وقاضي الشافعية ، وقاضي الحنفية ، ومنعوا الناس عن سماع خطبته والصلاة خلفه ، وكان نائب الشام ركب إلى الجامع للصلاة ، فرأى المدينة قد انقلبت إلى أن دخل الجامع ، وخرج الشيخ صدر الدين وهو لا بأس حلة الخطابة ، وما لحق أن يصعد المنبر حتى صاحبت الناس في وجهه ، وخرجت جماعة ، فخرجوا من الجامع وهم يصيحون ويقولون : أين الإسلام ؟ كيف يجوز أن يكون هذا الرجل خطيب المسلمين وإمامهم ، وصدر الدين لم يعلم ما يقال من قوة غلبة الناس والصياح ، وما صدق نائب الشام فراغه من الصلاة وسكون الحال حتى خرج وركب إلى دار السعادة ، فحضرت إليه القضاة وابن تيمية والمشايخ ، وقد نظموا محضرا على صدر الدين ، وشهدوا عليه فيه أنه رجل فاسق يشرب الخمر ، وأن الصلاة خلفه لا تجوز ، وقرئ المحضر بحضوره .

ورأى نائب الشام أنه لا يقدر على دفع هؤلاء ، وعرف أن هذا الأمر لا يتم لصدر الدين ، فمشى في طوعهم ، وقال : أنا ما وليت هذا الرجل ، وإنما جاب توقيعا سلطانيا ، وأنا امتثلت ما رُسم به ، وعلمت على توقيعه ، وأنا أطلع السلطان فيه ، فهما رسم به اتبعناه ، وكتب من وقته وصرف للسلطان وللأمرء ما وقع من الأمر ، وبقي صدر الدين <sup>(١)</sup> يصلى بالجامع ، ولكن أكثر الناس لا يصلون وراءه ، ويصلون في الكلاسة وغيرها إلى أن ورد الجواب أن يتبع ما يقوله القضاة وأهل الشرع ، فإذا لم يختاروا صدر الدين يستقر من كان قبله ، فطلب نائب الشام أكابر دمشق والقضاة ، واستقر بشرف الدين الفزارى في الإمامة والخطابة ، وهرعت الناس إليه ، وكان حسن الصوت ، فطلب خطبة في العزل والولاية ، وكان يوما مشهودا .

ذكر ما اتفق لناصر الدين الشيعي مع الدواوين وتوليته الوزارة :

كان ناصر الدين هذا متولى القاهرة ، ثم انتقل إلى ولاية الجيزة ، ففي ولايته على الجيزة تعاظم على الوزير وعلى المباشرين لقوة حرمة ، وما كان أحد منهم يجسر عليه ، وقل من حصل أرباب الأقلام في أعمال الجيزة ، فاتفق رأيهم مع الوزير [ ٣٣١ ] أن يثبتوا في حقه وفي حق ممالئكه أموالا سلطانية ، فسمى الوزير عند نائب السلطان سلا في أمره ، لأنه كان يعلم أن سلا يكره ناصر الدين الشيعي ، فقرر معه أن يحضر الأمر عند النائب ، ويحضر المباشرين ، ويطلبون ناصر الدين وينظرون في أمره ، فلما أصبحوا طلبوا ناصر الدين وسائر الدواوين

(١) « صدر الناس » — في الأصل ، وهو تحريف .

(٢) « ويطلبوا » في الأصل .

(٣) « وينظروا » في الأصل .

والنظار ، وشرعوا في المحاققة ، وكان التاج الطويل مستوفى الدولة حاقق معه كثيرا ، وكلما سألوه فصلا من الأموال أجاب عنه ناصر الدين ، وإذا أنكروا المصروف أخرج لهم خصمه بالشواهد ، فأبطل كلامهم وأدحض صحتهم ، فتزايد الكلام بينهم إلى أن قال التاج الطويل : يا ناصر الدين مال السلطان ما يؤخذ بالفجور . فقال ناصر الدين : ويلك أتم أكلتم مال السلطان ، وأنتم تقاسمتموه ، ثم نهض واقفا ، ثم قال للأمرءاء : وحق نعمة السلطان هؤلاء هم الذين أكلوا مال السلطان ، فسلموني إليهم آخذ منهم ثلاثمائة ألف دينار للسلطان ، واكتب خط يدي بذلك . فقال له التاج الطويل : يا ناصر الدين بقيت تأمر وتنهى ، لو طلعت رأسك إلى السماء أنت عندى ضمان بتقارير مكتوبة عليك مثل سائر الضمان ، فلما سمع بيبرس بذلك غضب فقال : والله ما كفى كذبكم حتى تجعل أميرا من أمرءاء السلطان مثل الضمان الذي يأكل المقارع ؟ ، والله ما يأكل مال السلطان غيركم يا مناحيس يا كلوب ، فنهزه وأشار بقيامه من المجلس .

وكان في المجلس من الأمرءاء : الأمير سيف الدين سلاّر ، والأمير برلغى ، والبغدادى ، وأبيك الخزندار ، وبكتمر الخزندار ، وغيرهم ، فلما رأوا أن بيبرس مال عليه ، وشد من ناصر الدين ، مالوا معه عليه ، وشدوا من ناصر الدين ، ثم التفت إلى ناصر الدين وقال له : اعلم ما تقول إنك تحمل من جهتهم المبالغ الذى ذكرته . قال : نعم يا خوند وأكثر مما قلت ، ثم قال الأمير بيبرس للوزير

(١) الضامن ، الملتزم الذى يتولى لحسابه جمع ضريبة أو مكس ، ويضمن في مقابل توليه ذلك

مبلغا من المال يدفعه إلى الجهة المختصة في أوقات محددة كل سنة — المراجعة والاعتبار — ص ٧٩ و

والحجاب : اجمعوا جميع الدراوين وساموهم له يفعل فيهم ما يختاره ، ويُطالبهم بالحساب والمال ، وإذا لم يقيم بالذي قاله أخذته من أجنابه .

وما بق مستوفى ولا كاتب ولا متصرف ولا معين ولا مشد حتى سُلم إليه ، خير القاضي تاج الدين بن السهري ، والقاضي شهاب الدين بن الواسطي ، فإنهما كانا ناظرين في ذلك الوقت ، وكانا محترمين لأمانتهما .

ولما جمعهم ناصر الدين عنده طلب منهم حساب ثلاث سنين ، ورسم عليهم ، وضيق عليهم ، وخصوصا على التاج الطويل فإنه أهانه وكنل به ، فما مضى عليهم أيام يسيرة حتى أظهر في حقهم أموالا كثيرة من حاصل الأمراء والقنود والدواليب وغيرها ، وعرف الأمراء بذلك ، وقام معه ابن سعيد الدولة وعرف الأمير بيبرس في الباطن أن ناصر الدين ظهر عليهم ، وكان كلامه عند بيبرس مقبولا ، فتحدث بيبرس مع سلالر والأمراء ، وشكر من فعل ناصر الدين ، فرسموا له باستخراج الأموال منهم وعقوباتهم ، فعند ذلك شد عليهم ناصر الدين ، فشرعوا في تحصيل الأموال وتبع موجودهم ، ثم سعوا عند أكابر الأمراء حتى دخلوا على ناصر الدين [ ٣٢٢ ] بأن يُلطف في أمرهم ، وحذره بعض الناس أيضا عاقبة أمرهم ، وعرف ناصر الدين للأمير بيبرس أنه حمل من جهتهم لبيت المال ثلاثمائة ألف درهم ، وهي التي وجد لهم .

فحصل الأمر لما كثر عليه الشفاعات رسم بالإفراج عنهم ، وأعيدوا إلى مباشراتهم ووظائفهم ، وكان الوزير هو الأمير عز الدين البغدادى ، وكان بينه وبين ناصر الدين وقعة كبيرة بسبب المباشرين وما جرى عليهم ، وأراد أن يعزل نفسه عن الوزارة ، ولم يجد سهيلا لذلك ، غير أنه سأل أن يحج في خدمة

الأمير سيف الدين سلاّر، وكان سلاّر في تجهيز الحج ، فأجيب إليه ، فعلم ناصر الدين بذلك فسعى بواسطة الأمير سيف الدين بكتمر أمير جنّدار ، وسيف الدين برلّنى ، وسيف الدين يذنجار، وبالأمرء الذين يُسمع كلامهم عند سلاّر ، وأهدى إلى كل واحد من هؤلاء ما يناسبه ، وحصل لهم بلاد في الجليزية بالإجارة من ديوان السلطان ، وعمل لهم سواق وغير ذلك ، حتى ملأ أعينهم ، ثم استعمل الأكواز الفضة والذهب ، والسلاسل الذهب والفضة ، وما يناسب سفر الحاج لمثل سلاّر نائب السلطان، وحصل « ... » ، وكان في ذلك الوقت لا يوجد، وغير ذلك من الأشياء الحسنة وقدم الجميع لسلاّر .

وكان سلاّر يكرهه لقربه من بيبرس وتعرضه للأمرء ، ومع ذلك لما نظر إلى ما قدّمه أعجبه ذلك ، وأراه البشاشة والقبول ، وشكره على ذلك ، ثم بعد أيام خاطبه الأمير سيف الدين برلّنى ، والأمير سيف الدين بكتمر أمير جنّدار، وغيرهما ، وقالوا : يا خوند من تعملون وزيرا وأنتم تسافرون بخير وسلامة . فقال : النظار يتحدثون إلى حين نعود من الحج . فقال بكتمر الجوكندار : أنا أعرف واحدا يصلح للوزارة . فقال : مَنْ ؟ قال : ناصر الدين الشيبخى ، فلما سمعه أحمّر وجهه وظهر فيه الغضب . وقال : يا أمير ما يكفى ما سمعنا في حقّه حتى نعمله وزيرا .

وبقى الأمير على ذلك إلى أن خرج الحاج ، وتأنّر الأمير سلاّر خلف الحاج قليلا ، ففى يوم خروجه جاء إليه الأمير برلّنى ، وبكتمر الجوكندار ، وطفلق ،

(١) « ... » موضع كلمة غير مذكورة . وعمل للأمير سلاّر من آلات السفر شيئا كثيرا .



وتباكى ، وجاعة آخرون من الأمراء ، وسألوه أن يقبل شفاعتهم ، وتولى ناصر الدين الوزارة إلى أن يحضر الأمير من الحجاز ، فإذا حضر بنخبر وسلامة ووجده قد حصل من الأموال ما يُرضيه يُبقيه وإلا فعل فيه ما يختاره ، فقام برلنى وباس يده ، وكذلك الجوكندار ، وماعدتهما الأمراء الحاضرون ممن كان يتمصب لناصر الدين ، فعلم الأمير سلاّر أنه لا يمكن ردّ كلامهم ، ولا يُفيد التعلل بعد وقوف هؤلاء ، فأجاب إلى سؤالهم ورسم بكتابة توقيعه ، وأحضره ، وباس يده ، وما جاء آخر النهار حتى كُتب التوقيع<sup>(١)</sup> ، وقُصّت له الخلعة ، ولما أحضره وتوقيعه قام الأمير سيف الدين برلنى وأخذ الدواة ، [ ٢٢٣ ] وأخذ الأمير بكتمر الجوكندار المرملّة ، والأمير سلاّر ينظر إليهم وهم مستنون بأمره ، ولكن قلبه يكره ذلك ، فعلم على توقيعه وألبسوه الخلعة ، وحضر ليبوس يده ، فالتفت إليه والأمراء حاضرون وقال له : اسمع يا ناصر الدين أنا أقول لك قدام هؤلاء الأمراء : تعرف أش كنت وأين وصلت ؟ وما أوصلك إلى هذه المنزلة سيفك ولا رحلك ولا فروسيتك ؟ وإنما أوصلك شطارتك ومعرفتك وأمانتك ، وأنا ما يمكننى أن أخالف هؤلاء ، وإياك إذا حضرت من الحجاز أسمع عنك أنك ظلمت أحدا من الرعية ، أو جددت ظلما ، أو أحدثت حادثا ، أو خنت في مال السلطان ، فأسلع جسد جنبك بالمقارع . فقال : يا خوند : ما يكون إلا ما يُبيّض وجهى عندك ، وباس يده ونرج من عنده ، وهو طائر من فرجه بما نال ، وما علم أن ليس لارتقاء هذه الدرجة بقاء ، ويصير ذلك التنعم إلى شقاء ، وكل من تعدى درجته سقط ، ومن استعلى على أبناء جنسه هبط .

(١) يوم الإثنين سابع عشر شوال — في كنز الدرر ج ٩ ص ١١٣ ،

وقال الشاعر :

وَمَنْ طَلَبَ الْعِلْيَاءَ وَلَمْ يَكْ أَهْلَهَا      تُرْجَلُهُ الْأَيَّامُ لَوْ كَانَ رَاكِبًا

قال الراوى : ولما خرج ناصر الدين من عند سلار نظر إليه من ورائه نظر المفضب ، ومسك لحيته بيده وقال : يا قواد إن عشت ورجعت إن لم أقتلك تحت المقارع فلا يكون اسمى سلار .

ثم إن ناصر الدين جلس في دست الوزارة وحكم ، وركب في اليوم الثانى في موكب عظيم ، ثم طلب سائر المباشرين والولاة ، فعزل ناسا وولى آخرين ، ومدحته الشعراء مثل شهاب الدين الأعزاذى ، وشرف الدين القدسى ، وغيرهما ، فأحسن إليهم ، وكان فيه كرم وأريحية ، وسكن في دار الحاج بهادر آص المجاورة لمشهد الحسين رضى الله عنه ، لأنه كان تزوج بزوجه ، وكان إذا نزل من القلعة ينزل في حفدة<sup>(١)</sup> كثيرة ، وجميع أرباب الوظائف في خدمته إلى أن يصل إلى داره ، وكانوا يترجلون له من بعيد حتى صرّ الدين الأشقر مشد الدواوين ، والأمير بدر الدين المحسنى متولى القاهرة ، وكل منهما يعضده ويتزله ، ولا يلتفت إلى أحد منهم ، وكان يفعل فعل من لا يفتكر في ما قبله ، ومن غرّ بدنياه وسلامته ، وسند كراما جرى عليه إن شاء الله تعالى .

ذكر وفاة قازان بن أرغون بن أبغا بن هلاون بن طولون بن جنكزخان

في الثالث عشر من شوال منها :

قال بيبرس في تاريخه : وفيها ، أى في سنة ثلاث وسبعائة ، انفتقت وفاة

(١) حفدة = خدام — لسان العرب ،

قازان ملك التتار بمقام جبل من نواحي الرّميّ ، وذلك أنه لما بلغه انكسار جيوشه ، واقتناص وحوشه ، فاعتورته الهموم ، واستولت عليه الغموم ، ثم وصلت إليه صُبايات<sup>(٢)</sup> عسكره المغلول ، مشمولة بالذلة والنجول ، فسقط في يده ، وقت ذلك في عضده ، فمرض بمرضى حادة ، كان بها الجسام موصولا ، والختف مقرونا ، فمات مكودا ، وما نال مقصودا ، وأدركه الرّدى ، وكفى الله شر العادى والعبدى ، وكانت مدة مملكته ثمان سنين وعشرة أشهر .

[ ٣٢٤ ] وقال ابن كثير : توفى قازان بالقرب من همدان ونقل إلى تربته بتبريز ، بمكان يُسمى بالشّام ، ويقال : إنه مات مسموما ، والله أعلم .

وفي نزهة الناظر : لما حصل من كسر عسكر قازان ما حصل ، وما هدم من أمرائه وأكابر المغل لم يتق ينظر إلى وجه بقية أمرائه ولا يتحدث معهم ، وعزل نفسه عن النوم مع أزواجه ، وصار كلها ركب يحد في أى مكان يجوز عليه أو ينزلُ عزاء وبكاء وتعديدا على من عدم من أهله ، واشتاع بين نساء المغل أن قازان هو الذى قتل هؤلاء لأنه ما كانت عادة المغل أن يدخلون الشّام بغير ملك ، ومتى كان للغل عادة بالدخول إلى بلاد الإسلام .

(١) قازان ، أوقازان ، وقيل محمود ، بن أرغون .

وله أيضا ترجمة في : المنهل الصافى ، درة الأسلاك ص ١٢٢ ، البداية والنهاية ج ١٤ ص ٢٩ ، الدرر ج ٣ ص ٢٩٢ رقم ٣١٢٣ ، النجوم الزاهرة ج ٨ ص ٢١٢ ، السلوك ج ١ ص ٩٥٦ ، تذكرة النبىه ج ١ ص ٢٥٧ ، نهاية الأرب ج ٢٧ ص ٤١٦ ، التحفة الملوكة ص ١٧٤ .

(٢) صبايات : جمع صبة : وهى الجماعة من الناس ، أو القطعة من الخيل — لسان العرب ج

(٣) جاز المكان : صار فيه — لسان العرب مادة جاز .

واتفق في هذه الأيام وصول خبر من كيلان أن نائبه قطلوشاه قتل هو وأميران معه من أمراء المغل وجماعة من الذين كانوا معه ، فازداد نارا على نار وحرقة على رقة ، ولا سيما اشتاع الخبر بين نساء المغل وبقية العسكر أن أحدا من ملوك المغل لم يظفر بأخذ هذا المكان ، وكانت مادة الملوك من المغل إذا أرادوا هلاك أحد من أمرائهم أرسلوه إلى هذا المكان ، فلا بد وأن قازان سير قطلوشاه إلى هذا المكان ليقتل هناك والجماعة الذين معه ، ولما سمع بذلك قازان ازداد غيظا في نفسه وانطلقت نيران في كبده بسبب ما اتفق لهما كره ، وبقي متحيرا لا يدري أي جهة يقصد إلى أن قوى عزمه على جمع العساكر ليفزو بلاد الإسلام ، ثم يتوجه إلى بلاد كيلان ، وطلب وزراءه وأمرهم أن يخلصوا أموالا لأجل النفقات .

ولما سمع الأمراء بذلك أرادوا أن يسألوه أن يؤخر الغزاة في هذه السنة ، ولم يجسر أحد على الكلام معه .

ووجد قازان في نفسه من الانحصار وضيق الصدر ، فطلب حكيما له وعرفه بحاله . فقال له : إنه يصلح لملك الركوب والتنزه ، وأمر بالتجهز إلى الرى ، وما وصل إليها إلا وقد أحس في جسمه بالألم .

فمن الناس من أخبر أنه مات من دُبلة<sup>(١)</sup> على قلبه .

ومنهم من أخبر أن أمراء المغل اتفقوا مع امرأة غازان على إهلاكه وقالوا لها : إن الملك يريد إفتاء المغل ، ثم يدخل عسكر مصر وسلطانها إلى هذه البلاد ويخربوها ، وإن القصد حضروا من مصر وعرفوهم بذلك ، وإن سلطان مصر عزم

(١) الدبل : القم من الزيد - لسان العرب « د ب ل »

على أن يفعل بهذه البلاد ما فعله قازان ببلادهم ، وجّهزوا لها فصوصا منمنعة وجواهر مقومة على أن تسقيه شيئا يمرض به ، ليستغل بنفسه عن الركوب ، ولم يزالوا بها إلى أن وافقتهم على ما اختاروا ، وكان قازان يحب زوجته محبة عظيمة ، وأسمها بلغان خاتون ، فصنعت له شيئا من السموم في مشروب وسقته .

ومنهم من يقول : إنها سمته في منديل الجماع ، فسقطت محاشمه بعد أيام . وسُحِل إلى تربة كان صنعها على مرحلة من تبريز ، فسماها دمشق الصغيرة ، وعمر فيها عمارات عظيمة ، وأوقف عليها أوقافا كثيرة .

ذكر جلوس خربندا أخ قازان [ ٣٢٥ ] في السلطنة بعده :

قال بيبرس في تاريخه : جلس خربندا أخو قازان في السلطنة ، ولُقِّب غياث الدين محمد ، وله من الأولاد : أبو يزيد وبسطام .

وقال ابن كثير : وكان جلوسه على سرير المملكة بتاريخ الثالث والعشرين من ذي الحجة ، ولُقِّب أوبلساتو سلطان ، ولُقِّب أيضا غياث الدين محمد ، وخطب له على منابر العراق ، وخراسان وتلك النواحي .

وقال صاحب التزّه : وكان خربندا في جهة الروم ، وكان قازان أرسل إليه ليحضر عنده ، فحضر قبل وفاة أخيه ، ولما تولى رسم لسكره الذي جمعه قازان

(١) «ميا خاتون» — في كزالدور ج ٩ ص ١١٢ .

(٢) ريعرف أيضا باسم : خداينده ، ومعناه بالعربية : عبد الله ، توفي سنة ٨٧١٦ هـ /

١٣١٦ م .

وردت ترجمته بالمثل الصافي تحت اسم : محمد بن أرغون بن أبها ، وانظر أيضا الدور ج ٣

ص ٤٦٨ رقم ٣٥٢٢ ، درة الأسلاك ص ١٦٤ ، ٢٠٩ ، نهاية الأرب ج ٢٧ ص ٤١٩ .

(٣) ورد الخبر ملخصا في الهداية والنهاية ج ١٤ ص ٢٩ .

أن يذهب كل أحد منهم إلى مكانه، ثم طلب رسل السلطان الملك الناصر الذين عوقبهم قازان عنده من يوم أرسلهم الناصر فأكرمهم وأنعم عليهم ، ورسم تجهيزهم ، وتجهيز رسول من جهته صحتهم ، ليسعى بينه وبين السلطان بالود والمحبة وبرد الجواب .

### ذكر خروج السلطان إلى الصيد والتنزه :

وفيها : قصد السلطان الصيد والفرجة ، وطلب الأمير ركن الدين بيبرس وعرفه أن صدره ضيق وأنه يختار أن يتصيد نحو البحيرة ، فأجاب إليه ، وسير وراء ناصر الدين الشيعي الوزير وعرفه أن السلطان يقصد الخروج إلى الصيد نحو البحيرة ، وأمره أن يُجهز الإقامة ، فقال له الوزير : ياخوندا لهذا الأمر إلا أن يخرج المملوك بنفسه بهذا السهب ، وأيضا أريد أن أكتشف أحوال الإسكندرية وما يتحصل منها ، وللسلطان فيها مصالح ، فرسم له بذلك ، وكتب لسائر الولاة بتجهيز الإقامة ، ثم خرج الوزير والمباشرون معه قبل خروج السلطان ، ووصل إلى الإسكندرية ، وخرج إليه الأمير بدر الدين أمير شكار وتلقاه ، فلم يكرمه الوزير ، ولم يرّو له وجهاً ، وكان الأمير بدر الدين هذا له حرمة عند سائر الأمراء وتقدم في الدولة ، وله وصلة بالأمير سائر والأمير بيبرس ، فلما رآه تكبر عليه لم يلتفت إليه ، ورجع إلى الإسكندرية ، وشرع ناصر الدين في طلب الدواوين والحساب ، وطلب التجار وقصد العسف بأهلها ، فلم يمكنه أمير شكار من ذلك ، وأرسل إليه ناصر الدين يقول له إن أموال السلطان ضائعة وأنت تمنعني من استخراجها ، وأرسل إليه أمير شكار يقول له : إن قصدي

أن تخرب الإسكندرية وترميها في رقيتي ، فاصبر إلى أن يجئ نائب السلطان وهو الذي تسلمت منه هذا الثغر في تسليمه مني .

وفي أثناء هذه المفاوضة وصل مركب من تجار الإفرنج فيسه بضائع كثيرة وتجارة عظيمة فيها الموجب للسلطان أربعون ألف دينار ، فتحدث فيها ولم يعارضه أمير شكار فيها .

واتفق وصول السلطان على تروجة ، فطلب ابن عبادة وهو وكيل السلطان ، فقال له : أبصر لي دراهم ترسلها إلى الإسكندرية يشتري بها هدية ، فقال يا خوند : ما ثم الآن حاصل ، فقال له : اقترض من أحد من التجار ونحن نوفيه .

فركب ابن عبادة إلى أن وصل قريب إسكندرية ، فوجد الوزير نازلا بخيمة فما أمكنه أن يتعداه ، فنزل وسلم عليه ، فرحب به وأكرمه ، وسأله إيش قصده ؟ وعرفه ما سأله السلطان ، وما هو فيسه من قلة النفقة ، وحاله ضعيف ، [ ٣٢٦ ] وأن الأمراء ما يدعون له تصرفا ولا له خزانة .

وكان ناصر الدين ناظرا إلى حال السلطان ملتفتا إلى القرب منه ، لأنه لما كان والى مصر ، كان الأمراء رسموا له أن يكبس بيوت المنجمين ، ويأخذ كتبهم وأوراقهم ، لأنه بلغهم أنهم أخبروا أن الملك الناصر تطول أيامه وأنه يقتل الأمراء ، ولما وقف ناصر الدين على كتبهم وأوراقهم وجد فيها أن الناصر يصلح شأنه جدا في آخر دولته وتطول أيامه ، فلذلك كان ناصر الدين يتقرب إليه حتى تكون له منزلة عنده ، ولما سمع كلام ابن عبادة قال يا مولانا : ملك مصر لا يجد لنفسه شيئا حتى يفترض ، ثم قال له : ارجع إليه وعرفه أن عندي ألفي دينار حاصلة ، فإن كان السلطان يأذن لي آجي إليه وأحضرها له ، وقل له :

لانى أحق بجميع ما يختاره السلطان ، فركب ابن عبادة وجاء إلى السلطان وأخبره بما جرى ، ففرح بذلك فرحا كثيرا .

وفى اليوم الثانى حضر ناصر الدين ، ودخل على السلطان ، وبأس الأرض ، وأجلسه بين يديه ، ورحب به ، وشرع السلطان يقول له ما هو فيه مع الأمراء من قلة نفاذ الكلمة وقصر اليد ، فقال ناصر الدين : يا مولانا السلطان مهما تحتاج إليه عرفنى به أحملُ إليك ، ولا تتكل على الطلب من الأمراء ، وطول روحك يا خوند فإن الأمور مصيرها إليك ، وجسر السلطان على الأمراء ، وهون أمرهم عليه ، ثم نهض من عنده .

وكان هناك أصحاب النوبة والجمدارية ، فسمعوا ما جرى بينه وبين السلطان ، ثم إن السلطان أقام هناك أيا ما ، ثم رجع إلى المدينة ، وكذلك ناصر الدين رجع إلى المدينة ، بعد أن حصل مالا جزيلا ، وذهب كثيرا ، وكساوى هائلة ، وبلغ الأمير ركن الدين بيبرس جميع ما جرى له مع السلطان ، وأضمر في نفسه ، ثم إن ناصر الدين عرف بيبرس أن أمير شكار قد غلب على إسكندرية ، وحصل منها أموالا عظيمة ، وكانت إسكندرية في ذلك الوقت ليس فيها للسلطان إلا شيء قليل ، وكان فيها متجرو بيعة وشراء لسائر الأمراء مثل سلار وبيبرس والجوكندار وبرلقى وغيرهم .

وفيها : بلغ النيل المبارك بعد وفاته إلى ستة عشر ذراعا وستة عشر إصبعا ، وكان قد توقف في أوائل الأمر ، وتحسن فيه سعر الغلة .

وفيها توجه سلار إلى الججاز الشريف بعد رحيل الركب المصرى بأيام قلائل ، وحج صحبته من الأمراء :



- الأمير عز الدين أبيك البغدادي .
  - والأمير شمس الدين سنقر الكمال الحاجب .
  - والأمير علم الدين سنجر الجاولي الأستاذار .
  - والأمير سنقر الأعسر .
  - والأمير سيف الدين كوري الصالحى السلحدار .
  - والأمير سيف الدين سُودى .
  - والأمير سيف الدين الملك الجوكندار .
  - والأمير بدر الدين بكتوت الشجاعى .
  - والأمير بدر الدين بكتوت القرمانى .
  - والأمير نظام الدين آدم .
  - والأمير علاء الدين على .
  - والأمير سيف الدين سَمُوك .
  - والأمير سيف الدين أدكاون الحسامى .
  - والطواشى شهاب الدين بن مرشد الخوندانار .
- وآخرون من الأمراء حملتهم خمسة وعشرون أميرا ، وحجوا وتوجهوا من  
المدينة النبوية [ ٣٢٧ ] إلى القدس الشريف ، فقدسوا حجهم ، والتحقوا  
بالركب ، ودخلوا المدينة محبة سلا .

وكان الذى حج بالركب المصرى فيها سيف الدين الناق الحسامى ، وجهز  
سلار فى البحر عشرة آلاف أردب قمح برسم الصدقة ، وجهز سنقر الأعسر ألف  
أردب ، وكل أمير منهم سیر على قدره لأجل الصدقة ، وتصدقوا ، وانتفع أهل  
الحرمين والمجاورين بها نفعا كثيرا .

## ذكر من توفي فيها من الأعيان

الشيخ القدوة الورع أبو إسحاق إبراهيم<sup>(١)</sup> بن أحمد بن محمد بن معالي بن محمد  
ابن عبد الكريم الرقي الحنبلي .

ومولده بالرقّة في سنة سبع وأربعين وستمائة ، اشتغل وحصل وسمع شيئاً من  
الحديث ، وقدم دمشق فسكن بالمأذنة الشرقية في أسفلها ، بأهله ، إلى جانب  
الطهارة [ بالجامع ]<sup>(٢)</sup> وكان معظماً عند الخاص والعام ، فصيح العبارة ، كثير  
العبادة ، خشن العيش ، حسن المجالسة ، لطيف المفاكهة ، كثير التلاوة ،  
عارفاً بالتفسير ولحديث والفقه والأصولين ، وله مصنفات وخطب وشعر حسن ،  
وفي عمره ما أكل شيئاً من الوقف ، وكان يعرض عليه المناصب فلا يتولى شيئاً ،  
وكانت له رياضات ومجاهدات ، وكانت وفاته بمنزله ليلة الجمعة الخامس عشر  
من المحرم ، وصلى عليه نائب السلطان وأكثر أهل البلد ، ودفن بسفح قاسيون  
بترية الشيخ أبي عمر ، رحمهما الله .

الخطيب ضياء الدين أبو محمد عبد الرحمن بن الخطيب جمال الدين أبي الفرج  
عبد الوهاب بن علي بن أحمد بن عقيل العقيلي السلمي .

- (١) وله أيضاً ترجمة في : المنهل الصافي ج ١ ص ٣٤٤ رقم ٥ ، دورة الأسلاك ص ١٦٦ ،  
الوفاي ج ٥ ص ٣١٣ رقم ٢٣٨٧ ، مرآة الجنان ج ٤ ص ٢٣٨ ، الدرر ج ١ ص ١٥ رقم ٢٢ ،  
شذرات الذهب ج ٦ ص ٧ ، تذكرة النبي ج ١ ص ٢٦٠ ، البداية والنهاية ج ١٤ ص ٢٩ — ٣٠ .  
(٢) [ إضافة لتوضيح من البداية والنهاية . ]  
(٣) وله أيضاً ترجمة في : دورة الأسلاك ص ١٦٦ ، الدرر ج ١ ص ٤٤٣ رقم ٢٣٧٠ ،  
الوفاي والنهاية ج ١٤ ص ٣ ، شذرات الذهب ج ٦ ص ٩ ، تذكرة النبي ج ١ ص ٢٦١ .  
وردد اسمه « عبد الرحمن » في دورة الأسلاك ، وهو تحريف .

خطيب بعلبك نحو من ستين سنة ، بعد والده ، وكان مولده في سنة أربع  
عشرة وستائة ، سمع الكثير ، وتفرد من القزويني ، وكان رجلاً جيداً حسن  
القراءة ، من كبار العدول ، توفي ليلة الإثنين ثالث صفر ، ودفن بباب سَطْحَا .  
الشيخ زين الدين أبو محمد عبد الله بن مروان بن عبد الله بن الحسن الفارقي ،  
شيخ الشافعية .

ولد سنة ثلاث وثلاثين وستائة ، وسمع الحديث الكثير ، واشتغل ، ودّرس  
في عدة مدارس ، وأقضى مدة طويلة ، وهو الذي عمّ دار الحديث بعد نحرابها<sup>(١)</sup>  
من زمن قازان حين احترقت ، وقد باشرها سبعا وعشرين سنة ، من بعد النوى  
إلى حين وفاته ، وكانت معه الشامية البرانية<sup>(٢)</sup> ، والخطابة ، وإنما باشر الخطابة  
تسعة أشهر قبل وفاته ، وقد انتقل إلى دار الخطابة ، وكانت وفاته بها يوم الجمعة  
بعد العصر ، وصلى عليه نضحي يوم السبت القاضي ابن مصري عند باب الخطابة ،  
وبسوق الخليل قاضي الحنفية ابن الحريري ، وعند الجامع بالصالحية قاضي الحنابلة  
نقي الدين سليمان ، ودفن بترية أهل شمالي تربة الشيخ أبي عمر ، رحمه الله .

(١) وله أيضاً ترجمة في : نهاية الأدب ج ٣ ق ١ ورقة ٩٦ ، الدرر ج ٢ ص ١١١ رقم  
٢٧٢٧ ، البداية والنهاية ج ١٤ ص ٣٠ ، مرآة الجنان ج ٤ ص ٢٣٩ ، تالي كتاب وفیات  
الأعيان ص ٩ رقم ١١ ، شذرات الذهب ج ٦ ص ٨ ، تذكرة النبه ج ١ ص ٢٥٨ ، الدارس  
ج ١ ص ٢٦ .

(٢) المقصود دار الحديث الأشرفية بدمشق ، وتنسب إلى الأشرف موسى بن الملك العادل المتوفى  
سنة ٦٣٥ هـ / ١٢٣٧ م — الدارس ج ١ ص ١٩ وما بعدها .

(٣) المدرسة الشامية البرانية بدمشق ، أنشأتها تحت الشام ابنة نجم الدين أيوب بن هادي ،  
أعنت السلطان صلاح الدين — الدارس ج ١ ص ٢٧٧ ، ص ٢٨١ .

الشيخ حسن بن السراج الحلبي — من قرية باب الله — المقرئ ، وكان هو الملقن بالكلاسة<sup>(١)</sup> ، وكان مجتهدا على التلاوة ، وعمر حتى انحنى كثيرا زائدا عن حد الركوع ، مات في هذه السنة ودفن بمقبرة باب الصغير .

المصدر كمال الدين موسى بن قاضي القضاة شمس الدين بن خلكان .

مات فيها بقاسيون ، ودفن عند والده ، ومولده سنة خمس مائة ، وكان هافلا ذكيا ذا مروءة .

الشيخ الصالح [ ٣٢٨ ] الزاهد بدر الدين علي بن محمد السمرقندي الحنفي .  
شيخ خانقاة خاتون<sup>(٢)</sup> ، وشيخ خانقاة الشبلية<sup>(٣)</sup> ، مات في هذه السنة ودفن بقاسيون ، وكان دينيا ، متنعما ، يلبس الرفيع من الثياب الحسان ، وعنده تعجل ومكارم أخلاق .

(١) المدرسة الكلاسة بدمشق : لصيق الجامع الأموي من شمال ، ولها باب إليه ، أنشأها العادل نور الدين محمود سنة ٨٥٥ / ١١٦٠ م ، وصميت بهذا الاسم لأنها كانت موضع عمل الكلس أيام بناء الجامع ، ثم جعلت لزيادة بالجامع لها ضاق الجامع بالناس — المدارس ج ١ ص ٤٤٧ — ٤٤٨ .

الملقن : المحفظ ، والمقصود بحفظ القرآن بالمدرسة .

(٢) وله أيضا ترجمة في : الدرر ج ٣ ص ١٧١ ورقم ٢٨٥٢ .

(٣) خانقاة الخاتونية بدمشق : تنسب الى خاتون بنت معين الدين أزر ، وزوجة نور الدين محمود — والمتوفاه سنة ٨٥٨ / ١١٨٥ م — المدارس ج ٣ ص ٥٠٧ ، ج ٧ ص ١٤٤ وما بعدها .

(٤) خانقاة الشبلية بدمشق : تنسب الى شبل الدولة كافور الحسامي طواشي حسام الدين محمد ابن لاجين ولد ببيت الشام ، والمتوفى سنة ٦٢٣ / ١٢٢٦ م — وقد أنشأ هذه الخانقاة بسفح قاسيون — المدارس ج ١ ص ٥٣ ، ج ٢ ص ٦٣ .

الصاحب الوزير الصدر الكبير فتح الدين أبو محمد عبد الله بن محمد بن أحمد ابن خالد بن محمد بن نصر القرشي المخزومي ، المعروف بابن القيسراني الحلبي .

كان شيخا جليلا ، دينا فاضلا ، شاعرا مجيدا ، من بيت الرئاسة والوزارة ، وولى وزارة دمشق مدة ، ثم أقام بمصر موقعا مدة ، وكان له اعتناء بعلوم الحديث وسماعه وإسماعه ، وله مصنف في أسماء الصحابة الذين خرج لهم في الصحيحين ، وأورد شيئا من أحاديثهم في مجلدين موقوفين بالمدرسة الناصرية بدمشق ، وقد خرج عنه الحافظ الدمياطي ، وهو آخر من توفي من شيوخه ، وتوفي بالقاهرة يوم الجمعة الحادى والعشرين من ربيع الآخر ، وأصلهم من قيسارية الشام ، وكان جده موفق الدين أبو البقاء خالد وزيرا لنور الدين الشهيد ، وكان والده عز الدين وزير الملك الناصر صاحب دمشق ، وكان من الكتّاب المجيدين ، توفي في الأيام الصلاحية سنة ثمان وثمانين وثمانمائة ، وأبوه محمد بن نصر ، ولد بعكا قبل أن يأخذها الفرنج سنة ثمان وأربعين وأربعمائة ، فلما أخذت بعد التسعين وأربعمائة انتقل أهلهم إلى حلب ، فكانوا بها .

وكان شاعرا مطيعا ، وله ديوان مشهور ، ومعرفة جيدة بالنجوم والهيئة ، وغير ذلك ، ومولده سنة ثلاث وعشرين وستمائة ، ودفن بترتبه بجوار مشهد السيدة نفيسة رضى الله عنها .

(١) وله أيضا ترجمة في : المنهل الصافي ، نهاية الأوب ج ٣ ق ١ ورقة ١٠٩ ، درة الأسلاك ص ١٩٥ ، الدرر ج ٢ ص ٣٨٩ رقم ٢٢٠٠ ، البداية والنهاية ج ١٤ ص ٣١ ، شذرات الذهب ج ٦ ص ٩ ، تالى كتاب رفيات الأعيان ص ٢٢ رقم ٣٢ ، تذكرة النبى ج ١ ص ٢٦١ ، النجوم الزاهرة ج ٨ ص ٢١٣ .

(٢) هو كتاب « معرفة الصحابة » — كشف الظنون ج ٢ ص ١٧٣٩ . هدية العارفين ج ١ ص ٤٦٤ .

ومن نظمه :

بوجه مُعذبي آيات <sup>(١)</sup> حسن      فقل ما شئت فيه ولا تُحاشي  
ونسخة حسنه قُرئت وصحت <sup>(٢)</sup>      وها خطُّ الكمال على الحواشي

وله في ملبح بوجهه أثر :

قالوا بوجه الذي أَحَبَّتْهُ أثر <sup>(٣)</sup>      يَشِينُهُ فَأَتَشُدُّ في الوصف والقصر  
فقلت قد جاء بالآيات ظاهرة <sup>(٤)</sup>      في حُسْنِهِ وهي تُفْنِينَا عن الأثر  
فكان كالشمس لكن خاف بوصف <sup>(٥)</sup>      بالتأنيث يوما لحاكي صورة القمر

الفاضي الإمام شمس الدين سلمان بن إبراهيم بن إسماعيل الحنفي الملقب .  
كان نائبا في الحكم مدة طويلة بدمشق عن قاضي القضاة حسام الدين  
الرازي الحنفي ، وناب أيضا بالقاهرة عن السروجي ، وكان رجلا مباركا دينيا  
صالحا ، مات بدمشق فيها ، ودفن بقاصيون .

الفاضي علاء الدين علي بن عبد الرحيم بن مرآجل الكاتب . <sup>(٥)</sup>

(١) « آثار » في شذرات الذهب .

(٢) « فصحت » في النجوم الزاهرة .

(٣) « واقصر » في تذكرة النبيه .

(٤) وله أيضا ترجمة في : الدرر ج ٢ ص ٢٢٣ رقم ١٨٢٤ ، النجوم الزاهرة ج ٥ ص ٢١٢ ،

وفيها : « سليمان بن إبراهيم » .

(٥) وله أيضا ترجمة في : درة الأسلاك ص ١٦٧ ، الدرر ج ٣ ص ١٣١ رقم ٢٧٧٢ ،

تألي كتاب وفیات الأعيان ص ١٠٨ رقم ١٦٤ ، السلوك ج ١ ص ٩٥٦ ، تذكرة النبيه ج ١

ص ٢٦٢ .

كان ماهراً في صناعة الكتابة والحساب ، ويعرف بلسان التركي ، وعنده  
فضيلة ناقة ، وأدب حسن ، وهو والد الصاحب تقي الدين سليمان بن مراجل ،  
مات في السادس عشر من ذي القعدة .

ومن نظمه :

أحبابنا شوق إليكم مضاعف      وذكركم عندي مع البعد وافر  
وقلبي لما غبت طار نحوكم      وأعجب شيء واقع وهو طائر

[ ٣٢٩ ] وله :

هذا كتابُ حبِّ رقي حاسده      من فرط وجد بكم أضى بكابده  
غرامه فيكم أضى يُحاكّه      وشوقه نحوكم واقع قائده  
وشوقه حاصل القلب عندكم      باق وخاطره فيكم يروده  
والدمع مصروقة قد صح شاهده      يودّ ناظركم لو كان شاهده  
والليل يُحييه كي يرعى فراقده      ومن يموت به وجدا فراقده  
ماهدتموه على حفظ الوداد لكم      وهو الميّت بما قد كان ماهده  
قد مَسّه الضر من طول السقام      فما يضر طيفكم لو كان عائده

وقال وهو بمصر لما دخل إليها في سنة إحدى وسبعمائة :

أقول في مصر إذ طال المقام بها      وساء من سوء خلق أهلها خلقي<sup>(٢)</sup>

(١) هو : سليمان بن علي بن عبد الرحيم بن مراجل ، الصاحب تقي الدين ، وزير دمشق ، توفي  
سنة ٥٧٦٤ / ١٣٦٢ م — المثل الصافي ج ٦ ص ٤٥ رقم ١٠٩٣ .  
(٢) « وساء من ملق ملقى على خلق » — في الدرر ج ٢ ص ١٢١ .



يا أهل مصر أجيبوني السؤال عسى      يُسكن الله ما ألقاه من قلق  
هل فيكم من يرتجى للنوال ومن      يلقي لوفد بوجه ضاحك طلق  
أم عندكم لغريب في دياركم      بقية من يد أو عارض غسق  
فقل لي ذاك مما ليس تعرفه<sup>(١)</sup>      وإنما سئلتنا فيها على الملقى<sup>(٢)</sup>  
الصدر شرف الدين محمد بن شمس الدين سعيد بن محمد بن سعيد ، المعروف  
بابن الأثير ، كاتب الإنشاء بدمشق .

مات في صابح ربيع الأول ، ودفن بسفح قاسيون ، وكان شابا حسنا ،  
ماقلا وقورا ، خلصه الله من أسر التتار ورجع إلى أهله .  
الشيخ الصالح العارف المحقق السيد الشريف أبو فارس عبد العزيز بن عبد الغنى<sup>(٣)</sup>  
ابن ضرور بن سلامة ، المعروف بالمنوفى .

مات بمنزله بمصر ليلة الإثنين خامس عشر ذى الحجة ، ودفن بالقرافة ،  
وكان من الصالحاء الأخيار المعمرين ، وله ديوان شعر ، فنه قوله :

خيامٌ بنجد كل قلب ثوى بها      وكل محب قد غدا في طلابها  
وتمّ لليلى العاصرية مضرب      إذا جئت لقاء قريب قبابها  
تجلت على عشاقها من خباياها      وقد لاح بدر التم تحت نقابها

(١) « ذلك » — في الدور .

(٢) « وإنما سئلتنا » — في الدور .

(٣) وله أيضا ترجمة في : الدرر ج ٤ ص ٦٦ رقم ٣٧١٦ .

(٤) وله أيضا ترجمة في : المنهل الصافي ، نهاية الأرب ج ٣٠ ق ١ ورقة ١٠٠ ، درة الأسلاك

ص ١٦٦ ، الدرر ج ٢ ص ٤٨٣ رقم ٢٤٣٥ ، تذكرة النبوة ج ١ ص ٢٥٨ .

على رغم عُدَّالى وصلتُ لحبِّها  
وقولتُ أعتابا لها ومواطنيها  
ولى شرفُ إن صمَّع لى ما ذكَّرتُه  
ولسا رأتى خاطبةً بى بلطفها  
ودارت كؤوس العتبِ بى وبينها  
نعم جودها عدل نعم بخطها رضى  
لقد كملتُ حُسنا وفاقت ملاحه  
وفى حبِّها كم مات من مغرم بها  
ولكم فى رُبى نَجْد قنيل صبابه  
[ ٣٣٠ ]  
ولكم عاشق بين الخيام موله  
سبت قلبه والحب ما ارتفعت له  
وله يعارض بانث سعاد :

قلبي وإن أطنَّب العُدَّال مشغول  
ما يكتم السرِّ إلا كَيْس فِطْن  
ويودع السرِّ إلا عند من  
ما كلِّ علم إذا الغيبة اتسعت  
أيضا ولا كلُّ مديح بالفريض إذا  
يا مدعى مدح من أسرى الإله به  
عن الملام فهما شتم قولوا  
ويظهر الصبر إلا ماجد قيل  
تثبت له العدالة لا زيف ولا ميل  
له العقول ولا ماء الحسا نيل  
نظمته حسنت فيه الأفاويل  
ليلا فلم يدر إلا وهو محمول

ماذا تقول إذا ما رُمت تمده      وقد أتاه بوحى الله جبريلُ  
 هذا ومركبه متن البراق      وقد جاءت بـبشراه تورية وإنجيلُ  
 وأنزلت فيه من حب الآله طه      وشورى ويس وأنزيلُ  
 فمن يرى أنه وفى المديح له      فمقله وجلال الله مخبولُ  
 هذا هو الحق عندى والدليل على      ما قلت أنه بالعلم منقولُ  
 ما يمدح المصطفى إلا الإله      وقد جاءت بذلك آيات وتأويلُ  
 إن النبي لمولى يستجار به      عبد بسيف الهوى والخط مقتولُ  
 يرجو شفاعته يوم المعاد      إذا قال الآله له قل أنت مقبولُ  
 صلى عليه إله العرش ما      طلعت شمس وما لاح فى الظلمات كليلُ  
 وأزنت من قال قبل وهو مرتجل      بانت سعاد فقلبي اليوم متبولُ  
 النصير <sup>(١)</sup> — بفتح النون — ابن أحمد بن على المناوى الحمافى، الأديب المشهور.

مولده بمينة خصب في سنة تسع وستمائة .

قال الشيخ صلاح الدين الصفدى : أخبرنى الحافظ العلامة أثير الدين  
 أبو حيان من لفظه قال : كان المذكور بمصر أديبا كيس الأخلاق ، يتحرف  
 باكتراء الحمامات <sup>(٢)</sup> ، ثم طعن فى السن وضعف عن ذلك ، وكان يستجدى بالشعر ،  
 وكتب عنه قديما وحديثا . قال : وأنشدنى أثير الدين من لفظه ، قال : أنشدنى  
 النصير المذكور لنفسه نوا :

(١) وله أيضا ترجمة فى : المثل الصافي ، فوات الوفيات ج ٤ ص ٢٠٥ رقم ٥٥١ ، الدرر

ج ٥ ص ١٦٦ رقم ٤٩٤١ .

(٢) « وكان يرتقى بشأن الحمامات » — الدرر .

لا تُفقه ما حَيَّتْ إلا بخير      ليكون الجوابُ خيرا لَدَيْكَ  
قد سمعت الصدى وذالك بهما      كل شئ تقولُ ردُّ عليك  
قال الصدى : وأنشدني له أنير الدين أيضا :

[ ٣٣١ ]

أقول للكائن إذ تَبَسَّدَتْ      في كف أخوى أغنُ أخور  
نحرت بيتي وبيت غيري      وأصل ذا كعبك المَدُور  
قال : وأنشدني له أيضا :

إن الغزال الذي هامَ الفؤاد به      استأنس اليوم عندي بعدما نفرا  
أظهرتها ظاهريات وقد ربضت      فيها الأسود رآها الظبي فأنكسرا  
قال : وأنشدني له أيضا :

قالوا انتضحت بحبه      فأجبتُ لى في ذا اعتذار  
من لى بكتان الهوى      وبخده نَمَّ العِذار  
قال : وأنشدني له أيضا :

ما زال يسقيني زلالَ رُضابه      لما خفيت ضئى وذبتُ توقدا  
ويطيني حيا رويتُ بريقه <sup>(٢)</sup>      فإذا دما قلبي يُجاوبه الصدا  
قال : وأنشدني له أيضا :

ماذا يضرك لو سمحت بزورة      وشفعتنا بكارم الأخلاق  
وردحت نفسك حين تمنعك اللقا      وتقول هذا آخر العشاق

(١) « بها » — في الدرر .

(٢) المقصود : يميني ، مأخوذ من طن فلان ، أى مات ، والطن : هبة الروح سلسان العرب .

قال وأنشدني له أيضا :

إني لأكره في الأفاع ثلاثة      ما إن لها في عدها من زائد  
قرب البخل وجاهلا متعافلا      لا يستحي وتوددا من حاسد  
ومن البلية والرزية أن ترى      هذي الثلاثة جمعت في واحد

وقال الصفدي : أنشدني القاضي جمال الدين إبراهيم بن شيخنا الشهاب  
محمود قال : أنشدني النصير لنفسه بقلمة الجبل قوله :

رأيت فسنى يقول بشط مصر      على درج بدت والبعض غارق  
مق غطى لنا الدرج استقمنا      فقلت نعم وتنصلح الدقائق  
وله أيضا :

ومذلومت الحتام صرت فسنى<sup>(١)</sup>      خلأيداري من لا يداريه  
أعيرف حرا لأشياء وباردها      وأخذ الماء من بجاريه

وقال الصفدي : أنشدني الشيخ العلامة فتح الدين محمد بن محمد بن محمد  
ابن سيد الناس قال : أنشدني النصير الجامي لنفسه :

رأيت شخصا آكلا كرشة      وهو أخو ذوق وفيه فطن  
وقال مازلت محبا لها      قلت من الإيمان حب الوطن

وكتب النصير إلى السراج الوراق :

أني فصل الحسيف على جدا      بأمراض لواءها شداد  
واعذر عائدتي إن لم يعدي      ورب مريض قوم لا يعاد

(١) « ن » - في الدور .

فأجاب الوراق عن ذلك :

خلافتك الربيعُ فليس يخشى      خريقاً في الجُسوم له اعتيادُ  
ولا والله لم أعلمك إلا صحيحاً      والصحيحُ فما يُعادُ

[ ٢٣٢ ] وكتب إليه يستدعيه إلى حمامه :

من الرأي عندي أن تواصل خلوة      لها كبدٌ حرى وفيض عيونى  
تراعى يوماً فيك من حر قلبها      وتبكي بدمع قارح وحزين  
فدا قلبها حباً عليك وأنت إن      تأخرت أضحي في حياض منون

وله دوبيت :

في وجهك للجمال والحسن فنون      في طرفك للسحر فتور وفتون  
أنى يسلو هواك يا من باتت      هيناه تقول للهوى كن فيكون

وله :

إن عجل النوروز قبل الوفا      عجل للعالم صقع القفا  
فقد كفى من دمعهم ما جرى      وما جرى من نيلهم ما كفى

الخطيب شهاب الدين أبو حفص عمر بن كثير بن ضوء بن كثير بن ضوء

ابن درع القرشى .

من بنى حصيلة ، وهم منسوبون إلى الشرف ، وبأيديهم نسب . وهو والد  
الشيخ الإمام الحافظ عماد الدين إسماعيل بن عمر بن كثير صاحب التاريخ المشهور .<sup>(٢)</sup>

(١) وله أيضاً ترجمة في : المنهل الصافي ، البداية والنهاية ج ١٤ ص ٣١ - ٣٢ ، الدرر

ج ٣ ص ٦٩١ رقم ٣٠٥٨ .

(٢) هو كتاب « البداية والنهاية » .

ولد عمر المذكور في قرية يقال لها الشركوين غربي بصرى ، بينها وبين أذرعات ، في حدود سنة أربعين وستمائة ، واشتغل بالعلم عند أخواله بنى عقبة بصرى ، فقرأ البداية<sup>(١)</sup> في مذهب أبي حنيفة ، وبُجِّل الزجاجي ، وعُني بالنحو والعربية واللغة ، وحفظ أشعار العرب حتى كان يقول الشعر الجيد الرائق الفائق في المديح والمراثي ، وقليل من الهجاء ، ونزل بمدارس بصرى ، وأتم بمبرك الناقة شمالي البلد ، ثم انتقل إلى خطابة القرية شرقي بصرى ، وتمذهب للشافعي ، وأخذ عن النووي وعن الدين الفزازي ، فأقام نحواً من ثلثي عشرة سنة ، ثم تحول إلى خطابة مجيدل القرية التي منها والده الشيخ عماد الدين إسماعيل ولده ، فأقام بها مدة طويلة ، وقد ولد له عدة أولاد من والده الشيخ عماد الدين ومن أخرى قبلها ، فأكبرهم إسماعيل ، ثم يونس ، وإدريس ، ومن والده الشيخ عماد الدين عبد الوهاب ، وعبد العزيز ، ومحمد ، وأخوات عدة .

قال ابن كثير في تاريخه : ثم أنا أصغرهم وُسِّمَتْ باسم الأخ إسماعيل لأنه كان قد [ قدم دمشق<sup>(٢)</sup> ] ما اشتغل بالعلم ، وسقط من سطح الشامية البرانية ، فمات بعد أيام ، ووجد عليه والده وجداً كثيراً ، وورثه بأبيات ، قال : فلما وُلدت أنا له بعده سَمَانِي باسمه ، فأكبر أولاده إسماعيل وأصغرهم إسماعيل . ثم قال : وكانت وفاة الوالد في جمادى الأولى سنة ثلاث وسبعمائة بقرية مجيدل ، ودفن بمقبرتها الشمالية عند الزيتونة ، وكُنْتُ إذ ذاك صغيراً ابن ثلاث أو نحوها ، لا أدركه إلا كالحلم ، ثم تحولنا بعده في سنة سبع وسبعمائة إلى دمشق بحبة الأخ

(١) هكذا بالأصل ، وفي البداية والنهاية ، وأصلها « الهداية » .

(٢) [ إضافة للتوضيح من البداية والنهاية .

كمال الدين عبد الوهاب ، وقد تأخرت وفاته إلى سنة خمسين ، فاشتغلت على يديه بالعلم .

ومن أشعار عمر بن كثير والد الشيخ عماد الدين إسماعيل :

نَأَى النُّومُ عَنْ جَفْنِي فَبِتُّ مُسْتَهْدَا <sup>(١)</sup> أَخَا كَلَفٍ جَلَفَ الصَّبَابَةَ مُكْتَدَا  
[ ٣٣٣ ]

سَمِيرَ الثُّرَيَّا وَالنَّجُومَ مَدْلُهَا فَمِنْ وَلَمَى خَلَّتْ الْكُورَا كَبْرُكْدَا  
طَرِيحًا عَلَى فَرْشِ الصَّبَابَةِ وَالْأَمَى فَمَا ضَرَكَمَ لَوْ كُنْتُمْ لِي عُوْدَا  
تُقَلِّبُنِي أَيْدَى الْغَرَامِ بِلُوعَةٍ أَرَى النَّارَ مِنْ تَلْقَائِهَا لِي أَبْرَدَا  
وَمَرْقَنِي صَبْرِي بَعْدَ جِيرَانٍ حَاجِزٍ <sup>(٢)</sup> سَعِيدُ ضَرَامٍ بَاتَ فِي الْقَلْبِ مُوقِدَا  
فَأَمْطَرَتْهُ دُمْعَى لَمَلٍ زَفِيرِهِ يَقْلُ فَزَادَتْهُ الدَّمُوعُ تَوَقِدَا <sup>(٣)</sup>  
فَبِتُّ بِلِيلٍ أَنْعَى وَلَمْ أَرِ عَلَى النَّأَى مِنْ بَعْدِ الْأَحْبَةِ مُسْعِدَا  
فِيَالِكَ مِنْ أَيْلٍ تَبَاعَدَ بِخَرِّهِ عَلَى إِلَى أَنْ خَلَّتْهُ أَنْفٌ يُخَالِدَا <sup>(٤)</sup>  
غَرَامًا وَوَجْدًا لَا يُحْدِثُ أَقْلَهُ بِأَهْيَفٍ مَعْسُولِ الْمَرَاشِفِ أَغْيَدَا  
لَهُ طَلْعَةُ كَالْبَدْرِ زَانَ جَاهِلَا بِطَرَّةٍ شَعِيرٍ حَالِكِ اللَّوْنِ أَسْوَدَا  
يَهْزُ مِنَ الْقَدِّ الرَّشِيقِ مُثَقَّقَا وَيُشْهَرُ مِنْ جَفْنَيْهِ سَيْفٍ مَهْنَدَا

(١) « موجدًا » في البداية والنهاية .

(٢) « رمزق » — في الهداية والنهاية .

(٣) ورد هذا البيت في الهداية والنهاية هكذا :

فَبِتُّ بِلِيلٍ نَابِئِي وَلَا أَرَى عَلَى النَّأَى مِنْ بَعْدِ الْأَحْبَةِ مَسْعِدَا

(٤) « قد » في البداية والنهاية .



إلى وَرْدٍ خَدِيهِ وآس عِذاره <sup>(١)</sup> وضوء ثناياه فنيت تجلدا  
فدا كل حُسن دونه متقاصرا وأضفى له رب الجبال موحدا  
أيا كعبة الحسن التي طاف حولها <sup>(٢)</sup> فؤادى أما للعبد عنك من فدا  
فتمت بطيف من خيالك طارقا وقد كنت لأرضى بوصلك سرمدا  
وقد شغفنى شوق تجاوز حدّه وحسبك من شوق تجاوز واعتدا  
سألتك إلا ما مررت بيميننا بفضلك ياربّ الملاحة والنّدا  
غلطت بهجرانى ولو كنت صائيا <sup>(٣)</sup> لما صدك الواشون عنى ولا العدا

الشيخ شهاب الدين أحمد بن سامة بن كوكب الطائى الحنفى ، إمام  
المدرسة الفارقانية التى بحارة الوزيرية . <sup>(٤)</sup>

سمع من جماعة ، وكتب وروى ، توفى فى هذه السنة ، وكان عدلا يشهد  
على القضاة ، ويكتب الشروط والإسجلات .

الأمير زين الدين قراجا أستاذ دار الأفرم . <sup>(٥)</sup>

توفى فى المحرم منها ، ودفن بقرية بميدان الحصى عند النهر .

(١) « فى ورد » فى البداية والنهاية .

(٢) « عندك » فى البداية والنهاية .

(٣) انظر البداية والنهاية ج ١٤ ص ٣٧ — ٣٣ حيث توجد أبحاث أخرى من هذه القصيدة

التي عدتها ثلاثة وعشرون بيتا .

(٤) وله أيضا ترجمة فى : الدرر ج ١ ص ١٤٤ رقم ٣٧٦ .

(٥) وله أيضا ترجمة فى : البداية والنهاية ج ١٤ ص ٣٠ .

### الأمير الكبير من الدين أيبك الجوى .

ناب بدمشق مدة ، ثم عزل عنها إلى صرخد ، ثم نقل قبل موته بسنة أشهر إلى نيابة حمص ، فكانت وفاته بها يوم الأحد عشرين ربيع الآخر ، ونقل إلى تربته بالسفح ، ضربت زاوية ابن قوام ، وإليه ينسب الحمام بمسجد القصب الذى يقال له حمام الجوى ، عمره في أيام ولايته ، وكان أميراً عاقلاً ، شجاعاً مقداماً ، كثير التلاوة ، وكان من مماليك المنصور صاحب حماة هو والأمير علم الدين أبو نوح ، وكان ضئيلاً بهما ، فأرسل الملك الظاهر وطلبهما منه ، فاعتذر بمرضهما ، فأرسل من يحضرهما في محفات ، فأرسلهما إليه ، وعند وصولهما أمرهما ، وصار لهما صورة في الدولة الظاهرية وغيرها ، وولاه الملك الأشرف [ ٣٣٤ ] نيابة دمشق ، عوضاً عن الشجاعي في سنة إحدى وتسعين ، فاستمر في النيابة إلى سنة خمس وتسعين ، ولما تملك كتبها العادل عزله وولى غرلوا العادل عوضه ، وأرسله إلى صرخد ، فأقام بها إلى هذه السنة ، ثم أعطى نيابة حمص فأقام بها قليلاً ، ومات في التاريخ المذكور .

الأمير ركن الدين بيبرس التلاوى <sup>(٢)</sup> ، مشد الدواوين بالشام .

توفي يوم الإثنين تاسع رجب ودفن بقاسيون ، وكان ظالماً عسوفاً جباراً ، وكانت مدة ولايته سنة واحدة وستة وأربعين يوماً ، أقام منها مريضاً تسعة

(١) وله أيضاً ترجمة في : المنهل الصافي ج ٢ ص ١٣٢ رقم ٥٧٦ ، درة الأسلاك ص ١٦٥ ، الدرر ج ١ ص ٤٥١ رقم ١١٠٧ ، تال كتاب وفیات الأعيان ص ١٦ رقم ٢٥ ، النجوم الزاهرة ج ٨ ص ٢١٢ ، البداية والنهاية ج ١٤ ص ٣٠ ، الوافي ج ٩ ص ٤٧٩ رقم ٤٤٤٠ ، تذكرة النبیه ج ١ ص ٢٥٨ .

(٢) وله أيضاً ترجمة في : النجوم الزاهرة ج ٨ ص ١٢ ، الدرر ج ٢ ص ٤١ رقم ١٣٧٥ .

أشهر وأياما ، وولى الشد مكانه شرف الدين قيران الدوادارى ، وكان مشدا بطرابلس ، فنقل إلى دمشق .

الأمير سيف الدين بكتمر السلحدار الظاهري .

توفي فيها ، وهو أحد من كان توجه إلى قازان وعاد ، وكان من أكابر الأمراء الشجمان الفرسان المقادير في الحروب ، وخدم الدولة الظاهرية والمنصورية ، وكان يرعى على مستنة وخمسين رطلا بالدمشقي مع خفة ولطافة ، وكان يحب الطرب ويتولع بالسماع والرقص فيه ، ويلبس الكماليات ، ويتعاني الطرافة في ملهسه ، وفي الأكل المفتخر من الطعامات ، وله مكارم كثيرة على الناس .

الملك قازان بن أرغون بن أبغا بن هلاون بن طلوع بن جنكخان .

مات في هذه السنة ، وقد ذكرناه ، وقازان — بالقاف ، ويقال بالنين المعجمة ، وبعد الألف زاي معجمة ، وفي آخره نون — وكان تسمى بمحمود لما أظهر الإسلام ، كما أن أخاه خربندا تسمى بمحمد .

(١) وله أيضا ترجمة في : المنهل الصافي ج ٣ ص ٤٠١ رقم ٦٨١ ، الدرر ج ٢ ص ١٦ رقم

١٣٠٥ ، كنز الدرر ج ٩ ص ١١٣ .

(٢) انظر ما سبق ص ٣١٦ .



## فصل في ما وقع من الحوادث

### في السنة الرابعة بعد السبعائة<sup>(\*)</sup>

استهلت هذه السنة : والسultan : الملك الناصر محمد بن الملك المنصور  
قلاون ، وقد عاد من صيده وتزده في بلاد البصرة ، وقد ذكرنا خروجه من  
القاهرة في السنة الماضية وما اتفق لناصر الدين الشيخى الوزير معه<sup>(١)</sup> .

وذكر ببرز في تاريخه : خروج السلطان إلى الصيد في هذه السنة .

وقال : وفي سنة أربع وسبعائة توجه الركاب الشريف إلى الإسكندرية  
والجهات الغربية متصيدا في الحمامات ومتفرجا في تلك الجهات ، ولما قضى  
وطره عاد إلى دياره ، وكان عوده في جمادى الأولى .

قلت : التوفيق بين الكلامين أن سفره كان في أواخر السنة الماضية وعوده  
في هذه السنة ، والله أعلم .

ذكر نجىء ناس إلى خدمة السلطان من بلاده ونجىء رُسُل من ملوك  
بلاد غيره :

منهم ما قال ببرز في تاريخه : وفد إلى الأبواب الشريفة من الشرق أعيان  
العربان منهم : الأمير قطايا بن سيف أمير بني كلاب وجماعة من شيوخهم<sup>(٢)</sup> ،

(٥) يوافق أولها يوم الثلاثاء ٤ أغسطس ١٣٠٤ م .

(١) انظروا سبق ص ٣١١ .

(٢) « سيفر » في السلوك ج ٤ ص ٣ .

فأكرم منوهم ، وأصغى لنجواهم ، وشملتهم العمدقات بالإقطاعات ، وعادوا إلى حلب وقد نال كلُّ فوق ما طلب .

وقال صاحب الزهدة : وفي مستهل المحرم تواترت الأخبار بوصول الأمير سيف الدين قطايا بن الأمير سيف أمير بني كلاب ، وكان هذا الرجل قد خرج عن طاعة السلطان وأفسد في نواحي حلب وقطع الطريق ، فطلبته السلطنة ، فدخل هو وجماعته إلى بلاد الشرق ، وأقاموا مع المغل وأكرموا إكراما كثيرا ، فلما انفق موت غازان كاتب نائب حلب ، ورجع إلى الطاعة ، وورد إلى مصر ، وأقبل عليه السلطان والأمراء وأكرموه ، وكتبوا لنائب حلب برّد أخبارهم وإكرامهم ، وهؤلاء قوم معروفون بالفروسية والشجاعة ، وكانوا يركبون [ ٣٣٥ ] وينفرون على المغل كل وقت ، وكان يتفق لهم معهم وقائع غريبة ، وما كانوا يخرجون من بلاد المغل إلا بالكسب والغنيمة .

ومنهم ما ذكره بيبرس وغيره : أنه قدم إلى مصر الأمراء الذين توجهوا إلى بلد سيس في السنة الحالية وهم : الأمير بدر الدين أمير سلاح ، والأمير علم الدين سنجر العبوابي ، والأمير سنقرجاه المنصوري ، ومن معهم من العسكر المنصور بعد ارتجاع القلاع التي كان الأرمن قد عدوا عليها وتطرقوا إليها وخرّبوا تل حدود . ومنهم : رسل السلطان الذين كانوا قد توجهوا إلى قازان وعوقبهم قازان عنده كما ذكرنا ، وهما الأمير حسام الدين [ أزدمر<sup>(١)</sup> ] المجبّري ، والقاضي عماد الدين [ علي بن عبد العزيز<sup>(٢)</sup> ] ابن السكري ، وقد عادوا إلى الديار المصرية في رمضان ،

(١) [ إضافة للتوضيح — السلوك ج ٢ ص ٦ .

(٢) [ إضافة للتوضيح — السلوك ج ٤ ص ٦ .

وحضر محبتهمما رُسل نربندا برسالة مشتملة على طلب الصلح وكف الغارات من من الجهتين ، فأحسن السلطان إلى رسل نربندا وأعادهم ، وأرسل محبتهم علاء الدين علي بن سيف الدين بلبان القلنجي<sup>(١)</sup> ، أحد مقدمي الحلقة ، والقاضي صدر الدين سليمان المالكي الشُّبْرَامَرِيقي<sup>(٢)</sup> ، وشُبرا مَرِيقي : قرية من قرى الغريبة من أعمال مصر ، وتوجهوا في ذى القعدة وعادوا في رمضان سنة خمس ، ومعهم رسول نربندا .

وفي نزهة الناظر : وعند تملك نربندا بلاد قازان وجلوسه على التخت جُهِز رسل السلطان : حسام الدين المجيرى ومن معه بعد أن أنعم عليهم ، وكتب معهم كتابا خاطب فيه السلطان بالأخوة ، وسأل إتحاد القتن والصلح بين المسلمين ، وآخر كلامه في كتابه : وَعَفَا اللَّهُ عَمَّا سَافَ ، وَمَنْ عَادَ فَيَنْتَقِمَ اللَّهُ مِنْهُ . وسير محبتهم قليلا من الهدية ، ولما وردوا أكرمهم السلطان أيضا وأجاب إلى مؤالهم ، وأرسل معهم هدية تليق به .

ومنهم : رسل الملك طقطاي صاحب سراي وبر القفجاق<sup>(٣)</sup> ، وصلوا إلى الأبواب الشريفة .

قال بيبرس في تاريخه : وفي هذه السنة وصل رسول من جهة الملك طقطا اسمه قريشي ، فأكرم غاية الإكرام ، وأُنزل بمنظرة الكهش في خير مقام ، وتفرَّج في الجيزة والأهرام ، ثم أعيد جوابه ، وجُهِز إلى مُرسله بأنواع التحف والهدايا ، وسُفِّر الأمير سيف الدين بلبان الصرخدي محبته رسولا من الباب العزيز .

(١) « القلنجي » — في السلوك ج ٢ ص ٦ .

(٢) « المرتقي » — في السلوك ج ٢ ص ٦ .

(٣) « القفجاق » في السلوك ج ٢ ص ٧ .

وقال صاحب التزعة : وصل رسول طقطاي ومعه هدية وتحف ، وكان قد حمل ممالك وجواريا كثيرة ، فسات أكثرهم في البحر وبقي منهم قليل ، ولما حضر قدم بعضهم وباع بعضهم ، ومن جملة مضمون كتابه : أن السلطان يركب بعسكره وهو أيضا يركب بعسكره ويأخذون بسلاح قازان وعسكره بينهم ، ويكون لكل منهما مكان يصل إليه خيله ، وكتب السلطان في جوابه : أن الله عز وجل كفاهم أمر غازان ، وأن أخاه قد سیر إليه رسولا فسأله الصلح ، وأنه أسلم واتبع الدين المحمدي والشریعة الإسلامية .

ومنهم : جماعة وصلوا من جهة أ. ب. يعقوب المریخی صاحب الغرب<sup>(١)</sup> ، وفيهم رسول سمى علاء الدين أیدخدی الشهرزوری ، أصله من أولاد الشهرزوریة الذين نُفِیوا إلى المغرب في الدولة الظاهرية ، وحضر محبته من جهة صاحب المغرب المذکور هدايا جليلة ، وتحف كثيرة ، وخيل عربية ، وبغال مغربية ، وجمال وقماش ، وجملة كثيرة من الذهب العین علی سہیل الإمداد والهدية ، ووصل معه وكب كبير فيسه من المغاربة خلق كثير لقصد المجاز الشريف ، ولما كان أو ان الحج حج الرسول المذكور ، وحجوا معه جميعا ، وعادوا إلى مرسله في سنة خمس وسبعائة .

[ ٣٣٦ ] وفي التزعة : وكان علاء الدين أیدخدی المذكور من أصحاب الأمير بهاء الدين يعقوبا أمير الأكراد الشهرزوريّة ، ولما حصل له العبور إلى مصر مُسك يعقوبا في الدولة الظاهرية هو وجماعة من أكابرهم ، فهرب هذا الرجل مع جماعة من الأكراد إلى بلاد البعيرة ، ثم دخلوا إلى الإسكندرية ، وكان معه شيء من المال ، واجتمع بجماعة من المغاربة وهاشرهم إلى أن أخذوا له بضائعا

(١) الغرب : المقصود بلاد المغرب الأقصى — انظر ما يلي .



تصلح للغرب ، وركب معهم في مركب هو وأصحابه ، ولما وصلوا إلى أبي يعقوب  
المريّني عرفوه بحاله ، فأكرمه وقربه ، فوجده كافيا للأمر ، فتعاضم عنده  
في تلك المسدة إلى أن مكثه في التحدث في الوزارة ، وسار فيها سيرة حسنة ،  
ومصرف أخلاق المغاربة لطول مدته عندهم ، وكان وقت دخوله إليهم شابا ،  
ثم سأل المريّني أن يحج ويقضى فرضه ، فأنعم له بذلك ، وجّه أيضا صحبته  
جماعة من أهله وأقاربه ، وتبعهم جماعة كثيرة ، وسير صحبته خيلا وبغالاً ،  
وتحفا سنية تصلح للوك ، وأخذ الوزير أيضا صحبته ما يليق به ، ولما دخل على  
السلطان أكرمه وقربه وأمر بإزاحم في الميدان ، ورتب لهم كل ما يحتاجون  
إليه ، ورسم للوزير والمباشرين أن يجهزهم بكل ما أمكن .

ومنها ممتلك دُنْقَلَة وبلاد النوبة واسمه أبائي ، وصل إلى مصر وأحضر معه  
هدية من الرقيق والمجن والجمال والأبقار والشبّ والسُّبْدَاج ، وأُزِلَ بدار  
الضيافة ، وقُبِلَت هداياه ، وشُرف بالخلع الملوكة والتشريف السلطانية ، وسأل  
أن يجرّد معه عسكريا لينهض به على إعداده<sup>(١)</sup> ، فخرّد معه جماعة من أجناد الأمراء  
وجند الولايات وعربان الصعيد ، وجعل سيف الدين طَقْصُبا الذي كان وإلى  
قوص مقدما عليهم .

وقال صاحب النزهة : وجرّدوا من مصر نحو من ثلاثمائة فارس من جند  
الحلقة والأمراء ، فخرجوا إلى أن وصلوا في المركب والبر أيضا إلى قوص ،  
وأقاموا إلى أن اكتمل الجند والعرب ، ورحل طَقْصُبا بالعسكر جميعه وصحبته  
ملك دُنْقَلَة ، فبلغه خبر بهروب صاحب دُنْقَلَة صحبته جماعة كثيرة من السودان ،  
وعلم أنه لا ينال طائلا ، واتفق مع الملك ، ورجع بالعسكر إلى مصر .

(١) هكذا بالأصل ، ولعل المقصود « على أعدائه » .

ومنهم : جماعة من الزتر نحو مائتي فارس وصلوا في جمادى الأولى منها بلسائهم وأولادهم وأموالهم ، ودخلوا دمشق تاسع الشهر ، وقيل : إن فيهم أربعة من السلاحدارية لللك قازان .

وقال صاحب التزمة : ورد مملوك نائب حلب يخبر أن جماعة من المغل قصدوا بلاد الإسلام ، وفيهم جماعة من الزام قازان ، وفيهم بعض أولاد سنقر الأشقر<sup>(١)</sup> ، وعند وصولهم إلى مصر تلقوهم ملتي حسنا ، وأكرمهم ، وأعطوا بعضهم الأبخاز ، وأطلقوا لبعضهم الرواتب ، وفرق منهم جماعة على الأمراء ، وكان فيهم ناس من الزام الأمير بدر الدين جنكلى بن البابا ، فأخذهم إليه ، وكان السبب لحضورهم أن الأمير سيف الدين سلاّر كان سير جماعة من القضاة بسبب حضور والدته وبقية إخوته ، ووقع التحيل في أمرهم ، فلم يجدوا التمكن من ذلك ، واتفق موت قازان وتفرق عسكره بحيث لم يلتفت أحد على أحد ، فتحيلوا وخرجوا بهم ، ووصلوا إلى قريب حلب ، ووجس في خاطرهم الدخول إلى مصر والاجتهاد [ ٣٣٧ ] في الرغبة في الإسلام ، ولما وصلوا إلى مصر حصل لهم الخبر ، وعند حضور والدته الأمير سيف الدين سلاّر وإخوته : فر الدين داود وسيف الدين جبا ، عمّر لوالدته في الميدان الذى أنشأه الملك العادل ، وكان اصطبل الجوق في الدولة المنصورية ، ثم آل أمرها إلى أن يعرف بحكر الخازن .

(١) « الأشرف » في الأصل ، والتصحيح من السلك ج ٢ ص ٥ . وعن سنقر الأشقر انظر المثل

الصافي ج ٦ ص ٨٧ رقم ١١٢٣ .

وقال الراوى : أخبرنى شخص من جهتهم أن هذين الاثنين افترقا عن أخيهما<sup>(١)</sup> سلاى فى وقعة أبلسين لللك الظاهر مع تداون ، وبعد ذلك لم يكن أحد يعرف حال صاحبه ولا مكانه إلى أن أراد الله باجتماعهم فى هذه المدة .

### ذكر بقية الحوادث فى هذه السنة :

منها : أن الأمير سيف الدين سلاى قدم من الججاز فى رجب المحرم ، وذكر عنه أنه أتقى فى هذه السفرة [ ما<sup>(٢)</sup> ] لم ينفق أحد من الأمراء مثله ، ولما أراد أن يجمع طلب مباشريه وقال لهم : جهزوا لى أشياء لأعمل خيرا ما سبقنى أحد إليه ، واعملوا أضعاف ما عمله الأمير سيف الدين بكنتمر أمير جندار لما حج ، وقد ذكرنا ما فعله فيما مضى<sup>(٣)</sup> ، وقال لهم أيضا : خذوا معكم شيئا كثيرا من الذهب والفضة ، واحملوا من الغلال فى المراكب ، فإن سلمت فيها ونعمت ، وإلا يكون معنا شئ نعوذ عنها ، فأوسقوا ثمانى مراكب ما بين غلة ودقيق وسكر وغير ذلك ، وجهزوا المال فى صناديق مضمونة .

وعند وصوله إلى مكة شرفها الله جلس وسير أسناده بدر الدين أبا فدة وجماعة ممن يثق بهم إلى المهاجرين بالحرم ، واستعلم من كل منهم ما عليه من الدين وكم مؤنته فى السنة ، وما يحتاج إليه ، فداروا على الجميع وكتبوا أسماءهم وأسماء أصحاب الديون ، فطلب الجميع وأوفى ما على المهاجرين وغيرهم من الديون ، ثم أعطى لكل واحد منهم مؤنة سنة ، وفى ذلك الوقت وصل قاصده من جدة

(١) « من أخيه » — فى الأصل ، والتصحيح يثق مع السياق .

(٢) [ إضافة يقتضيا السياق .

(٣) انظر ما سبق فى أحداث سنة ٨٧٠٤ هـ .

وأخبره بوصول المراكب سالمة إلى جدة ، فرسم بحمل ما فيها ، ثم سيرا إلى بيوت أهل مكة وطلب الجمع ، للخليل منهم والفقير ، وأعطى لهم من الذهب والفضة والغلة مؤنة سنة حتى لم يبق في مكة لا كبير ولا صغير ، ولا شيخ ولا شاب ، ولا فقير ولا غني ، ولا شريف ولا عبد إلا وقد حصل له من ذلك شيء ، ولما فرغ من ذلك طلب الحاج من الزيلع وفرق عليهم من الذهب والفضة والغلة والسكر والحلواء شيئا كثيرا ، وكان الزيلع تطوف بالبيت ويقولون في طوافهم : يا سلاّر كفك الله هم النار ، ثم سيرا المباشرين إلى جدة وفعلوا بأهلها كما فعل هو بأهل مكة .

ولما أتم سلاّر حجة ركب إلى المدينة ، وعند وصوله وادى بنى سالم وقفت العرب التي بالجلال التي هناك ، وعشوا على الحاج ، وأخذوا أطرافهم ، ونهبوا جمالا كثيرة ، فركبت الأمراء عليهم وقتلهم بالجحارة ساعة ، فانهزموا ، فتبعوهم إلى الجبال ، وأخذوا منهم خمسين نفرا ، وجرحوا منهم جماعة ، وأحضرهم الأمير سيف الدين سلاّر إلى المدينة واستفتى العلماء فيهم ، فأفتى الجميع بقوله تعالى : ﴿ إنما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله <sup>(١)</sup> ﴾ . الآية ، فأمر عند ذلك بقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف .

قال الراوى : وبلغنى ممن حضر هذه القضية ، أنه من الخمسين ، صبي ما دون البلوغ ، فرحمه الأمراء ، وسألوا سلاّرا بإطلاقه ، فأمر بإطلاقه ، فقال : لا والله لست أكون سالما دون أبى وأخى وأصحابى ولى أسوة بهم [ ٣٣٨ ] ، فأمر عند ذلك بقطعه ، فتعجبت الناس من قوة نفس هذا الصبي .

(١) الآية رقم ٣٣ من سورة المائدة رقم ٥ .

ولما وصل سَلار إلى مصر أراد مُباشروه أن يرفعوا حساب ما نُفقَ في هذه السفرة فلم يَرْضَ بذلك ، وقال : مال أنفقناه في سبيل الله من وجه حل ، فنرجو قبوله ، ولا يلينى أن تُحاسب فيه .

ومنها أن الأمير سيف الدين أسندمر نائب طرابلس كتب إلى السلطان والأمراء أن أميرا من أمراء طرابلس يقال له سيف الدين بَالُوج الحُسَامَى — من ممالك لاجين — أساء عليه الأدب في دار السلطنة بحضور الأمراء كلهم ، وأنرق حرمة السلطنة ، فالمسؤول تأديبه ، فكتب السلطان بأن يطلبه قدام الأمراء ويأخذ سيفه ويحبسه ، فلما وصل إليه الكتاب طلبه وأخذ سيفه وأهانته وحبسه .

(١)

وكان السبب في ذلك أن شخصا من السمرّة كان يتحدث في ديوان النائب ويتجبرله في سائر الأصناف ، فطنى بسبب ذلك حتى صار يركب المجورة العربية بالسروج المحلاة بالذهب والفضة ، ولم يدع كلاما لأحد في طرابلس حتى صار يحكم في الجيش ، وحصل أموالا عظيمة له وللنائب ، وتآلم منه أهل طرابلس الماعظما ، ولم يخلوا أحدا من الأمراء حتى شكوه إليه ، ولم يكن أحد منهم يجترئ أن يبلغ ما يفعله للنائب إلى أن ترايد أمره وفشى طغيانه ، ثم إن بالوج المذكور اتفق مع الأمراء على أنه يتحدث مع النائب بسبب ذلك بشرط أن يُساعدوه عند فتح الكلام ، فاتفقوا على ذلك ، ولما حضروا يوم الموكب للخدمة شرع الأمير بالوج وفتح الكلام ، وقال : يا خوند أهل طرابلس جميعهم يشكون من هذا السامرى ، وعندهم ألم كثير وضرر عظيم بسببه . فالتفت إليه النائب

(١) السمرّة أو السامرة ، طائفة من اليهود ، وهم أنماح السامرى الذى أخبر الله تعالى عنه بقوله في سورة طه آية ٨٥ ( وأضلهم السامرى ) — صبح الأعشى ١٣ ص ٢٦٨ وما بعدها .

كالمُغضِب وقال: يكذب أهل طرابلس فإنهم مراجفون مناجيس، وأنت أيضا بقيت مظهرهم، وكان بالوج شرس الأخلاق، فقال يا أمير أقول لك إن هؤلاء ناس مسامون يشتكون من هذا الخنزير الكافر ويقولون لي أنت منهم، يعني تقول لي تكذب. قال: نعم، فلما سمع بالوج هذا الكلام نهض قائما، وقال: والله لأضربن عنق هذا السامري حيث وجدته، فالسلطان ما يشنقني لأجل سامري خبيث، ثم اتفق ما ذكرناه من النائب في حقه، فتزايد السامري على الناس إلى أن وقع منه كلام في يوم من الأيام يُوجب قتله، فشهدت جماعة بذلك من العدول وغيرهم، وكتبوا بذلك محضرا وأرسلوه إلى قاضي المالكية بدمشق، فأثبتته القاضي، ثم اجتمع بالقاضي الشافعي والحنفي، وتوجهوا إلى ملك الأمراء جمال الدين الأفرم وعرفوه بالقضية، فكتب إلى الأمراء بمصر وعرفهم بجميع ما وقع، وعرف أيضا أن هذا الرجل خصيص بنائب طرابلس، فقام الأمير ركن الدين في ذلك وكتب إلى أسندمر نائب طرابلس أن يرسل هذا السامري إلى دمشق ليتولى أمره القاضي المالكي، ويفعل فيه ما يجب عليه بالشرع، ويُطلق سيف الدين بالوج عن الحبس، فلما وصل الكتاب إلى أسندمر، وفيه الإنكار عليه بسبب ما بلغ الأمراء من أمر السامري، وعلم أنه لا دافع عنه، وتصور أن السامري إذا [ ٣٣٩ ] وصل إلى دمشق يُحدثُ بما كان يفعله هو، أراد به أسندمر نفسه، فيقع بسبب ذلك في أمر أعظم مما كان، فطلب سيف الدين بالوج، واعتذر إليه وقال: ما كنت أعرف حال هذا الملعون وما كان يفعله حتى ظهر لي في هذا الوقت، وخلع عليه وطيب خاطره، ثم طلب السامري بين يديه وأهانته وقيده، وجعله في زنجر، وسأله إلى البريدي، وسير معه بعض مماليكه ووصى بهم بأنكم إذا وصلتكم إلى حمص وركبتم منها في الليل

اضربوا رقبة السامري ، وخذوا معكم رأسه ، فإذا وصلتم إلى الشام صرّفوا نائب الشام بأناس نزلنا في حصص جاءت علينا جماعة في الليل وضربوا رقبتيه ، وهم من أهل طرابلس ، فإنهم اتبعونا من طرابلس لما خرجنا منها ، فما وقعت لهم فرصة في قتله إلا في حصص ، وكانوا أرادوا أن يفعلوا هذا وهم في طرابلس ولكن ما اتفق لهم ذلك ، وذلك أن الأمير سيف الدين بالوج لما كان في الحبس ، وأخذ بعض الناس هذا السامري إلى أن ركب في ليلة من مكان كان يتنزه فيه ، فوقفوا له في طريقه ، فضربه بعضهم بالسيف على أن يطير رقبتيه ، فلم تبيء الضربة إلا على شاشه فأرتمته من رأسه ، ووقع السامري على الأرض مدهورا ، فهرب أولئك القوم ونجى السامري ، ولما بلغ ذلك نائب طرابلس قال : هذا شغل بالوج ، سَلَط عليه هؤلاء القوم ، ولما سمع نائب الشام بذلك طالب القضاة وأخبرهم بما جرى على السامري في الطريق وأراهم رأسه ، فقالوا : قد قتله الله وكفى المسلمين شره .

ومنها : أنه حضرت جماعة من الكفار من جهة اليمن في هذه السنة ، وأخبروا أن الملك المؤيد صاحب اليمن <sup>(١)</sup> تعرض لهم ، ولم يُجْزِهم على عاداتهم ، وقال لهم : إن السلطان صغير ، وقطع أيضا الهدية التي كانت ملوك اليمن ترسلها إلى صاحب مصر ، خارجا عما كان مقررا عليهم في كل سنة في الأيام الظاهرية ، فإن الملك المظفر <sup>(٢)</sup> ولي اليمن نحو أربعين سنة ، ولم يقطع ما كان عليه من المقرر

(١) هو : داود بن يوسف بن عمر بن علي بن رسول ، الملك المؤيد هنري الدين المتوفى سنة ١٧٢١ / ١٣٢١ م — المثل الصافي ج ٥ ص ٣٠٧ رقم ١٠٢٣ .

(٢) هو : يوسف بن عمر بن علي بن رسول ، الملك المظفر أبو منصور ، المتوفى سنة ١٦٩٤ / ١٢٩٤ م — المثل الصافي ، العبر ج ٥ ص ٣٨٤ .

وهو ستة آلاف دينار في كل سنة ، كان يشتري بها أصناف المتجر ، ويسيرها إلى قلعة الإسماعيلية فكانت تُرصد هناك ، وهذا كانت عادتهم من تقادم السنين مع هدية يختص بها السلطان ، فلما ولي ولده الأشرف أياما قليلة وخرج عليه هزبر الدين ملك اليمن قطع الجهتين ، وتجاهر للتجار بصغر السلطان ، ولم يسمع الأمراء بذلك اقتضى رأيهم أن يُسيروا إليه رسولا وكتابا وينظرون ما يجي جوابه ، فعينوا لذلك مقدما من مقدمي الحلقة يُقال له ناصر الدين الطوري<sup>(١)</sup> ، ومعه القاضي شمس الدين [ محمد ]<sup>(٢)</sup> بن عدلان ، وكتبوا كتابا ، وأغلظوا عليه في الكلام ، وهددوه وقالوا له : لا تُخرج نفسك إلى مجي عسكريك ، فيكون دماء أهل اليمن في ذمتك .

وكتب الكتاب القاضي ناصر الدين بن عبد الظاهر ، ومن محاسن كتابه : أنه غير خاف عليك ما كان والدك عليه وما صار إليه ، وكان عندنا بالاستعفاء والجنوح إلى سبيل الوفاء ، وسلك فيه من التلطف أبعج المسالك ، واجتنب أن يوقع نفسه في المهالك ، وحسم تلك المسألة أن ترعى ، وربما أوصى بها أصلا وفرما ، ووفاه الموت فقصم عروة كتابها ، وحال بين المسألة [ ٣٤٠ ] وبين أختابها وافضت نوبة الملك إلينا فدانت لنا الرقاب وتباطت لنا المضارب ، وكاتبنا الملوك شرقا وغربا ، ووصلت إلينا هداياهم ، وكان اعتقادنا أنه أول ملك تصل إلينا كتبه ، فكان أوحدهم مقوقا وأوعرهم طريقا ، فكما علمت أن عدونا المفهور ، وساطاننا الناصر المنصور ، وعلمت أمر التتار ، وما لها من المنازلة في طول المسدد ، وقوة الجأش ، واقتياتهم بما على الأرض من خشاش ، فما

(١) « مبارز الدين » في العقود المأثورة ج ١ ص ٣٦٧ .

(٢) [ ] إضافة لتوضيح — السلوك ج ٤ ص ٧ .



لبيت ملكهم أن سلم جيشه وولّى ، بعدما قال أنا ربكم الأعلى ، وكانوا مائة ألف  
أو يزيدون ، هذا وهم العدو الأكبر ، والخصم الأقدر ، فما ظنك بمن هو  
أضعف ناصرا ، وأقل عددا ، ممن قد ألف الوساد ، وأوصل النوم ، وجنى  
السهاد ، وجعل دأبه قينة ، زاعما بعدم الوصول إليه من بُعد المسافة ، وهي أقرب  
إلينا من حبل الوريد ، ولا مانع عنه في افتتاح الأهوال ، وما ذلك على جُنْدنا<sup>(١)</sup>  
ببعيد ، والطريق التي استولى عليها الملك المسعود ابن مولانا السلطان الملك الكامل  
معروفة ، ومسالكها مألوفة ، ونحن نحمد الله ما ثارت إلينا محاربة إلا وجئت بحمد  
الله ثمراتها من حيث حلت ، ولا أتيت سفينة إلا ألقت ما فيها وتخلت ، فيقف  
عند حده ويستدرك هزلة بجدة ، فما بعد العتاب من ألم ، وبقتنى سنن المهادنة ،  
فمن أشبه أباه فما ظلم ، ويقدم ما في ذمته لبيت مال المسلمين من الحقوق ،  
ويتجنب طريق العقوق ، فمن النهج أن لا تكون عقوق .

وقرئت هذه النسخة على السلطان والأمراء ، فطلبوا الطورى والقاضى  
شمس الدين وعرفوهما ما يقولانه ، واتفق رأيهم أن يكتب الخليفة أيضا إليه  
كتابا وينهاه ، فكتب من جهته كتابا وأظظ على الملك المؤيد فيه ، وأمره  
ونهاه .

(١) إقتباس قرآن ، ماخوذ من الآية « فقال أنا ربكم الأعلى » — الآية رقم ٢٨ من سورة

النازعات رقم ٧٩ .

(٢) إقتباس قرآن ماخوذ من الآية « ونحن أقرب إليه من حبل الوريد » — جزء من الآية رقم

١٦ من سورة ق رقم ٥٠ .

ومنها : أن قاضي الفضاة المالكي بدمشق حكم بإرافة دم شمس الدين ابن الشيخ جمال الدين عبد الرحيم الباجري بمقتضى ما ثبت عنده ما يوجب ذلك ، فهرب المذكور واخفى ، ثم حكم تقي الدين سليمان الحنبلي بحرق دمه بثبوت عداوة الشهود الشاهدين عليه ، فأنكر المالكي عليه ذلك وأشهد على نفسه أنه باق على ما حكم به من إرافة دمه ، فاستمر هروب الباجري لذلك .

ومنها : أن نجم الدين أبا بكر بن بهاء الدين بن خلكان ادعى بدمشق أنه حكيم الزمان ، وأنه يخاطب بكلام يشبه الوحي من جملته : يا أيها الحكيم افعَل كذا ، يا أيها الحكيم افعَل كذا ، وادعى أنه قد اطلع على علوم كثيرة وطلسمات عظيمة منها : طبل إذا ضُرب به انكسر العدو وانهمز ، وغير ذلك ، وادعى أنه أرسل إلى الملك الناصر بمصر أنه إذا اجتمع به عمل له طلسمات عظيمة في فنون شتى ، فعقد مجلس بدمشق بحضور النائب جمال الدين أقوش الأفرم وطُوب بإقامة البرهان على صحة دعواه ، فلم ينهض ، فاستتيب وأطلق على أنه لا يعود ، فأقام مدة ، ثم عاد إلى دعواه فأمسك واستتيب وأطلق ، فأقام مدة ، ثم عاد إلى دعواه فأودع المارستان وأقام مدة ، ثم خرج منه ، فتوجه إلى القاهرة وعاد إلى دعواه ، فأمسكه الأمير سيف الدين ألبхай الدوادار [ ٣٤١ ] واستتابه وأطلقه ، فأقام مدة ، ثم عاد إلى دعواه ولم يزل مُصرّاً عليها ، وكان هذا الرجل قبل هذه الدعوى

(١) هو محمد بن عبد الرحيم بن عبد المنعم بن عمر بن عثمان الباجري .

وكان قد هرب بعد الحكم عليه ، وأقام بمصر بالجامع الأزهر ، ثم تسحب إلى دمشق ونزل إلى القابون قرب دمشق ، وأقام به إلى أن مات سنة ٨٧٢٤ / ١٣٢٣ م — درة الأسلاك ص ١٦٩ ، الدور ج ٤ ص ١٢٠ رقم ٣٨٩٣ ، فوات الوفيات ج ٢ ص ٤٤٤ رقم ٤٢١ ، الوافي ج ٢ ص ٢٤٩ رقم ١٢٦٩ ، شذرات الذهب ج ٦ ص ٦٤ .

ينوب عن الحكم بالشام، فلما غلب عليه هذا الحال ترك الولايات الحكيم وأخذ في هذه الحال .

ومنها : أن الشيخ تقي الدين ابن تيمية<sup>(١)</sup> توجه ومعه جماعة إلى مسجد الناربج<sup>(٢)</sup> بدمشق ، فأحضر جماعة من المجارين وقطع صخرة هناك كان الناس يزورونها ويندرون لها ، وكان لهم فيها أقاويل كثيرة فأزالها<sup>(٣)</sup> .

وقال صاحب النزهة : وفيها وصل كتاب نائب الشام يذكر فيه عن الشيخ تقي الدين بن تيمية أنه جرى بينه وبين أهل دمشق منازعة بسبب الصخرة التي كانت بمسجد الناربج ، وكان كثير من الدماشقة يترددون إليها يدعون أن فيها أثر قدم النبي صلى الله عليه وسلم ، ويتغالون في أمرها ، ففسدت بذلك حال جماعة كثيرة من الرجال والنساء ، واتفق أن الشيخ تقي الدين أنكر ذلك ، وأنكر على جماعة كثيرة ، فوقع بينهم تنازع ، فبلغ ذلك إلى نائب الشام ، وبلغ أنه يريد قطعها ، وأكابر الشام والقضاة لا يمكنونه ، وآخر الأمر قام الشيخ فيه قياما عظيما ، وركب بنفسه ، وأخذ جماعة من المجارين ودخل المسجد ، وأخذ الفأس بيده ، وقطع المجارون بعده ، ولم يبق لها أثر ، وكيف يكون العمل في هذا الرجل ؟ فإنه يقول : إن هذه بدعة ، وإنه لم يصبح عنده شيء فيها ، فكُتِبَ الجواب عن كتاب نائب الشام : أن الأمر إن كان على ما زعمه ابن التيمية فقد

(١) هو : أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ، شيخ الإسلام تقي الدين أبو العباس - المعروف بابن تيمية ، المتوفى سنة ٧٢٨ هـ / ١٣٢٧ م - المتوفى في ١ ص ٣٥٨ رقم ١٩٥ .

(٢) بجوار مصلى دمشق في السلوك ج ٢ ص ٨ .

(٣) « وأن الأثر الذي بها ليس هو قدم النبي صلى الله عليه وسلم » - السلوك ج ٢ ص ٨ .

فعل الخير وأزال بدعة في الإسلام ، وإن كان أمره غير صحيح فبينوا عليه عدم صحة ما فعله وتمديده ، ثم قابلوه على ما فعله .

ومنها : ما كان دخول الأمير مظفر الدين موسى بن الملك الصالح علاء الدين على بن الملك المنصور على بنت الأمير سلار نائب السلطان .

وقال صاحب النزهة : وكان سلار مملوك الملك الصالح ، وهو الذي ربي أمير موسى المذكور ، وأحسن تربيته ، ورأى أن ابن أستاذه أحق وأولى من غريب يأتي ، فعرف السلطان والأمراء بذلك ، وصرخوا في أمر التهديد والتفادى للعرس ، فقدموا شيئاً كثيراً ، ويقال : إن سلار أقام ثلاث سنين يعمل جهازاً بنته من سائر الأصناف ، وعمل من كل شيء حتى عمل برسم بيت الخلاء <sup>(١)</sup> بكلفة من الفضة والنحاس المكثف ، وكان جملة ما صنعه من الجهاز — على ما نقله من يوثق به — مبلغ مائة ألف وستين ألف دينار ، وكان المهم في القلعة ، ولم يبق أحد من الأمراء إلا وقد مشى في خدمته ، وكان الأمير ركن الدين بيبرس الجاشنكير هو الذي تولى أمر ذلك المهم ، وجميع الأمراء ، وعمل له من الشمع ثلاثمائة وثلاثون قنطاراً .

ومنها : أن نيابة صفد قُوضت لسيف الدين سنقر جاهد المنصوري ، عوضاً عن الأمير بتخاص ، وحضر بتخاص إلى مصر وأقام بها ، وقوضت الجيوبية بدمشق للأمير بكتمر الحسامي .

(١) بيت الخلاء : المرحاض ، وهو موضع قضاء الحاجة والاغتسال — المصطلحات المعمارية في الوثائق المملوكية — ص ١٠٤ .

(٢) مكثف : مطعم بمعدن آخريتين بأشكال أو رسومات أو كتابات — المصطلحات المعمارية في الوثائق المملوكية ص ١١٥ .

ومنها : أنه ظهر في معدن الزمرد بمصر قطعة كبيرة لم تكن ظهرت في المعدن من أول ظهوره إلى ذلك الوقت مثل ذلك ، وكان وزنها مائة وخمسة وسبعين مثقالا ، فسرقها الضامن وحملها إلى ملك اليمن ، فدفع له فيها مائة ألف وعشرين ألف ، فما رضى ببيعها ورجع بها ، فأخذت منه وحملت إلى الملك الناصر [ ٣٤٢ ] ، فانفطرت مرارة الضامن ومات ، وهذا المعدن لا يوجد في الدنيا إلا بالديار المصرية فقط ، والله أعلم .

ومنها : أنه أجذب الشام من الغور إلى مصر جدبا عميا ، وقلت المياه حتى ارتحل بعض أهلها من عدم الماء واختلاف أنواء السماء .

### ذكر الإيقاع بناصر الدين الشيشي الوزير :

قال بيبرس في تاريخه : وفيها أوقع بناصر الدين الشيشي الوزير إيقاعا شديدا ، <sup>(١)</sup> ومُزِل عن الوزارة عزلا مُبِيدا ، <sup>(٢)</sup> وخُلع من الإمارة خلعا عنيفا عتيدا ، وطولب بالمال ، وجنح سَعْدُه فَمَالَ وآل إلى شَرِّ مَال ، وبُسْط عليه العقاب ، وعُدب أمر العذاب ، فأدركه حتفه ، وفارقه إلفه ، ومات شَرِّ مَيِّتة ، فكثرت الشامت بوفاته ، والناعت لسوء صفاته ، والذاكر لظلماته ومعدناته التي كيان بها يتوصل إلى أرباب الدول ، ويتوصل بأحداثها في تولية العمل ، ولا يفكر في جانب الله عز وجل ، ولا يعلم أن الدعاء لا بد من تأثيره وإن طال الأجل ، فأخط الله عليه

(١) هو : محمد — ويقال ديهاي — الشيشي ، الأمير الوزير ناصر الدين . وله أيضا ترجمة

في : السلوك ج ٢ ص ١٤ .

(٢) بداية ما يرجد في مخطوط قُبدة الفكرة — الذي بين أيدينا — بعد السقط فيا بين الورقة ٢٤١ ب ، ٢٤٢ ، والمفروض أن هذا السقط باقي أحداث سنة ٧٥٢ هـ من أثناء الكلام من ورقة شقيب ، وأحداث سنة ٧٥٣ هـ ، وأحداث سنة ٧٥٤ هـ حتى هذا الموضع .

الذين أرضاهم بظلم عباده ، وعجل له عذاب الدنيا قبل عذاب معاده ، فله  
در القائل<sup>(١)</sup> :

وابغ رضى الله فأغنى السورى من أمخط المولى وأرضى العبيد  
قلت : وناصر الدين المذكور كان من أولاد القاهرة فقيرا<sup>(٢)</sup> ، وكان  
يتكسب بخياطة الكوافى والاقباج ، ثم امتدت به أسباب الأطماع ، فسافر مع  
الفقراء المجردين ، ووصل إلى بلد ماردين ، واتفق إلمامه بابن الصاحب ، وهو  
الأمير شمس الدين محمد المعروف بابن التتقى<sup>(٣)</sup> ، وحضر معه إلى الديار المصرية  
عند تروده في الرسلية من جهة أحمد سلطان بن هلاون في الدولة المنصورية ، ولما  
أقام شمس الدين المذكور بالأبواب السلطانية أقام المذكور وتظاهر بالجنودية ،  
وأعطى مبالغاً مرتباً على ساحل القسلة بالقاهرة ومصر ، فلبث أن تحدث في  
المعاملة حديثاً كثيراً ، وأظهر فُصولاً وأبدى فضولاً ، وألزم بها لمقطعها ضمناً ،  
وحَدَّد فيها رُسوماً ظلماً وعدواناً ، ثم توصل حتى أنه باشر شدة الدواوين ، وانتقل  
منه إلى ولاية القاهرة ، ومنها إلى ولاية الخصاص بالجزيرة ، ثم طمعت نفسه إلى  
الإمارة ، وسوّلت له طلب الوزارة ، فبذل بذولاً قزرها ، ووعد أرباب الدولة  
وُعوداً كَثُورها وكَثُرها ، فتولى الوزارة كما ذكرنا ، وآثر فيها ما شرحناه ، ولم يخل  
من اتفقيق مظلمة وتجديد حادثة مؤلمة ، فأخذ الله نكال الآخرة والأولى ، وأولاه

(١) « فله القائل » — في زبدة الفكرة ( مخطوط ) ج ٩ ورقة ١٧٤٢ :

(٢) « أصله من بلاد ماردين » — السلوك ج ٢ ص ١٤ .

(٣) هو : محمد بن محمد بن عقيل بن سالم بن عقيل بن التتقى ، المتوفى سنة ٦٩٣ هـ / ١٢٩٣ م —  
انظر الجزء الثالث من هذا الكتاب ص ٢٤٨ .

(٤) هو : أحمد سلطان تكدار بن هولاكو ، الذى رلى أمر السلطنة ببلاد التتار سنة ٦٨١ هـ /

١٢٨٢ م . وتوفى سنة ٦٨٣ هـ / ١٢٨٤ م — المنهل الصافي ج ٢ ص ٢٥٤ رقم ٣٣٤ .

ما كان به من الهوان أولى ، وأنجز للظالم وعيده ، وللظلم وعدده ، إن وعده كان مفعولاً<sup>(١)</sup> ، فليحذر الغافل إذا نزفت به الأيام إلى المعاقل ، فإن لها بعد الرفع [ وضعا<sup>(٢)</sup> ] ، وبعد التمكن صرعا ، وليأخذ بالرفق ويتجنب الجور والحسرق . قال الشاعر<sup>(٣)</sup> :

فإن المظالم يوم المعاد لمن قد تزودها شر زاد

وقال صاحب نزهة الناظر : وكان السبب للإيقاع به أنه لما حضر الأمير سائر من الحجاز بلغه من خواصه ما فعله ناصر الدين المذكور عند سفر السلطان إلى بلاد البحيرة للتصيد ، [ ٣٤٣ ] وما تحدث للناصر من السرّ وحمله إليه ألفي دينار كما ذكرنا ، وأنه جسر على أمور كثيرة لم تكن في ذهنه ، وإن السلطان ملتفت إليه التفاتا كبيرا ، وكل ما كان يحتاج إليه طلبه منه فيحمله إليه ، ولما جمع سائر بذلك خرج عليه نقما كان في نفسه منه ، فكتم ذلك في باطنه إلى أن جهز الأمير ركن الدين بيبرس لأجل سفر الحجاز ، وعلم أنه متى أوقع به في غيبة بيبرس كان يتوهم أنه كيد في حقه حيث ما فعله وهو حاضر ، فاستشار الأمير علم الدين الجاوي في أمره واتفق الحال على أن يقيموا شخصا من القبط يرفع عليه ويُظهر في جهته أموالا كثيرة أخذها هو وبماليكه ، فأحضروا شخصا من القبط وأمره بذلك ، فكتب أوراقا عليه بمهمة مستكثرة ، ولما

(١) « إنه كان وعده مفعولا » — في زبدة الفكرة .

وهو اقتباس قرآني مأخوذ من بعض الآيات ، ولكنه ليس آية في القرآن .

(٢) [ إضافة من زبدة الفكرة . ]

(٣) قال الشاعر — ساقط من زبدة الفكرة .

(٤) انظر زبدة الفكرة ( مخطوط ) ج ٩ ورقة ٢٤٤ ب .

حضر الأمراء في دست المملكة شرع الأمير سلاور وتحدث فيه بأنه فعل كذا وأخذ<sup>(١)</sup> ، فقالت الأمراء : إذا ظهر أنه حاق قطع جلده بالمقارع ، فعند ذلك ، رسم بطلبه وطلب بماليكه ، كيك وبكتوت وغيرهما ، وكان قد أرصد هؤلاء يتحدثون في أعمال الجيزة ، فلما حضر قال له سلاور : اسمع إش يقول هذا الرجل فيك بأنك أخذت من مال السلطان كذا وكذا ، وإنك خُنت ، وقد عرفت كيف شرطت على نفسك ، ثم قال للرافع : تكلم معه وقل له على هذه الفصول التي ذكرتها عنه ، فأخذ ناصر الدين يتكلم بعزة نفس وقال : إش هذا النجس حتى أنكم معه أو يسمع منه في حق ، فما هو أتم كلامه حتى قال سلاور : وأنت أيضا يا قواد يا نجس ما كنت بين الخلق حتى تكبر نفسك وتتكلم بنفس وعزة ، وإذا عرف أحد خيانتك تخشع به قدامنا ، فما لنا عندك حرمة ، ثم التفت إلى الحاجب وقال له : انزل على رأسه ، فضربه على رأسه إلى أن أرب هاشه ، ثم طلب مشد الدواوين وقال له : خذ هذا وماليكه واستخلص منهم مال السلطان ، ولم يتكلم أحد من الأمراء كلمة واحدة ، وخرج به مشد الدواوين<sup>(٢)</sup> منكلا به وقد أخذ سيفه .

وفي اليوم الثاني : شاور عليه مشد الدواوين الأمير عز الدين الأشقر فقال له : اطلبه قدامك وطلبه بالمال وإلا أسلخ جلده بالمقارع ، نخرج عز الدين وطلبه إليه ، وعزفه ما رسم به نائب السلطان . فقال : السمع والطاعة ، وشرع في تحصيل المال وفي بيع خيله وعدته وجميع حواصله أولا فأولا ، وصار مشد

(١) « وأخذ » في الأصل :

(٢) « في آخر يوم من شعبان » بب السليوك ج ٢ ص ١٠ .



الدواوين كل يوم يخرج به وينكل به ، وكان في نفسه منه شيء كثير لما سبق له من إهانتة إياه وتكبره عليه ، وجلس يوم الثلاثاء في الصناعة ، وسير وراءه من أحضره من القلعة ، وهو راكب حمار وعليه أربع رسل ، ودخلوا به إلى سوق مصر ونواحي أسواق الصناعة ، فقامت إليه أهل مصر وصاحوا عليه وسبوه ولعنوه وأرادوا أن يرحموه ، فمنعهم من ذلك مماليكه ، فبلغ ذلك سلارا وكان يعلم أن الأمير بيبرس ممن يعينه ويساعده ، وبقي ينتظر أن يبيبرس يفتح معه كلاما في حقه فلم يتكلم بشيء في حقه .

ثم أقاموا أياما إلى العشر الأول من شهر رمضان [ ٣٤٤ ] يتشاورون فيمن يؤتوه وزيرا يدبر أمر الدولة ، فاقتضى رأيهم وزارة القاضي سعد الدين بن عطايا ، وسندكر توليته ، وقد ذكرنا أن ناصر الدين هذا كان قد تزوج بامرأة الأمير سيف الدين بهادر رأس نوبة ، وسكن في بيتها المجاور لمشهد الحسين رضي الله عنه ، وكانت أولادها بركتمر وأمير على و خليل أولاد بهادر خصيصين بخدمة الأمير بيبرس ، وكانوا يسعون لناصر الدين عند بيبرس ، وبيبرس تارة يحبهم ، وتارة ما يرد عليهم كلاما ، ومع هذا كان لبيبرس عناية لناصر الدين في الباطن ، ولكن كان يعلم أن سلارا يكرهه ، ولا يريد أن يعارضه في أمر يفعله هو .

وبقي الأمر على هذا إلى ليلة عيد الفطر ، وطاعت زوجته إلى بيت بيبرس ، ودخلت على أهله في أمر زوجها ناصر الدين ، وتكلمت امرأة الأمير بيبرس معه في أمره ، فوعد لها بأن يتكلم في خلاصه ، ولما جلست الأمراء في الشباك ، وهنوا نائب السلطان سلارا ، فتح الأمير بيبرس معه الكلام في أمره وقال :

هذه ليلة العيد، تصدق على هذا المسكين وارسم بخلاصه . فقال له سـلار : يا أئى أنت خافل عما فعل هذا ، والله والله أنت تعلم محلك عندى ، لو كان هو إلى اليوم باقيا في الوزارة ما كنت أنا ولا أنت في الحياة ، وأنا أعرفك به ، فإن كان ذهبه يسيرا وأسرته لى بخلاصه أخلاصه ، ثم شرع يحـدثه ما فعله في غيبته ، وكـبف راح إلى الإسكندرية ، وكيف اجتمع مع السلطان وتكلم معه شيئا كثيرا ، ومن جملة ما قال : أشـ هم هؤلاء وأراد به إيانا ، فأى وقت اشتهيت مـسكتهم مثل الكلاب ، واتفق معه على أمور كثيرة في الفساد والإيقاع بنا ، وجسـر السلطان على أمور ما كانت في نفسه ، وهذا الرجل قد قصـد فتنة كبيرة بين المسلمين ، والله عز وجل يقول : ﴿ والفتنة أشد من القتل ﴾<sup>(١)</sup> . فإن كنت تختار أن نطلقه ، نفرج عنه ، قد عرفتـك ذنبه ، فلما سمع بـيبرس ذلك منه تحقق أن سـلار ما يفعل كذبا . فقال له : من يرمى فتنة بين المسلمين يستحق هذا وأنـس منه ، ثم قام من عنده وشرع في تجهيزه إلى الحجاز الشريف .

ولما استهل شهر ذى القعدة : ركب الأمير بـيبرس والأمراء صحبته ، وأمر لمشد الدواوين بعقوبة ناصر الدين المذكور وضربه بالمقارع ، فأقام يعاقبه سبعة أيام ، وتوفى بعدها من ألم الضرب ، وكان فيه عصبية ومروءة وأريحية ، وكان يلبعث للخير ، وله كتابة حسنة ، ومعرفة بالحساب .

قال صاحب النزهة : وكان أصله من بلاد ماردين ، وكان قدم إلى الديار المصرية مع رسل السلطان أحمد وقاصـد صاحب ماردين ، وكان ماشيا طول

(١) هكذا بالأصل ، ولعلها « ذنبه » — انظر ما يلى .

(٢) جزء من الآية رقم ١٩١ من سورة البقرة رقم ٢ .

الطريق فقيرا ، ثم عمل صنيعة الأقباع في مصر في دكان أشهراً ، ثم عمل جندياً شاداً في موضع ، وصار يكثر التردد إلى خدمة الحسام يرتاق<sup>(١)</sup> مشد الكيالة مدة طويلة إلى أن [عرف<sup>(٢)</sup>] الدخل والخروج<sup>(٣)</sup> ، ثم ضمن ساحل الغلة وفاض معه جملة ، ثم خدم الصاحب ابن الخليل وبعض الأمراء ، وقدم لهم المسدداً والتقدم ، وأرغب حكام الدولة إلى أن تولى مشد الدواوين ، ومنه تنقل إلى شد الأعمال الخيرية ، ثم إلى الطبلخانة ، وعمل ولاية [ ٣٤٥ ] القاهرة مضافاً للبيعة ، ثم انتقل إلى الوزارة ، ومنها كان هلاكه .

### ذكر تولية ابن عطايا الوزارة :

قد ذكرنا أن سالرا شاور الأمراء في منصب الوزير ، واتفق رأيهم على تولية القاضي سعد الدين محمد بن عطايا ، وكان ناظراً بديوان البيوت السلطانية ، وله إمام بالأمر علم الدين الجاوي من جهة أستاذية الدار ، فقوضت إليه الوزارة ، وخُلع عليها<sup>(٤)</sup> ، وحملت إليه دواتها وبغلتها ، وكانت مباشرته لها في الثاني عشر من شهر رمضان .

وقال ابن كثير : وتولى ابن عطايا الوزارة بعناية علم الدين سنجر الجاوي ، وجلس يوم الأربعاء الثاني عشر من شهر رمضان<sup>(٥)</sup> .

(١) « رفاق » — في السلوك ج ٢ ص ١٤ .

(٢) [ ] إضافة يقتضيا السياق .

(٣) « حتى عرف دخل المباخرة وخرجها » — في السلوك ج ٢ ص ١٤ .

(٤) هكذا بالأصل « يقتضيا عليه خلعها » في زبدة الفكرة ( مخطوط ) ج ٩ ورقة ٢٤٢ ب .

(٥) يرجع هذا الخبر ملخصاً في البداية والنهاية ج ١٤ ص ٣٨ .

وقال النويري : رأيت الصاحب شمس الدين بن عطايا قبل وزارته بثلاثة أيام قائما بين يدي علم الدين سنجر يقرأ عليه ورقة حساب ، ورأيت يوم جلس في الوزارة والأمير سنجر الجاولي جالس بين يديه ، وقد وقع الصاحب وكتب علم الدين بالامتثال وذيل على خطه ، وكان علم الدين المذكور استاذ الدار .

### ذكر حج الأمير بيبرس :

حج الأمير ركن الدين بيبرس الجاشنكير المنصوري وصحبته جماعة من الأمراء وهم : الأمير ركن الدين بيبرس الدوادار ، والأمير يعقوبا ، وآخرون من الأمراء ، وأولاد الأمراء ، وتسامعت الناس بحج الأمير ركن الدين بيبرس وكثروا ، فاجتمع عالم كثير إلى أن خرج المحمل إلى البركة ، ورأى أمير الركب خلفا كثيرا لم يمهّد الناس مثلهم ، واجتمع رأى الأمراء على أن يكون الحج ثلاث ركوب : ركبٌ صحبة الأمير بيبرس الدوادار ، وركبٌ صحبة الأمير بهاء الدين يعقوبا ، وركبٌ صحبة أمير الركب الأمير عز الدين أيبك الخزندار ، وتأخر الأمير ركن الدين بيبرس إلى العشر الأخير من شوال ، ثم قصد أن يسافر مع الحاج وعرض له أمر أخره إلى أن سافر مستهل ذي القعدة على الهجن مخففا .

وحصل للحاج في هذه النوبة أمر لم يمهّد بمثله ، لأنهم كانوا ثلاث ركوب ، ومن حين خرجوا من مصر لم يجد أحدٌ ماء يروى دوابه إلى العقبة ، وعند نزولهم إلى العقبة قلّ الواصل ، وتحسّن الشعير ، وبيع الأردب من الشعير بخمسين درهما ، وتم الأمر على ذلك وهم يرجون وصول المراكب إلى ينبع من مراكب الأمراء

(١) « وكن الدين » مكتوبة بهامش المخطوط ، ومنه على موضعها بالمتن .

(٢) « ثلاث » مكررة في الأصل .

والنجار ، فلم يصل شيء ، وغرقت مراكب كثيرة ، فتخبطت أحوال الناس ، وضلت الأسعار ، ثم عند رحيلهم إلى وادي النار لفتح الناس هواءً بسموم ، فهلك خلق كثير ، ونشفت قريتهم حتى صارت كالقيد من اليأس ، ولم يجدوا في الوجه ماء إلا قليلا ، ولفح الناس هواء أيضا ، فكان الركاب يعمون من الجمل موتى ، وأما المشاة فإن أكثرهم ماتوا ، وبعضهم أنقطعوا ، وهرب المقومون ، وقاست الناس شدة عظيمة ، وتاه ركب الأمير يعقوب بدليله ، فانقطعت منه جماعة كثيرة وماتوا ، واشتد الغلاء إلى أن بيعت الويبة من الشعير بأربعين درهما ، والويبة من الدقيق بستين درهما ، والبقسطة بإثنى عشر درهما ، وكانت سنة شديدة ، وسمت الناس تلك السنة سنة راعم<sup>(١)</sup> ، وبلغ الخبر مع المبشرين إلى الأمير سيف الدين سلار وبقية الأمراء ، فجهزوا للحاج من الأمراء ولغيرهم الإقامة والجمال [٣٤٦] بالأحمال ، واستقبلوا الحاج بالشعير إلى قريب ينبع بجال العرب ، وبالديق وغيره إلى عيون القصب وعقبة ، وأرسلوا إلى نائب غزة أن يجلب للناس الزيت والعسل وغير ذلك ، فألزم نائب غزة تجارا كثيرين بذلك ، وحضرت أيضا جماعة إلى العقبة من الكرك والشوبك ومعهم أصناف كثيرة ، وحصل للناس بذلك رفق عظيم .

وفيها : كان وفاء النيل على سبعة عشر ذراعا وثمانية عشر إصبعا .

وفيها : حج بالناس عز الدين أيبك الخزندار المنصوري أمير الركب المصري كما ذكرناه ، وحج بالركب الشامي الأمير ركن الدين بيبرس المعروف بجالقي ، ومعه سيف الدين جوبان المنصوري .

(١) رعم — رعاما — وأدعت الشاة : اشتد هذا لفاسل زمامها ، والزمام : الخياط ، والمقصود : سنة الهزال — لسان العرب .



## ذكر من توفي فيها من الأعيان

الشيخ شرف الدين عبد المؤمن<sup>(١)</sup> بن خلف بن الحسن<sup>(٢)</sup> بن شرف بن الخضر  
ابن موسى الدمياطي، شيخ الحديث بمدرستي الظاهر والمنصور بين القصرين.  
وكان إماماً في وقته، صدراً في طبقته، مات فيها بالقاهرة، ودفن  
بباب النصر.

وقال ابن كثير: ولم يزل في إسماع الحديث دائماً إلى أن أدركته وفاته  
وهو صائم في مجلس الإملاء، فغشي عليه وحمل إلى منزله، فمات من ساعته  
يوم الأحد الخامس عشر من ذي القعدة، وكان مولده في سنة ثلاث عشرة  
وسمائة، وكان جمع معجماً لمشايخه الذين لقيهم بالحجاز والشام والجزيرة والفرات

(١) وله أيضاً ترجمة في: المنهل الصافي، درة الأسلاك ص ١٧٠، نهاية الأرب (مخطوط)  
ج ٣٠ ورقة ٣٨، زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٤٤، الدرر ج ٣ ص ٣٠ رقم ٢٥٢٥،  
فوات الوفيات ج ٢ ص ٤٠٩ رقم ٣٠٨، هدايات الذهب ج ٦ ص ١٢، مرآة الجنان ج ٤  
ص ٩٤١، طبقات الشافعية ج ٦ ص ١٣٢، تذكرة النبي ج ١ ص ٢٧٢، البداية والنهاية ج ٤  
ص ٤٤، النجوم الزاهرة ج ٨ ص ٢١٨.

(٢) المدرسة الظاهرية بالقاهرة: تُنسب إلى الملك الظاهر بيبرس، وأنهى من عمادتها سنة  
١٢٦٢/٥٦٦١ م — الملاحظ والاعتبار ج ٢ ص ٣٧٨.

(٣) المدرسة المنصورية بالقاهرة: داخل باب المارستان المنصوري — الملاحظ والاعتبار  
ج ٢ ص ٣٧٩.

(٤) وود ذكر وفاته سنة ٧٦٥/١٣٠٥ م — انظر مصادر الترجمة.

مقد الجنان ج ٤ — ٢٤٨

ومصر يزيدون على ألف وثلاثين شيخاً ، وهو عندى بخطه رحمه الله <sup>(١)</sup> .  
 وذكر بعضهم وفاته في السنة الآتية ، وكان يخرج بالحافظ زكي الدين <sup>(٢)</sup>  
 المنذرى ، وروى عنه المُنزى والذهبي وخلق ، وكان مولده بتسوته <sup>(٣)</sup> ، قرية من  
 أعمال تنيس ، ولشأ بدمياط ، ومات وله اثنان وتسعون سنة .  
 الشيخ المحدث الصالح نور الدين على بن مسعود بن نفيس الموصلى ، ثم الحلبي .  
 مات بالمارستان الصغير بدمشق ، ودفن بسفح قاسيون ، وكان رجلاً صالحاً  
 من المشهورين بطلب الحديث وكتابته وقراءته عن نحو خمسين سنة ، روى عن  
 ابن راحة ، وأصحاب البوصيري ، وأصحاب الخشوعي ، وغيرهم .  
 الشيخ الإمام علم الدين عبد الكريم بن علي بن عمر ، المعروف بالعراق <sup>(٤)</sup> .  
 كان عالماً كثير الفضائل ، شافعي المذهب ، جاوز الثمانين ، مات في هذه  
 السنة ، وولى مكانه بالقبة المنصورية الشيخ عز الدين النمراوى <sup>(٥)</sup> .  
 الشيخ الكبير المعمر ركن الدين أحمد بن عبد المنعم بن أبي الغنائم المقرئ ،  
 القزويني ، الصوفي ، الطاوسي .

- (١) - انظر البداية والنهاية ج ١٤ ص ٤٠٤ حيث يوجد اختلاف في بعض الألفاظ ، وفي ترتيب  
 المهارات .  
 (٢) منهم ابن كثير في البداية والنهاية ج ١٤ ص ٤٠ ، وهدرات الذهب ، والنجوم الزاهرة .  
 (٣) توفه جزيرة في بحيرة تنيس ، وتعرف حالياً بكوم سيدى عبد الله بن سلام الواقع في بحيرة  
 المنزلة من القاموس الجفراني .  
 (٤) وله أيضاً ترجمة في : المنهل الصافي ، الدرر ج ٣ ص ٢٠٣ رقم ٢٩١٦ ، هذرات الذهب  
 ج ٩ ص ٢٠١ .  
 (٥) وله أيضاً ترجمة في : الدرر ج ٣ ص ١٣ رقم ٢٤٨٦ .  
 (٦) وله أيضاً ترجمة في : المنهل الصافي ج ١ ص ٣٧٣ رقم ١٩٧ ، الراى ج ٧ ص ١٥٨ رقم  
 ٣٠٨٧ ، الدرر ج ١ ص ٢٠٦ رقم ٤٩٨ ، هذرات الذهب ج ٦ ص ١٩ .



مات بالشَّيْطَانِيَّة ، ودفن بمقابر الصوفية ، وكان يذكر أن مولده في شعبان سنة إحدى وستمائة ، وكانت وفاته في سابع جمادى الأولى منها .

... الشيخ أمين الدين محمد بن الشيخ قطب الدين محمد بن أحمد القسطلاني .

مات بمكة في المحرم منها ، وكان شيخا صالحا من بيت الصلاح والحديث ، أسمعه أبوه بمكة على مشايخها والواردين إليها شيئا كثيرا ، وكان عنده فضيلة في علم الحديث ، وكان شيخ الحديث بمكة ، روى عن ابن الجوزي وغيره .

الشيخ العالم نجم الدين عمر بن أبي القاسم بن أبي الطيب .

مات بداره داخل باب الفرج ، ودفن بمقبرة باب الصغير ، وكان رجلا جيدا ، مشكورا في ولاياته ، باشر نظر المارستان النوري ، ونظر ديوان [ ٣٤٧ ] الخزانة ، ومصاحب حماة ، ونظر الخزانة ، ووكالة بيت المال ، وكان مدرسا بالكروسية نحو أربعين سنة ، وسمع الحديث من الجمال العسقلاني ، وغيره .

للشيخ بهاء الدين عبد المحسن بن الصباح محيي الدين محمد بن أحمد

ابن هبة الله بن أبي جرادة .

(١) وله أيضا ترجمة في : درة الأسلاك ص ١٦٨ — ١٦٩ ، الدرر ج ٤ ص ٢٨٧ ، السلوك ج ٢ ص ١٣ ، تذكرة النبيه ج ١ ص ٢٦٤ .

(٢) هو علي بن هبة الله بن سلامة اللخمي ، المصري ، الشافعي ، بهاء الدين أبو الحسن ابن الجوزي ، المتوفى سنة ٦٤٩ هـ / ١٢٥١ م — المنهل الصافي ، عقد الجمان ج ١ ص ٥٧ .

(٣) وله أيضا ترجمة في : الدرر ج ٣ ص ٢٦١ رقم ٣٠٥٧ ، السلوك ج ٢ ص ١٣ .

(٤) وله أيضا ترجمة في : درة الأسلاك ص ١٦٨ ، الدرر ج ٣ ص ٢٦ رقم ٢٥١٢ ، أعلام النبلاء ج ٤ ص ٥٣٨ ، تذكرة النبيه ج ١ ص ٢٦٧ ، السلوك ج ٢ ص ١٣ .

مات بالديار المصرية، ودفن بمقابر باب النصر، روى عن يوسف بن خليل<sup>(١)</sup> وغيره، وكان شيخاً جليلاً فاضلاً.

الشيخ الحكيم الفاضل الأديب النحوي شهاب الدين أبو بكر بن يعقوب<sup>(٢)</sup> ابن سالم الدبيري الرحبي، المعروف بالشاهور.

مات في أوائل هذه السنة ببلاد اليمن بقلعة تعز<sup>(٣)</sup>، كان قد حصل مالاً كثيراً، وحصل له إقبال من أهل اليمن، ومن صاحبها الملك المؤيد، وله التصانيف المفيدة.

الشيخ الإمام الزاهد أبو القاسم خلف بن عبد العزيز بن محمد القتيوري<sup>(٤)</sup> الإشبيلي.

مات بمدينة النبي صلى الله عليه وسلم في أوائل السنة، ومولده في سنة خمسة عشر ومستمائة، وله نظم ونثر، وفضائل كثيرة، فن شعره.

ماذا جئتُ على نفسي بما كتبت      كفى فيأويح نفسي من أذى كفتي  
ولو يشاء الذي أجزى على بسذا      قضاءه الكف<sup>(٥)</sup> مني كنتُ ذا كفى

(١) هو يوسف بن خليل بن قراجا بن عبد الله، حدث الشام دمشق، المتوفى سنة ٦٤٨ هـ / ١٢٥٠ م — عقد الجمان ج ٩ ص ٤٥.

(٢) وله أيضاً ترجمة في: الدرر ج ٩ ص ٥٠١ رقم ١٢٥٨.

(٣) مات بقلعة مصر — في الدرر.

(٤) وله أيضاً ترجمة في: الدرر ج ٢ ص ١٧٤ رقم ١٦٥٢.

(٥) والكف — في الدرر.

وله :

واحسرتنا لأمر ليس يبلغها      مالى وهرب منى نفسى وأمالى  
أصبحت كلال لا جدوى لدى      وما ألوت جد أولكن جدى الآل

المصاحب زين الدين أحمد بن المصاحب نحر الدين محمد بن المصاحب الكبير

بهاء الدين على بن محمد بن سليم ، المعروف بابن حنا .

كان رئيسا كبيرا ، فقيها شافعيًا ، ذا حرمة وأفرة ، ودين متين ، وله فضيلة  
تامة في العلوم الشرعية ، روى الحديث عن سبط السلفى وغيره ، مات في صفر  
منها<sup>(٢)</sup> ودفن في قبر كان قد حفره لنفسه تحت رجل الشيخ ابن أبى حمزة بالقرافة  
قبل الحوش الظاهرى .

الصدر شرف الدين محمد بن على بن محمد بن سعيد التميمى ، المعروف

بابن القلانعى .

مات بداره بقاسيون ، ودفن به ، وكان من بيت كبير ، وورث أموالا  
كثيرة ، وهو صاحب حمام الزهور بجبل الصالحية بدمشق ، سمع في صغره من  
السخاوى ، والقرطبي ، والعز بن عساكر ، وابن مسلمة ، وغيرهم ، وهو خال  
المولى عز الدين بن القلانعى .

(١) وله أيضا ترجمة في : درة الأملك ص ١٦٨ ، الدرر ج ١ ص ٣٠٢ رقم ٧٢٢ .

المعجم الأاهرة ج ٨ ص ٢١٥ ، تذكرة النبيه ج ١ ص ٢٦٥ ، السلوك ج ٩ ص ١٢ .

(٢) « أبله الخليس ثامن صفر » — السلوك ج ٩ ص ١٢ .

(٣) وله أيضا ترجمة في : الدرر ج ٤ ص ٤٠٤ رقم ٥٩٤ .

(١) شمس الدين محمد بن صاحب شرف الدين إسماعيل بن أبي سعد الأمدى ،  
عريف بابن التيتى .

مات بالقاهرة ، جفقت به الفرس فوق وتعلقت وجله بالركاب فتكسرت  
أعضاؤه ، وحمل إلى منزله ، فبقى قابلاً ومات ، وكان رجلاً فاضلاً ، عارفاً  
خبيراً ، خالط المملوك والدول ، وباشر المناصب الجليلة ، وكان نائب دار العدل  
بالقاهرة ، يقعد مع القضاة ، وله سماع كثير من ابن المقبر ، وابن الجمبى ،  
والكفرطابى ، وغيرهم ، ومات وله من العمر خمس وستون سنة .

(٢) شمس الدين محمد بن الخطيب شمش بن ثابت العوضى ، خطيب داريا .  
مات بمدرسة سيف الدين السامرى بدمشق ، سمع من والده ، وغيره .

(٣) الشريف الأمير عز الدين جمال بن شبيحة الحسينى ، صاحب المدينة النبوية .  
مات فيها ، وكان شيخاً كبيراً ، أضر في آخر عمره ، وقام بالأمر بعده ولده  
[ ٣٤٨ ] الشريف ناصر الدين منصور .

(١) وله أيضاً ترجمة في : درة الأسلاك ص ١٩٨ ، الدرر ج ٤ ص ٦ رقم ٣٥٤٠ ، الوافى  
ج ٢ ص ٢٢٧ رقم ٦١٩ ، تالى كتاب وفيات الأعيان ص ١٥٥ رقم ٥٢٥٣ ، شذرات الذهب  
ج ٦ ص ١١ ، تذكرة النبيه ج ١ ص ٢٦٦ ، السلوك ج ٢ ص ١٣ .  
(٢) وله أيضاً ترجمة في : الدرر ج ٤ ص ٧٦ رقم ٣٧٤٣ ، وفيه أن صاحب الترجمة توفى  
« فى رجب سنة ٨٧٣ » .

(٣) « شيخ » فى الدرر ، وورد « شيخ » فى فهرس الدرر .

(٤) وله أيضاً ترجمة في : درة الأسلاك ص ١٦٥ ، زبدة الفسكة ( مخطوط ) ج ٩ ورقة  
٢٤٤ ، المنهل الصافى ج ٥ ص ١٨ رقم ٨٦١ ، مرآة الجنان ج ٤ ص ٢٣٩ ، الدرر ج ٢  
ص ٧٥ رقم ١٤٥٧ ، النجوم الزاهرة ج ٥ ص ٢١٧ ، شذرات الذهب ج ٦ ص ١٠ ، تذكرة  
النبيه ج ١ ص ٢٦٥ ، السلوك ج ٤ ص ١٣ ، كنز الدرر ج ٩ ص ١٣٠ .

(٥) توفى منصور بن جاز سنة ٨٧٢ / ١٣٢٤ م - المنهل الصافى .

الأمير ركن الدين بيبرس الموفقى المنصورى ، مات فيها بدمشق ، وظهر بعد موته بقليل أن مماليكه خنقوه وهو سكران<sup>(١)</sup> ، وجرى في ذلك فصول كثيرة ، وادعى أولاد سندر الأشقر أنه مملوكهم باقى على ملكهم ، فلم يثبت لهم ذلك .  
الأمير سيف الدين بهادر سيمز المنصورى<sup>(٢)</sup> .

مات بأرض المروج ، كان مع نائب السلطنة والأمراء فى الصيد ، فدهمهم فى الليل طائفة من العرب فقاتلوهم ، فقتل من العرب أكثر من نصفهم ، ودخل سيمز بينهم ولم يرجع عنهم ، فضربه واحد منهم برمح فقتله ، وحمل إلى قبر البيت فدفن هناك .

وقال ابن كثير : لما دهمهم العرب كان يرميهم بالشباب ويقول : أنا بهادر دمشقى ، فرماه بعض العرب بحربة وقال : خذها ، وأنا عصفور بن عصفور<sup>(٣)</sup> ، فقتله .

الأمير مبارز الدين سوارى بن بركى الجاشنكير الرومى ، أمير شكار ، توفى فى هذه السنة .

(١) وله أيضا ترجمة فى : الدرر ج ٢ ص ٤٣ رقم ١٣٨٥ ، السلوك ج ٢ ص ١٣ .

(٢) فى يوم الأربعاء ثالث عشر جمادى الآخرة « — السلوك ج ٢ ص ١٣ .

(٣) وهو سكران بهامش المخطوط ، وموضح موضعها بالمتن .

(٤) وله أيضا ترجمة فى : الدرر ج ٢ ص ٣١ رقم ١٣٥٩ ، السلوك ج ٢ ص ١٤ ، النجوم الزاهرة ج ٨ ص ٢٦٧ ، وورد اسمه « بهادر » فى البداية والنهاية ج ١٤ ص ٣٤ ، « بهادر صحر » فى الدرر .

(٥) لم يرد هذا النص فى المطبوع الذى بين أيدينا من البداية والنهاية .

(٦) وله أيضا ترجمة فى : زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٤٨٣ ب ، السلوك ج ٢ ص ١٣ .

١٣ ، النجوم الزاهرة ج ٨ ص ٢١٧ ، الدرر ج ٢ ص ٢٧٥ رقم ١٩٠٨ .

الشيخ تاج الدين بن الرفاعي ، شيخ الأحمدية بأم حبيدة من مدة مديدة .  
وكان يكتب عنه إجازات الفقراء ، توفي في هذه السنة ، ودفن هناك عند  
سلفه بالبطائح .

## فَصْلٌ فِيمَا وَقَعَ مِنَ الْحَوَادِثِ (\*) فِي السَّنَةِ الْخَامَةِ بَعْدَ السَّبْعِائَةِ

استهلّت هذه السنة ، والسلطان ، الملك الناصر محمد بن قلاوون .

والخليفة : المستكفي بالله العباسي .

ونائب الشام : جمال الدين الأفرم ، ونائب حلب : شمس الدين قراسنقر  
المنصوري .

### ذَكَرَ مَنْ قَدِمَ مِنَ الرُّسُلِ وَمَنْ غَيْرِهِمْ :

وفيها : وصل رسول الملك المؤيد صاحب اليمن ، ومعه الهدية الثمينة من  
البهار والقنا والشاشات والتحف ، فقومت هديته فكانت أقل قيمة من الهدايا  
الجارى بها عادة أبيه ، فصدرت إليه الكتب الشريفة بالإنكار والتهديد  
والإغلاظ والوعيد، وأرسلت على يد بدر الدين<sup>(١)</sup> محمد الطوري أحد مقدّمى الحلقة ،  
فلم يصادف منه لما اجتمع به قبولا ، ولا أعاد معه رسولا ، فرجع بعد مدة<sup>(٢)</sup>.

وفيها : وصل من بلاد التتار اثنان من أخوة المقر السيفي سلار ، أحدهما  
بعد الآخر بربة يسيرة ، وهما الأمير سيف الدين جبا ، والأمير نحر الدين داود ،  
ووصلت والدته مصيبة الأول ، فقُتِرَ عينه بجمع شمله ، وحضور أهله بعد طول

(\*) يوافق أولها يوم السبت ٢٤ يولية ١٣٠٥ م @

(١) « ناصر الدين » — فيما سبق — انظر ص ٣٥٤ .

(٢) زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٤٤ أ ٢

(٣) انظر التحفة الملوكة ص ١٧٥ ٢

الافتراق والإياس من التلاق ، فإن له منذ فارقه أهله وانصدمع شعله ، من نوبة  
الأبلستين في الدولة الظاهرية في سنة خمس وسبعين وستائة ، ثلاثين سنة معدودة  
إلى هذه المدة المحدودة ، فأتوه من شاسع البلاد ، وبلغ بقربهم المراد ، كما صنع  
الله ليوسف بن يعقوب ، وابتهجت بجمعهم القلوب <sup>(١)</sup> .

قد يجمعُ اللهُ الشَّيْئَيْنِ بعدما يظنان كل الظن أن لا تلاقيا  
فأمرَ كُلِّ مِنْهُم بِطَبَاخَانَاةٍ ، وانتظم عِقدُهم جميعا ، ومادَ خبائثهم مَنِيْعًا <sup>(٢)</sup> .

وفي كتاب اللطائف : كان وصول سيف الدين ووالدته وأولاده أولا في  
العشر الأوسط من صفر ، وبعدهم وصل داود في العشر الأول من جمادى الأولى .  
وفيها : وصلت رسل من جهة ملك السرج إلى القُسطنطينية لقصد الأبواب  
الشريفة ، فجhez الأشكرى [ ٣٤٩ ] معهم رسولا من عنده وأرسلهم ، فوصلوا  
في البحر إلى نغر الإسكندرية ، ومنها إلى الأبواب الشريفة <sup>(٣)</sup> برسالة يسألون فيها  
أن تعاد إليهم كنيسة معروفة بهم بالقدس الشريف تسمى المصلبة ، كانت قد  
أخذت منهم منذ مدة ، وبني فيها مسجد بمئذنة ، فأعيدت إليهم ، وُرِدَّت  
ضالَّتْهم عليهم <sup>(٤)</sup> .

وقال ابن كثير : وكان الشيخ خضر انتزعها منهم في الدولة الظاهرية ،  
وجعلها زاوية فأعيدت عليهم بمقتضى فتاوى العلماء ، وأذن لهم في الاستواء في

(١) انظر ما سبق ص ٣٤٨ .

(٢) زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٤٥ ب ، ٢٤٦ أ .

(٣) « السلطانية » في زبدة الفكرة .

(٤) زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٤٦ أ ، ب ،



الركوب ، وكانوا قبل ذلك يركبون عرُضا من ناحية واحدة<sup>(١)</sup> .

وفيها : كان عود رسول البرشوني الواصل من جهته ، وفخر الدين عثمان الأفرى المجهز في صحبته ، فلما خرجا من الأبواب الشريفة ، ووصلا إلى الإسكندرية ركب المركب ، وعزما على الإقلاع ، فتفاوضا مفاوضة أفقت إلى الخصاص ، فاستشاط الفرنجي غضبا ، وطرح فخر الدين من المركب إلى قارب الخيصة التي خرج من الميناء مشيعا للركب على العادة ، هو وغلماؤه ، ولم يعطهم شيئا مما كان معهم ، وأقلع من فوره ، فعاد المذكور إلى الثغر ، وحضر إلى الباب العزيز خائبا مسعاه ، مجذبا مرعاه<sup>(٢)</sup> .

وفيها عاد علاء الدين [ أيدغدي<sup>(٣)</sup> ] الشهرزوري رسول المريخي من الحجاز ، وجّه إلى بلاد المغرب ، وجّه صحبته الأمير علاء الدين أيدغدي التليلى ، وعلاء الدين أيدغدي الخوارزمي ، وصحبهم ما يليق من الهدايا النفيسة والتحف الثمينة ، وسير صحبتهم خمسة عشر تترّا من الماخوذ في وقعة مرج الصفر ، ونهس ممالك أترك ، وغير ذلك .

وفيها : وصل إلى دمشق رسل نربندا ، ومعهم صدر الدين المالكي الخطيب رسول المسلمين ، فأقاموا بدمشق يومين وتوجهوا إلى الديار المصرية .

(١) لا يوجد هذا النص في حوادث سنة ٥٧٤ هـ في البداية والنهاية (المطبوع) الذي بين أيدينا .

(٢) زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ١٢٤٦ .

(٣) [ ] إضافة للوضيح من زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ١٢٤٤ .

(٤) زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ١٢٤٤ .

## ذَكَرَ مَنْ أَنْعَمَ عَلَيْهِ بِوُضُفِيَّةٍ أَوْ إِمْرَةٍ أَوْ أُفْرَجَ عَنْهُ :

وفي أول المحرم : بإشراف القاضي جلال الدين<sup>(١)</sup> القزويني الحكم<sup>(٢)</sup> [ بدمشق ]  
نيابة عن القاضي نجم الدين بن صمري .

وفيها : رسم للأمر سيف الدين بكتمر الحاجب أن يباشر شد دمشق ،  
فامتنع من الدخول في ذلك إلا بشروط ، وكتب مطالعة ، فعاد الجواب بما  
اشتراطه ، وأجيب إلى سؤاله .

وقال ابن كثير : تولى سيف الدين بكتمر الحسامي الحاجب بدمشق وشد  
الدواوين بالشام ، هوضاً عن شرف الدين قيران ، واحتيط على قيران المذكور<sup>(٣)</sup> .  
وفيها : رسم للقاضي شمس الدين محمد بن إبراهيم بن سليمان الأذري بقضاء  
الحنفية بالشام ، هوضاً عن شمس الدين الحريري .

وفي شهر جمادى الآخرة : أُسْرَت جماعة بدمشق وأقطعوهم جبال الخرديين  
والكسروانيين وهم : علاء الدين بن معبد البعلبكي ، وسيف الدين بكتمر عتيق  
بدر الدين بكتاش أستاذ أرحسام الدين لاجين ، ومن الدين خطاب العراق ،

(١) هو : محمد بن عبد الرحمن بن عمر القزويني ، قاضي القضاة جلال الدين ، أبو عبد الله ،  
القزويني الشافعي ، قاضي قضاة دمشق ، ثم الديار المصرية ، المتوفى سنة ٨٧٢٩ / ١٣٣٨ م -  
المثل الصافي

(٢) [ إضافة لتوضيح من السلوك ج ١ ص ١٤ .

(٣) هو : أحمد بن محمد بن سالم ، قاضي القضاة نجم الدين أبو العباس الدمشقي الشافعي ، الذي  
بابن صمري ، المتوفى سنة ٨٧٢٣ / ١٣٢٣ م - المثل الصافي ج ٢ ص ٩٧ رقم ٧٩٤

(٤) لا يوجد هذا النص في البداية والنهاية ( المطبوع ) الذي بين أيدينا .

(٥) توفي سنة ٨٧١٢ / ١٣١٢ م - المثل الصافي

وركبوا بالشرابيش<sup>(١)</sup> ، ثم بعد ذلك توجهوا لأجل عمارة الجبال وحفظ ميناء البحر من جهة يروت وتلك النواحي .

وفيها : قصور الأمير بدر الدين بكتاش الفخري أمير سلاح الصالحى من الكبير وعجز القسرة ، وسأل الإعفاء من الخدمة ، فأجيب إلى سؤاله ، وارتجع إقطاعه إلى الخالص السلطاني ، وأضيفت أجناده إلى الحلقة المنصورة .

وفيها : أفرج عن الأمير سيف الدين الحاج بهادر السليدار<sup>(٢)</sup> ، وأعطى إمرة بدمشق « فاسافر إليها » .

#### ذكر غزوة ميس :

وفيها : جرد الأمير شمس الدين قراستقر المنصوري نائب حلب عسكرياً إلى بلد ميس ليغيروا عليها ، وذلك أن صاحبها أنثر حمل المال المقر عليه ، وقطع القطيعة ، فتوجه العسكر المذكور محبة سيف الدين قشتمر الشمسي<sup>(٣)</sup> ، ومعه من أمراء حلب : شمس الدين آقسنقر الفارسي ، وفتح الدين بن صبرة المهندار<sup>(٤)</sup> ، وسيف الدين [ ٣٥٠ ] قشتمر النجبي ، وسيف الدين قشتمر المظفري ، ومن معه من الحلقة والأجناد « فدوخوا تلك البلاد ، وشتوا الغارة على الأرمن » .

(١) الشربوش : قلنسوة طويلة أعجمية ، تلبس بسده العامة ، وكانت شارة للانفراد ، وكان الشربوش يلبس عادة مع الخلع السلطانية - المواظ والأختار ج ٢ ص ٩٩ .

(٢) هو بهادر بن عبد الله المنصوري ، الأمير سيف الدين ، المعروف بالحاج بهادر ، المتوفى سنة ٧١٠ هـ / ١٣١٠ م - المنهل الصافي ج ٢ ص ٤٣٩ رقم ٧١٢ .

(٣) « أحد مقدمي حلب » - السلوك ج ٢ ص ١٦ .

(٤) المهندار : لفظ فارسي مركب معناه : القائم على أمر الضيف وكان صاحب هذه الوظيفة يقوم بقاء الرسل الواردين على السلطان ، ويترجم في دار الضيافة ، ويتحدث في القيام بأمرهم - صبح الأمل ج ٥ ص ٤٥٩ .

وكان التار المجرّدون ببلد سيس قد علموا بهم ، وكنوا لهم في موضع  
مخرجهم ، فلما رجعوا ونزلوا بأثناء الطريق خرجوا إليهم وصالوا عليهم ، ودهمهم<sup>(١)</sup>  
بفتة : ولما اقتتلوا قُتل من المسلمين جماعة ، وأسر الأمراء الأربعة المذكورين ،  
وجماعة من الجند وأرسلوهم إلى الأردو .

فلما جرت هذه الواقعة استشعر صاحب سيس الخور ، وتحقق وقوعه في  
الغرر ، وأيقن أنه من السطوات الشريفة على خطره ، فأرسل إلى الأمير شمس  
الدين قراستقر رسلا يبدى الطاعة ، ويذكر الإنابة ، والقيام بما عليه من القطيعة ،  
ويسأل الصفح والإغضاء والمسامحة والإعفاء ، فوردت كتب المشار إليه إلى  
الأبواب العالية يعرض ذلك على الآراء الشريفة ويذكر ما التمسه المذكور ويستأذن  
في هذه الأمور ، فافتضى الحال أن يُجرد عسكريا إلى حلب ، ويكتب لصاحب  
سيس بأنه أجيب إلى ما طلب ، فإن حقق قوله بفعله وحمل ما جرت عاداته  
بجمله أحنى من الإغارة وكفى من الاستثارة ، وإن سوف وتوقف كانت الجيوش  
قريبة من إرهاقه متمكنة من خناقه .

قال الراوى : بفرد أربعة آلاف فارس وجماعة من الأمراء والمقدمين وأصحاب  
الطلبخانات والمئين صحبة الأمير بدر الدين بكتاش الفخرى أمير سلاح .

قال بيبرس في تاريخه : وكنت في المجردين ، فرسم لى بالحديث معه في  
تقدمة العسكر ، وتدير أحوال التجريد ، وتلقى الوارد والصادر من البريد<sup>(٢)</sup> ، لأن

(١) « وخلص قشندر مقدم العسكر ، وقاسنقر الفارسى » ، في السلوك ج ٢ ص ١٦ .  
« وأمر هؤلاء الأمراء الثلاثة وأرسلوا إلى الأردو ، وعاد قشندر مملوك قراستقرو من معه إلى  
حلب » — التحفة الملوكة ص ١٧٧ .

(٢) « وأقامه متحدثا في التجريد غضاها لبريد » — التحفة الملوكة ص ١٧٨ .

(١) المشار إليه كان قد مكن منه الكبير وخانه النُّقْبَان ، السمع والبصر ، فلم يكن يستبين شخصا ، ولا يُسمع لمخاطب نصّا ، فتحدثت في التقدمة وأسبابها ، وحملت عنه جميع أتعابها ، ولم أقطع أمرا دون عرضه عليه ، وتوصيله إليه ، رعاية لقدّمته ، وحفظا لسابقته . وكان في التجريد من مقدّمى الألف : الأمير جمال الدين الموصلى قتال السبع ، والأمير شمس الدين الدكر السلحدار ، وجماعة من الحلقة . وكان الخروج من القاهرة في منتصف شعبان من هذه السنة . ولما وصلنا غزّة أقمنا بها ، وصدرت الكتب إلى الأمير شمس الدين قراسنقر معلّمة له بذلك ، فكانت صاحب سيس يخبره بالعبورة ، وينذره بحركة العساكر المنصورة ويعرفه أنه إن بذل الطاعة والإنابة ، وتَجَلَّ القطيعة قرين الإجابة ، فإنه يوفر من المغزى الصائر ، ويغنى من الغزو النائر ، وإلا فالعساكر تطأ بلاده وتتناصل طريقه وتلاذه ، فعند ورود هذه الرسائل عليه ، أرسل يبذل الإذعان ، ويلتمس تحقيق الأمان بالآيمان ، ووصلت رسله إلى الأمير شمس الدين ، فأرسلهم إلى الأبواب العالية ، ونحن بظاهر غزّة نازلون ، فاقتضى الحال هودنا ، إذ قد حصل الغنى من العنا ، فعادت العساكر . وكان الرحيل من غزّة آخر شوال ، والوصول إلى الباب الشريف أول ذي الحجة ، ولما وصل الأمير بدر الدين أمير سلاح إلى الأبواب العالية استعفى من الخدمة لأجل كبره [ ٣٥١ ] فأجيب إلى سؤاله ، وقد ذكرناه عن قريب .

(١) المقصود الأمير بدر الدين بكتاش القنغرى .

(٢) انظر ما سبق ص ٣٨١ .

وقال ابن كثير: لما جرد هؤلاء الأسراء المذكورون إلى غزوة سيس، كان ولد قطلوشاه بأطراف بلاد الروم في ثلاثة آلاف فارس، فأرسل إليهم صاحب سيس، وبذل لهم مالا جزيلا، وكان عنده جمع من الفرنج فاجتمعوا هم والتتار في ستة آلاف فارس، فلما بلغ العسكر الحلبي اجتماعهم أشاروا على مقدمهم قشتمر بالرحيل بالغنائم قبل أن يدر كهم العدو، فلم يرجع إلى رأيهم وقال: أنا وحدي ألقى هذا الجمع، ففارقه بعض الأسراء في نحو ربع العسكر، وساقوا تلك الليلة كلها فنجوا، وبقي بقية العسكر، فأدركهم التتار ومن انضم إليهم من الفرنج والأرمن، فانهزم العسكر الحلبي من غير قتال، وأسر التتار منهم الأسراء الأربعة المذكورين وجماعة من الجند، وأرسلوهم إلى الأردن، وسلم قشتمر في جماعة ووصل إلى حلب، ثم إن صاحب سيس ندم وخاف العاقبة وكتب إلى نائب حلب يبذل له الطاعة والأموال ويسأل العفو، فكانت النائب الملك الناصر في ذلك، فأجيب إلى سؤاله، ثم جرى ما ذكرناه الآن.

### ذكر قضية جبال الكسروان:

قال ابن كثير: وفيما توجهت العساكر الشامية إلى جبال الكسروان، وكان أهلها قد طغوا واشتدت أذيتهم، وتطرقوا إلى أذى العسكر عند انهزامه في سنة تسع وتسعين وستمائة، وتراخى الأمر وحصل الإغفال. فزاد طغيانهم وخرجوا عن الطاعة، فتوجه إليهم الشريف زين الدين بن عدنان، ثم توجه بعده تقي الدين بن تيمية، وقراقوش الظاهري، ووعظوهم فلم يفد فيهم،

(١) لم يرد هذا الخبر في المطبوع الذي بين أيدينا من البداية والنهاية.

(٢) لم يرد هذا الخبر في المطبوع الذي بين أيدينا من البداية والنهاية.

فعند ذلك رسم بتجريد العساكر إليهم من كل مملكة من الممالك الشالية ، فتوجه أقوش الأفرم من دمشق يوم الإثنين ثاني المحرم بالعساكر الشامية ، وصحبته من الرجال نحو خمسين ألفا على ما قبل ، وتوجهوا إلى جبال الكمر وانيين والجُرْدِين ، وطلع إليهم سيف الدين أسندمر النائب بطرابلس من أصعب المسالك ، واجتمعت عليهم العساكر من الرجال والتركين الأبطال ، فأبادوهم قتلا وتشتيتا في البلاد ، وسبيت نساؤهم ، وبيعت أولادهم ، واستخدم أسندمر المذكور منهم جماعة بطرابلس ، وانقطع أثرهم من الجبال ، وعاد العسكر إلى دمشق ، وقُتل في هذه الواقعة الأوحدا بن الملك الزاهر ، أحد أمراء دمشق ، وعاد الناس إلى دمشق في رابع صفر .

### ذكر مهلك قطلوشاه نائب حربندا ملك التتار :

قال بيريوس في تاريخه : وفيها هلك قطلوشاه نائب قازان ، وكان قد استقر به حربندا على قاعدته ، وجرّده إلى بلاد كيستان لقتال الأكراد والغارة على تلك البلاد ، فسار إليهم ، وقد حشدوا واستعدوا ، فخرجوا للقائه ، واقتتلوا معه ، فكانت لهم النصر وعليه الكسرة ، فعلت كلمتهم لأنها كلمة التوحيد ، وتبدد التتار أي تبديد ، وقُتل قطلوشاه في الواقعة <sup>(١)</sup> .

قلت : وكان السبب في تجريد حربندا نائبه قطلوشاه إلى بلاد كيستان ما بلغه عنهم أنهم كل مذهب يخالف مذهب المسلمين ، فقال : لا بد لي أن أبعث إلى

(١) زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٤٩ ب ، النسخة الملوكة ص ١٧٨ ، وانظر أيضا نهاية

الأرب ج ٢٧ ص ٤٩٧ .

كيلان وأطلب أكابرهم وأجمع بينهم وبين فقهاء تبريز، فيبحثون معهم في عقيدتهم، فإن لم يظهر لها صحة ضربت أعناقهم، فكتب [ ٣٥٢ ] إلى ملوك كيلان، وكانوا سبعة عشر ملكا، وكيبرهم الذي يرجعون إليه يُقال له: نُورِشاه، فلما وصل إليه رسول خربندا وناولوه الكتاب وقرأه. قال: من أين لخربندا معرفة بهذا الأمر؟ فسألوا الرسول عن ذلك. فقال: قد بلغ الملك من الشيخ براق، وهو شيخ يعتقد فيه الملك اعتقادا عظيما بأنكم على مذهب شخص من أهل دمشق يقال له: ابن تيمية، وقد وقع عليه الإنكار من المسلمين، وقد ذكر عنكم أنكم مجسمون، وأن مذهبكم بطل، وما أتم على شيء من الدين.

ولما سمعوا بذلك جمعوا فقهاءهم وأخبروهم بهذا الخبر. فقالوا: أي من راح منا أو منكم إلى خربندا يُقتل بلا خلاف لأن فقهاءهم لا يرجعون إلينا، فأى شيء يذكر لهم يردونه، ثم يفتون في إباحة أرواحنا وأموالنا. فقال نورشاه: ما الحيلة في ذلك؟ فقالوا: نحن نكتب عقيدتنا ونُسَيِّرُها إليهم ونقول: هذه عقيدتنا ما نعتقد بشيء غيرها. فقال لهم نورشاه: افعلوا ذلك.

فخرجوا من عنده وكتبوا بعد البسملة: اعلم أيها الملك العظيم الشأن، صاحب الأقاليم والبلدان، أنا نحن قوم منقطعون في هذه البلاد، وقد نقل عنا بأنا مجسمون، فنعوذ بالله من ذلك، ونحن نرى بأن من يُجَسِّم ماله توبة عندنا، وليس حده إلا القتل، وأما ما ذكره الملك من أمر حضورنا وتمثلنا بين يديه لنبحث مع الفقهاء، فالملك لا يخفى عليه أن ضد كل أحد من جلسته، ونحن في هذه البلاد نَتَسَبَّبُ ولا نتناول شيئا في الجوامك، وجميع فقهاء بلادكم أصحاب

(١) « عن الرسول » — في الأصل .

(٢) المقصود: أن لهم أعمال يتكسبون منها، وليست لهم روائب.



الجوامك ، وأكثرهم يتناولونها بغير استحقاق ، فنحن نرى بحرمة هذا ، بل فيهم أناس بلغنا أنهم يتناولون من المكس ومن المظالم ، فن هذا الوجه بيلنا وبينهم نزاع ، فإذا بحثنا معهم لا ينصفوننا ، وأما عقيدتنا فهذه ، وكانوا كتبوا عقيدة على طريقة أهل السنة والجماعة كما هي المذكورة في الكتب .

فعاد رسول خربندا بذلك ، فلما وقف عليه ازداد غضبا فقال : لابد من إحضارهم ، فأرسل رسولا آخر ، فلما حضر قال له نُوبَرشاه : ارجع من حيث أتيت ، فما عندنا أحد يروح ، وأتم قوم تثار ، فإش تعرفون من أمور الدين ، فإن كان قصدكم خراب البلاد فافعلوا . فقال الرسول : إن لم تسمعوا كلام الملك يأتي إليكم بنفسه بمساكر المغل جميعها ، فيخرب البلاد ، ويسفك الدماء ، ويسبي الحريم والأولاد . فقال له نُوبَرشاه : افعلوا ما شئتم .

فرجع الرسول وأخبر خربندا بذلك ، فغضب غضبا شديدا ، وطلب نائبه قطلوشاه وأخبره بالخبر ، ثم جمع أمراءه وأمرهم بالتجهيز ، وكان قد سير جُوبان إلى ناحية باب الحديد ، ولما جمعت عساكره ولم يبق إلا الرحيل تقدم إليه وزيره رشيد الدولة وقال : أيد الله القان ، هذا الأمر الذي عوّلت عليه لم يعول عليه أحد من القانات ، فهذا الذي تفعله يُخرب بلادك ، ويضعف أجنادك ، ويجعل لك عدوا في وسط بلادك ، والصواب أن تبطل هذا الرأي ، فإن كان قصدك أهل كيلان فأنا أحضرهم إليك ، فقال : لابد لي من الدخول إلى بلادهم على كل حال ، فسكت رشيد الدولة وركب عدو الله في عساكره ، ومعه أمراء التوامين والألوف ، وكان أشد المغل حنقا على أهل كيلان قطلوشاه .

ولما نزلوا على مكان ، كان بُني به مدينة ، فأقاموا هناك ثلاثة أيام ، وجرى  
عساكره [ ٣٥٣ ] فكانوا سبعين ألفا ، ثم أرسل إلى جوبان وهو في ناحية  
باب الحديد وأمره أن يجوز إلى كيلان ، ويضع فيهم السيف ولا يرفعه عنهم  
حتى يفتنهم ، ثم هم أن يركب من هذه المنزلة تقدم إليه أمراء الألوف  
وقطلو شاه معهم . فقالوا له : يا خونداش هؤلاء ؟ أوباش المعجم ، حتى تذهب  
إليهم بنفسك وتقل حرمة المقل بذلك - فقال : من يشفيني فيهم في هذه النوبة ؟  
فقال قطلو شاه : أنا أذهب إليهم وأخرب ديارهم ، وأقتل رجالهم ، وأسوق  
إليك نساءهم وأولادهم ، فلما سمع بذلك خربندا قال : أخاف عليكم أن يُجرى  
مثل نوبة مرج الصفر . فقالوا : يا خوندا ليس هذا مثل ذلك ، فإن هؤلاء ناس  
أعجم<sup>(١)</sup> أوباش ، لا قدر لهم ولا قدرة ، ولا لهم عسكر ، فعند ذلك أمر قطلو شاه  
أن يأخذ أمراء التوامين ويسير ، وأوصاه أن لا يبقى على كبير ولا على صغير ،  
فسار قطلو شاه طالب بلاد كيلان .

وبلغ ذلك أهل كيلان ، فوقع فيهم صائح بذلك ، وبلادهم كلها جبال  
وأودية ودرّ بندات وعرة ما يقدر أحد أن يسلكها إلا بمشقة عظيمة ، واجتمع  
أهلها مع ملوكهم وحصنوا الدربندات ، واجتمعوا كلهم في مكان واحد ،  
وكان أمر ملوكهم وغيرهم يرجع إلى ثلاثة أنفس ، وهم : أوبرشاه ودوباج  
وزكازن ، فتشاوروا فيما بينهم ، واتفقوا على أن يسيروا جواسيس ، وقالوا :  
إن قصدونا من رأس الدربند نزلنا إليهم ، وربما يقع الصلح بيننا وبينهم لأنه  
لا قدرة لنا معهم ، فسارت الجواسيس وغابوا أربعة أيام ، ثم حضروا وأخبروا  
أن المقل وصلت إلى رأس الدربند وهم في جمع عظيم قد سدوا تلك الأراضي ،

(١) مكذبا بالأصل .

فحصل لهم فزع وخوف ، فقال لهم دوابج : يا قوم أتمتعوا بغير أن يبنى وبين قطلوشاه صحبة عظيمة ، وله عندي لباس فتوة ، فإن رأيتم أن أسير إليه ولدي ومعه شيء من الهدية ، ويدخل عليه ، فلعله أن يرث هذا العسكر عنا ، ومهما أرادوا نجل إليهم ، فاستصوبوا ذلك منه ، ثم جهز ابنه ومعه عشرة من أكابر كيلان ، ومعهم هدية سليمة ، ولما وصلوا إلى رأس الدربند لاقاهم طوالق قطلوشاه . فقالوا لهم : نحن رُسل ملوك كيلان فحملوهم إلى قطلوشاه ، فتقدم ابن دوابج وقبل الأرض ، وقدم ما معه من الهدية ، ثم قال : إن والد الملوك يقبل الأرض بين يدي النورين ، ويذكر أن بينكم وبينه صداقة ومودة ، ويسألكم أن تكونوا سهبا للصالح نظرا في حال المساكين أهل كيلان ، وهؤلاء أكابرهم ، وقد أحضرتهم بين يديك ، فافعل فيهم ما شئت . فقام هؤلاء ودعوا له ولخربندا وتحدثوا ، فقال لهم : ما الذي تريدون ؟ فقالوا : نريد أمان القان على حريتنا وأولادنا ، وكل ما يطلبه القان والنورين بحمله ، وندخل تحت ما يرسم به ، فعند ذلك ضحك قطلوشاه اللعين وقال : هيات هيات ، فأمر بضرب رقبة ابن دوابج ، فضربوا رقبة ، ثم علقوا رأسه في رقبة واحد من هؤلاء العشرة ، وكان من فقهاءهم ، وقال لهم : روحوا في أسرع وقت وقولوا لهم : يحضر الجميع بأولادهم ونسائهم وملوكهم حتى نحضرهم بين يدي القان ، فمن شاء قتله ومن شاء أبقاه وأخذ كل ما كان معهم ، ثم شيعهم ، فخرجوا ولا يصدقون بالنجاة .

ولما وصلوا قصصوا بقصتهم ، ولما عين دوابج إلى رأس ابنه قامت عليه الإقامة ، وحزن على ولده حزنا عظيما [ ٣٥٤ ] ووبخ نفسه على إرساله ولده ، ثم أقسم بالله وبالنبي صلى الله عليه وسلم أنه إن مكثه الله منهم لأتزل بهم ما يتحدث به الركبان في كل زمان ومكان .

وكان له أخ يسمى جُوان يغير ما يشاء على بلاد العجم ، أشد بأسا منه والأكثر شجاعة . وكان مغرما بتواتر الغارات على بلاد الكرج ، وكان له مدة شهر غائبا في بلاد الكرج ، وكان در باج متعلقا بسبب غيبه ، وكان يتمنى أن يكون عنده ليلاق به التتار .

وأما باقى ملوك كيلان فقد ضعفت قلوبهم ، وتشاوروا فيما بينهم ، وقالوا ما لنا قدرة بهؤلاء العدو ، وقد عجز عنهم سلطان مصر وجيشه ، فاتفقوا كلهم على النزول إلى قتلوشاه إلا اثنان منهم عارضا بذلك ، هما : دو باج وزكايون ، فأنهما قالا : لا سمع ولا طاعة ، ولا نبدل إيماننا بكفر ونحن قط ما رأينا ولا سمعنا بعبور التتار إلى بلادنا ، وعندنا سناجق الخليفة ، ونحن على إيماننا وعهوده ، ومن قال غير هذا ما نسمع منه ، فقال إليهما أ أكثر أهل كيلان . وشجعان الرجال ، ومن فى رأسه نحوه الإسلام ، والفقهاء ، والعلماء .

ولما مضى ذلك النهار وأقبل الليل ركب نوبر شاه ، وأخذ أصحابه ، وسار بهم يطلب قتلوشاه . ولما أصبح دو باج لم يجد إلا زكايون لا غير ، والبقية راحوا إلى التتار ، فقال : لا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم ، راحت والله البلاد منا ، وصعدت أكثر الناس إلى الجبال والمواضع المنيعه ، وتحصنوا فيها . وركب دو باج وزكايون . وأخذا معهما الفقهاء وأهل بلادهما ، وكان هؤلاء أصحاب البلاد الجوانية من كيلان على جانب البحر ، فتشاوروا فيما بينهم . وكانوا بحماة كثيرة . وقالوا إذا كان هؤلاء قد وطنوا أنفسهم إلى الذلة فنحن ما نقدر على ذلك ، وكانت لهم فى ساحل البحر مائة مركب . فنقلوا إليها أولادهم ونساءهم وما يمزعهم من أموالهم ، وأوسقوا بها المراكب . وقالوا ، إذا رأينا

التتار تدخل إلى بلادنا وملوكها ركبنا في المراكب . فاتفقوا على ذلك ، ولكن في قلب دوباج نار بسبب غيبة أخيه .

ثم سيروا كشافة إلى رؤوس الجبال ، وهم في ذلك ، فلماذا أخو دوباج قد وصل ، ومعه أصحابه — ورفقته ، ومعهم غنائم كثيرة ، فلاقى أخاه ، وهو يبكي وينوح لأجل ولده ، وأظلمت الدنيا في وجهه بسبب ذلك ، وغضب على أخيه على تسييره ولده إلى قطلوشاء الكافر الظالم ، وقال : وإش هذه المراكب الموسوقة ، فأخبروه بحكايتهم ، فلما سمع بذلك ، قال : والله العظيم لقد كان في قلبي من هؤلاء الكلاب من سنة عبر قازان إلى بلاد الشام ، وقال لأخيه : وكم مرة أردت الغارة على بلادهم ، وتمضي أنت ! ويلك إذا هربنا من أعداء الله ورسوله ، فأين الإيمان ؟ وأين الإسلام ؟ ثم إنه جمع رجاله ، وكانوا سبعمائة فارس مجردين لخوض البلاد ، وكان قد جعل عليهم مقدما يسمى توكل ، رجل طويل ، عريض الهامة ، معجر الوجه <sup>(١)</sup> ، مكسر الأبدان ، عريض القلال ، وافي النيبال ، صاحب زنود عريضة ، وأعضاء قوية ، فقال له : يا توكل خذ أصحابك وسيرهم إلى رأس الدربند ، فاكشفوا لنا خبر هؤلاء الكلاب ، ولا تنزل من مكانك وإن جاء قطلوشاء ، ثم أرسل وأعلن بذلك ، فقال له : السمع والطاعة ، فسار من ساعته ، وثبت قلوب الناس من الغم ، وقال : كونوا مكانكم فوحدي ألتقى أعداء الله ، وسوف ترون مني [ ٣٥٥ ] ومنهم العجب .

وسمعت أهل تلك البلاد بقدوم جوان شير ، فأتت الناس من جميع الجهات ثم كتب كتباً إلى جبال اللكرية والقيدية ، وكان بينه وبينهم هدنة ومصاحبة ،

(١) معجر الوجه : أى مملى الوجه — انظر مادة عجر — لسان العرب .

والمفعول بالصفات المذكورة بالمتن : أن هذا الرجل ضخم الجثة .

وقال لهم : هؤلاء العدو قاصدون إلينا ، وأنتم تعرفون أن آباءنا وأسلافنا قط ما أطاعوا التتار ، فإن هؤلاء قوم ما يحبون إلا الفساد وهتك حريم الناس ، فإن تخليتم عنا أخذونا ، ثم عبروا إليكم ، ولما وقفوا على كتبه وكان مقدمهم يومئذ شخص يقال : أمير حاج ابن ناجي . قال : والله ما نعد عن نصره جوان شير ، فإن له علينا أيادي كثيرة .

فتجهزوا وساروا إليه في جميع كثير ، فلاقاهم دوباج ، وأزلوهم في أمر مكان ، وحملوا إليهم ما يحتاجون إليه من سائر الأشياء ، ثم تشاوروا فيما بينهم في أمر العدو . فقال جوان شير : قد رأيت رأيا فلا تخالفوني فيه . فقالوا : ماهو ؟ فقال : يأخذ أمير حاج رجاله ويسير بهم ، ويمسك لنا رأس الدربند ، فإذا رأهم وقد دخلوا الدربند يعلمنا بذلك ، فنقوم وندور من خلفهم ونقطع الطريق عليهم ، فإذا رأنا وقد التقينا ، وكان النصر لنا ، لا يمكن أحدا من الخروج . فقال دوباج : أنت تعلم إنك تكسر هؤلاء الجيش العظيم . فقال له : إما أكرمهم أو أموت ، فلا أبالي بما يكون بعدى . فقال أمير حاج : يا جوان شير أعلم أني ماجئت إليك بهؤلاء الرجال إلا ونحن قد بايعنا الله على أنفسنا ، فمُرنا بما تريد . فدعى لهم جوان شير ، ثم ركب أميرها من وقته وسار بجيشه إلى الدربند ، وكان جوان شير قد أوصى له بأنه إذا رأى أننا نحن كسرنا التتار لا يمكن أحدا من الخروج ، وإن رأى أنهم كسرونا يذهب هو بمن معه إلى رؤوس الجبال ، ثم يذهب إلى بلاده .

وفي ذلك النهار وصلت إلى جوان شير أخبار من عند توكل : بأن أول العدو قد وصلوا إلى رأس الدربند ، وهم معولون على العبور ، وقد منعناهم ، فالحقوا

بنا سريعا ، أو ترسل إلينا وتعلمنا ماذا نفعل لأنهم خلق كثير . فلما سمع جُوان  
شير بذلك طلب أخاه دوباج وزكايون وقال لهما : إني قد عولت على أمر .  
فقالا : ماهو ؟ فقال : أسير إلى رأس الدربند بمن معي ، وكان معه أربعمائة  
رجل ، ومع التوكل ستمائة ، فأضرب مع العدو رأسا في الدربند في آخر النهار ،  
ثم أظهر لهم الإنهزام ، فيتحققون منا الإنكسار ولا يتبعوننا من وجهين :  
أحدهما : إقبال الليل وهجوم الظلام وهم لا يعرفون حال تلك الأرض .

والآخر : يستخفون بنا لقلتنا ويستحقرون شأننا ، ثم أخذ أنا بقية الجيش  
الذين عند توكل ونطلب موضع مقدمهم ، ويكون رجاله قد تفرقوا لأجل  
طلب الكسب ، فأخذهم بعون الله تعالى . فقالوا له : أفعل ما بذاك . فأخذ  
أربعمائة فارس ، وسار بهم تحت الظلام في تلك الليلة وصبيحة الغد ، وأما  
توكل فإنه لما أصبح ثار عليه غبار حتى سد الدربند وهلا على عنان السماء ، ثم  
انكشف عن خيل قد سدت الأرض بكثرتها وأظلمت الدنيا من فبرتها .

ولما رأت المغل رجال العجم تقدمت كالعقبان ، وصاح توكل على رجاله  
فكبروا ، وذكروا النبي صلى الله وسلم ، ثم حملوا ، ورشت المغل المهام عليهم  
كالمطر ، واختلطت الخيل بالخيل ، فصار النهار كالليل ، وكان مقدم هؤلاء  
المغل شخص يقال له : دَمَنْدَار ، فلما رأى ما حل بهم من العـجـم نبه رجاله ،  
وصرخ [ ٣٥٦ ] في أبطاله ، فحملت المغل حملة رجل واحد ، فبينما هم في الحرب  
الشديدة ، إذ وصل من المغل تومان مع شخص يسمى نوبن رمضان ، فرأى  
الحرب في عمل عظيم ، فعند ذلك تأخرت العجم وقد كثر عليهم الرجال ، ولما  
رأى ذلك توكل كشف رأسه وزعق : إلى أين يا ثام ؟ تسلمون البلاد إلى هؤلاء  
الأوغاد ؟ أما لكم نخوة الكرام ؟ ، ثم نادى : يا الدين محمد صلى الله عليه وسلم ،

فعمل ، فعند ذلك تراجعت العجم كأنهم أسود قد خرجت من الآجام . فلهذا دُر  
توكل في ذلك اليوم ، لقد قاتل قتالا شديدا ، مارأت الراؤون مثله ، ولا سمعت  
السامعون نظيره ، ولقد قاتل بستمائة فارس مع عشرين ألف فارس من أول  
النهار إلى آخره ، ولما أُممي الليل تأخرت المغل وخرجوا من الدربند ، ونزلت  
العجم مكانهم .

ثم انتقد توكل أصحابه ، فوجد مائة نفس صدموا ، وجرح أكثر البقية ،  
فقال : لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ، أفندا لا يبقى معي أحد ، فأرسل  
تلك الليلة فارسا يعلم جوان شير إن لم تلحقنا لا يبقى منا أحد ، فلما علم بذلك  
جوان شير أسرع في السير حتى وصل إليهم في آخر الليل ، ولما رآهم على تلك  
الحالة ضاق صدره إلا أنه أضمر ذلك في نفسه ، فشرع يثبت قلوبهم ويشجعهم .

ولما أشرق الصبح ، ركب ورفع على رأسه السناجق ، ودقت الطبول ،  
وتفخ في البوقات ، وصاحت العجم ، ورأى الترك ذلك فعملوا أن مددا جاء لهم ،  
وكان قطلوشاه قد وصل إلى رأس الدربند ، فلما رأى المغل على تلك الحالة  
استعجزهم فقال : إيش هؤلاء العجم حتى طوأت هذا المقدار ، فقالوا : يأنوين  
والله لقد قاسينا منهم أمس ما قاسينا يوم صرج الصقره فضحك قطلوشاه من ذلك  
ثم أمرهم بالحملة ، ولما رأت العجم ذلك أعلنوا بالتكبير والتهليل ، ثم حموا  
وتصادموا في وسط الدربند ، وتقدم جوان شير ، وعمل بالمغل حتى أيقنوا  
بالهلاك ، وخيل لهم أن قد نزل عليهم من السماء عذاب ، ولكنهم يستطيعون  
لكثرتهم ، وتغلبت العجم أيضا ، فلما رأى جوان شير ذلك مزق درعه ، ورمى  
خوذته عن رأسه ، وصرخ : يا لدين محمد ! إلى أين تفرون يا بني الأندال وتركون



حريمكم وأولادكم إلى أعداء الله ورسوله ، فله دَرّ فارس ما أجراه ، وسيد بأمور الحرب ما أخبره وأدراه ، فلقد زلزل المغل عن مكانهم ، وأنزل بهم الويل والثبور، ومن خلفه أولاد أخيه وهم ينادون : بالثارات أخينا الذي قتله قطلوشاه حين راح إليه في الرسالة لأجل الاصطلاح ، كما ذكرنا .

ولقد أخبر من حضر هذه الواقعة أن جوان شير غير في ذلك اليوم عشرة أروس<sup>(١)</sup> من الخيل . وكلما رجع لأجل تغيير الفرس يتزاحم أصحابه في الهروب إلى الخيام ، فإذا رجع هدر كالأسد فيرجع أصحابه إلى الحرب ، ففى أقل من ساعة أخرج المغل من الدربند ، فنظر إلى ذلك قطلوشاه فكفر ونحر وعق وتجر ، ثم حمل بمن معه وكان آخر النهار ، ولما رأى جوان شير ذلك ، قال لأصحابه : انقلعوا من بين أيديهم لأن الليل قد أقبل ، وأكون أنا خلفكم ، فتنقلعوا وخرجوا من الدربند ، وصاحب المغل [ ٣٥٧ ] وراءهم من سائر النواحي ، وتبعوهم ، وقالوا : لو حمل قطلوشاه من أول النهار ما وقفت العجم ساعة واحدة ، وانقطع جوان شير من خلف العجم ومعه جماعته الخواص ، ورأى ذلك أمير حاج بن ناجي مقدم اللكرية من رأس الدربند وقال : والله ما بقي تقوم لهم قائمة ، وروحوا بنا في رموس الجبال . وأما المغل فإنهم لازالوا خلف العجم إلى دخول الليل ، ورجعوا إلى قطلوشاه ، وكان نازلا في رأس الدربند من داخل ، وقالوا له : إنا لم نزل سعيًا وراء العجم حتى أظلم علينا الليل ، ففرح قطلوشاه فرحا عظيما ، وقال : إلى أين تذهبون ؟ والله لا أبقى منهم أحدا لا صغيرا ولا كبيرا .

ثم إنه بات مكانه في تلك الليلة إلى الصباح ، فلما أصبح ركب وسار يطلب كيلان وبلادها ، فنظر إلى المدينة وإلى رستاقها وما فيها من الأموال والخيل

(١) أروس : رأس — رؤوس — انظر المصطلحات المعمارية في الوثائق الملكية ص ١٤ .

والأبقار والأغنام، وكان دوابج نادى فيهم بأن يتركوا أموالهم وأولادهم ويحفلوا بأنفسهم فقط، فلما عابن قطلوشاه ذلك قال لأصحابه: والله لقد رابى أمر العجم، وأخاف من ردهم علينا. فقالت له الأمراء: وكيف يكون ذلك؟ فقال: لأنهم ما حصنوا أموالهم ولا أولادهم، وأخاف أن تكون ذلك مكيدة كانوا قد دبروها حتى نشغل وتنصرف عسكرنا، ثم يرجعون إلينا. فضحك دمندار وقال: أطال الله عمر النوبين، ومن أين للأعجم هذا الفهم؟ وهم مثل البقر السارحة، غير أنهم أرادوا النجاة لأرواحهم وتركوا أموالهم وأولادهم، فعند ذلك تفرقت المغل في البلاد والشعاب والأودية والتلال في طلب الكسب، فحاشوا أموالا لا تعد ولا تحصى، ولم يبق عند قطلوشاه إلا اليسير من المغل، والباقي تفرقوا في طلب الكسب.

وكان جوان شير لما انكسر أرسل إلى أمير حاج بن ناجى أمير السكزية: لا يؤلنكم ما جرى علينا، فنحن هربنا من بين أيديهم مكرنا وحيلة دبرناها لعل الله أن يجعل فيها دمارهم، فاحفظوا أتم الدربند، وانظروا منا العجب، ولما سمع أمير حاج هذه الرسالة قال للرسول: والله لولا وصولك إلينا في هذه الساعة لعوت على المسير إلى بلادى.

وأما جوان شير ودوابج وزكايون فإنهم قد جمعوا العجم، فكان فرسانهم ألفين ومحمماتة، ومُشاتهم ثلاثين ألف راجل، وقد بايعوا الله تعالى وتحالفوا بالله الذى لا إله إلا هو أنهم لا يؤلسون من بين أيدي المغل ولوبقى واحد منهم.

ثم أن جوان شير أرسل كشافة يكشفون الخبر فقال لهم: إذا رأيتم قطلوشاه قد وصل إلى مرج الحماموس تعالوا اعلموني بذلك. فسارت الكشافة، وإذا

قطلو شاه مع عسكره قد أشرفوا على المريج ، فعادوا في الحال وأعلموا جوان شير . فقال جوان شير : الحرب خدعة فما ترون في أمر الكبسة على هؤلاء بالليل ؟ فقالوا له : افعل ما بدالك ، فركب وركبت العساكر ، وساروا على طريق ليس فيه ديدبان قطلو شاه ، فساروا بين جبال شائحات ، وأماكن وعصارات ، وآجام وغابات ، ومع ذلك هم خيرون بتلك الأراضي لأنها أرضهم ، ثم قال لهم جوان شير : يا قوم قد قربنا منهم ولم يبق بيننا وبينهم [ ٣٥٨ ] إلا هذا الجبل ، والرأى عندي أن نزلوا وتستريحوا ، وتريحوا خيولكم إلى آخر الليل ، وفي وقت السحر في الغلس نكبتهمم فقتلوا .

وقال جوان شير : أنا أروحُ وأكشف هؤلاء ، فمنعوه ولم يسمع منهم ، فأخذ معه جماعة ممن يثق بهم ويتكل عليهم في الشدائد ، وساروا وهم مُشاةٌ ، فصعدوا إلى ذلك الجبل ، ثم نزلوا إلى مرج الحماموس ، فإذا هم نازلون فيه ، وهم آمنون مطمئنون ، وغيولهم سارحة ، فدارَ جوان شير مع أصحابه حولهم . فقال : القوم نحو ثلاثين ألفا والباقي تفرقوا في طلب الكسب ، ثم رجعوا إلى أصحابهم فقال لهم : قوموا ندمهم قبل إسفار الصبح . فقاموا وركبوا ، وساروا غير بعيد ، فإذا بصباح من خلفهم يقول : قد دهمت الخيل من ورائنا فقال دوابج : قد عملت التار علينا الحيلة وسبقونا إلى ما قد دبرناه . فقال لهم جوان شير : سيروا أتم هُونا وأنا أرجع وأكشف لكم هذا . فأطلق عنان جواده وطلب المكان الذي سمع منه الصباح ، فلما قرب منه سمع صهيل الخيل وزجاجة الفرسان وقعقة السلاح . فقال : هذا واقه عسكر لا محالة وهلكنا لا محالة . فأنصت إليهم وإذا هم يتحدثون بالهجمي ويقولون : ما نظن أن نلحق بجوان شير لأنه

رجل مقدم على البلاء وربما يكس الكفرة من قبل وصولنا إليه ، فناداهم  
جوان شير بالمعجمي : من أنتم رحمكم الله ؟ فانا جوان شير . فلما سمعوا به  
تساقطت إليه الفرسان وفي أولاهم نشاور الششترى صاحب مازندران ، وهم  
أربعة آلاف فارس كأنهم الأسود العوايس ، وقد أتوا إلى نصرة جوان شير ،  
فلما تلاقوا اعتنقوا على ظهور الخيل وساروا يطلبون دوابج وزكايون ، فلاقوا  
واعتنقوا وفرحوا ولم ينزلوا ، بل ساروا من وقتهم فأشرفوا على أعداء الله وهم على  
الحالة التي خلاهم جوان شير - ولهم - يزك من ناحية كيفان ففرق جوان شير أصحابه  
حولهم من الخيالة والرجالة ، وقال لهم : لا تخرجوا حتى تسمعوا النفير وقد  
ضرب ، فكل منهم يحرك كوسائه ويخرج من مكانه ، ودوسوهم بسنابك الخيول .  
ففعلوا مثل ما قال ، وصرخوا صرخة واحدة وقالوا : الله أكبر فتح الله ونصر .  
قال : فنادتهم الجبال والأشجار ، فخيّل للغل بأن السموات قد انطبقت على  
الأرض ، وثأر قطلوشاه وقد طأرفؤاده ، ثم قال : حسبت هذا الحساب ، ونظ  
على ظهر جواده ، وكان هذا الجواد لا يبرح واقفا في النبوة ، فلما ركب صرخ  
في ممالكه وأتباعه وقال : لأتفارقوني وإذا هو بدمندار ورمضان نوين وسيابوحي  
ونوينات المغل وأمرأؤها وقد أقبلوا إلى قطلوشاه ، فلما رأهم وقد اشتد ظهوره ،  
وقال لهم : ماذا ترون في هذه الحيلة التي تمت علينا ؟ فقال سيابوحي : اعلم  
أنهم عملوا شيئا ، وما تم معهم . فقال له : وكيف العمل ؟ فقالت الأمراء :  
ها نحن قد اجتمعنا عليك والآن يلوح الضوء فنأخذهم على رؤوس الرماح والمرهفات  
الصفاح . فقال لهم دمندار : إيش هذا الكلام والله ما يصبح الصباح إلا وعسكرنا  
على الأرض وهم أشباح [ ٣٥٩ ] بلا أرواح . وهم في الكلام فإذا العجم قد

صرخت كالأسود «...» <sup>(١)</sup> فكشف جوان شير رأسه وحمل ، فحملوا معه حملة الأسود على فراسها .

وبينما قتلوشاه في جماعته وأصحابه ، وهو يحرضهم على القتال ، إذ هجم عليه جوان شير وضربه ضربة صادقة ، فوقعت الضربة على بيضته <sup>(٢)</sup> فغدتها نصفين وقطعت أذنه ، وحافت رأسه ووجهه ، فصاح وصرخ ، وقال : أيها الفارس لانجمل عليّ فأنا قتلوشاه ، فانتظر وأعطيك ماشئت ، فلم يلتفت إلى كلامه ، وجذبه ، وأخذه أسيرا ، وقاده حقيرا ، ووصل نساوور إلى دمندار ، وضربه «.....» من حديد فارماه ، وأخذه أسيرا ، ووصل دوباج إلى ابن قتلوشاه ، وهو هارب ، فقال له : إلى أين يا لثيم ابن اللثيم ، فأنا الذي أقتلك لآخذ نأري ، وأقر عيني ، ثم أخذه أسيرا ، فعند ذلك عملوا السيوف في المغل ، وقتلت منهم جماعة لا تحصى ، والذين هربوا وأتوا إلى الدربند فوجدوها [ ٣٦٠ ] مسدودة ، كما ذكرنا .

وكان قتلوشاه لما عبر بمساكره أخلى الدربند ، وكان أمير حاج نزل إليها في اللكرية ، وسدوها بالأحجار والأخشاب «.....» <sup>(٣)</sup> .

وهرب جماعة من المغل . ودخلوا الدربند . والعجم مشغولون بالقتال والأسر ، فلحقهم نساوور وجوان شير على مسيرة يوم . ثم عادوا والمغل معهم أسارى في القيود .

(١) يوجد عشرون سطرا مطموسة بحيث يصعب متابعة النص .

(٢) البيضة : غطاء حديد واق للرأس أشبه بالخوذة ، وتلبس على البيضة العمامة أو القلنسوة .

صحيح الأعشى ج ٢ ص ١٤٢ .

(٣) «.....» موضع كلمة غير مقروءة .

(٤) «.....» يوجد بالأصل نحو ستة أسطر مطموسة بحيث يصعب متابعة النص .

ثم احترست العجم ، وجمعوا ما حصلوا من خيول المغل . وأنثاهم ، وقماشهم ، وساروا إلى أن أتوا مدينة دوبايج ، وهي على « . . . . »<sup>(١)</sup> يقال لها ذباهي ، فالتقاهم أهل المدينة مهللين ومكبرين إلى أن دخلوا البلد ، ولما استقروا قام إليهم دوبايج وهو يبكي ويصرخ بسبب ولده الذي قتله قطاوشاه ، وأرسل رأسه إليه — كما ذكرنا — فقالت له أمراء العجم : لاتبك ، فهؤلاء المغل بين يديك ، ونحن نمتثل لكلامك ، فافعل بهم ما تريد ، فقال : والله إنني أريد أن أعذبهم عذابا ماعذب به أحد في العالم . فقالوا له : لفعل ما تريد ، فعند ذلك طلب قطاوشاه والأمراء الذين كانوا معه ، وكانوا سبعين أميرا ، وطلب جماعة من اليهود المزيين ، وأمرهم بأن يقطعوا أيديهم وأذانهم وأنوفهم ، ويحلقوا ذقونهم ، ففعلوا بهم ذلك ، ثم أركبهم حميرا وداروا بهم في بلادهم ، ثم أمر بعد ذلك بأن تنصب لهم خوازيق ، فلما نظر قطاوشاه إلى ذلك عرف ما يريد به وبكى وتحسّر ، ونظر إلى دوبايج ، وقال له : يا أميرارحمي ، فالله عليك لا تهلكني بهذه الخوازيق ، وأعلم بأنك ميت . بعدى ، وبلادك تخرب ، فقدم إلى حملا ، وما يضيع في ، فقال له : يا كلب بن كلب ما عملت معي من الخير حتى أقدم لك جميلا ، وقد قتلت ولدي وقطعت كبدى . فأمر لهاليكه بأن يشيلوه فشالوه ، وهو يبكي ويقول : هل من نخبير ينخربندنا بحالنا ، وما نحن فيه ، وأرموه على الخازوق فدخل في دبره وخرج من ظهره .

وأقاموا أياما والعجم يأتون برجال من المغل حيث خمسة وعشر مقشرة ، وأكثر وأقل ، ويضربون رقابهم ، فحسبوا القتل منهم . فمات أربعون ألف<sup>(٢)</sup>

(١) « . . . » موضع ثلاث كلمات غير مقررة .

(٢) « وأربعين » في الأصل .

نفس ، وسبعون<sup>(١)</sup> أميرا من الأمراء الكبار ، فهذا الذي جرى على هؤلاء  
المغل .

وأما خربندا فإنه كان نازلا على مدينته الحديدية التي بناها ، وهو ينتظر  
خبر قطلوشاه ساعة بساعة ، وفي بعض الأيام ركب إلى الصيد إلى ناحية  
الدروب . فإذا بغبار قد لاح من بعيد ، فقال : ليتوني بخبر هذا ، وأظنه  
من عسكري . فتساقبت إليه الخيل . ثم رجعوا [ ٣٦١ ] ومعهم  
بعض ناس من المنهزمين ، فلما رأوا خربندا أرموا أنفسهم على الأرض ، وحثوا  
التراب على رؤوسهم ، وعصوا مثل ما تعوى الكلاب ، ونعوا لأهلهم  
وأصحابهم ، ثم احكوا لخربندا بما جرى عليهم مفصلا . فقال خربندا : ما فعل  
قطلوشاه ؟ فقالوا : ما نعلم إلا أنهم تبعونا إلى الدربند ، وكانوا قد مسكوا  
الدربند ، فقاتل قطلوشاه بمن معه وهم مشاة ، والظاهر أنهم أخذوا أمري .

ولما سمع بذلك خربندا ألوى رأس فرسه ورجع ، وبات تلك الليلة بأمر  
بيات ، ولما أصبح أرسل كشافة إلى رأس الدروب ليستصحبوا الأخبار ، ورحل  
هو طالب مدينة تبريز ، ثم بعد مدة رجعت كشافته وأخبروا بما جرى على  
عسكره ، وما فعلوا بقطلوشاه وبقيّة الأمراء ، ولما سمع بذلك خربندا طار فؤاده  
ونخرج من عقله من الغضب والقهر ، وكان في ذلك الوقت الشيخ براق حاضرا  
وهو الذي كانت هذه الفتنة من تحت رأسه . وكان بينه وبين قطلوشاه مودة  
عظيمة . فقال لخربندا : لا تحمل الهم فانا أسير إلى بلاد كيلان فأحضر بقطلوشاه

(١) « وسبعين » في الأصل .

(٢) هكذا بالأصل .

ومن معه ، وكان يعتقد أنهم أحياء . فقال له خربندا : افعل بما تريد ، فركب الشيخ براق وسار طالبا كيلان .

وأما خربندا فإنه انقطع عن الركوب سبعة أيام ، فلما رأت المغل ذلك خافوا أن يطمع أعداؤه في الملك . فقالو لجوبان نائب أبي سعيد : هذه التي فعلها الملك ما هي عادة الملوك فإنه قوى يُورى الناس الضعف ، وهذا نقص في حقه . فقال لهم جوبان : اليوم أركب إليه وأتحدث معه في هذا الأمر ، فقام وركب ، وجاء إلى باب خربندا وطلب العبور ، فمنعوه ، ثم قال لبعض الخدم : اعبر وقل للملك إن جوبان على الباب يريد أن يتحدث مع الملك من باب النصيحة ، فدخل الخدام واستأذن له ، فأذن ، فدخل جوبان وقبّل الأرض ودعا له . فقال له خربندا : ما معك من النصيحة ؟ فقال له : أيداه الملك ، الملوك يُورون<sup>(١)</sup> الناس القوة عند الضعف لأجل حرمة المملكة ، وأنت تُورى الضعف عند القوة ، فلا تحمل هذا الهم على قلبك ، فرجالك أجواد ، وليوثك أفراد ، وسيفك حداد ، ويُخشى أن يسمع الملك الناصر صاحب مصر فيطمع فيك وفي مملكتك . فقال له : يا جوبان كيف لا أحمل الهم وقطلو شاه وسبعون أميرا في الأمر وأكثر عسكرى قد فنى . فقال يا مولانا : أما أسر الأجناد هين ، فإن المغل لو باتت عند نساءها ليلة واحدة لحابت النساء أكثر من ذلك ، ولم يزل عليه جوبان حتى أمر بشد الخيل للصيد ، فركب وركبت معه الأمراء وسار يطلب الصيد .

وأما الشيخ براق فإنه وصل إلى دربند كيلان ، فسكبه اللكرية الذين يحفظون الدربند ، وأتوا به إلى دوباج ، فلما مثل بين يديه سلم عليه ، فقال له دوباج :

(١) المقصود : يظهرون .



أنت براق . فقال : نعم ، فأمره بالحلوس ، بفاس وكان قد بلغه منه أنه هو الذي حرض المنفل على الدخول إلى بلادهم ، ثم قال دوباج : الحمد لله الذي أتى بك يا شيخ براق من غير تعب ، فوالله لقد كان في قلبي نار من جهنك ، ثم قال له : لماذا أتيت في هذا الوقت ؟ فقال له : أعلم أن سلطان البلاد ، [ ٣٦٢ ] ومالك رقاب العباد خربندا قد سيرني إليكم ناصحا ، لما علم أنني صادق ، وكلامي للحق موافق ، وهو يأمركم أن تحلوا قطاوشاه ومن معه من الأسماء وتبعثوا إليه ما عليكم من الأموال ، وأن ترجعوا عما تعتقدون من مذهب الجسمة ، وتعتقدوا بما قاله الأشعرى ، وإلا سار إليكم بمساكر تضيق لها الأرض .

فلما سمع دوباج بذلك قال له : أنت يا براق ما جئت إلا في هذا الأمر . قال : نعم . فقال له : فكأنك تحب قطلوشاه . فقال : نعم ، لأنه أئني وصاحبى . فقال له يا فقير : وأبن الإسلام الذى عندك إذا كان مثل هذا أخوك ؟ واش هذه الحالة التى أنت عليها ؟ محلق الذن والرأس وقد خليت شواربك كأنك شيطان ، اش هذا الذى تعتقده من الأديان ؟ اليوم أخل منك الأوطان ، واجفع فيك أصحابك والخلان ، ثم قال : ردوه إلى أخيه قطلوشاه فإنه يحبه ، فأخذوه وجاءوا به إلى قطلوشاه وهو قاعد على الخازوق ، وهو ميت قديد ، فلما رآه على هذه الهيئة بكى وصاح ، ثم نظر فإذا هم قد نصبوا خازوقا مقله بمنصب قطلوشاه . فقال لهم : ما هذا ؟ قالوا له : هذا مجلسك الذى أمرنا بأن نجلسك عليه . فقال : يا قوم لا تفعلوا لما أظن دوباج يفعل بهذا<sup>(١)</sup> لأنه صاحب دين ويقين صادق ، وهو صالح من الصالحين ، فقالوا له : لا تطول هذا

(١) هكذا بالأصل .

الكلام ، فلابد لك من الجلوس على هذه الخشبة ، ونصبوا مع خشبته ثلاثين خشبة لأصحابه ، وأقعدوا جميعهم على الخوازيق ، ولم يتركوا منهم إلا واحدا من غلمانهم ليروح بالخبر ، ثم قطعوا أنفه وأذنيه ، وقالوا له : اذهب وإعلم خربندا بالذي رأيت ، فسار وهو ذليل حقير حتى وصل إلى جوبان ، فلما رآه جوبان على هذه الهيئة قام ودخل على خربندا .

وكان خربندا ينتظر قدوم الشيخ براق . فقال له يا مولاي : قد جاء واحد من أصحاب الشيخ براق ، وهو مقطوع الأذنين والأنف ومحلوق الذقن والشنبات ، فقال : أتوني به ، فلما دخلوا به عليه أرمى روحه على الأرض ، وبكى وانتحب ، ونهى الشيخ براق ، فقال خربندا : ويلك حدثني ما جرى لكم ، فحدثه بجميع ما جرى ، وأنه رأى قطلوشاه ومن معه من الأمراء قاعدين على الخوازيق وهم أموات صاروا قديدا ، فلما سمع خربندا بذلك أرمى روحه على الأرض من سريره ، وبكى حتى غشى عليه لأجل براق وقطلوشاه والأمراء الذين معه ، ثم قال ، كيف هان عليهم عملوا هذا بالشيخ الصالح ، ثم قال : والله يا أمراء لقد حمت هما على الشيخ براق أكثر من همى على قطلوشاه وعسكري ، ثم نادى بالتجهيز إلى كيلان ويكون البيكار ثلاث سنين إما تفنى المقل أو تخرب كيلان ، ثم إنه فتح الخزائن وأنفق الأموال ، وسندكر ما جرى بعد ذلك .

واعلم أن قضية الشيخ براق مع أهل كيلان إنما كانت بعد سنة ست وسبعمائة<sup>(١)</sup> ، لأن المؤرخين ذكروا قدوم الشيخ براق إلى الشام في سنة ست وسبعمائة على ما سندكره إن شاء الله ، وإنما ذكرناها في هذه السنة قصدا لسوق ما جرى

(١) قتل براق سنة ٨٧٥٧ / ١٢٠٧ م — انظر مصادر ترجمته فيما يلي ٥

لأهل كيلان مع عسكر خربندا على تمامها وكما لها من فير فصل [ ٣٦٣ ]  
بأجنبي .

### ذكر ترجمة الشيخ براق :<sup>(١)</sup>

كان أصله روميا من بعض قُرى توقات<sup>(٢)</sup> ، وكان يمشى وفي صحبته مائة فقير  
كلهم تحلوقة اللحي وقد وقروا شواربهم ، عكس ما وردت به السنة ، وعلى  
رؤوسهم قرون لبايسد ، ومعهم أجراس وكعاب وجواكين خشب ، وكانت له<sup>(٣)</sup>  
منزلة عند قازان ، وذلك أنه ساط عليه نمرا ، فزجره فانهمز منه ، فحظى عنده ،  
وصارت له مكانة ، وأعطاه في يوم ثلاثين ألفا ففرقها كلها ، ومن طريقة أصحابه  
أنهم لا يقطعون الصلاة ، ومن ترك صلاة ضربوه أربعين جلدة ، وكان الشيخ  
براق يزعم أنه إنما سلك هذا الزم ليخرب به على نفسه ، ويرى أنه في زم  
المسخرة ، وإنما المقصود الباطن ونحن إنما نحكم بالظاهر ، والله متولى  
السرائر .

وقال صاحب التزعة : كان الشيخ براق شيئا عجيبا ، قد خلق ذقنه وترك  
شواربه ، وعمل على رأسه من اللباد على صفة قرون البقر ، وعلق في رقبتة أجراسا

(١) وله أيضا ترجمة في : المنهل الصافي ج ٣ ص ٢٤٧ رقم ٦٤٥ ، النجوم الزاهرة ج ٨  
ص ١٦٩ ، الوافي ج ١٠ ص ١٠٩ رقم ٤٥٦٧ ، السلوك ج ٢ ص ٤٨ — ٢٩ كنز الدرر ،  
ج ٩ ص ١٥٠ .

(٢) توقات — دوقات ، بلدة في أرض الروم بين قونية وصواس — معجم البلدان .

(٣) الجلوكان : المحجن أو الصوبلجان الذي يضرب به الكرة — صبح الأعشى ج ٥ ص ٤٥٨ .

وكهاب الأبقار والأغنام ، وفي رقبتها سلاسل الحديد ، وهو جبار من الجبابرة ،  
ومعه مائتا نفس بهذه الصفة .

قال : وهؤلاء الذين يأكلون الحرام ، وأكثرهم ما يصبون شهر رمضان ،  
وقد جعل بُراق له منهم نائبا وقاضيا ووزيرا وحاجبا ومحسبا وسلحدارية ، وله  
طبخانة ، وكان كلامه مقبولا عند التتار ، وأمره مسموعا نافذا خصوصا عند  
الملك خربندا ، وكان يقال عند التتار إنه يركب السباع ، ولما قتل في بلاد  
كيلان على ما ذكرنا كان عمره ما ينيف على أربعين سنة .

### ذكر بقية الحوادث :

منها ما قال ابن كثير : وفي يوم السبت تاسع جمادى الأولى حضر جماعة  
كثيرة من الفقراء الأحمديّة الرفاعيّة<sup>(١)</sup> إلى نائب السلطنة بالقصر بدمشق ، وحضر  
ابن تيمية ، فسألوا من النائب بحضرة الأمراء أن يكفّ تقي الدين إنكاره عليهم  
وأن يُسلم لهم حالهم ، فقال [ لهم الشيخ<sup>(٢)</sup> ] : هذا لا يمكن ولا بد لكل أحد أن  
يدخل تحت الشريعة<sup>(٣)</sup> قولا وفعلا ، ومن خرج عنها وجب الإنكار عليه على كل  
أحد ، فأرادوا أن يفعلوا أشياء من الأحوال التي يتعاطونها في سماعهم ، فذكر  
الشيخ أن هذا كله من باب الحيل والبهتان ، ومن أراد منكم أن يدخل النار  
فليدخل الحمام وليغسل جسده غسلا جيدا ويدلكه بالخل ، ثم يدخل النار إن كان  
صادقا ، ولو فرض أن أحدا من أهل البدعة دخل النار ، فإنه لا يدل على

(١) « الرفاعيّة » ساقط من البداية والنهاية .

(٢) [ إضافة لتوضيح من البداية والنهاية .

(٣) « تحت الكتاب والصحة » — في البداية والنهاية .

صلاحه، بل هذا من الأحوال الدجالية المخالفة للشرعية المصمدية إذا كان صاحبها على غير الطريقة السنية<sup>(١)</sup>، فابتدر شيخ المنيع الشيخ صالح وقال: نحن أحوالنا تتفق عند التتار ما تتفق عند الشرع، فضبط عليه هذه الكلمة الأمراء والحاضرون، وكثر الإنكار عليهم من كل أحد، ثم اتفق الحال على أنهم يخاضعون الأطواق الحديد [من رقابهم]<sup>(٢)</sup>، وأن من خرج منهم عن السنة ضربت عنقه، وصنف ابن تيمية جزءا لطيفا في طريقة الأحمدية وأصل مسلكهم، وما في ذلك من مقبول ومردود بالشرع<sup>(٣)</sup>.

ومنها ما ذكره ابن كثير أيضا: أن في خامس رمضان يوم الإثنين جاء كتاب من الأبواب السلطانية [٣٦٤] وفيه الكشف عما كان وقع للشيخ ابن تيمية «بسبب قُتيا الطلاق»<sup>(٤)</sup>، وأن يُحمل إلى مصر، وكذلك نجم الدين بن صمري، فتوجهها على البريد يوم الإثنين ثاني عشر رمضان، وكان دخول تقي الدين إلى غزة يوم السبت، فعمل فيها مجلسا بجامعها، ودخلا معا إلى القاهرة يوم الإثنين الثاني والعشرين من رمضان، وعقد لابن تيمية مجلس بالقلمة، وأراد أن يتكلم فلم يمكن على عادته، وحُبس ببرج هناك أياما، ثم نقل إلى الحبّ ليلة عيد الفطر هو وأخواه زين الدين وشرف الدين<sup>(٥)</sup>.

(١) «إذا كان صاحبها على السنة» — في البداية والنهاية.

(٢) [إضافة للتوضيح من البداية والنهاية].

(٣) البداية والنهاية ج ١٤ ص ٣٦.

(٤) «في أيام جافان» في البداية والنهاية.

(٥) هذا الخبر ملخصا عما ورد في البداية والنهاية ج ١٤ ص ٣٧ — ٣٨.

وأما ابن صَهرى فإنه أكرم وجَدُّه له توقيع بالقضاء، وخُلع عليه ، وجاء بعده كتاب إلى دمشق فيه الخط على ابن تيمية ومخالفته في العقيدة، وأن يُنادى بذلك في البلاد الشامية، وألزم أهل مذهبه مخالفته ، وكذلك وقع بمصر بجاء الجاشنكير والشيخ نصر [المنبجى] <sup>(١)</sup> ، وساعدهم طائفة كثيرة من الفقهاء ، وجرت فتن منتشرة ، وحصل للمناظرة بمصر إهانة كثيرة جدا، وكان قاضيه كثير العقل ، كثير العلم ، وهو شرف الدين الحراني ، ولولاه <sup>(٢)</sup> نال أصحابه أذى كثير ، فلطف الله بهم إذ كان هو قاضيه <sup>(٣)</sup> .

وقال بيهرس في تاريخه : استدعى الشيخ تقي الدين أحمد بن تيمية الحنبلي من دمشق لأمر نقلت عنه ، وعُقد له مجلس بحضور الأمير ركن الدين بيهرس الجاشنكير والأمير سيف الدين سلالر والقضاة وغيرهم ، واقتضى الحال اعتقاله مدة ، ثم خُل سبيله أياما ، ثم رُد إلى السجن <sup>(٤)</sup> .

ومنها : أن أبا سعيد ابن عم محمد بن الأحمر — صاحب ماله — أخذ مدينة سَهنة بالأندلس ، وكانت في يد شخص من أهل الأندلس يسمى العسفى ، كان أولا ينوب فيها عن الموحدين ، فخلع طاعتهم لما وهت مملكتهم واستبد بها وانتمى إلى المريضى إذ كان أشد شوكة وأكثر جماعة ، وجعل له جمالة يحملها إليه كل سنة ، فاتفق بينه وبين شخص يسمى ابن زيد مستحفظ القلعة [التي بسَهنة] <sup>(٥)</sup>

(١) [إضافة لتوضيح من البداية والنهاية ٥]

(٢) « ولولاه » — في الأصل .

(٣) هذا الخبر ملخصا عما ورد في البداية والنهاية ج ١٤ ص ٣٨ .

(٤) زبدة الفكرة ( مخطوط ) ج ٩ ورقة ١٤٧ أ .

(٥) [ إضافة من زبدة الفكرة حيث نقل المعنى هذا الخبر .

شيئا ، ووقع بينهما واقع ، فكانت ابن زيد صاحب ماله وهو ابن عم الأحمر يستدعيه ليُسلم له قلعة سبتة ، فعزم على التوجه إليه وخشى من ظهور أمره واتصال خبره بالعسفى فيحتاط لنفسه ، فلا يبلغ منه سرايا ، فأعمل الحيلة ، وورى بقصد طنجة ، وكتب إلى العسفى بسببه يقول له : إن أهل طنجة قد كاتبوني وقرروا الأمر معي أن يُسلموها إلى على أن أوجه إليهم بأربعين ألف دينار وأسير إليهم وأسلمها ، وقصدت أن تكون لي مساعدا بأمرين : —  
أحدهما : أن تُسغنى ببعض المال .

والثاني : أن أجعل عبورى على سبتة وتسير جفاني — يعنى المراكب — من تحتها ليخفى على من بطنجة أمرنا ، فنأتيهم -بقتة فنظفر بالبغية .

فبشت هذه الخدعة على صاحب سبتة ، وظن المكيدة حقا ، وسار أبو سعيد على الأثر بجفانه وأنصاره وأعوانه إلى نحو سبتة ، فلما رأى النواظير والأحراس مراكبه مقبلة أخبروا صاحب سبتة . فقال : لا بأس عليكم منه ، فإن له مقصدا هو قاصده ، [ ٣٦٥ ] فلما جن الليل طرق البلد على غفلة ، وتسلم القلعة من مستحفظها من أول وهلة [ واحتلها <sup>(٢)</sup> ] ، وانبسط في البلد ، هو ومن معه ، فأخذها ، وأمر أولاد العسفى ، وساقهم إلى غرناطة في الأمر ، واستولى على سبتة بكيده ، وبقيت في يده وأيده <sup>(٣)</sup> .

(١) « نحوهم » في زبدة الفكرة .

(٢) [ إضافة من زبدة الفكرة .

(٣) زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ١٧٤٧ — ١٧٤٨ .

ومنها : أنه في رمضان جاء كتاب من مقدم الخدام بالمشهد النبوي يستأذن السلطان في بيع طائفة من قناديل الحرم النبوي ، ففيها قنديلان من ذهب زنتهما ألف دينار ، وأن يصرف ذلك في بناء مئذنة<sup>(١)</sup> عند باب السلام ، الذي عنده المطهرة ، فرسم بذلك ، وشرع في بنائها<sup>(٢)</sup> ، وولى خطيبها سراج الدين عمر قضاءها « مع الخطابة بدمشق ، ذلك على الروافض<sup>(٣)</sup> » .

ومنها : أن في هذه السنة اختلفت السوق والعامة في أخذ الفلوس المصكوكة عددا ، وقرروا أمرها وزنا ، وقطع سعرها — بدرهمين ونصف — الرطل ، واستقرت على ذلك .

ومنها : أن في شهر رجب قرأ الشيخ جمال الدين المزي فصلا في الرد على الجهمية من كتاب أفعال البخاري<sup>(٤)</sup> تحت [ قبة<sup>(٥)</sup> ] النسر<sup>(٦)</sup> ، فغضب بعض الفقهاء الحاضرين وقالوا : نحن المقصودون بهذا التكفير ، وسعوا به إلى قاضي القضاة ابن مصري ، فأحضره إلى بين يديه ورسم بحبسه ، فبلغ ذلك الشيخ ابن تيمية فقام حافيا وأصحابه خلفه إلى الحبس فأخرجوه منه ، وطلع القاضي إلى النائب ، وطلع الشيخ تقي الدين<sup>(٧)</sup> ، فالتقوا عند النائب ، وتخاصما ، فأسقط تقي الدين على القاضي ،

(١) « مأذنة » في الأصل .

(٢) الهداية والنهاية ج ١٤ ص ٢٥ .

(٣) « هكذا بالأصل » .

(٤) « أفعال العباد البخاري » في الهداية والنهاية ج ١٤ ص ٣٧ .

(٥) [ ] إضافة للتوضيح من البداية والنهاية .

(٦) « بعد قراءة ميماد البخاري بسبب الاستسقاء » — في الهداية والنهاية .

(٧) هكذا بالأصل .



وذكر نائبه جلال الدين ، وأنه آذى أصحابه بسبب غيبة ملك الأمراء ، فأمر ملك الأمراء أن يُنادى في المدينة : من تكلم في العقائد حلّ قتله ، ونهبت داره . وكان قصد الأمراء تسكين الفتنة .

ومنها في رجب<sup>(١)</sup> طلبوا القضاة والمفتين والفقهاء والشيخ تقي الدين بن تيمية إلى حضرة نائب دمشق ، بالقصر الأبلق ، فلما اجتمعوا عنده نال الشيخ تقي الدين عن عقيدته ، فأملئ شيئا منها ، ثم أحضر عقيدته : الواسطية ، وقرئت في المجلس ، وبحث فيها ، وبقي مواضع أخر أخرجت للمجلس آخر ، ثم اجتمعوا يوم الجمعة الثاني عشر من رجب ، وحضر المجلس أيضا الشيخ صدر الدين الهندى ، وبحوثا معه ، وسأله عن مواضع ، وجعل الشيخ صدر الدين يتكلم معه ، ثم رجعوا عنه ، واتفقوا على [ أن<sup>(٢)</sup> ] الشيخ كمال الدين ابن الزملكاني يحافقه ، ورضوا بذلك ، وانفصل الحال أن الشيخ تقي الدين أشهد على نفسه الحاضرين أنه شافعى المذهب ، يعتقد ما يعتقده الإمام الشافعى ، رضى الله عنه ، فرضى منه بهذا القول وانصرفوا ، وبعد ذلك حصل من أصحاب الشيخ تقي الدين كلام ، وقالوا : ظهر الحق مع شيخنا ، فأحضر واحد منهم إلى القاضى جلال الدين القزوينى ، وأمر بتعزيزه ، فشفع فيه ، وكذلك فعل القاضى الحنفى بإثنين من أصحابه .

(١) « تامل شهر رجب الفرد » — في كنز الدرر ج ٩ ص ١٢٣ .

(٢) [ إضافة تنفق وصياق الكلام — انظر البداية والنهاية ج ١٤ ص ٣٦ ]

ومنها : أن الله تعالى أغاث الشام بالأمطار ، ووقع الرخاء ، وكان هالبا .  
 وفيها انتهت زيادة النيل إلى ستة عشر ذراعا وأثنى عشر أصبعاً .  
 وفيها حج بالناس حسام الدين لاجين الجاشنكير المنصوري ، أميراً على  
 الركب المصرى ، وكان على الركب الشامى ( ٣٦٦ ) الأمير شرف الدين حسين  
 ابن حيدر .

## ذكر من توفى فيها من الاعيان

الشيخ عيسى بن الشيخ القدوة الكبير سيف الدين رجيحي بن سابق بن  
الشيخ يونس .<sup>(٢)</sup>

توفى في هذه السنة ، ودفن بزاويتهم التي بالشرف الأعلى ، غربى الورافة  
المطلية على الميدان الأخضر . وكانت وفاته يوم الثلاثاء سابع عشر المحرم منها .

الخطيب شرف الدين أبو العباس أحمد بن إبراهيم بن سباع بن ضياء الفزارى  
المقرئ ، النحوى ، المحدث ، شيخ الشافعية .

ولد سنة ثلاثين وستمائة ، وسمع الحديث الكثير ، وانتفع على المشايخ في  
ذلك العصر كابن الصلاح ، والسخاوى ، وغيرهما ، وتفقه ، وأفتى ، وناظر ،  
وبرع وساد أقرانه ، وكان أستاذًا في العربية ، واللغة ، والقراءات ، وإيراد  
الأحاديث النبوية . مات عشية الأربعاء تاسع شوال من خمس وسبعين سنة ،

(١) وله أيضا ترجمة في : المنهل الصافي ج ٨ رقم ١٧٨٩ ، ص ٧ ، الدرر ج ٣ ص ٣٧٩  
رقم ٣١٠٧ ، البداية والنهاية ج ١٤ ص ٣٩ .

(٢) ورد : « عيسى بن أيرحجى » في الدرر ، و « عيسى بن الشيخ سيف الدين الرحجى »  
في البداية والنهاية .

(٣) وله أيضا ترجمة في : درة الأسلاك ص ١٧٠ ، البداية والنهاية ج ١٤ رقم ٣٩ ، تالى  
كتاب وفيات الأعيان ص ١٢ رقم ١٢ ، الدرر ج ٣ ص ٩٥ رقم ٣٤ ، النجوم الزاهرة ج ٨ ص  
١٧٧ ، شذرات الذهب ص ٦ ص ١٢ ، المدارس ج ١ ص ١١٩ ، تذكرة النبوة ج ١ ص ٢٣١ .

ودفن عند أبيه وأخيه العلامة الشيخ تاج الدين عبد الرحمن باباب الصغير<sup>(٢)</sup> ، وولى الخطابة بعده ابن أخيه العلامة برهان الدين شيخ الشيخ ابن كثير<sup>(٣)</sup> .

ورثاه الشيخ شمس الدين بن الصائغ بقوله :

لا تطمعي يا عين في الإغفاء	وثقي بسمد دائم وبكاء
فلقد بليت بصدمة مائلها	صبري عدمت بها وعز عزائي
مالي وما للنائبات فقد رمت	فلبي بأنواع من البرحاء
يا ليلة حققت فيها ما جرى	كم بت تكي بليلة ليلاء
قالوا خطيب المسلمين أصيب في	عليائه فقضى بمهم قضاء
فوجعت في البر الفسيح تألما	حتى حسبت بضيق النداء
وترنم الحادي فقلت له : اتشد	فالحنن قدامي وكان ورائي
أفلت نجوم المجد بعد طلوعها	وخبت بروق العلم بعد ضياء
وتوقدت شمس النهار تأسفا	وأصبيت السراء بالضرء
« ..... » <sup>(٤)</sup>	وبكى الرجاء سائر الأرجاء
وجدوا على الشيخ الإمام أنحى العله	ساء قطب الأئمة سيد العلماء
من التابر عند مجتمع الوري	اعظيمة يا فارس الخطباء

(١) هو : عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع الفزاري الشافعي ، تاج الدين أبو محمد ، المتوفى سنة ١٢٩٠ / ١٢٩١ م — المنهل الصافي ٧٥ ، تذكرة النبيه ج ١ ص ١٤٣ .

(٢) باب الصغير : بدمشق .

(٣) هو : إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع الفزاري ، برهان الدين ، المتوفى سنة ١٣٢٨ / ١٣٢٩ م — المنهل الصافي ج ١ ص ٩٩ رقم ٤٥ .

(٤) هذه القطرة والبيت التالي مطبوع في الأصل .

وهي قصيدة طويلة .

الصدر علاء الدين علي بن معالي الأنصاري الحرائي الحاسب ، يمسرف بآبن  
الوزير .

كان فاضلا ، بارعا في صناعة الحساب<sup>(٢)</sup> ، وانتفع به جماعة . وكانت  
وفاته في أواخر صفر منها بختة ، ودفن بقاسيون .

الشريف الرئيس الصدر عماد الدين يحيى بن أحمد بن يوسف بن السراج  
الحنفي ، المعروف بالبصراوي ، ناظر ديوان الأشرف .

كان من أعيان الأشرف ، دينا ، صالحا ، ورعا ، من أهل السنة ، وكان  
على ذهنه طرف جيد من التاريخ والمحاضرات ، كثير المحفوظ ، وكان أمينا  
[ ٣٦٧ ] في مباشرته ، باشر ديوان الأشرف نحو خمسين سنة ، مات بدمشق ،  
ودفن بمقابر الصوفية .

الأديب الفاضل بدر الدين محمد بن عبد الله ، المعروف بأبن البابا ، المغزي  
الشاعر .

(١) وله أيضا ترجمة في : الدرر ج ٣ ص ٢٠٦ رقم ٢٩٢٠ ، البداية والنهاية ج ١٤ ص

٢٩ .

(٢) ويقول ابن كثير ، وقد أخذت الحساب من الخاوري من علاء الدين الطيوري عنه « —  
البداية والنهاية ج ١٤ ص ٣٩ .

(٣) « توفي في آخر هذه السنة » — في البداية والنهاية .

(٤) وله أيضا ترجمة في : الدرر ج ٥ ص ١٥٨ رقم ٤٩٩٩ .

(٥) وله أيضا ترجمة في : درة الأسلاك ص ١٧١ ، الدرر ج ٤ ص ٨٦ رقم ٣٧٧٤ .

تذكرة النبوة ١ ص ٢٧٥ .

وكان قد توجه من دمشق إلى طرابلس ، إلى نائبها الأمير سيف الدين  
أسندمر ومدحه بقصيدة فأدركه أجله ، فمات بها ، ومن شعره :

لآح مثل الهلال وهو مُنيرٌ      وانثى كالقضيبي وهو نضيرٌ  
رشا فائن المفاظ كحيل الطرف      ساجى الجفون أحور غير  
بابلى الألفاظ حلولا      بابلى المفاظ فيها فتور  
يتهادى مثل «.....» ولم لا      وهو من ريق ثغره نخور  
فهو للأحباء روض أنيق      وهو للثم جنة وحرير  
شبقنى خذّه وناهيك خذّه      وسباني عذاره المستدير  
وسقاني من ريقه العذب      كأسا كالحميا مزاجها كافور  
بشفاه مثل العقيق      وثغر أوأوى كأنه بلور

وهى طويلة .

الشيخ الصالح تقي الدين حسين بن صدقة بن بدراف الموصلي<sup>(٢٢)</sup>  
كان رجلا صالحا ، خيرا ، على قدم التجريد لا يملك شيئا ، وربما بقى أياما  
لا يحصل له ما يأكله وهو صابر لا يسأل أحدا ، وعنده فضيلة .

وله شعر ، فمنه قوله - فى مجد الدين يوسف بن القهاجى وكان بديع الحسن -  
وقد رآه يشتغل فى النحو على شيخه النور المصرى :

يحق القلبى لا يقتر قواره      إذا بان من أهوى وشط مزارة<sup>(٢٣)</sup>

(١) «.....» كلمة غير مقيمة .

(٢) وله أيضا ترجمة فى : الدرر ج ٢ ص ١٤٢ رقم ١٥٩١ .

(٣) ردت هذه الفقرة هكذا « إذا صد من بهوى وعز اصطباره » - فى الدرر ج ٢ ص ١٤٣ .

فيا عدلى لا تُنْكروا قَرطَ ذِلَّتِي      فَذُلُّ المَعْنَى لِلْغَيْبِ نَفَارُهُ  
تَمَزُّ لِي إِلَى الْعَبْرِ شَوْقًا وَحَسْرَةً      وَتَفْنِي بِمَا قَاسَاهُ لَيْسًا نَهَارُهُ  
بَلِيْتُ بِمَنْ لَا يَعْرِفُ الْعَطْفَ قَلْبُهُ      كَذَلِكَ قَلْبِي لَيْسَ تَخَمُّدُ نَارُهُ  
فِيَا مُنَيَّتِي رَفَقًا بِمَنْ عَيْلَ صَبْرُهُ      غَدًا نَازِحًا عَنْهُ وَشَطَّ مَزَارُهُ  
وَصَلِّهِ فَلَمَّ الْهَجَرُ رَاحَ بِعَمْرِهِ      فَخَفِيَ مَتَى هَذَا الْغَرَامُ حَوَارُهُ  
وَلَمْ أُنْسَ يَوْمًا فِيهِ شَاهِدْتُ يَوْسُفَ      كَبَدَرِ عَلَى غَصَنِ زَهَاهُ اخْضَرَارُهُ  
فَخَاوَلْتُ أَخْفِي الْغَرَامَ فَلَمْ أَطِقْ      وَقَامَ بِعَذْرِي فِي هَوَاهُ عَذَارُهُ  
فَكُنْ أَيْهَا الْمَصْرِيُّ يَا أَفْصَحَ الْوَرَى      سَبَّحًا بِعِلْمِ النِّحْوِ فَهُوَ اخْتِيَارُهُ  
وَعَلِمَهُ بَابُ الْعَطْفِ كَيْمَا يَرْقَى لِي <sup>(١)</sup>      وَيَحْنُو فَقَسَدُ أَوْدِي بَقَايِ نَفَارُهُ  
وَعَرَّفَهُ مَعْنَى الْوَصْلِ فِي شَرْحِ دَرَسِهِ      جَعَلَتْ جَوَارًا لِلَّذِي عَنْ جَارِهِ <sup>(٢)</sup>

القاضي شمس الدين محمد بن محمد بن بهرام الشافعي ، خطيب حلب ،

المعروف بالدمشقي .

باشر نيابة الحكم بدمشق عن قاضي القضاة بهاء الدين بن زكي ، وتولى  
قضاء القضاة بحلب ، وكان دينًا صالحًا ورعًا ، [ ٣٦٨ ] مات بحلب في مستهل

(١) « بأن » - في الدرر .

(٢) ورد في الدرر :

« وعلمه بأن للعطف كَيْمَا يَرْقَى لِي      جعلت جوارا للذي عن جاره » .

(٣) وله أيضا ترجمة في : المنهل العاصي ، درة الأسلاك ص ١٥٥ ، ١٧١ ، الدرر ج ٤ ص ٢٨٩ .

رقم ٥٣٢٣ ، الرافى ج ١ ص ٢٠٩ رقم ١٣٥ ، شذرات الذهب ج ٦ ص ١٣ ، تذكرة النبیه ج ١  
ص ٢٧١ ، النجوم الزاهرة ج ٥ ص ٢٠ .

جمادى الأولى منها وقد بلغ الثمانين<sup>(١)</sup> .

القاضى محمد الدين سالم بن أبى الهيباء بن حميد الأذرعى ، قاضى نابلس .

أقام قاضيا بها مدة أربعين سنة<sup>(٢)</sup> ، وعزل عنها فى آخر عمره ، فحمله أولاده على التوجه إلى الديار المصرية للتسبب فأدركه أجله هناك ، ومات فى ثمانى عشر صفر ، ودفن بمقابر باب النصر ، رحمه الله .

الشيخ شمس الدين محمد بن الشيخ عماد الدين أحمد بن العماد إبراهيم بن عبد الواحد بن على بن سرور المقدسى .

مات بدمشق بالمارستان الصغير ، ودفن بقاسيون ، كان شيخا كبيرا ، كثير الصلاة والذكر ، صحب الفقراء طول عمره ، وروى عن أبى مسلمة ، والمرمى ، وغيرهما .

الملك الأوحى تقي الدين شادى<sup>(٣)</sup> بن الملك الزاهر مجير الدين داود بن الملك المجاهد أسد الدين شيركوه بن ناصر الدين محمد بن شيركوه بن شادى ابن مروان .

(١) « مولده سنة خمس وعشرين وستمائة » — تذكرة النبىه .

(٢) وله أيضا ترجمة فى : الدرر ج ٢ ص ٢١٨ رقم ١٧٧٦ .

(٣) « ناب فى الحكم بدمشق نحو من أربعين سنة » — فى الدرر .

(٤) وله أيضا ترجمة فى : درة الأسلاك ص ١٧ ، المنهل الصافى ، نهاية الارب ( مخطوط )

ج ٣٠ ورقة ٣٥ ، الدرر ج ٢ ص ٢٨١ رقم ١٩٢٠ ، تذكرة النبىه ج ١ ص ٢٧٠ ، النجوم الزاهرة

ج ١ ص ٢١٩ — ٢٢٠ ، البداية والنهاية ج ١٤ ص ٣٩ .



مات بقرية من عمل الجرد، وحُمل منها إلى الصالحية فدفن بترية والده بسفح  
قاسيون، وكان أحد الأصحاء بدمشق، معظمًا في الدولة، وكان له فيه فضيلة  
وخبرة بالأمور، ومولده سنة ثمان وأربعين وستمائة، وكانت وفاته في ثاني صفر  
منها آخر نهار الأربعاء.



## فصل فيما وقع من الحوادث في السنة السادسة بعد السبعمئة<sup>(١)</sup>

- استهلت هذه السنة : والخليفة : المستكفي بالله العباسي .
- وسلطان البلاد المصرية والشامية : الملك الناصر محمد بن قلاوون ، ونواب مصر والشام وقضاتها هم المذكورون في التي قبلها .
- والشيخ تقي الدين بن تيمية مسجوناً بالحب في قلعة الجبل .

### ذكر من قدم من الرسل وغيرهم :

وفيها : عادت الرسل السلطانية من عند طقطا ملك التستاروهم : الأمير سيف الدين بلبان الهرخدي ، وسيف الدين بلبان الحكيم<sup>(٢)</sup> ، وفخر الدين [ إياز ]<sup>(٣)</sup> أمير آخور الشمسي ، وصحبته رسول اسمه نامون من جهة الملك المذكور ، فَبُولَغ في إكرامه ، وأعيد بجواب لرسالته ، وجّه مع شمس الدين بكش الخزنداري رسولا ، وفخر الدين إياز أمير آخور الشمسي .

(٥) يوافق أرضها يوم الأربعاء ١٣ يولية ١٤٠٦ م .

(١) « طقطاي » - في السلوك ج ٢ ص ٢٧ .

(٢) « الحكيمى » - في النخبة الملوكة ص ١٨٠ ، وهو تحريرىف .

(٣) [ إضافة من النخبة الملوكة ص ١٨٠ للتوضيح .

وقال بيبرس في تاريخه : وكان من مُساهلة سفرهم وتيسيره لهم على ما أخبر به من لسانه سيف الدين الحكى المذكور أنهم استهلوا هلال صفر من هذه السنة في قرم ، وسافروا أول الشهر ، فوصلوا في العشر الأخير منه إلى اسكندرية ، وتوجهوا في الحارابي إلى مصر فوصلوها سلخ صفر ، وكانت المسافة شهرا من قرم إلى اسكندرية<sup>(١)</sup> .

وفيها : وصات رُسل صاحب سلس بالقطيعة إلى الباب العزيز ، وأطلق<sup>(٢)</sup> من أسرى المسلمين مائتين وسبعين أسيرا ، وأوصلهم إلى حلب .  
وفيها : وصل فتح الدين بن صبره من بلاد التار ، وكان قد أسر في جملة الأمراء الذين أُسروا ببلاد سلس كما ذكرنا .

وفي يوم الخميس التاسع من جمادى الأولى دخل الشيخُ براق إلى دمشق وصحبته فقراؤه ، أكثر من مائة فقير، وقد ذكرنا صفاتهم وزيمهم وهيتهم في ترجمة الشيخ براق في السنة الماضية<sup>(٣)</sup> ، فنزلوا بالمنبج ، وحضروا صلاة الجمعة برواق الحنابلة ، ثم توجهوا نحو القدس فزاروا ، ثم استأذنوا في الدخول [ ٣٦٩ ] إلى مصر ، فلم يؤذن لهم ، فعادوا إلى دمشق ، فصاموا بها رمضان ، ثم انشعروا راجعين إلى بلاد الشرق إذ لم يجدوا بدمشق قبولا ولا منزلا ومقيلا .

(١) « إلى مصر » في زبدة الفكرة .

(٢) زبدة الفكرة ( مخطوط ) ج ٩ ورقة ٢٤٨ ب .

(٣) انظروا سبق ص ٤٠٥ .

وفي بعض التواريخ ، ونظم في الشيخ براق السراج المحار موشحة<sup>(١)</sup> أولها :  
 جئنا عجم من جوا الروم      صورٌ تحيرُ فيها الأفكار  
 لهم قرونٌ مثل الثيران      إبليس يصيحُ منهم زناد  
 وهي طويلة :

ولما قدم دمشق أراد الدخول إلى الأفرم في الميدان ، فأرسل الأفرم نعاماً  
 كان قد تعاظم أمرها وتفاقم شرها فلا يكاد يقاومها أحد ، فلما عرضوه لها  
 قصده ، فتوجه إليها وركبها ، فطارت به في الهواء في الميدان تقدير خمسين  
 ذراعا إلى أن قرب من الأفرم فقال له : أطير بها إلى فوق شيئا آخر . فقال : لا ،  
 ثم أحسن إليه ، وكان القان قازان أحضره مرة وأحضره سبعا ضاريا ، فركب  
 على ظهره ولم ينله سوءٌ ، فأعظم قازان ذلك ، وثر عليه عشرة آلاف دينار فلم  
 يتعرض لشيء منها .

وقال صاحب النزعة : وكان حربندا أرسله إلى الشام في الرحلية وذلك لأمر  
 جرى له كما سنذكره إن شاء الله تعالى ، ولما توجه الشيخ براق إلى الشام كان  
 معه يبرق حربندا وكتابه إلى سائر البلاد أن يخدموه أو فر خدمة ، ولم يزل سائرا  
 حتى وصل من ناحية الروم إلى بلاد سبس ، فسمع صاحب سبس بقدمه ،  
 فركب إلى ملتقاه وأنزله في دار المضيف ، وحمل إليه كل ما يحتاج ، وكان  
 معه خط حربندا بأنه يعطيه عشرة آلاف درهم ، فأحضرها له وسير معه جماعة  
 من أصحابه في خدمته إلى دريساك ، وهي حده إلى بلاد المسلمين ، ولم يزل براق

(١) هكذا بالأصل ، والصواب « موالها » ، فالموشحة — تلزم باللفظ العربي الصحيح ، بينما

الموالها لا تلزم بذلك ، وهو ما نلاحظه فيما يلي :

حتى وصل إلى حلب ، وعلم قراستقر بقدومه فطلبه إليه ، فلما حضر قربه وأدناه ،  
ولما خلا به حدثه وسأله لما جاء به ، فقال : جئت حتى أصالح بين الملك الناصر  
وبين حربندا بحيث أن لا يعلم بذلك أحد غيره ، وفي الحال أرسل قراستقر بريديا  
إلى الملك الناصر يعلم بذلك ، وبعد قليل جاء البريدى وطلبه إلى دمشق ، فجهز  
قراستقر معه جماعة يخدمونه إلى دمشق ، ودخلها في يوم مشهود لأنه قد كان  
وقع صيته بين الناس بأن شيخا جاء من بلاد التتار يركب السبع ، واجتمع خلق  
كثير عنده إلى أن دخل ميدان دمشق إلى القصر الأبلق ، وحوله أصحابه ، وكان  
نائب السلطان الأقرم جالسا في شبك القصر الذي يشرف على الميدان ، وحوله  
أمراء دمشق مثل : بهادر رأس نوبة ، وقطلبك الشيخى ، وبكتمر أمير آخور ،  
والبدري ، وقطلوبك الوشاقى ، فلما رأهم براق زجر وأخذهم حال الفقراء ، وحل  
عليهم يطلبهم ، وكان في الميدان طير نعامة لها أربع سنين يربونها في الميدان ،  
فلما رأت الشيخ براق حملت عليه ، وقبضت بقمها على رقبتها ، وكادت أن تقصفها ،  
وأرمت براق تحتها وبركت فوقه ، ولو لم يدركه الرجال لمات براق تحتها ،  
فتمجبت الناس منه ، وعلم براق أن هذه عبرة ليعتبرها ، فأسرّها في نفسه ، ثم لما  
قام [ ٣٧٠ ] تقدم إلى الأقرم وسلم عليه ، وكذلك سلم على الأمراء ، فقال له  
بهادر رأس : آش هذا يا براق ؟ أنت تقول : إنك تركب الأسد في خراسان ،  
فهذا طير من طيور الشام عمل بك ما حارت به الأوهام ، ولكن أزل ما قلبك ،  
واستغفر ربك ، وتأدب مع رجال الشام ، ثم إن بهادر رأس حقق النظر فيه ،  
فإذا هو مخلوق الذن ، وقد هفى عن شواربه ، وفي رقبتها خيوط من صوف  
الأغنام ، وفيها كهاب البقر والغنم والأحراش ، فقال له : إيش هذا ؟ هو دينك .  
فقال يا أمير : المملوك رجل فقير من جملة فقراء المسلمين ، فقال له بهادر

آص : ما أنت مسلم . فقال له : لِمَ ؟ فقال له : بدليل واضح لأن النبي صلى الله عليه وسلم قال وهو صادق في المقال : « قُصِّوا الشوارب واعفوا عن الخبيث<sup>(١)</sup> » . وأنت خالفت ، قصبت الخبيثة وعفوت عن الشارب ، وهذه مخالفة لدين الإسلام ولمحمد عليه السلام ، والله لولا حرمة مولانا السلطان لأضربن رقبتك . فقال براق : استغفر الله من سوء فعلي ، ثم إن بهادر آص طلب مقصداً ، فقص شواربه ، ثم أمر ملك الأمراء أن ينزلوهم في اللُمنييع ، وأن ينقلوا إليهم كل ما يحتاجون إليه ، ورتب لهم كل يوم : خمس أروس من الغنم ، وقنطار خبز ، وعشرين رطلاً من الحلوة السكرية ، وعشرة أطباق فاكهة ، ثم أرسل البريدي إلى مصر بسببه ، فرجع البريدي بطلبه ، فجهزه النائب ورتب له الإقامة في الطرقات إلى غزة ، ولما ورد غزة ، فإذا بمرسوم السلطان حضر بالإقامة إلى حين يطلبهم ، وذلك أن السلطان لما جاء إليه خبره شاور الأمراء فيه وما يكون الصواب ، فاتفق رأيهم على أن لا يمكن من الدخول إلى مصر ، فربما يكون من دخوله غائلة ، فأرسل إليه مملوكاً من مماليكه يقول له : اكتب ما معك من المشافهة وسيره ، ثم رجع براق من غزة إلى دمشق ، وصاحب دمشق جهزه إلى أطراف البلاد وسار يطلب خربندا .

### ذكر من أنعم عليه بإمرة أو وظيفة ومن قطع :

وفيها : تولى بكتوت الجوكندار المعروف بالفتاح وظيفة أمير جندار على

ما نذكره .

(١) انظر ما جاء في سنن أبي داود ج ٤ ، باب في أخذ الشارب ص ٨٢ .

وفيها: تولى قضاء الحنفية بدمشق يوم الأحد العشرين من ربيع الأول<sup>(١)</sup> القاضي شمس الدين الأذرى الحنفى ، ثم عزل ، وتولى عوضه قاضى القضاة صدر الدين أبو الحسن على بن الشيخ صفى الدين أبى القاسم بن محمد الحنفى البُصراوي ، وذلك يوم الجمعة التاسع والعشرين من ذى القعدة منها .

وفيها : سَفَر الأمير علم الدين سنجر الجاولى الأستاذ إلى الشام ، وقُطِع خُبره من مصر لتغير حَصل من ركن الدين ببرس من جهته ، وبعد وصوله إلى الشام بمدة أنعم عليه بإقطاع وإمرة ، وكان قد تقدم إلى الدواوين بمحافقته على ما يتعلق بمباشرة ، فعملوا عليه أوراقا بجملة ، وطُوب بجلتها ، فشملته الصدقات السلطانية بالإعفاء من كلها ، بعد وصوله إلى الشام بمدة أيام .

وفى الثامن من ذى الحجة : عَزَلَ الأمير سيف الدين بكتمر الحاجب عن شد دمشق ، وولى عوضه الأمير جمال الدين أقوش الرسمى والى الولاة ، وأعيد سيف الدين بكتمر إلى المجوبية بدمشق .

وفيها : صرف القاضي سعد الدين [ ٣٧١ ] بن عطايا عن الوزارة ، وصودر على مائة ألف درهم نُخرِجت في معاملة البيوت مُذ كان يباشرها ، فقام بثمانين ألف<sup>(٢)</sup> منها ، ثم سُوِّح وأُطلق ، فلزم بيتته ، واستوزر عوضا عنه القاضي ضياء الدين

(١) ورد هذا الخبر في أحداث سنة ٨٧٠٥ / ١٣١٥ م - في تذكرة النبيه ج ١ ص ٢٦٩ .

(٢) هو محمد بن إبراهيم بن إبراهيم بن داود بن حازم الأذرى الحنفى ، قاضى القضاة شمس الدين أبو عبد الله ، المتوفى سنة ٨٧١٢ / ١٣١٢ م - المنهل الصافى .

(٣) « ألفا » في الأصل . والتصحيح من زيادة الفكرة .



أبو بكر بن عبد الله المشائى ، وكان يباشر ذلك الوقت نظر الدواوين ، وقبله استيفاء المقابلة ، فلما صارت الوزارة إليه كان فيها محكوما عليه إلا أنه اعتمد لين الجانب وخفض الجناح ، ومساملة الناس . وكان الأمر والنهى والحل والعقد إلى التاج بن سعيد الدولة ، فإنه كان يستبدا بالإشارة والنظر على الوزارة<sup>(١)</sup> .

قال ابن كثير<sup>(٢)</sup> : وفى أول المحرم ظهر الوحشة بين الملك الناصرو وبين الأمراء : سلاار النائب ، وركن الدين بيهرس الجاشنكير ، وكان السلطان قد امتنع عن العلامة زمانا حتى ظنه الناس مريضا ، ثم عبرا له فى ثالث الشهر ، فتنكر لهما ومنعهما ، فاستعطفاه وألانا له الكلام حتى رضى وخلع عليهما . ولما خرجا قويت نفوسهما ، وأظهرا ما بنفوسهما ، ورسمتا بأن يركب جماعة من العسكر وتقف تحت القلعة ، فركب شمس الدين الأعسر بعد العشاء ، فظهر السلاح ، وشق القاهرة ، ووقف تحت القلعة ، وكذلك ركبت إخوة سلاار ، وهم : داود ، وسمول ، وحببا ، فخرج إليهم بعض الوشاقية ، فواصلوهم بالنبل ، ووصل سهم سمول أخى سلاار إلى الشباك الذى يجلس فيه السلطان .

وبات الأمراء تلك الليلة على مساطب الدركاء بباب القلعة ، ولما أصبحوا ترددت المراسلة بينهم وبين السلطان على لسان أقوش الموصلى ، وسيف الدين إكراى ، وجهاء الدين يعقوبا الشهرزورى ، وسألوا رضى السلطان ، والتمسوا منه

(١) هو : أبو بكر بن عبد الله بن أحمد بن منصور النشائى ، ضياء الدين ، المتوفى سنة ٨٧١٦هـ /

١٣١٦م - الدرر ج ١ ص ٤٧٤ رقم ١١٨٣ ، درة الأضلاك ص ٢٠٦ .

(٢) « إذ ذلك » فى زبدة الفكرة .

(٣) زبدة الفكرة ( مخطوط ) ج ٩ ورقة ٢٤٨ ، ب .

(٤) لم ترد الأحداث التالية فى المطبوع الذى بين أيدينا من كتاب الهداية والنهاية .

بعض الخاصكية الذين هم سبب إثارة هذه الفتنة ، فسيرهم إليه <sup>(١)</sup> بعد أن استخلفهم أنهم لا يتعرضون إليهم بمكره ، وهم : سيف الدين بيديغا ، الذي كان من خواص السلطان ، وسيف الدين خاص ترك ، وسيف الدين بقتمر ، فأرسلوهم من وقتهم إلى القدس ، وانتظم الصالح .

ولما بلغ ذلك الأمير أفوش الأفرم — نائب دمشق — أرسل يلوم الأمراء ، ويعنفهم على ما وقع منهم في حق الأمراء ، ويسأل إعادتهم ، وإلا حضر هو بنفسه ، فأعادوهم ، فلم يسكن الأمير بيديغا القلعة بل بسويقة العزى ، ثم لم يلبث أن مرض ومات ، في السنة المذكورة .

وفي خامس عشر المحرم منها — بعد إخراج المماليك السلطانية — رُمى بإخراج سيف الدين بكتمر الجوكندار وقطع خبزه ، فأخرج من ساعته إلى الشام ، فلما وصل إلى غزاة عيّنت له الصببية فتوجه إليها فاستوحشها ، فسأل غيرها ، فعينت له صرخد ، وانفقت وفاة الأمير سنقر جاء المنصوري — نائب صفد — فرمى له بها ، فتوجه إليها ، ولما خرج من مصر تولى بعده وظيفة أمير جاندار بمصر بكتوت الجوكندار المعروف بالفتاح .

### ذكر بقية الحوادث :

منها : ابتداء الأمير بيبرس في عمارة الخانقاة والتربة داخل بابي النصر ، موضع دار الوزارة ، فعمرت ، وأوقف عليها أوقافا جليلة <sup>(٢)</sup> ، ومات قبل فتحها ،

(١) هكذا بالأصل .

(٢) انظر وثائق وقف بيبرس بن عبد الله الجاشنكير المحفوظة بدار الوثائق القومية ( مجموعة المحكمة الشرعية ) رقم ٢٢ / ٤ / ٢٣٤ ، والمؤرخة ٢٦ شوال ٧٠٧ هـ — فهرست وثائق القاهرة ص ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ٢٦ .

فأغلقتها الملك الناصر مدة ثم فتحها ، ورتب فيها جماعة من الصوفية [٣٧٢] وأبقى بعض الأوقاف التي كانت لها ، وارتجع البقية ، وأما التربة فاستمرت مغلقة إلى آخر سنة خمس وعشرين وسبعمائة ، كما نذكره إن شاء الله تعالى .

وفيها : كملت عمارة الجامع الحديد الذي بسفح قاسيون ، والذي أنشأه جمال الدين أقوش الأفرم ، وخطب فيه شمس الدين أبو العز الحنفى يوم الجمعة الرابع والعشرين من شوال .

وفيها : وردت كتب من حماة تتضمن حدوث أمر غريب ، متضمنة فيها محضر مشبوت بأنه كان في حصن الأكراد جباين بالقرب من بارين<sup>(١)</sup> — من بلد حماة — بينهما واد تجرى الماء فيه ، فانتقل نصف الجبل الواحد من موضعه ، وتعدى الوادى ، والتصق بالجبل الآخر ، ولم يسقط في الوادى الذى بينهما شيء من الحجارة ، وبقي ما انسلخ منه منقطعا من الجبل كهيئة محراب ، والماء جار على العادة ، وكشف ذلك القاضى والحاكم ببارين ، وعمل به محضراً<sup>(٢)</sup> ، وكان طول النصف الذى انفصل من الجبل مائة ذراع وعشرة أذرع ، وعرضه خمسة وخمسون ذراعاً ، ومسافة الوادى الذى بين الجباين مائة ذراع ، واسم الجبل : بلبابة ، واسم القرية القريبة منه : دانة<sup>(٣)</sup> .

وفيها : لاهتم الأمراء المصريون بتعزيز الخيول السوابق ورياضتها حتى إذا بلغت الحد من التعزيز وأخذت مأخذها من التسيير خرجوا جميعاً إلى بركة الجماج ،

(١) بارين (بهرين) : مدينة بين حلب وحماة ، من جهة الغرب — معجم البلدان .

(٢) انظر نص المحضر في : نهاية الأرب ج ٣٠ ورقة ٤٠ .

(٣) وردت هذه الحادثة في كل من : درة الأسلاك ص ١٧٢ ، نهاية الأرب ج ٣٠ ورقة ٤٠ ،

النجوم الزاهرة ج ٨ ص ٢٢٢ ، السلوك ج ٢ ص ٢٣ ، تذكرة النبوة ج ١ ص ٤٧٤ .

وتتباهى وتتحدى حتى إذا كان انتهاء المطلق تقدم فرس الأمير سيف الدين سلاار وانطلق ففاز بالسبق ، وكان الرهن لمن سبق ، وجماته سبعة آلاف درهم لمن سبق — عن كل فرس مائة درهم ، وعدة الخيول الأخرى سبعة فرسا .

وفيها : في آخر يوم من رمضان أحضر نائب السلطنة الأمير سلاار القضاة وجماعة من الفقهاء كالباجي والجزري وغيرهما ، وتكلموا في إخراج ابن تيمية من السجن ، فاشتراط بعض الحاضرين شروط عليه في ذلك ، وأرسلوا إليه المحضر فامتنع ، وصمم ، وتكررت الرسالة ست مرات فلم يجب ، وطال عليهم المجلس ، فتفرقوا عن غير شيء ، فطلب النائب أخاه الشيخ شرف الدين عبد الله ، وأخاه الآخر زين الدين عبد الرحمن ، وجرى بينهما وبين المالكي كلام كثير. ولما كان يوم الجمعة أحضروا شرف الدين وحده ، وحضر شمس الدين بن عدلان في مجلس النائب ، ووقع بينهما بحث كثير .

وفيها : في يوم عرفة عقد مجلس بالقصر الأباقي بدمشق ، وحضر القضاة والعلماء ، وحضر موسى أحد فقهاء الباذرائية من المارستان فاعترف إنه مصر على القول بخلق القرآن ، وأصر على ذلك ، فاختلفوا في تكفيره ، ورمم بتعزيره ، فضرب ، وأخذ ونودي عليه ، وحُبس ، ثم أحضر إلى مجلس قاضي القضاة نجم الدين بن مصري ، وأظهر التوبة ، والتبرؤ من ذلك ، فأطلق سبيله .

وفيها أختلف أهل جزيرة جربة فيما بينهم ، فسعى محمد بن السمو من — شيخ الوهبة — في ابن أمغر شيخ الشكاوه ، ونقل إلى الفرنج عنه أمورا منكورة ، فأمسكوه ، وسَيَرَوْه إلى بلاد صقلية ، فاعتقل هناك [ ٣٧٣ ] ثم إنه فدى نفسه

بمال ، فأطلقوه <sup>(١)</sup> ، فعاد إلى حربة ، وحشد حشودا كثيرة <sup>(٢)</sup> ، وقصد ابن السمون ومن معه من الفرنج ، فخرجوا لقتاله [ والنقوا معه <sup>(٣)</sup> ] ، فكانت الكمرة على ابن السمون والفرنج ، وظهر ابن أمغر عليهم ، وأرسل يعلم صاحب تونس باستظهاره وسأله نجدة ، وأرسل الفرنج الذين بحربة يعلمون أصحابهم بصقلية بجأهم ويسألونهم لإنجادهم ، فكان منهم ما نذكره ، إن شاء الله تعالى .

### ذكر قضية أبي يعقوب المريني صاحب المغرب ومقتله :

وكان أبو يعقوب هذا بمدينة تلمسان ، وهو نازل فيها ، محاصرا إياها ، وكان قد ضايقها سنين كثيرة ، ونفذ ما كان لأهلها ولصاحبها من الأزواد والأقوات ، وخلت من سكانها ، فمنهم من تسلل من الضّر والضيق ، ومنهم من مات ، ولم يكن بقي عندهم إلى هذه الغاية إلا شيء يميزهم مقدار شهر لا غير ، واتفق موته مقتولا .

(١) « فأطلقه الفرنج من صقلية » — في زبدة الفكرة التي ينقل المعنى عنها هذا الخبر .

(٢) « حشدا كبيرا » — في زبدة الفكرة .

(٣) [ ] إضافة من زبدة الفكرة .

(٤) زبدة الفكرة ( مخطوط ) ج ٩ ورقة ٢٥١ أ ، ب ، هو يوسف بن يعقوب المريني ، أبو يعقوب ، المتوفى سنة ٨٧٠ هـ / ١٣٠٩ م وله أيضا ترجمة في : المنهل الصافي ، درة الأسلاك ص ١٧٢ ، النجوم الزاهرة ج ٨ ص ٢٢٥ ، السلوك ج ٢ ص ٢٣ ، التحفة الملوكية ص ١٨٥ ، تذكرة النبي ج ١ ص ٢٧٦ ، الدرر ج ٥ ص ٢٥٩ رقم ٥١٨٣ ، شذرات الذهب ج ٦ ص ١٢ ، ومرتآ الجنان ج ٤ ص ٢٤١ ، الأنيس المطرب ص ٣٧٤ ص ٣٨٨ ، روضة السرين ص ٧١ وما بعدها وورد في الدرر وشذرات الذهب أنه توفي سنة ٨٧٠ هـ .

وكان سبب قتله : أنه كان قد تعلق بخدمته شخص من بني عبد الواد يُسمى الزعيم ، من أصحاب صاحب تلمسان ، لحظى عنده ، وبقي في خدمته سنين ثم غضب عليه ، فمجنه مدة طويلة ، وكان له وزير يقال له العز ، فلما بعن الزعيم العبد الوادى تعرض العز الوزير إلى حرمه ، ثم إن المريقى رضى عن الزعيم ، وأطلقه ونفاه إلى بلد الأندلس ، واتفق بعد مدة أن ولدت جارية من جوارى المريقى اسمها إزرزارة بنتا ، ومعنى هذا الاسم الغزالة ، فبُشِّر بها المريقى فأنكرها ، وقال : ما أعلم أننى بأشرت أمها ، فقالت له إحدى النساء الحاضرات : إن مولاي بأشرها وهو على حالة سكر [فسلم] وأمسك ، وبلغ الزعيم الخبر وهو يومئذ بالأندلس ، وكان قد اطلع على ما فعله العز الوزير بحريمه ، فأرسل يقول للربنى : إننى لم يشق على تعرض الوزير العز إلى حرمى كما شق على تعرضه لحرمك ، وما فعله بإزرزارة حتى إنه أولدها الطفلة التى أنكرت كونها منك ، وهى فى الحقيقة منه ، فاستشاط المريقى غضبا ، وأمر من ساعته بإحضار العز وجبة ، وقلاع عينيه ، وصلبه ، واستدعى الخادم الذى هو زمام داره واسمه عنبر ، وأتته بمواطاة العز على فساد حريمه ، وأمر بإخراجه ليقتل ، وفيما هم مارون به رآه جماعة أصحابه الأزمة والخدام ، فسألوه عما جرى ، فقال لهم : يجر لنا خير وهام ذاهبون بى إلى القتل وكلكم يقتل بعدى ، فانظروا لنفوسكم ماذا تصنعون ؟

وكان أبو يعقوب قد غضب لحيته بالحناء ذلك النهار ، واستلقى مضطجعا فى خضابه داخل داره ، وليس عنده إلا بوابة الباب ، فهجم عليه خادم من

(١) [إضافة من زبدة الفكرة حيث ينقل العيني هذا الخبر .

(٢) > بإزرزارة < فى الأصل ، والنصح مما سبق ، من زبدة الفكرة .

الخدم وفي يده سكين فضربه في جوفه وابتدر الخروج عنه ، وأفلق الباب عليه ، فصاحت البوابة فدخل أصحابه عليه فأدركوه وبه بعض الرمي .

وكان ابنه أبو سالم عنده فقال له : إني ميت فانظر في أمري<sup>(١)</sup> .

وقضى أبو يعقوب من يومه ، فأمر ابنه أبو سالم [ ٣٧٤ ] أن تضرب الطبول ، فضربت واستدعى أعيان القوم لمبايعته ، فبلغ ذلك ابن أخيه أبا ثابت هاشم بن عبد الله ، وعمه يحيى ، وكانا على مباشرة الحصار ، فاشتورا واتفقا على أن يقصدا أبا سالم ويمناه من السلطنة ، وأن تكون لأبي ثابت<sup>(٢)</sup> دونه ، ويكون همه يحيى مدبرا لأمره ، وأبرما هذا الرأي بينهما<sup>(٣)</sup> .

ولما اتفق المذكوران على هذا الرأي أرسلوا إلى محمد بن عثمان صاحب تلمسان العتيقة ، وهو على شفا جرف هار لما تولى عليه من تهبيق وحصار ، وصالحاه ، ورفعاه عنه المحاصرة ، والتمسا منه المناصرة ، فأمدهما بمن كان قد بقى عنده من الجنود ، وتوجها نحو أبي سالم ، فهرب منهما وخرج على وجهه ، فحصل في يد بعض أهل البلاد ، فأمسكوه وأرسلوا يخبرون ابن أخيه بأنهم قد قبضوا عليه ، فأرسل جماعة من فوارس الفرنج والمسلمين فقتلوه هناك ، وجاءوا إليه برأسه<sup>(٤)</sup> .

(١) زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٤٩ أ — ٢٥٠ أ .

(٢) « أبا عامر ثابت » — في الأصل ، والتصحيح من المصادر المذكورة في ترجمة أبو يعقوب المريني ، وما أورده المعنى فيما يلي في أحداث نفس السنة .

(٣) « لأبي عامر » في الأصل .

(٤) زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٥٠ أ .

(٥) زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٥٠ ب .

واستقر أبو ثابت المذكور في هذه السنة ، وأمر بقتل الخادم الذي أقدم على قتل أبي يعقوب ، فقتل من وقته ، وأخذ الخدم كافة فقتلوا ، وأضرمت لهم النيران ، وزججهم فيها بالرماح ، ولم يترك أبو ثابت بمملكته خادما خبيثا حتى أباده ، ثم وثب على عمه بسعاية قومه فقتله ثاني يوم ، فكان بين يحيى وبين أخيه أبي يعقوب يوم واحد أو يومان ، ورحل أبو ثابت من تلمسان وأطلق لمحمد بن عثمان العبد الوادى كل ما كان عنده بتسلمان الجديدة من الحواصل والذخائر والغلال والأزواد ، وكان شيئا كثيرا ، وأخذ المال صحبته ، وكان من الذهب ثلاثمائة ممل ، كل حمل إثنان وعشرون ألف دينار كبارا ، ومن الفضة مائتين وسبعين حملا ، ومن حفاظ الذهب التي تكتب في آخر جمعة من رمضان للتعوذ والتبرك على عادة المغاربة وقرائنى عشر بفسلا ، وسار إلى فأس ، وجّهز مستحفظا من بنى عمه إلى مرا كش اسمه يوسف بن أبي عباد ، وجّهز معه جماعة ليقم بها ، وأرسل إليه شخصيا من الحاضرة يسمى الحاج محمد ، ولقبه الهنة ، ليكون على جباية الأموال ، فوقع بينهما ، فقتله ابن أبي عباد ، فكانت الأحنة قاتلة للمحنة ، وخلع يوسف المذكور طاعة أبي ثابت وعصى عليه ، وقعد بما في يديه من العمل ، فسار أبو ثابت لقتاله على ما ذكره إن شاء الله تعالى .

وفيها : انتهت زيادة النيل إلى ستة عشر ذراعا وخمسة عشر أصبعا .

وفيها حج بالناس الأمير سيف الدين نغية قفجاق السلحدار أميرا على الركب المصرى ، ومن الشام ركن الدين بربرس المجنون .

(١) زيادة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٥٠ ب ، ٢٥١ ، وانظر ما يلي ص ٢٨٤ وما بعدها



ولما حضر المبشرون من الحج أخبروا أن أمير الحاج حصل بينه وبين أمير مكة حُمِيضُهُ وعبيده كلام أوجب سفك الدماء، وذلك أنه يوم التزول من صرفة شرعت عبيد الشريف تخطف التجار وتعرض للحاج، فأخذوا من بعض التجار قماشاً، فذمهم، فضرَبوه، فصباح صياحاً منكراً إلى أن أقالت<sup>(١)</sup> الركب، فسمع أمير الحاج نغيه، فأرسل بعض مماليكه ليكتشفوا [ ٣٧٥ ] الخبير، فحضر من عرفه الأمر، فأشار لماليكه بمسكهم، فساقوا إليهم، فانهزموا، فلاحقوا البعض بعد أن خرج منهم جماعة، ووقع الصوت في مكة بوصول العبيد، فركب حُمِيضَةُ لابسا سلاحه، وركب معه بنو حسن، وكان عند حُمِيضَةَ جهل كبير، فجاء الخبير إلى الأمير نغيه، فركب هو ومماليكه وركب من كان في الركب من الأمراء والجنود ووقع الصوت، ثم إن نغيه نادى للحجاج أن لا يخرج أحد من خيمته، وتوجه هو ومن معه فأشاروا عليه بأن يقف إلى أن يحضروا إليه، فلم يقبل وساق، فلقى جماعة من السَّرو، فظن أنهم عبيد للشرفاء، فوضع السيف فيهم، فترجل إليه بعض الأمراء وعرفه أن هؤلاء أناس صالحون، ووصل الخبير إلى حُمِيضَةَ أن أمير الركب قتل السَّرو— وهو واصل إليك، وهو رجل تترى لا يعرف الإسلام، فحكوا على حُمِيضَةَ بالرجوع، فرجع إلى مكة، وبلغ ذلك نغيه فلم يرجع، ووصل إلى مكة، ونظر الأشراف إلى جيش لايهابون شريفاً ولا غيره، فهربوا، وخرج إليه شبوخ مكة والمجاورون وسألوه، فرجع وقتل في هذه النوبة من السَّرو خلق كثير.

(١) هكذا بالأصل، وأصلها « أهل ».



## ذكر من تُوفى فيها من الأعيان

القاضي تاج الدين صالح بن ناصر بن حامد بن علي الجعبري الشافعي<sup>(٢٢)</sup> ، نائب  
الحكم بدمشق ، ومعيد الناصرية .

وله فضائل ، وعلوم ، ودبابة ، وأمانة ، مات في ربيع الأول عن ست  
وسبعين سنة<sup>(٢٣)</sup> ، ودفن بقاسيون .

الشيخ ضياء الدين أبو محمد عبد العزيز بن محمد بن علي الشافعي الطوسي<sup>(٢٤)</sup> ،  
مدرس النجيبية<sup>(٢٥)</sup> ، شارح الحاوي<sup>(٢٦)</sup> ، ومختصر ابن الحاجب<sup>(٢٧)</sup> .

(١) وله أيضا ترجمة في : درة الأسلاك ص ١٧٣ ، الدرر ج ٢ ص ٢٩٨ رقم ١٩٦١ ،  
البداية والنهاية ج ١٤ ص ٤٣ ، المدارس ج ١ ص ٤٦٦ .

(٢) ورد اسمه « صالح بن أحمد بن حامد بن علي الجمدي » في البداية والنهاية ، كما ورد  
« صالح بن ناصر » في المدارس .

(٣) « مولده سنة ثلاثين وستمائة » — تذكرة النبوة ج ١ ص ٢٧٥ .

(٤) وله أيضا ترجمة في : درة الأسلاك ص ١٧٣ ، المنهل الصافي ، النجوم الزاهرة ج ١٤  
ص ٢٢٥ ، السلوك ج ٢ ص ٣٢ ، البداية والنهاية ج ١٤ ص ٤٣ ، مرآة الجنان ج ٤ ص ٢٤٩ ،  
المدارس ج ١ ص ٤٤٧ ، شذرات الذهب ج ٦ ص ١٤ ، تذكرة النبوة ج ١ ص ٢٧٧ .

(٥) المدرسة النجيبية بدمشق : لصق المدرسة النورية ، وضريح نور الدين جهة الشمال ، أنشأها  
النجيبي جمال الدين أقوش الصالح النجفي ، أستاذ الملك الصالح أيوب — المدارس ج ١  
ص ٤٦٧ .

(٦) هو كتاب « الحاوي الصغير في القروع » ، مؤلفه عبد الغفار بن عبد الكريم ، القزويني ،  
المتوفى سنة ٩٦٨ هـ / ١٢٦٩ م ، وقد شرحه الطوسي وسماه « المصباح » — كشف الظنون  
ج ٦ ص ٦٢٥ .

(٧) هو مختصر كتاب « منتهى السؤل والأمل في علمي الأصول والجلد » مؤلفه عثمان بن عمر  
ابن أبي بكر الكندي الإسفاني ، المعروف بابن الحاجب ، والمتوفى سنة ٩٤٦ هـ / ١٢٥٥ م —  
كشف الظنون ج ٤ ص ١٩٤٥ ، ١٨٥٣ .

كان شيخا فاضلا ، دخل الحمام وخرج ، فغشى عليه ومات ، وشك في موته ، وآخروا دفنه إلى ثاني يوم ، ودفن بمقابر الصوفية ، وكانت جنازته حفلة .

وقال ابن كثير : وكان موته في التاسع والعشرين من جمادى الأولى منها<sup>(١)</sup> .  
الشيخ الجليل سيف الدين الرّجحي<sup>(٢)</sup> بن سابق الدين هلال بن يونس ، شيخ اليوسية بمقامهم .

مات فيها ودفن في داره التي كان يسكنها داخل باب توما ، وتعرف بدار أمين الدولة ، وكان ضخّم الحامة جدا ، محلوّك الشعر<sup>(٤)</sup> ، وخلف أولادا ، وجلس مكانه ولده الشيخ حسام الدين فضل ، وكانت له حرمة وافرة ، ومزلة عالية في الدولة من حين قدم من الشرق في زمان المنصور قلاوون ، وكان عنده أتباع كثير .

الشيخ جمال الدين إبراهيم<sup>(٥)</sup> بن محمد بن سعد الطيّب ، المعروف بابن السوامي ، والسوامي<sup>(٦)</sup> الكاسات<sup>(٧)</sup> .

- 
- (١) هكذا بالأصل ، وفي النجوم الزاهرة ، ولكن ورد « تاسع عشر من جمادى الأولى » في المطبوع الذي بين أيدينا من البداية والنهاية ج ١٤ ص ٤٣ .
- (٢) وله أيضا ترجمة في « البداية والنهاية » ج ١٤ ص ٤٤ ، السلوك ج ٢ ص ٣٩ .
- (٣) « ابن سابق » في البداية والنهاية ، والسلوك .
- (٤) هكذا في الأصل ، و « مخلوق » في البداية والنهاية .
- (٥) وله أيضا ترجمة في « الدرر » ج ١ ص ٦١ رقم ١٥٩ ، البداية والنهاية ج ١٤ ص ٤٢ ، شذرات الذهب ج ٦ ص ٩٣ .
- (٦) هكذا بالأصل ، وفي شذرات الذهب ، ووردت « السوايل ، والسوايل » في البداية والنهاية .
- (٧) « والسوايل أربعة من حث (خوف) » — في الدرر .

كان معظمًا ببلاد الشرق جدا ، وكان تاجرا كبيرا ، مات في جمادى الأولى منها ، وكان قد سافر في أول عمره إلى الصين ومعه مال يسير ، ففتح عليه ، وتمول إلى الغاية ، وكان ينطوى على دين وكرم وبر وصدقة ، واعتقاد في أهل الخير ، وكان يحمل إلى الشيخ عز الدين الفاروق في كل عام ألف مثقال ، ثم مالت عليه التتار بالأخذ حتى تضعضع حاله وقلت أمواله ، وانتقل إلى واسط .

قال ابن مثناب ، قال لي جمال الدين السوامي : ما بقي لي شيء سوى هذا الحب ، وأراني حبا فيه ثمانون ألف دينار ، [ ٣٧٦ ] فبعثه إلى الصين ، فكسب الدرهم تسعة ، وولى ابنه مرارج الدين عمر نيابة الملك بالمعبر ، وصار ابنه محمد ملك شيراز ، وابنه عز الدين كامل جميع المملك التي لفارس ، ورزق جمال الدين من السعادة ما لاحد لها .

قيل : إنه اشترى صدقة مجوفة بدرهم ، وذلك في أول سعادته ، وكسرها ، فخرج منها درة بيضاء مدورة زنتها خمسة عشر حبة ، فقيل : إنها قومت على الملك أربعمائة ألف دينار ، وهي التي كانت أول سعادته ، وكان من حسنات الزمان ، رحمه الله .

الشيخ العابد الصالح خطيب دمشق شمس الدين محمد ابن الشيخ أحمد ابن عثمان الخلاطي ، إمام الكلاسة .

(١) وله أيضا ترجمة في : درة الأسلاك ص ١٧٣ ، المنهل الصافي ، الوافي ج ٢ ص ١١٩ رقم ٤٦١ ، ص ١٦٩ رقم ٥٢٧ ، تالي كتاب رقيات الأعيان ص ١٥٥ رقم ٢٥٣ ، الدرر ج ٣ ص ٤٢٤ رقم ٣٤٩١ ، السلوك ج ٢ ص ٣٧ ، شذرات الذهب ج ٦ ص ١٤ ، الهداية والنهاية ج ١٤ ص ٤٤ ، تذكرة النبيه ج ١ ص ٢٧٦ :

كان شيخا حسنا بهي المنظر، باشر إمامة الكلاسة قريبا من أربعين سنة،  
وخطب لخطابة جامع دمشق من غير سؤال منه ولا طلب ، فباشرها ستة أشهر  
ونصفا ، وكان حسن الصوت ، طيب النغمة ، عارفا بصناعة الموسيقى ، مع  
ديانة وعفة، وكانت وفاته فجأة بدار الخطابة يوم الأربعاء ثامن شوال عن ثنتين  
وستين سنة<sup>(١)</sup> ، ودفن بقاسيون فوق مغارة الجوع ، وكان أولا أم بالمسجد الذي  
بالقرب من المارستان النوري مدة وهو صبي ، ثم انتقل إلى إمامة مشهد  
ابن عمرو ، ثم لمسات والده انتقل إلى إمامة الكلاسة ، رحمه الله .

الشيخ القدوة العابد أبو عبد الله بن مطرف .

توفي بمكة في رمضان ، وكان مجاورا بمكة ستين سنة ، وكان يطوف في  
كل ليلة خمسين أسبوعا<sup>(٢)</sup> ، توفي عن تسعين سنة ، رحمه الله .  
الشيخ الصالح عمر السعودي<sup>(٣)</sup> .

توفي بزاويته بالقرافة في ثاني جمادى الآخرة<sup>(٤)</sup> ، ودفن بها .

القاضي شرف الدين محمد بن القاضي فتح الدين بن عبد الله بن القيراني الحلبي ،  
أحد كتاب الدرج بمصر .

(١) « مولده سنة أربع وأربعين وستائة » — تذكرة النبيه .

(٢) هكذا بالأصل ، ومن المعروف أن الطواف سبعة أشواط ، ولعل المقصود ، خمسين  
طوافا كاملا .

(٣) وله أيضا ترجمة في : الدرر ج ٣ ص ٢٧٥ رقم ٣٠٩٥ ، كنز الدرر ج ٩ ص ١٥٣ —  
١٥٤ .

(٤) ورد اسم صاحب الترجمة « عمر بن يعقوب بن أحمد السعودي » — في الدرر .

(٥) « سنة سبع وسبعمائة » — في كنز الدرر ، والدرر .

- توفي فيها ، ودفن بالقرافة ، وكان ديناً فاضلاً ، منيع الحديث النبوى .
- القاضى جمال الدين أبو بكر محمد بن عبد العظيم بن على بن سالم الشافعى ، المعروف بابن السفطى ، خليفة الحكم العزيز .
- توفي فيها ليلة الإثنين حادى عشر شعبان بالقاهرة<sup>(٢٢)</sup> ، ودفن بالقرافة ، ومولده سنة ثمان وعشرين وستمائة ، وولى نيابة الحكم بالقاهرة نحواً من أربعين سنة وتركها فى آخر عمره .
- الصاحب الكبير شهاب الدين أحمد بن أحمد بن عطا الحنفى الأذرى .
- مات فى هذه السنة ، ودفن قبالة داره بسفح قاسيون ، وكان رجلاً حسناً متواضعاً ، مليح الملتقى ، حصل أملاً كثيراً ، وعمر عمارت كثيرة ، وخالط الدولة من الأيام الظاهرية ، وولى الوزارة فى دولة الملك العادل زين الدين كتبغا أياما يسيرة ، وولى حسبة دمشق مدة مضافاً إلى الديوان العادلى ، وغير ذلك .
- الصدر الرئيس بدر الدين محمد بن فضل الله بن مجلى العدوى<sup>(٢٣)</sup> .
- مات بدمشق ، ودفن بقاسيون ، وكان من أعيان الكتاب المتصرفين ، جاوز السبعين من العمر ، وهو أخو القاضى شرف الدين ، والقاضى محى الدين<sup>(٢٤)</sup> ،
- (١) وله أيضاً ترجمة فى : الدرر ج ٤ ص ١٣٦ رقم ٣٩١٠ .
- (٢) مات فى شعبان سنة ٥٧٠٧ هـ - فى الدرر .
- (٣) وله أيضاً ترجمة فى : الدرر ج ١ ص ١٠٩ رقم ٢٧٢ .
- (٤) وله أيضاً ترجمة فى : المنهل الصافى ، النجوم الزاهرة ج ٥ ص ٢٢٤ ، الوافى ج ٤ ص ٣٢٨ رقم ١٨٨٧ ، الدرر ج ٤ ص ٢٥٤ رقم ٤٢٢٤ ، السلوك ج ٢ ص ٣٢ .
- (٥) هو عبد الوهاب بن فضل الله بن مجلى ، القاضى شرف الدين ، كاتب المر بمصر ، توفي سنة ٥٧١٧ هـ / ١٣١٧ م - المنهل الصافى .
- (٦) هو محى بن فضل الله بن مجلى ، القاضى الرئيس محى الدين كاتب المر بالقام ومصر ، توفي سنة ٥٧٢٨ هـ / ١٣٢٧ م - المنهل الصافى .

وهو الأرسط، وكان التتار قد أخذوه معهم من دمشق في سنة تسع وتسعين ومستمائة، ولطف الله به وخلّصه حتى مات بين أهله وولده، رحمه الله.

الصدر علاء الدين علي بن الحسن بن النحاس المعروف بابن عمرون.

مات [٣٧٧] بدمشق ودفن بقاسيون، وكان ناظر ديوان الحشرية بدمشق<sup>(١)</sup>، وخدم في عدة جهات، وأقطار كبار، وكان مشكور السيرة<sup>(٢)</sup>.

الشيخ أبو بكر بن مسعود بن عصرون القدسي، المعروف بالزرعي.

مات في دمشق، ودفن بمقابر الصوفية، وكان فقيرا، وقهرا، وأضر في آخر عمره، ومولده في سنة اثنتي عشرة ومستمائة<sup>(٣)</sup>.

وله شعر، فنه في زهرة السفرجل:

زهرة السفرجل قد أتاك مبشراً بالورد وهو لذلك غير مخد

فكانه عيسى بن مريم قد أتى للعالمين مبشراً بمحمد

(١) ديوان الموارث الحشرية: وهو الديوان المسئول عن تحصيل مال الموارث الحشرية وهي التي ينحطها بيت المال، وهي مال من يموت وليس له وارث، أو المال الباقى بعد القرض أى من له وارث لا يستحق كل الميراث - انظر صبح الأعشى ج ٣ ص ٤٩٠، المواظ والاعتبار ج ١ ص ١١١.

(٢) باقى هذه الترجمة يقع في نحو عشرين سطرا، مقلدها مظلوم، ويصعب معه متابعة النص.

(٣) وله أيضا ترجمة في: الدور ج ١ ص ٤٩٩ رقم ١٢٥١، ورد فيه أن صاحب الترجمة

«أبو بكر بن مسعود بن هارون القدسي، يعرف بالزرعي».

(٤) «بالقدس» - في الدرر.



ولله :

لا يحمر إلا الذي تبديه عيناك ولا ملاحه إلا « ... »<sup>(١)</sup> لمحاك

قال زجل :<sup>(٢)</sup>

[ ٣٧٩ ]

مالي وللناموس أش بي عبوس

الشرب بالقادوس يحبى النفوس

الشرب في المساجور قلبى يحن ويجلسى معمور ، من كل فن

ودع نصير طنبور أققر أطن

أرن بالناقوس بين القوس

الشرب بالقادوس يحبى النفوس

يوم أرى عندى نكرش خليع

فذلك يكون سعى وأنا جميع

وكلما عندى أرهن وبيع

وأجور فى السالوس وأهجم وبوس

الشرب بالقادوس يحبى النفوس

ما العيش يا حضار عيش خطيب

(١) « ..... » كلمة مطبوسة ، كما توجد أبيات أخرى من الشعر ٢٨ يتنا تشغل باقى هذه

للوقفة والوقفة التالية ( ٣٧٨ ) ، ومعظمها مطبوس مما يصعب معه متابعة النص .

(٢) توجد بعد ذلك أربعة أسطر مطبوسة .

فِير الزهر والطار وَأَغِيد حَيْب  
مَالِي وَبَلْتَقِيَات كَانِي خَطِيب  
قَاعِد كَذَا كَيْمُوسُ أَسْمَعُ دُرُوسُ  
الشرب بالقادوس يحبى النفوس

يَا مَازِلِي أَقْصِرْ عَنِ الْمَلَامِ  
فِي الرَّاحِ وَاسْتَبْصِرْ إِذَا الْفَلَامِ  
وَكَلَّمَا نَقْتَدِرْ نَوْشِ الْمَدَامِ  
وَإِخْلَعْ الْمَلْبُوسِ عَلَى الْجَلُوسِ  
الشرب بالقادوس يُحِبُّ النفوس

مَا أَحْسَنَ الْخُضْرَةَ مَا بَيْنَنَا  
وَسَاقِ الْخَمْرَةِ هُوَ زَيْنُنَا  
مَا عِنْدَنَا فِكْرَةٌ وَلَا عَنَّا  
وَوَقْتَنَا مَحْرُوسٌ مِنْ كُلِّ بَوْمٍ  
الشرب بالقادوس يحبى النفوس

وله مواليا :

لَمَّا رَقِمَ طَرِزَ أَطْلَسِ وَجَعَتْهُ سُنْدُسُ  
قَالَ الْعَذُولُ صَبَّاحُوهُ قَدْ رَجَعَ حَنْدُسُ  
دَعُّوهُ فَوْرِدْ خَدَّ وَذَقُّوهُ مَلِي كَنْدُسُ  
فَقَلَبْ مَا أَظْهَرَفِ الْإِطْلَسِ مَعَ الْقَنْدُسِ

وقال :

جاء الهشيرُ يُبشِّرنا بمـزل الـبرد      فـقدّم الباطيـه يا صاحبي والنـرد  
واشرب على وجه أُغيد في الملاحة فرد      يـجلو عليك البنفسج في رياض الورد

وقال دُوَيْت :

صرح برُبوع جيرة قد خانوا      عهدى وناءوا كأتهم ما كانوا  
ساروا همرا وأضرموا حين باتوا      من قلبى من مرامهم نيران

الأمير سيف الدين بلبان<sup>(١)</sup> الجوكندار المنصوري ، نائب حمص .

توفي فيها ، وتولاها سيف الدين بكتمر الساقى ، وكان بلبان المذكور من  
خيار الترك ، ولى نيابة قلعة صفد ، وشد دمشق ، ونيابة القلعة بها ، ونيابة حمص  
في آخر عمره .

الأمير علم الدين سنجر الصوابي الجاشنكير ، أحد الأمراء المقدمين بمصر<sup>(٢)</sup> ،

توفي فيها .

الأمير بدر الدين بكتاش<sup>(٣)</sup> الفخرى أمير صلاح .

(١) وله أيضا ترجمة في : المنهل الصافي ج ٢ ص ٤٢٢ رقم ٦٩٧ ، النجوم الزاهرة ج ٨  
ص ٤٤٥ ، الوافي ج ١٥ ص ٢٨٢ رقم ٤٧٨٩ ، الدرر ج ٤ ص ٢٦ رقم ١٣٣٣ ، السلوك  
ج ٢ ص ٣١ .

(٢) وله أيضا ترجمة في : الدرر ج ٤ ص ٤٦٨ رقم ١٨٧٨ .

(٣) «ولى ولاية القاهرة في سنة ٦٩٣ هـ - الدرر» .

(٤) وله أيضا ترجمة في : درة الأسلاك ص ١٧٢ ، المنهل الصافي ج ٣ ص ٢٨٥ رقم ٦٧٥ ،  
تالى كتاب وفيات الأعيان ص ٥٦ رقم ٨٦ ، الدرر ج ٢ ص ١٤ رقم ١٣٠١ ، النجوم الزاهرة  
ج ٨ ص ٤٢٤ ، الوافي ج ١٠ ص ١٨٨ ، كنز الدرر ج ٩ ص ١٤٦ ، تذكرة النبى ج ١ ص ٢٧٧ ،  
السلوك ج ٤ ص ٣٠ .

كان أصله من ممالك الأمير نغرا الدين بن الشيخ ، وارتجع إلى مملكة السلطان الملك الصالح ، وكان من أكابر الأمراء الصالحية المتردين في الغزوات ، المشهورين بالخبر والصدقات ، ولما قتل الملك المنصور لأجبن أجمعوا على تملكه فلم يوافق ، وأشار بالملك الناصر محمد بن قلاوون ، وفي آخر عمره طلب التزول عن الإمرة لكبر سنه ، فأجيب إلى ذلك ، فأقام في منزله حتى مات [ ٣٨٠ ] ، وكان منزله داخل القاهرة . ووفاته في ربيع الأول من هذه السنة وكان بين موته وقطع خبزه ثلاثة أشهر كوامل ، وكان ذا هممة ونهضة ، ورأى ومعرفة ، وهو آخر من مات من الأمراء الصالحية النجمية من الركب الأول رفيق الملوك . وقيل : آخر من مات ركن الدين بيبرس الجالحق<sup>(١)</sup> .

الأمير علاء الدين علي بن الملك القاهر عبيد الملك بن المعظم شرف الدين عيسى بن الملك العادل سيف الدين أبي بكر بن أيوب .

توفي فيها بدمشق ، ودفن بقاسيون .

الأمير فارس الدين أصلم الرذادي ، توفي فيها .

الأمير سيف الدين كاوركا المنصوري ، توفي فيها .

(١) انظر ما يلي ص : ٤٨ .

(٢) وله أيضا ترجمة في : الدرر ج ٢ ص ١٥٠ رقم ٢٧٩١ .

(٣) وله أيضا ترجمة في : المنهل الصافي ج ٢ ص ٤٥٥ رقم ٤٧٢ ، النجوم الزاهرة ج ٥ ص

٢٢٥ ، السلوك ج ٢ ص ٣٢ ،

(٤) وله أيضا ترجمة في : النجوم الزاهرة ج ٨ ص ٢٢٤ ، الدرر ج ٣ ص ٣٤٧ رقم ٢٢٩٨

ويرد فيه : كاوركا ، السلوك ج ٢ ص ٣٢ .

الأمير بهاء الدين أصلم<sup>(١)</sup> بن مرداش ، توفي فيها بدمشق .

الأمير بهاء الدين يعقوب الشمرزوري<sup>(٢)</sup> ، مات في سابع عشر ذي الحجة<sup>(٣)</sup> منها

بمصر .

الأمير عز الدين أبيك الطويل الخازندار المنصوري<sup>(٤)</sup> .

مات فيها ، ودفن بقاسيون ، وكان أميراً ديناً ، كبير القدر ، له بر

وصدقة .

الطواشي الكبير الصالح شمس الدين صواب المهيل الخزنदार<sup>(٥)</sup> .

مات فيها بالكرك ، وقد قارب المائة سنة ، وكان الملك الظاهر قد سلم إليه قلعة الكرك ، فاستمر بها إلى سنة إحدى وثمانين وستمائة في أيام الملك المسعود نجم الدين خضر بن الظاهر ، فتوجه إلى الحجاز الشريف في جملة الركب الشامي ، فلما وصل إلى تبوك لحقه الأمير عينة أمير بني عقبة وقبض عليه وحمله إلى الملك المنصور قلاوون ، فلما ملك المنصور قلعة الكرك أعاده إليها وثوقاً بأمانته

(١) وله أيضاً ترجمة في : الدرر ج ١ ص ٤١٦ رقم ٩٩٢ ، وفيه « أصلم بن تمر كاش أحد الأمراء بدمشق ، مات في ذي القعدة سنة ٨٧٠٧ » .

(٢) وله أيضاً ترجمة في : الدرر ج ٥ ص ٢١٤ رقم ٥٠٧٧ ، كنز الدرر ج ٩ ص ١٥٤ ، النجوم الزاهرة ج ٨ ص ٢٢٥ ، السلوك ج ١ ص ٣٢ .

(٣) « توفي في السابع والعشرين من ذي الحجة سنة ٨٧٠٧ ، في كنز الدرر ج ٩ ص ١٥٤ ، الدرر ج ٩ ص ١٥٤ » .

(٤) وله أيضاً ترجمة في : الدرر ج ١ ص ٤٥٢ رقم ١١١٠ ، السلوك ج ٢ ص ٣٠ .

(٥) وله أيضاً ترجمة في : المنهل الصافي ، النجوم الزاهرة ج ٨ ص ٢٢٥ ، الدرر ج ٢ ص ٣٠٣ رقم ١٩٨٤ ، كنز الدرر ج ٩ ص ١٥٤ ، السلوك ج ٢ ص ٧١ — ٣٢ .

وديانته ، فلم يزل بها إلى أن مات فيها ، وكان له برٌّ ومعروف ، ورباط وتربة ،  
وكان كثير المال كبير السن .

الطواشي شهاب الدين فآخر المنصوري ، مقدم المحاليل السلطانية .

توفي في سابع ذي الحجة منها ، وكان ذا مهابة وسطوة ، وأخلاق حسنة .

(١) وله أيضا ترجمة في : المنهل الصافي ، النجوم الزاهرة ج ٨ ص ٢٢٥ وفيه « توفي سنة

٨٧٠ هـ الدر ج ٣ ص ٢٩٩ رقم ٣١٥٠ وفيه « توفي سنة ٨٧٠ هـ » .

## فصل فيما وقع من الحوادث

في السنة السابعة بعد السبع مائة<sup>(١)</sup>

استهلت هذه السنة : والخليفة المستكفي بالله العباسي .

والسلطان : الملك الناصر محمد بن قلاوون ، ونائب دمشق الأفرم ، ونائب حلب قراسنقر ، وصاحب البلاد الشمالية طُقطا ، وصاحب العراقين وما والاها الملك نربندا ، وصاحب اليمن الملك المؤيد هنبر الدين داود .

وذكر بيبرس في تاريخه في هذه السنة : وقسوع الوحشة بين السلطان الملك الناصر محمد وبين الأمراء سَلار وبيبرس وغيرهما ، وقد ذكرناه في السنة الماضية كما ذكره ابن كثير<sup>(٢)</sup> .

### ذكر إغارة نربندا على بلاد كيلاان :

قال بيبرس في تاريخه : وفيها وصل الأمير فتح الدين صبره المهندار من بلاد التتار ، وأخبر من لسانه أن نربندا صار إلى بلاد كيلاان وأغار عليها ، ونهب من بها من المعجم والأكراد ، وقتل منهم خلقا يتجاوز الأعداد ، وسبي الدسوان والأولاد ، وباعوهم بتبريز وتلك البلاد ، مجازيا لهم مما فعلوه من كسر

(٥) يوافق أولها يوم الإثنين ٣ يولية ١٣٠٧ م .

(١) انظر مقدمة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٥١ ب ، كنز الدرر ج ٩ ص ١٤٧ .

(٢) انظر ما سبق ص ٤٢٧ .

(٣) « بن ضيرة » — في كنز الدرر ج ٩ ص ٦٤٩ .

عسكره وقتل قطلوشاه نائبه<sup>(١)</sup> .

قلت : قد ذكرنا فيما مضى قضية قطلوشاه وكيف قتل<sup>(٢)</sup> ، ولما جاء الخبر بذلك إلى خربندا اهتم غما شديدا وأمر بأن ينادى في عسكره بأن الييسكار ثلاث سنين إلى كيلان ، إما تفنى المفل أو [ ٣٨١ ] تموت كيلان ، ثم إنه فتح الخزان ، ونفق الأموال ، وأمر أن من قتل له أخ أو قريب فليتزوج بامرأته ، وإن كان ماله أخ ولا قريب فليتزوجها أكبر غلمانها ، وأخذت العساكر الأموال ، وأخذوا في إصلاح أحوالهم .

وقد كانت جماعة من ملوك كيلان قد هربوا وجاءوا إلى قطلوشاه ، لما سار قطلوشاه إلى بلادهم ، وكان قطلوشاه قد أرسلهم إلى خربندا ، فلما جرى للفل ما جرى من الإنكسار والهزيمة ، وقتل قطلوشاه ، ندم هؤلاء على مجيئهم ، واجتمعوا عند كبيرهم نوبرشاه ، وقالوا له : أخطأنا في مجيئنا إلى ههنا ، وتركنا أموالنا وأولادنا ، وجرى علينا ما جرى ، وما بقينا نقدر على الرواح إلى كيلان ، ولا نأمن على أنفسنا من المفل ، [ فقال لهم :<sup>(٣)</sup> والله يا قوم ما ظننت أصلا أن أهل كيلان تكبس التتار ، ولكن النصر بيد الله تعالى ينزله على من يشاء من عباده ، فما بقي إلا أننا نستغفل خربندا ونهرب طالين بلادنا . فقالوا : ما يكون عذرنا عن جوان شير - وكان أكبر ملوكهم - وعند أصحابه إذا لامونا على خطئنا . فقال : نقول لهم : كان رواحنا

(١) زبدة الفكرة ( مخطوط ) ج ٩ ورقة ٢٥٣ ب .

(٢) انظر ما سبق ص ٣٨٥ وما بعدها .

(٣) [ إضافة تتفق مع السياق .



لمصاحبة لكم لأننا خشينا عواقب الأمور، فقلنا إن جرى أمر والعياذ بالله كنا لكم عليه عند الشدة، ونكون عينا لكم عندهم، فاتفقوا على مثل ذلك، ولم يعلموا ما قدره الله في الأزل.

ثم إنهم خرجوا في بعض الليالي، وباتوا خارج تبريز في وليمة صنعت لهم، فقاموا في نصف الليل وركبوا، وطلبوا بلادهم. فسمع نربندا بذلك، وأركب جوبان خلفهم ومعه ألفا فارس، فساقوا خلفهم ولاحقوهم في أرض سوداء ليس فيها أنيس، ولا حس حسيس.

ولما رأى هؤلاء غبار التتار، قال بعضهم لبعض: جاءنا الفناء، خذوا في رواحكم، وقالوا: وماذا نصنع في هذه البرية، فقال نوبر شاه: نقاتل عن أنفسنا، وإلا آت من سلم نفسه يقعدونه على الخازوق، كما فعل بقطلو شاه، وكانت عدتهم خمسة عشر أميرا ومائتي جندي، فتحالفوا أنهم لا يسلمون أنفسهم حتى تسقط رؤوسهم عن أبدانهم. فعند ذلك نزلوا عن خيولهم، واعدوا للحرب ووهبوا أنفسهم لله عز وجل، وأيقنوا الموت، وهم في ذلك، فإذا الغبار قد انكشف، وأظهرت التتار الإهتمام، فنسابقوا إليهم، وكان أسبق الناس إليهم قجمرن، وكان من فرسان التتر المشهورين، ولما رآته المغل، وهو قاصد إليهم حملوا عليه، وضجوا بكلمة التوحيد، ووثبت عليهم التتار» ... (١) فلم يفكروا فيه، وواجهوهم بالرماح، فكلم من رأس قد طارت، وكلم من دماء قد (٢) «سالت»، وفي ذلك الوقت (٣) «...» فحمل كل منهما على صاحبه،

(١) «موضع كلمة غير مقررة».

(٢) «طارت» في الأصل «ولعله تحريف» والنصحیح يتفق مع السياق.

(٣) «...» موضع ست كلمات غير مقررة.

فرمى كلتمر على نورشاه — زعيمهم — فأصاب نحره ، ونرج من ظهره ، ثم  
وتى فصوصب نورشاه رحمه إليه — وهو في ألم شديد مشرف على الموت —  
وطمنه بين كتفيه ، فخرج الرمح من صدره ، فوقع كلاهما ، فولى هذا إلى  
الجنة ، وذلك إلى النار .

فلما نظر جوان إلى ذلك أظلمت الدنيا في عينيه ، وصرخ فيمن معه من  
الشار [ ٣٨٢ ] ، وضربوا عليهم حلقه ، وشرعوا في الحرب ، فله در المعجم ،  
لقد قاتلوا قتال الموت ، وجعلوا الآخرة نصب أعينهم ، وما أمسى الليل إلا والقوم  
صرعى على وجه الأرض ، ولم يسلم منهم أحد . فأمر جوان بأن تحز رؤوسهم ،  
وبات تلك الليلة في مكان الواقعة .

ولما أصبحوا رحلوا طالبين حربندا ، فلما وصلوا ، ومعهم رؤوس هؤلاء ،  
فرح حربندا فرحا عظيما بذلك النار ، وخلع على جوان ، وولاه موضع قطلوشاه ،  
وجعله صاحب المشورة والتدبير .

وكان ذلك الوقت مستهل الشتاء ، فأعطى حربندا الأمراء دستوراً ليروح  
كل أمير إلى مشاته ، ويتجهز ، فإذا خرج الشتاء يجتمعون ليسير بهم حربندا  
إلى كيلان ، وسار حربندا أيضاً إلى مشاته ، وهو موضع يسمى موقاي .  
وفي أول الربيع رجع إلى تبريز ، وأمر بحضور المساكين ، وكتب إلى جبال  
الأكراد يأمرهم بالحضور ، فحضرت أمراء الأكراد ، ومعهم خلق عظيم ، ولم  
يخل طائفة في بلاده حتى سير خلفهم ، فجمع خلقاً لا يحصى .

وكان لأهل كيلان جواسيس أتوا إليهم ، وأعلموهم بأن خربندا قد جمع العساكر ، وهو قاصد إليكم ، فتجهضوا في الجبال ، وسدوا الدربندات ، وتجهزوا للالتقى معه ، وكتبوا إلى أمير حاج ، وتشاوروا بأن يجهز أحوالهما حتى إذا سيرا خلفهما يكونان متجهزين ، فأخذوا في التجهيز ، ثم إن جوان شير قال : إني أريد أن آخذ مئة فارس ، وأكشف الأخبار ، فسار غير بعيد ، ثم رجع ، وقال : الذي طلبت من الله قد أعطاني ، فقالوا له : وما ذاك ؟ فقال : كنت أريد من الله أن يسوق إلينا من نأخذ الخبر ، وقد ساق الله إلينا جماعة منهم ، فحين رأيتهم رديت ، فقالوا : ولم يكون هؤلاء ؟ ، قال : مقدار أربعين فارسا أو أقل ، ثم إنه فرق أصحابه ما بين تلك الرجوم ، وقال لهم : إذا سمعتم حس الطبل بازاخرجوا ومسكوا عليهم الطرق من بين أيديهم وأنا آخذ عليهم الدرب من خلفهم .

وكان خربندا لما نزل على قنغر أولان طالب عاجبا من علوج المغل — يقال له : زنبور ، كان معروفا عندهم في المهمات ، وقال له : اذهب واكشف لي جبال كيلان ودربنداتنا ، وكان أخبر الناس ببلاد كيلان ، فأخذ معه خمسين فارسا ، وسار بهم ، فلما أشرف على هذه الرجوم ، وكانت تعرف عندهم برجوم الغيلان ، قال لأصحابه : يا قوم هذا مكان نحس ، وهر مضيق ، ونخاف من هذا المكان ، فقال له بعض المغل : يا زنبور تخاف في قنغر أولان من جوان شير ؟ ، فقال : نعم ، فتضا حكت المغل عليه ، فاستحى زنبور ، وسار قدامهم ، وقلبه خائف ، فلما توسط الرجوم نظر إلى الأرض فاذا عليها أثر خيل جديد ، فصرخ في المغل ، فتشوشوا وهموا بالرجوع ، وإذا قد خرج من خلفهم جوان شير وضرب عليهم طبل بازه ، فخرج أصحابه من كل ناحية وأخذتهم الصيحات من جميع الجهات ،

وتنادوا جوان شير ، قال لهم زنبور : ما قلت لكم ، ما سمعتم منى ، وضحكتم على ورديتم نصيحتى ، ولا يبق لكم غير الصبر على البلاء ، ثم صرخ زنبور فى أصحابه ، وحمل على المعجم ، وهو على مقدمتهم [ ٣٨٣ ] فرمى واحد من المعجم بسهم فارماه ، فتهاربت المعجم من بين يديه ، وفتحوا له طريقا ، خرج هو وأصحابه وطلبوا صوب كيلان ، لأن جوان شير كان قد ملك الطريق الذى جاءوا منه .

ولما رأى جوان شير أن طرائق المغل قد أخذت تخرج على أصحابه وقال لهم : دونكم وإياهم ، ثم أطلق عنان فرسه ، وكان حصانا كرجيا أبرش ، إن حجم أدهش ، وإن سهل أرعش ، وساق وراءهم فأيقنت المغل بالدمار ، ثم لحق جوان شير الهاربين فطعن فارسا منهم فارماه ، ثم الثانى ، ثم الثالث ، ثم وصل أصحابه إليه وأحاطوه بهم ، ومسكوا منهم ثلاثين فارسا ، وهرب زنبور ومعه عشرة من أصحابه ، والتجأوا إلى تل عال ، وأسندوا ظهورهم إليه ، وأخذوا قسيهم بأيديهم ، وأيقنوا بالهوام ، وجاء جوان شير بمن معه ، فضربوا عليهم حلقه ، ونادى جوان شير ويلكم يا كلاب ، سَلَمُوا أرواحكم وإلا نزل بكم الدمار ، ولما رأى زنبور أن الذى ينادى جوان شير طلب منه الأمان عليه وعلى من معه ، فأمنهم جوان شير ، وسَلَمُوا أنفسهم ، وفرح بذلك جوان شير ، ثم سأل عن حربنداء ، فأخبروه بأنه نازل على قنغر أولان ومعه خلق لا تحصى ، وهو قاصد إليكم وقد سَيرنا لنكشف له الأخبار .

ثم قال جوان شير لتوكل : خذ معك عشر فرسان وخذ هؤلاء الأسرى وسرهم إلى البلاد ، فقال له : وأنت ؟ . فقال : أنا قد عولت أن أغار على دُشارات حربنداء وعسكره ما داموا آمنين من جهتنا . فقال توكل : لا تفعل .

فقال : لا غنى عن ذلك ، ثم قال توكل : فإن كان لا بد من ذلك فأنا ما أروح مع هؤلاء ، ولا أنقطع عنك ، وسألتك بالله العظيم أن لا تحرمنى الغزوة فى هذه النوبة فقال جوان شير : أين الفارس منكلى ؟ فأجابه بالتلبية . فقال له : يسر بهمؤلاء ، فسار منكلى بهم .

ورجع جوان شير وأصحابه طالبين دشارات المغل ، فسار فى ذلك اليوم والثانى وعند آخر النهار أشرف على قنغر أولان وإذا عليها عساكر قد سدت تلك الأراضى ، ونصبت خيام وقباب لا تحصى ، ودشارات الخيل والجمال سارحات فى البرية ، فلما عين جوان شير ذلك أكن بأصحابه فى جانب من العسكر بن كتيبان رمل إلى أن ولى النهار وأقبل الليل ، ولما أظلم الليل قام ومعه أصحابه وقصدوا موضع الدشارات فأتوها وهى سارحة ، والرعاة نيام لكونهم آمنين فى هذا الموضع ، فضربوا عليها الحلقة ، ومن الغرائب أنهم وقعوا بدشارخربندا من خيوله الخاص التى يعتمد عليها ، وخيل الأمراء أيضا ، وهى سبعة آلاف حصان ، ثم ساقوها من بعد ما تمكنوا من قسمة الرعيان ، وقال للدليل : افتح عينك واسلك طريق السلامة ولا تخف ، فهنا نحن نحسسون فارسا خلفك ، ثم ساروا والخيل أمامهم وجوان شير وراء الكل ، ولم يزالوا سائرين إلى الصبح ، فما أصبحوا إلا فى أراضى بعيدة .

ثم علم بذلك المغل وبلغوا الخبر لخربندا بأن جوان شير ساق الدشارات ، فهاجت عساكره ، وركب خربندا وقد خفق فؤاده ، وطار رقاذه ، وكان إلى جانبه رشيد الدولة الوزير ، [ ٣٨٤ ] وسعد الدين ، وقدامه جوبان ، وأتته أمراء الألوف من كل جانب ، ولم يزالوا واقفين إلى طلوع الفجر ، وكان

جوبان سير جماعة من أصحابه يكشفون له الدشارات فينظرون ما نقص منها ، فحضروا عند الصباح وقالوا : إنما ساقوا خيل نربندا الخاص ودشار الأمراء ، فأعلم جوبان بذلك نربندا ، فصعب عليه وكبر لديه وقال : ما دلم على هذا إلا أحد من جنسنا ، وإلا كيف يكون هذا ؟ فقال جوبان : طيب قلبك ياخوند ، فأنا آتيك بها ، فإلى أين يسرون بها ونحن في طلبهم ، ثم إنه انتخب خمسة آلاف فارس وسار خلفهم ، ونربندا يقول له : اجعل بالك من حيلة تعمل عليك ، فلا تهمل لهم أمرا ، وقلبي خائف من جهة الكشافة الذين سيتراهم ، فلا يكون التقاهم في الطريق شيطان العجم — يعنى جوان شير — فقال جوبان : إن زنبورا خبير بهذه الأراضي ، وما أظن أنه يسلك على الطريق الجادة ثم سار جوبان على عجل ، ويقطع الأراضي في اليوم والثاني والثالث .

وأما جوان شير فإنه جد في السير ، وكلما يقف فرس من الدشارات يعرقبه ، ولم يزل كذلك حتى أشرف بمن معه على دربند كيلان ، ثم جازوا الدربند ، فإذا دُوباج التقاهم ومعه ألف فارس وخمسمائة راجل ، وذلك لأنه لما وصل إليه منكلى ومعه زنبور وأصحابه ، وأخبره منكلى بأن جوان شير قد عول على أن يذهب ويسوق دشارات نربندا وأمرائه ، ففزع من ذلك وخاف على جوان شير ، وركب من وقته وساق بمن معه إلى أن التقى جوان شير ، وكان آخر النهار ، ولما رأى دُوباج تلك الخيل تعجب منها ، وكان لها أيام وهي في السوق والطرده ، وفي الدربند عشب ومرعى ومياه تجري من تلك الجبال ، فوقفت تلك الخيل في تلك المراعى واشتغلت بها . فقال لهم دُوباج : انزلوا بنا نبيت في هذه الليلة ههنا ونستريح وزيح الخيل ونقوم وقت الصباح ، فأجابوه إلى ذلك ونزلوا .

ولما دخل الليل أخرج دوباج من أصحابه يزكا إلى باب الدربند فبانوا ليلتهم إلى الصباح ، ثم عولوا على الرحيل ، وإذا باليزك قد جاءوا من باب الدربند وأخبروا بأنهم رأوا غبارا قد ظهر من الدرب الذي جاءوا منه . فقال جوان شير : هذا والله خيل خربندا وقد جاءوا وراءه . فقال دوباج : تحلى الدشارات ، وتأخذ معك مائة فارس وتدبر لنا عليهم مكيذة ، ثم إن جوان شير ودوباج وأصحابهما جميعهم ساروا إلى رأس الدربند ، وإذا بالغبار قد نما ولحق بعنان السماء ، فقال دوباج عندى رأى . فقالوا : وما هو ؟ فقال : أنا أكن خارج الدربند في لحف هذا الجبل بين الصخود والأحجار ، ويقف جوان شير بجماعة مقدار سبعين أو ثمانين فارسا ، فإذا رأوك يحملون عليك لأنهم لا يعتقدون أن معك أكثر من هؤلاء ، فصابروا ساعة ، ثم اهربوا واطلبوا الدربند ، فإذا [ ٣٨٥ ] ساروا وراءك وعبروا إلى الدربند أخرج أنا من خلفهم ، وأملك عليهم الدرب ، وترد أنت أيضا بمن معك <sup>(١)</sup> » ... » .

وسار الوزير يطلب خربندا ومعه جماعة من أهل كيلان من أكابرها [ ٣٨٧ ] وأعيانها حتى وصلوا إلى خربندا ، وحدته الوزير بما جرى ، فرضى خربندا بما وقع عليه الإتفاق ، ثم خلع على هؤلاء وردوهم إلى بلادهم في إكرام ، ثم رحل خربندا ، وسار حتى وصل إلى قنغر أولان ، وإذا بها خراب ، وقد وقع من قلعها ثلاثة أبراج وبدت من الزلزلة ، ونحرب أكثر بيوتها ، وأقام عليها ثلاثة أيام ، ثم رحل حتى أتى تبريز ، ونزل من قلعها ، ثم سار خلف أمراءه وملوك بلاده ، فأتى جميعهم وجمعهم للشورة ، وتحدث معهم في الركوب إلى الشام ،

(١) « ... » ورقنان مطهرستان ما يصعب معه متابعة النص .

وذلك لأنه أمن من جهة كيلان ومن جهة حراسان . فقال رشيد الدولة : الرأي  
هندي أن تتركوا حديث الشام ، وذلك لأن العسكر ضعيف ، ولهم ثلاث سدين  
في البيكار ، ووافقه الأمراء على كلامه ، فسكتوا عن ذلك واشتغلوا بغيره .  
وسند كراما جرى بعده في السنة الآتية والتي بعدها إن شاء الله .

### ذكر مقتل هيثوم صاحب سيس :

قال بيبرس في تاريخه : وفيها : وثب مقدم من مقدمي التتار ، كان مجردا ببلاد<sup>(١)</sup>  
سيس ، مقدما على التومان المقيم بها ، اسمه برلغو<sup>(٢)</sup> على هيثوم صاحب سيس فقتله .  
قيل . كان السبب في ذلك أن برلغو قصد أن يفتش مدرسة ببلد أذنه ،  
ويجعل فيها مئذنة ، فلم يوافق هذا رأى صاحب سيس ، وأرسل إلى خربندا  
يشكوه ويقول له : إنه اتفق مع أهل الشام وواطأ بلاد الإسلام ، فأطلع بعض  
أصحاب برلغو المقيمين بالأردو على ذلك ، فأرسلوا يعرفونه يشكوى المذكور منه ،  
نخاف على نفسه ، وخطر له أن يحيل بالذنب على صاحب سيس ويحتال عليه ،  
فعزم على أن يعمل له طوى<sup>(٣)</sup> وهي الوليمة ويدعوه ، ورتب مع أصحابه إذا حضر  
واستقر به القرار يقتلونه ، فلما هيا له الضيافة حضر إليه هو وإخوته وهم : الناق ،  
وليون ، وأوشين ، فما استقر بهم القرار إلا وقد وثب أصحاب برلغو عليهم وبذلوا  
السيوف فيهم ، فقتل هيثوم والناق ، وجرح برلغو ، جرحه بعض الأرمن ،

(١) « بلد » في زبد الفكرة .

(٢) « برلغو » في التحفة الملوكة .

(٣) « هشوم » في التحفة الملوكة ، وهو تحريف .

(٤) « طوى » وهي الوليمة ، في زبد الفكرة .



فسار متوجها نحو الأردن، وأمسك شخصاً يسمى أيدغدى الشهرزورى من ممالك  
الأمير شمس الدين قرا سنقر نائب حلب، كان عند صاحب سيس من جهة المشار  
إليه، وجهه له في طلب القطيعة، وعلم برأيه، فأمسكه وأخذه معه [على] أنه<sup>(١)</sup>  
إذا قدمه إلى حربندا يثبت فعله عن صاحب سيس في مواعظته للمسلمين ومواسلته  
لهم، ثم إن أخا صاحب سيس المسمى ليون توجه إلى الأردن واستصحب معه  
نساء أخويه الذين قتلوا، لابسات الحداد، متذرعات بالسواد، شاكيات من  
قتل أصحابهن، فلما وقف حربندا على الخبر أمر بقتل برغوب بالسيف، فقتل على  
مكانته، وأقر صاحب سيس على مملكته وأعادته إلى بلاده.<sup>(٢)</sup>

ذكر ما اتفق لابن تيمية في هذه السنة :

وفي يوم الجمعة رابع عشر صفر : اجتمع قاضى القضاة بدر الدين بن  
جماعة بابن تيمية في دار الأوحى<sup>(٣)</sup> من قلعة الجبل، وطال بينهما الكلام، ثم تفردا  
قبل الصلاة، وابن تيمية مصمم على عدم الخروج من السجن، [ ٣٨٨ ] فلما  
كان يوم الجمعة الثالث والعشرين من ربيع الأول : جاء الأمير حسام الدين مهني  
ابن عيسى ملك العرب إلى السجن بنفسه، وأقسم على الشيخ ليخرجن إليه،  
فلما خرج أقسم لا يعود حتى يأتى معه إلى دار سلار : فاجتمع به بعض الفقهاء  
في دار سلار وجرى بينهم بحوث كثيرة، ثم فرقت بينهم الصلاة، ثم اجتمعوا  
إلى المغرب، وبات تقي الدين عند سلار، ثم اجتمعوا يوم الأحد بمرسوم

(١) [ إضافة من زبدة الفكرة ٥ ]

(٢) هكذا بالأصل، والمقصود « قوله » .

(٣) زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩، ورقة ٢٥٣ ب — ٢٥٤ ب، وانظر أيضا النسخة المملوكية

السلطان أول النهار ، ولم يحضر أحد من القضاة ، بل اجتمع هناك الفقيه نجم الدين ابن رقة<sup>(١)</sup> ، وعلاء الدين بن الباجي<sup>(٢)</sup> ، وتقى الدين ابن بنت سعد<sup>(٣)</sup> ، وعز الدين النراوى ، وشمس الدين بن عدلان<sup>(٤)</sup> ، وانفصل المجلس على خير ، فبات الشيخ هند نائب السلطنة .

وكان حسام الدين مهني يريد أن يستصحبه معه إلى الشام ، فأشار سلاور بإقامة الشيخ مدة بمصر ليرى الناس فضله ، ويحتموا به ، وكتب الشيخ كتابا إلى الشام بمضمون ما وقع من الأمور .

ثم عقد له مجلس بالصالحية بعد ذلك كله ، ونزل الشيخ بالقاهرة بدار ابن شقير ، وأكب الناس على الاجتماع به ليلا ونهارا .

وفي بعض التواريخ : وفيها حضر إلى الأبواب الشريفة الأمير حسام الدين مهني بن عيسى ، فأكرمه السلطان وخلع عليه ، نفاطب السلطان في أمره الشيخ ابن تيمية ، فأجاب سؤاله فيه ، وأحضر مهني نفسه إلى الحب وأخرجه منه ، ثم جرى ما ذكرناه .

وفي شوال اجتمع نحو خمسمائة من الصوفية ، وفيهم شيخ الشيوخ كريم الدين الآمل إلى الحاكم الشافعي ، فاشتكوا الشيخ ابن تيمية من كثرة ما ينال من ابن عربي ، فلم يثبت من ذلك شيء ، وجرى كلام فيما يتلقى بالإستغاثة ، فعنفه

(١) « ابن رقة » في البداية والنهاية .

(٢) « الناجي » في البداية والنهاية .

(٣) « وفخر الدين بن بنت أبي سعد » — في البداية والنهاية .

(٤) « عدلان » في البداية والنهاية .

الحاكم وقال : هذا يعزر ، ثم خيرته الدولة بين المسير إلى الإسكندرية أو إلى الشام بشروط ، وبين الحبس ، فاختار الحبس على ذلك .

فأشار عليه بعض أصحابه بالشام ، فاختارها ، فأركب على البريد ، فلما انفصل لحقه بريدي آخر فردة ، ثم أحضره إلى الحاكم الشافعي فقال له : الدولة لا ترضى إلا بالحبس ، فأجاب القاضي شمس الدين التونسي المالكى . فقال : ما ثبت عليه شيء وامتنع أن يحكم ، فأجاب نور الدين الزواوى المالكى ، فامتنع أيضا . فقال الشيخ : أنا أمضى بنفسى إلى السجن من غير حكم للصراحة ، فحبس في حبس القاضى — فى المكان الذى كان فيه تقي الدين بن بنت الأعز حين سجن — وجعل عنده من يخدمه ، وكل ذلك بإشارة الشيخ نصر المنبجى ، فأقام الشيخ فى السجن مدة يستغثيه الناس ويوزرونه ويتوالونه ويحبونه .<sup>(١)</sup>

وقال بعضهم : فى شوال اجتمع الشيخ ابن عطا السكونى وشيخ الخانقاة وجميع الصوفية ، فكانوا أكثر من خمسمائة نفس وطلعوا إلى القلعة ، فلما وصلوها كان هناك جماعة من أرباب الصنائع ، فاختلطوا معهم ، فصاروا جمعا كثيرا ، فلما رأهم أهل الدولة قالوا لهم : اش مرادكم ؟ قالوا : إن تقي الدين بن تيمية تكلم فى مشايخ الطريقة وأنه قال : لا ينبغي أن يستغاث بالنبي صلى الله عليه وسلم ، وسألوا أن يعقد لهم وله مجلس ، [٣٨٩] فردوا الأمر فى ذلك إلى قاضى القضاة بدر الدين بن جماعة الشافعي ، ففوض ابن جماعة إلى القاضى تقي الدين الزواوى المالكى ، فاقضى الحال تسفيره إلى الشام ، فسافر مع البريدى ، ثم رده ، وحبس بحبس الحاكم .

(١) المصدر فى الأصل ، والتصحيح من البداية والنهاية :

(٢) انظر البداية والنهاية ج ١ ص ٤٤ — ٤٦ و

وفيها : عقد مجلس بالقصر الأبلق لنجم الدين بن خلكان بحضور نائب السلطنة ، وأحضروا مسطورا كتب عليه بالتوبة في سنة أربع وسبعمائة ، وذكروا أنه تجدد منه أمور بعد ذلك واختافوا في أمره ، فبعضهم أشار بقتله وبعضهم رأى ضربه وتعزيره ، ومنهم من جنى إلى استتابته وحسنه عن الناس ، والرفق به ، وهو الشيخ برهان الدين بن الشيخ تاج الدين ، فرس نائب السلطنة أن يعمل بقوله ، وانفصل الحال على ذلك ، وكتب عليه مكتوب آخر بالتوبة والإقلاع عما صدر منه من الكلام في المغيبات ، ووضع بالمارستان مدة ، وأخرج منه وأقام بالنيرب .

### ذكر من أنعم عليه بإمرة أو وظيفة أو قطع :

وفيها : تولى نيابة غزنة الأمير ركن الدين بيبرس العلأى الحاجب ، عوضا عن الأمير سيف الدين أفجبا .

وفيها : نزل سيف الدين كراى المنصورى عن إقطاعه وعدته ، واستقال من أمرته ، واختار الإنقطاع والتخلي عن الإقطاع ، وارتجع خبزه ، وأعطى للأمير يتخاص ومضى إلى القدس ، وأقام ببلاد غزنة .

### ذكر ما فعل الملك طقطا صاحب البلاد الشمالية ملك التتار :

وفيها : نقم طقطا على الفرنج الجنوية الذين بقرم وكفا والبلاد الشمالية ، لأمور قبلت منهم منها : استيلاؤهم على أولاد التتار واستجلابهم إلى هذه الأقطار وفي ذلك ، فأرسل جيشا إلى مدينة كفا وهي مسقط رؤسهم ، فأحسوا

بوصولهم قتها وأ في مراكب في البحر وركبوا<sup>(١)</sup> وساروا إلى بلادهم ، فلم يظفر  
التار منهم بأحد ، فنهب طقطا أموال من كان منهم بمدينة صراى وما يليها<sup>(٢)</sup> .

### ذكر العزم على تجهيز العساكر إلى اليمن :

وفيهما : وقع عزم ولاية الأمور بمصر على تجهيز عسكر إلى اليمن ، لأن صاحبها  
الملك المؤيد هنبر الدين داود [ابن الملك المظفر صلاح الدين يوسف بن رسول]<sup>(٣)</sup>  
منع الهدية التي كانت العوائد جارية بإرسالها إلى الأبواب السلطانية ، فبرز  
المرسوم على أن كل مقدم ألف منهم يُعَمَّر مركبا كبيرا يسمى جلبة ، وقياسة  
لطيفة تسمى فلو ، برسم حمل الأزواد والآلات ، وتسفيرها إلى جهة الطور  
والسويس على الظهر لتركب هناك وترقى البحر وتُسَفَّر ، فأشترك كل مقدم ألف  
ومضافيه في مركب وقارب ، وندب عز الدين أيبك الشجاعى المشد إلى قوص  
لمعارة هذه المراكب ، وانقضت هذه السنة والاجتهاد مستمر في ذلك ، على  
أنه إذا تنجزت الأشغال توجه العسكر المجرد صحبة سيف الدين ملار .

فسأل أعيان الكارم الإمهال إلى أن يتوجه الرسل إلى صاحب اليمن ويعود  
الجواب ، فأمهلوا ، وأرسل القاضي شمس الدين بن عدلان والأمير سنقر السعيدى  
رسلا إلى اليمن ، وكتب إلى صاحب اليمن كتاب من الخليفة ليتقدم بين يدي

(١) » وركبوا « - في زبدة الفكرة .

(٢) زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٥٨ .

(٣) إضافة للنوضح من زبدة الفكرة .

البعوث المجهزة بألفاظ مريحة، وهذه نسخته : بسم الله الرحمن الرحيم [٣٩٠] :-  
 (يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله و [أطيعوا] الرسول وأولى الأمر منكم<sup>(١)</sup>). (إنه من سليمان وإنه بسم الله الرحمن الرحيم<sup>(٢)</sup>). أما بعد حمد الله مانح القلوب السليمة هداها ،  
 ومُرشد العقول إلى أمر معادها ومبداها ، ومُوفق من اختاره إلى محجة صواب  
 لا يضل سالكها ، ولا تُظلم عند اختلاف الأمور مسالكها ، ومُلهم من اصطفاها  
 لإقتفاء آثار السنن النبوية ، والعمل بموجبات القواعد الشرعية ، والإنتظام في  
 سلك من طوقته الخلافة عقودها ، وأفاضت على سُدته الجليلة برودها ، ومُلكته  
 أقاصى البلاد وأناطت بأحكامه السديدة أمور العباد ، وصارت تحت خوافق  
 أعلامه أعلام الملوك الأكاسرة، وشيدت بأحكامه مناهج الدنيا ومصالح الآخرة،  
 وتبخر كل منبر بذكره في ثوب من السيادة مُعَلَّم ، وتهلّت من ألقابه الشريفة  
 أسارير كل دينار ودرهم ، الذى يحمده أمير المؤمنين على أن جعل أمور الخلافة  
 بنى العباس منوطة ، وجعلها كلمة باقية فى عقبه إلى يوم القيامة مُحَوطة ، ويُصلى  
 على ابن عمه محمد الذى أنعم الله به على ما ناز من الفتن ، وأطفأ برسالته ما اضطرم  
 من نار الإحن ، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه الذين حموا حِمَى الخلافة  
 وفادوا عن مواردنا ، وعمسوا إلى تشييد المعالم الدينية فأقاموها على قواعدنا ،  
 صلاة دائمة الغدو والرواح ، متصلا أوطى بطرّة الليل وآخرها بجبين الصباح ،  
 هذا وأن الدين الذى فرض الله على الكفاة الإنضمام إلى شعبه ، وأطلع فيه شمس  
 هداية تشرق من مشرقه ولا تغرب فى غربه ، جعل الله حكمه بأمرنا منوطا ، وفى

(١) جزء من الآية رقم ٥٩ من سورة النساء رقم ٤ .

(٢) الآية رقم ٣٠ من سورة النمل رقم ٢٧ . ورد « من عهد الله ووليّه ابنه الربيع سليمان » -

فى زبدة الفكرة .

سلك أحكامنا مخروطا ، وقلدنا من أمر الخلافة المعظمة سيفا طال نجاده ، وكثر  
أعوانه وأنجاده ، وفوض إلينا أمر الممالك الإسلامية ، فإلى حرمنا تُجيبى ثمراتها ،  
ويرفع إلى ديواننا العزيز نقيها وإثباتها ، يخلف الأسد اذا مضى في ظاه شبهة ،  
ويبقى في الخبر والخبر مثله .

ولما أفاض الله علينا حلة الخلافة ، وجعل محلنا الشريف محل الرمة والرأفة ،  
وأفعدنا على سدة خلافة طالم تشرفت بالخلائف من آبائنا ، وابتهجت بالسادة<sup>(١)</sup>  
الخطاريف من أسلافنا ، وألبسنا خلعة من ملابس السؤدد مصبوغة ، ومن  
سواد العيون وسويداوات القلوب مصبوغة ، أمضينا على سدتنا الشريفة أمر  
الخاص والعام ، وقلدنا كل إقليم من عملنا من يصلح سياستها على الدوام ،  
واستكفينا بالكفاة من عمالنا على أعمالنا ، واتخذنا مصر دار مقاما وبها سدة  
مقامنا لما كانت في هذا العصر قبة الإسلام ، وقبة الإمام ، وثانية دار السلام ،  
تعين علينا أن تنصف جرائد أعمالنا ، وتأمل نظام عملنا ، مكانا فكانا ، وزمانا  
فرمانا ، فتصفحناها فوجدنا قطر اليمن خاليا من ولايتنا في هذا الزمن ، عرّفنا  
هذا الأمر من اتخذناه والممالك الإسلامية عينا وقلبا ، وصدرنا ولبا [ ٣٩١ ] وفوضنا  
إليه من الممالك الإسلامية فقام فيها قياما ما أقعد الأضداد ، وأحسن في ترتيب  
ممالكها ، فهاهنا الإصدار ، وغاته الإيراد ، وههنا السلطان الأجل السيد الملك  
الناصر ، لازالت أسباب المصالح على يديه جارية ، وبحاجة الإحسان من أفق  
راحته سارية ، فلم يعد جوابا لما ذكرناه ، ولا عذرا عما أبديناه إلا بتجهيز شرفة  
من جحافل المشهورة ، وتعيين أناس من فوارسه المذكورة ، يقتحمون الأهوال ،

(١) « أشرقت » في زبدة الفكرة .

ولا يعبأون بتغييرات الأحوال ، يرون الموت مغنا إن صادفوه ، وسبباً المرهف  
مكسباً إن صادفوه ، لا يشربون سوى الدماء مدامة ، ولا يلبسون غير الترايك  
غمامة ، ولا يعرفون طرباً إلا ما أصدره صليل الحسام من فنى ، ولا ينزلون فقراً  
إلا ونبت ساعة نزولهم قنا .

ولما وثقنا منه بإيفادهم راجعنا رأينا الشريف فاقتضى أن يكاتب من بسط  
يده في مهالكها ، واحتاط على جميع مسالكها ، واتخذ أهلها خولا ، وأبدى في  
خلال ديارها من عدم سياسته خللاً ، برز مرسومنا الشريف النبوى أن يكاتب  
من قعد على تخت ملكها ، وتصرف في جميع أمور دولتها ، فطولع بأنه ولد السلطان  
الملك المظفر يوسف بن عمر الذى له شبهة تمسك بأذيال المواقف المستعصمية ،  
وهو مستصحب الحال على زعمه ، أو ما علم الفرق بين الأحياء والأموات ،  
أو ما تحقق الحال التى بين النفى والإثبات ، أصدرناها إلى الرحاب الثغرية ،  
والمعالم اليمنية ، نشعر من تولى فيها فاستبد ، وتولى كبره ، فلم يبرج على أحد أن  
أمرأه اليمن ما برحت نوابنا ، تحكم فيه بالولاية الصحيحة ، والتفويضات التى  
هى غير جريحة ، وما زالت تحمل إلى بيت المال المعمور ما عشى به الجمال وثيدا ،  
وتفدنه بطون الجوارى إلى ظهور العملات وليدا ، ويطالعنا بأمر مصالحه  
ومفاسده ، ومجان معاهده ومعاهده ، ولك أسوة بوالدك فلان ، هلاً اقتضيت  
ما سنه من آثاره ، ونقلت ما دونته أبدي الزمن من أخباره .

واتعمل بمواقفنا الشريفة أمور صدرت منك :

منها : وهى العظمى التى ترتب عليها ما ترتب : قطع الميرة عن البيت الحرام ،  
وقد علمت أنه وإن غير ذى زرع ، ولا يحل لأحد أن يتطرق إليه بمنع .



ومنها : انصباك إلى تفرغ مال بيت المال في شراء لحو الحديث ، ونقض  
العهود القديمة بما تبديده من حديث .

ومنها : تعطيل أجياد المنابر من عقود اسمنا ، وخلو تلك الأماكن من أمر  
عقدنا وحلنا .

ولو أوصحنك ما اتصل بنا من أمرك لطلال ولا تسعت فيه دائرة المقال ،  
رسمنا بها ، والسيوف يود لو سبق القلم حده ، والعلم المنصور يود لوفات العلم ،  
واهتر بتلك الروابي قده ، والكتائب المنصورة تختار لو بدرت عنوان الكتاب ،  
وأهل العزم والحزم يودون إليك إعمال الركائب ، والجوار المنشآت قد تكونت  
من ليل ونهار ، وبرزت كصور الأفيصة لكنها على وجه الماء كالأطيار . وما  
عهدنا إلى مكاتبتك إلا الإنذار ، ولا جئنا إلى مخاطبتك إلا للأعذار ، فاقطع  
عما أنت بصدد من الخيلاء والإعجاب ، وانتظم [ ٣٩٢ ] في سلك من  
استخلفناه ، فأخذ يمينه ما أعطى من كتاب ، وصن بالطاعة من زعمت أنهم  
مقيمون تحت لواء علمك ، ومنتظمون في سلك أوامر كلمك ، ودخلون تحت  
طاعة قلبك ، فلسنا نشن الغارات على من نطق بالشهادتين لسانه وقلبه ، وامتنل  
أوامر الله المطاعة عقله ولبه ، ودان الله بما يجب من الديانة ، وتقلد عقود  
الصلاح ، والتحف مطارف الأمانة ، وأسنا ممن يأمر بتجريد سيف إلا على من  
علمنا أنه نرج عن طاعتنا ، ورفض كتاب الله ، ونزع عن مبايعتنا .

فأصدرنا مرسومنا هذا إليه نقص عليه من أنباء علمنا ما أطل مدة دولته ،  
وسيد قواعد صولته ، ونستدعي منه رمولا إلى موافقنا الشريفة ، ورحاب  
ممالكنا المنيفة ، لينوب عنه في قبول الولاية مناب نفسه ، وليجن بعد ذلك ثمار

شفقتنا إن غرس شجر طاعتها ، ومن سعادة المرء أن يجنى ثمار غرسه ، بعد أن يُصعبه من ذخائر الأموال ما كثر قيمته وخف حملها ، وتعالى رتبة وحسن مثلاً ، واشترط على نفسك في كل سنة قطعة ترفعها إلى بيت المال ، وإياك ثم إياك أن تكون عن هذا الأمر ممن مال ، ورأى جيشاً مقبياً تحت علم السلطان الأجل الملك الناصر للقاء العدو المخدول التتار ، ألحق الله أولهم بالهلاك وآخرهم بالبوار ، وقد علمت تفاصيل أحوالهم المشهورة ، وتواريخ سيرهم المنكورة ، فأحرص على أن يخصك في هذا المشرب السائغ أوفر نصيب ، وأن تكون ممن جهز جيشاً في سبيل الله ، فرمى بسهم فله أجر ، كان مصيباً أو غير مصيب ، ليعود رسولك من دار الخلافة بتقاليدها وتشاريفها ، حاملاً أهله أعلامنا المنصورة ، شاكرًا بر موافقنا المبرورة ، وإن أبي حالك إلا أن استمرت على غيك ، واستمرت مرعى بغيك ، فقد ، فقد منعناك التصرف في البلاد ، والنظر في أحكام العباد حتى تطأ خيلنا العتاق مشمخرات حصونك ، وتمجّل حينئذ ساعة منونك ، وما علمناك غير ما علمه قلبك ، ولا فهمناك غير ما حدسه لبك ، ولا نكن كالصغير ترثيده كثرة التحريك نوماً ، ولا ممن غره الإمهال يوماً فيوماً ، أعلمناك ذلك فاعمل بمقتضاه ، موثقاً إن شاء الله<sup>(١)</sup> .

### ذكر قضية أبي ثابت المريني :

قال بيريوس في تاريخه : وفي هذه السنة سار « أبو ثابت عامر بن عبد الله<sup>(٢)</sup> ابن أبي يعقوب » المريني لمحاربة يوسف بن أبي عباد متحفظ قلعة مراکش

(١) زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٥٥ - ٢٥٧ ب .

(٢) « أبو عامر ثابت بن عبد الله » - في الأصل : والتصحيح من زبدة الفكرة ، وروض القرطاس ص ٣٨٩ ، روضة القمريين في دولة بني مرين ص ٢٤ ، وانظر ما سبق ص ٣٣ .

لخروجه عن الطاعة ، فخرج يوسف [ لمحاربة<sup>(١)</sup> ] والتقى على مراكش ، فكانت الهزيمة على ابن أبي عياد ، فأخذ أسيرا ، وقتل من جماعته تقدير ألف نفر ، وعاد أبو ثابت<sup>(٢)</sup> إلى طنجة ظافرا ، وكان بها أفدام من عرب رباح وغيرهم قد نافقوا عليه فقاتلهم ، وقتل منهم خلقا ، ثم أقام بطنجة فمرض ومات ، وكانت مدته سنة وثلاثة أشهر وأياما .

وجلس بعده على بن يوسف بن يعقوب ، عمه ، وذلك أنه كان مع العسكر لما مات ابن أخيه ، فاستقر في الأمر وظن أنه يستمر له فوثب عليه شخص اسمه عبد الله بن أبي مدين ، كان وزير الدولة فخلعه لليوم [ ٣٩٣ ] الثاني من جلوسه ، ووافق العسكر على ذلك .

ولما خلع على المذكور اتفق عبد الله الوزير مع الأشياخ ونصبوا سليمان ابن عبد الله وبايعوه<sup>(٥)</sup> ، فاستمال الناس إليه ، وأخرج الأموال المدخورة وفضها فيهم ، وفرقها عليهم ، وزاد في أعطيات بني مرين ، وأحسن إليهم ، وأبطل المكوس ، ووضع المظالم ، وأحسن إلى الرعية ، فالت إليه النفوس ، وقبض على [ علي<sup>(٦)</sup> ] المخلوع ، واعتقله بطنجة ، واستوزر عبد الله المذكور وأقام اثنين من

(١) [ إضافة من زبدة الفكرة .

(٢) « أبو عامر » — في الأصل ، انظر ما سبق من تصحيح الامم .

(٣) انظر ما يلي في وفيات السنة ، وورد أن أبو ثابت عامر توفي ٨ صفر سنة ٨٧٠٨ —  
روض القرطاس ص ٣٨٩ .

(٤) زبدة الفكرة ( مخطوط ) ج ٩ ورقة ٢٥٨ ب . « فأقامه سنة واحدة وثلاثة أشهر  
ويوم واحد » — روض القرطاس ص ٣٨٩ .

(٥) يوبع في ٩ صفر سنة ٨٧٠٨ / ١٣٠٨ م ، وتوفي في سنة ٨٧١٠ / ١٣١١ م — الألبس  
المطرب ص ٣٩٣ ، ص ٣٩٤ ، روضة التمرين ص ٢٣ .

(٦) [ إضافة للتوضيح من زبدة الفكرة .

بنى مرسين بلحاية الأموال ، أحدهما يسمى رجوين يعقوب ، والآخر إبراهيم  
ابن عيسى<sup>(١)</sup> .

وقال بيبرس أيضا وفيها : خرج الشيخ أبو إدريس بن إبراهيم بن عيسى المريفي  
ابن عم أبي يعقوب من المغرب قاصدا الحج ، فاتفق وصوله إلى تونس في أواخر  
هذه السنة ، فسأله صاحب تونس أن يتوجه إلى جزيرة جربة مقدما على جيش  
جهزه إليها ، فأجابته وأخرجه وتوجه<sup>(٢)</sup> .

### ذكر بقية الحوادث :

منها : أنه جرد الأمير شرف الدين أمير أحمد بن قصر الزكمان ، والأمير  
بدر الدين بيليك المحسنى إلى برقة لتهديد العربان الثائرين بذلك الوجه ، فساروا في  
شعبان وأوقعوا بأهل العصيان ، واستاقوا إبلهم وعادوا<sup>(٣)</sup> .

ومنها ما قاله بيبرس في تاريخه وفيها : مدا النيل مدا أروى البلاد وشمل الربى  
والوهاد ، وكان قد قصر منذ سنوات عن المعتاد ، وتضرر بتقصيره أهل السواد ،  
فلطف الله تعالى في هامه وأجراه بإنعامه ، فاتتت زيادته إلى تسعة عشر ذراعا  
لأ ثلاثة أصابع ، وكانت بركته كثيرة ، وبلغ غاية ما بلغته الآمال العزيزة ،  
وزُرعت البلاد زرا شاملا ، وخُضرت تخضيرا كاملا ، وأقبل الزرع إقبالا

(١) زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ١٢٥٨ - ١٢٥٩ وانظر تفصيل هذه الأحداث  
في روض القرطاس ص ٣٨٩ - ٣٩٥ ، الإستهقا لأخبار دول المغرب الأقصى ج ٣ ص ٩١ -  
١٠٣ ، روضة النمرين ص ٢٢ - ٢٣ .

(٢) زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ١٢٥٩ .

(٣) زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٥٤ ب ج .

أعجب الزراع ، فاهتزوا طربا ، وناهوا به عجباً وعجباً ، فلبس كان في أراضط  
 نيسان الموافق لشهر شوال من السنة العربية وبرمها من السنة القبطية ، وهو  
 وقت كمال الغلة وختامها ، وحين نهايتها وتمامها ، أرسل الله تعالى عليها ريحا  
 زعزعا ، فخفقت من الحب ما كان ثمرها ، فهاب أكثر الزروع وجف معظم  
 الضروع ، حتى ترك أكثرها في الأرض بغير حصاد ، وغالب الناس لم يسترد  
 ما بذروا ، وأكثرهم من خسروا وانكسر ، ولم يحصل للأمرء وأصحاب الإقطاعات  
 إلا النذر اليسير من الغلات ، واحتسبوا بأكثرها بالمساحات تخفيفا عن الفلاحين  
 ورغبة في العمارة والتوطين ، فكان ذلك كما قال عز من قائل في محكم تنزيله :  
 ﴿ إنما مثل الحياة الدنيا كماء أنزلناه من السماء فاختلط به نبات الأرض ﴾ .  
 إلى قوله ﴿ لقوم يتفكرون ﴾<sup>(١)</sup> . وتميزت أسعار الغلال حتى انتهى القمح إلى  
 خمسين درهما الأردب ، ثم انحط يسيرا بعد يسير بلطف المسهل كل عسير .  
 وفيها : حج بالناس الأمير طغرل السلحدار الإيغاني ، أميرا على الركب  
 المصري ، وبالركب الشامي الأمير سيف الدين بلبان البدري .

(١) آية رقم ٢٤ من سورة يونس رقم ١٠ .

(٢) زبدة الفكرة ( مخطوط ) ج ٩ ورقة ١٢٥٣ ، ب .



## ذكر من تُوفى فيها من الأعيان

الشيخ صالح الأحمدى الرفاعى ، شيخ المنيع .<sup>(١)</sup>

وكان التتار يكرمونه [ لما قدموا دمشق ]<sup>(٢)</sup> ولما جاء قتلوشاه نائب ملك

التتار [ ٣٩٤ ] نزل عنده ، وهو الذى قال لا بن تيمية حين تناظروا بالقصر :

نحن ما يتفق حالنا إلا عند التتار وأما قدام الشرع فلا .

الشيخ الصالح أبو حفص عمر بن يعقوب بن أحمد السُعودى ، توفى يوم<sup>(٣)</sup>

الإرْبَعاء ثانى جمادى الآخرة منها .

الشيخ فخر الدين عثمان بن جوشن السُعودى ، توفى فيها ، وجلس أحد

أولاده مكانه .

المصدر الرئيس أمين الدين يوسف بن محمد بن رجب الرومى المحتسب<sup>(٤)</sup>

بدمشق .

(١) وله أيضا ترجمة في : البداية والنهاية ج ١٤ ص ٤٧ ، وورد في الدرر : صالح بن عبد الله

البطائنى ، شيخ المنيع بالشام ج ٢ ص ٧٠٠ رقم ١٩٦٥ .

(٢) [ ] إضافة للنوضح من البداية والنهاية :

(٣) وله أيضا ترجمة في : زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٥٩ ، السلوك ج ٢ ص ٤١ ،

النجوم الزاهرة ج ٨ ص ٢٢٨ ، الدرر ج ٢ ص ٧٥ رقم ٣٠٩٥ .

(٤) وله أيضا ترجمة في : زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٥٩ ، السلوك ج ٢ ص ٤٢ ،

الدرر ج ٥ ص ٢٤٤ رقم ١٤٨٠ .

مات فيها<sup>(١)</sup> ، ودفن بتربيته جوار الصوفية ، وكان مشكور في حسبه ، أقام متوليها سنين ، وعزل قبل موته بنصف سنة ، ومات وهو ناظر المارستان النورى ، وكان موصوفا بالأمانة والكفاية في جميع أموره .

المصدر الكبير شرف الدين محمد بن فتح الدين عبد الله بن محمد بن أحمد ابن خالد القيسراني الحلبي<sup>(٢)</sup> ، أحد أعيان الموقعين بالديار المصرية .

مات في مستهل شعبان بالقاهرة ، ودفن بالقرافة الصغرى ، وكان مشكور السيرة ، حسن الطريقة ، كثير التلاوة ولديه فضيلة مشهورة ، وبنته مشهور ، رحمه الله .

أفضى القضاة جمال الدين أبو بكر محمد<sup>(٣)</sup> بن عيد العظیم بن على بن سالم الشافعى المعروف بابن السقطى .

مات بالقاهرة ، ودفن بالقرافة الصغرى ، كان مشكور السيرة في قضاياءه ، ناب في القاهرة مدة أربعين سنة ، وترك القضاء في آخر عمره ، ومولده سنة اثنين وعشرين وستمائة<sup>(٤)</sup> ، ووفاته في حادى عشر شعبان منها .

(١) ورد أن صاحب الترجمة « مات في حادى الآخرة سنة ٨٧٠٤ هـ - في الدرر .

(٢) وله أيضا ترجمة في « درة الأسلاك » ص ١٧٥ ، نهاية الأرب (مخطوط) ج ٣٠ ورقة ٤٩ ، الوافى ج ٣ ص ٣٧٠ رقم ١٤٤٨ ، السلوك ج ٢ ص ٤٢ ، الدرر ج ٤ ص ١٠٠ رقم ٣٨٠٦ ، تذكرة النبوة ج ١ ص ٢٨٠ .

(٣) « ومولده بحلب سنة ثمان وأربعين وستمائة » - تذكرة النبوة ، الدرر ج ٤ .

(٤) وله أيضا ترجمة في : الدرر ج ٤ ص ١٣٩ رقم ٢٩١٠ ، شذرات الذهب ج ٦ ص ١٦٩ ، السلوك ج ٢ ص ٤٢ .

(٥) « ولد سنة ٨٦٣٢ هـ - في الدرر .



النهي ج ١ ص ٢٨٤ ، السلوك ج ٢ ص ٤١ :

رضى الله عنه ، وكانت عنده رئاسة وحشمة وكرم نفس ، وحسن عقيدة في  
في الفقراء والعساكين ، وجده لأمه الوزير شرف الدين الفائزى ، وهو من بيت  
رئاسة ووزارة كبار عن كبار ، وهو الذى اشترى الآثار النبوية على ما يقال  
بأربعمائة ألف درهم<sup>(١)</sup> ، وهى قطعة من العترة ، وبرود ، ومخمس ، ومائط ،  
وقطعة من قصعة ، وجعلها فى المكان المعروف بالمعشوق ، انتهت إليه رئاسة  
عصره بمصر ، وكان يتباهى فى المطاعم والملابس والمساكن ، وكان كثير  
الصدقات والتواضع .

قال القاضى شرف الدين بن فضل الله : اجتزت على تربته بالقرافة فرأيت  
إلى جانبها مكتبا للآيتام وهم يكتبون القرآن فى الألواح ، فإذا أرادوا مسحها  
غسلوا ألواحهم [ ٣٩٥ ] وسكبوا ذلك الماء على قبره ، فسألت عن ذلك ،  
ف قيل لى : هذا شرط الواقف<sup>(٢)</sup> ، وهذا قصيد جيد ، وعقيدة صحيحة .

وله شعر حسن ، فنه قوله :

لله فى الأحوال لطف جميل	فاغن به عن ذكر قال وقيل
ولا تفارق أبدا بابه	فنه قد جاء العطاء الجزيل
واشكر على الإنعام فيما مضى	كم أسبل الستر زمانا طويل
وأخيه المعرض عن بابه	خل كريم أم البخيل
فقل لمن عدد أنعامه	كل لسان عند هذا كليل

(١) « شراهم بستين ألف درهم » - فى كنز الدرر ج ٩ ص ١٥٢ .

(٢) « وأوقفهم فى رباطه الذى يجمع الأفرم ظاهر مصر على النيل المبارك » - كنز الدرر ج ٩

وله موشع<sup>(١)</sup> :

قد انحل الجسم أثمر أكل وأرحل القلب فيه مذحل  
يميل وعنه لا أميل  
يحول وعنه لا أحول  
أفول إذ زاد بي التحول  
أما حل عقد الصدود ينحل ويرحل عن نجمي المرحل  
برغمي كـم يستبيح ظاهي  
ويرمى بحربه لساوي  
وجسمي مع التزام سقمي  
منحل وقد غدا منحل فلم حل سفك دمي وما حل  
متوج بالحسن هذا الأبهج  
مدبح عذاره البنفسج  
مفلح يرنو بطرف ادعج  
مكحل وربقه المنحل مفلح بالعزير المحلل  
كم أبعث وكم أبث مكث  
ويعمد بهجره لا يفقد  
ويجهد في ارتضاء من قد  
تمحل والحاسدون دحل ويحل والواعد منه أحل

(١) « وله موشع مشهور بين أهل مصر الزم فيه الحاء قبل اللام في أقواله » - الوافي ١٣٥

قلاني واشترط هذا الخاف

رمانى فى عشقه زمانى

خلانى أشكو لمن يرانى

قد انحل الجسم أسمراً كحل وأوحل القلب فيه مذ حل<sup>(١)</sup>

وله أيضا :

بالله انشدوا لى فؤادى قد ضاع وقت الرحيل

واستجبروا كل حادى واستوقفوهم قليل

\* \* \*

لا أوحش الله منكم يا أهل وادى العقيق

والله مذ غبت عنكم انسان عيبنى غريق

والقلب قد سار عنكم مرفقا بذلك الرقيق

\* \* \*

غريتموه عن بلادى والظن فيكم جميل

يهم فى كل وادى ما ترحموا ابن السبيل

\* \* \*

قد ذاب قلبى وطرفى وشرح حالى يطول

ما تنظرون لضعفى أو تسمعوا ما أقول

يا جفن ما صرت تخفى ما اشتكى عن عدول

\* \* \*

(١) انظر الراى - ٦ ص ٢٣١ - ٢٣٢

أشمت بي الأعداء كم ذا عليهم تميل  
قد سار عني رقادي وصار ليلى طويل

\* \* \*

فأشهد إن جزت نجدا فافريء عليها السلام  
وجزديار ... .. وانزل بتلك الحيام  
وقل لهم مات وجدا قتل ذاك الغرام

\* \* \*

وان صحبت فادي ... ..  
في حبكم بالبعاد وليس عنكم بديل

\* \* \*

يا لائم العصب جهلا دع عنك ما لا يفيد  
أكثر في الحب عدلا والصبر عنك بعيد  
وأنت يا شوق مهلا كم ذا عليهم يزيد

\* \* \*

هذي العرب في البوادي ترى ذمام التزيل  
من فضلهم والأبادى تلقاك ظل ظليل

\* \* \*

البرق يخفق وهنا يحكى فؤادى الحزين  
والد تهكى حزننا في دارهم بالأفنين

[ ٣٩٦ ]

والجسم أصبح مضمنى والقلب مبهم وهين

\* \* \*

يا ساكننا بفؤادى ارحم خضوع الدليل  
فانت مالك قيادى بكل فضل جزيل  
الأمير الكبير ركن الدين العجـمى بيـبرس الصالحى النجمى ، المعروف  
بالخالق<sup>(٢)</sup> .

أحد الأمراء البحرية ، كان رأس الجندارية فى أيام الصالح نجم الدين  
أيوب ، وأمره الملك الظاهر ، رحمه الله ، وكان من أكابر الدولة ، كثير  
المال . وكان له مدة بالشام . مات بالرملة فى منتصف جمادى الأولى ، ونقل<sup>(٣)</sup>  
إلى القدس ، وكان قد أسن فكان آخر البحرية ، وخاتمة الأمراء النجمية ،  
رحمه الله .

الأمير علاء الدين مغلطى البيسرى ، توفى فيها بدمشق<sup>(٤)</sup> .  
الأمير بهاء الدين يعقوبا بن نور الدين بدل<sup>(٥)</sup> الشهرزورى .

(١) وله أيضا ترجمة فى : درة الأسلاك ص ١٧٥ ، نهاية الأرب (مخطوط) ج ٣٥ ورقة  
٤٦ ، المنهل الصافى ج ٣ ص ٤٧٤ رقم ٧١٩ ، النجوم الزاهرة ج ٨ ص ٢٢٧ ، السلوك ج ٢ ص  
٤٠ ، البداية والنهاية ج ١٤ ص ٤٧ ، الدرر ج ٢ ص ٤٣ رقم ١٣٧٩ ، تذكرة النبوة ج ١ ص  
٢٨٠ ، كنز الدرر ج ٩ ص ٣٥١ - ١٥٢ ، الوافى ج ١٠ ص ٣٤٨ رقم ٤٨٤٢ .

(٢) جالى : بفتح الجيم وبعد الألف لام مكسورة وقاف ساكنة ، باللغة التركية : أمم لفرس  
الحاد المراج الكثير اللعب — المنهل الصافى ترجمة بيبرس الخالق ، النجوم الزاهرة ج ٨ ص  
٢٢٧ - ٢٢٨ .

(٣) انظر ما سبق ص ٤٤٦ .

(٤) وله أيضا ترجمة فى : زبدة الفكرة (مخطوط) ج ٩ ورقة ٢٥٩ ، الدرر ج ٥ ص ١٢٩  
رقم ٤٨٢٦ ، السلوك ج ٢ ص ٤١ .

(٥) انظر ما سبق ص ٤٤٦ حيث ذكر المؤلف فى وفات سنة ٧٠٦ هـ .

مات بالقاهرة ، وكان من أكابر الأمراء مقدمي الألوف بالديار المصرية ،  
وله مكانة عالية في الأيام الظاهرية ، والمنصورية . وكان من فرسان المسلمين  
المشهورين ، رحمه الله .

الأمير شمس الدين الخضر الحلبي ، المعروف بشلحونه <sup>(١)</sup> .

كان في أيام الظاهر والى القاهرة ، واستمر في السيادة أيام الظاهر  
والمنصور ، ولمّا تولى الأشرف عزله وجعله شاد الدواوين لأنه كان ناهضاً  
أميناً في جميع ما تولاه ، وعنده معرفة ومروءة وديانة ، ولقب شلحونة زمن  
الولاية ، لأنه كان إذا أراد أن يضرب أحداً يقول : شلحونه <sup>(٢)</sup> ، فبقيت عليه  
لقبا . وكان والده أمير جندار الملك الظاهر صاحب حلب <sup>(٣)</sup> .  
علاء الدين أيدهر السناني <sup>(٤)</sup> .

مات فيها ، ودفن بمقابر الخزيين بدمشق . كان معروفاً بتعبير المنامات ،  
وينظم الشعر الجليد ، وخدم بقلعة دمشق ، وبقي في مغارة بها .

(١) هو : خضر بن إبراهيم ، الأمير شمس الدين الحلبي وله ، أيضاً ترجمة في : الدور - ٢ ص  
١٧٢ رقم ١٦٤٣ ، كنز الدور - ٩ ص ١٥٤ ، السلوك - ٢ ص ٤١ .  
(٢) « شلحونة » — في كنز الدور .  
(٣) « كان يستعمل هذه اللفظة مكان عروة » — الدور .  
(٤) هكذا بالأصل ورد « وكان أبوه خازندار السلطان صلاح الدين يوسف صاحب حلب  
ودمشق » — في السلوك - ٢ ص ٤١ .

(٥) وله أيضاً ترجمة في : المنهل الصافي - ٣ ص ١٧٩ رقم ٦٥٦ ، درة الأسلاك ص  
١٥٢ . النجوم الزاهرة ج ٥ ص ٣٣٧ : الدور - ١ ص ٤٠٧ رقم ١١٢٣ في الوافي - ١٠ ص  
١٥ رقم ٤٤٦٦ ، تذكرة النبيه - ٦ ص ٢٣٥ ، فوات الوفيات - ١ ص ٢١٤ رقم ٧٩ . وأورد ابن  
هييب وفاة صاحب الترجمة في سنة ٨٧٠ هـ — انظر درة الأسلاك ، وتذكرة النبيه .

ومن شعره :

سُفِرَتْ نَخْلَتُ الصَّبِيحِ حِينَ تَبَلَّجَا      فِي جَنَحِ فَوْدٍ كَالظَّلَامِ إِذَا شَجَا  
فَنَابَةُ فَنَّاكَةِ مِنْ طَرَفِهَا      كَمْ حَاوَلَ الْقَدْبُ النِّجَاةَ لَمَّا نَجَا  
نَحَلْتُ نَضِيرَ الْفَصْنِ قَامَةً قَدَّمَا      وَحَبَّتْ مَهَاةَ الْجَزَعِ طَرَفَا أَدْعَجَا  
تَقَرَّرَ عَنْ بَرْدِ نَفْسِي بَرْدُهُ      بِالرُّشْفِ حَرَّ حَشَايَ قَدْ أَثْلَجَا  
مَا إِنْ دَخَلْتُ رِيَاضَ جَنَّةٍ وَجْهَهَا <sup>(١)</sup>      فَرَأَيْتُ عَنْهَا الدَّهْرَ يَوْمًا تَحْرَجَا  
لَمَّا رَشَفْتُ رَحِيْقَ فِيهَا ظَامِيَا      فَازْدَدْتُ إِلَّا حُرْقَةً وَتَوَهَّجَا  
تَعَطَّوْا بِرَخِيصِ طَرَفَتِهِ بَعْنَدِمِ      وَتَرِيكَ تَقَرَّرَا كَالْأَفْحَامِ مُفْلَجَا  
أَنْتَى نَظَرْتُ إِلَى رِيَاضِ جَمَالِهَا      عَايَنْتُ ثُمَّ مَفُوقًا وَمُدْبَحَا  
زَارَتْ وَعُمُرُ اللَّيْلِ فِي غُلُوَانِهِ      فَعَدَا مِنْ الشَّمْسِ الْبَهِيَّةِ أَبْهَجَا  
وَسَرَى نَسِيمُ الرُّوضِ يَنْكُرُ لِأَثَرِهَا <sup>(٢)</sup>      فَتَعَرَّفْتُ أَثَرَهُ وَأَنَارَجَا  
وَلَهُ :

وَرَدَ الْوَرْدُ فَأَوْرِدْنَا الْمَدَامَا      وَأَرْحَ بِالرَّاحِ أَرْوَاحًا هُيَامَا  
وَأَجْلُهَا يَكْرَا عَلَى خُطَايَا      بَنَتْ كَرَمًا قَدْ أَبَتْ إِلَّا الْكَرَامَا

[٣٩٧]

ذَاتُ نَفْسٍ جَوْهَرِيٍّ وَصَفُّهُ      فِي رَحِيْقٍ رَشْفُهُ يَشْفِي الْأَوَامَا  
بُرْقِعَتْ بِاللُّؤْلُؤِ الرُّطْبُ عَلَى      وَجْنَتِهَا <sup>(٣)</sup> كَالنَّارِ لَا تَأَلُو ضَرَامَا

(١) « خدما » في فوات الوفيات .

(٢) الوافي ١٠ ص ١٦ ، فوات الوفيات ١ ص ٢١٤ .

(٣) « وجنة » في الوافي . وفوات الوفيات .



أقبلت تسمى بها شمس ضحى<sup>(١)</sup>      تحجل البدر إذا يتبدو تماما  
 بجفون      بأبلى يحورها<sup>(٢)</sup>      سقمها أهدى إلى جسمي السقاما  
 ونضير الورد في وجنتها      نبتة أنبت في قلبي الغراما  
 ودت الأفعوان لما خطرت      لو حكمت منها الثننى والقواما  
 قال لي خال على وجنتها      حين ناديت أما تخشى الضراما  
 منذ ألقيت بنفسي في لظى      خذها ألقيت برداً وسلاما<sup>(٣)</sup>  
 السلطان أبو ثابت عامر بن عبد الله بن يعقوب الميرني<sup>(٤)</sup> .

توفي فيها بطنجة ، وكانت مدة سلطنته سنة وثلاثة أشهر وأياما ، وجلس  
 بعده على بن يوسف بن يعقوب الميرني ، وقد مر خبر قضيته .

\* \* \*

والحمد لله وحده .

يتلوه فصل فيما وقع من الحوادث في السنة : الثامنة بعد السبعمئة ، إن شاء  
 الله تعالى<sup>(٥)</sup> .

(١) « الضحى » في الواق ، فوات الوفيات .

(٢) « أبلى » في الواق .

(٣) « قلت شعر متوسط » — الواق ج ١٠ ص ١٦ — ١٧ .

(٤) انظر ما سبق ص ٦٨ وما بعدها ، وله أيضا ترجمة في : المنهل الصافي ، الدرر ج ٢ ص

٣٣٨ رقم ٢٠٧٧ ، الأنيس المطرب ص ٣٨٩ ، روضة النسر ص ٢٢ ، الدرر ج ٢ ص ٣٣٨

رقم ٢٠٧٧ ، وورد في مصادر الترجمة أن صاحب الترجمة توفي سنة ٧٠٨ هـ انظر تذكرة النيه ص ١

ص ٢٨٣ .

(٥) أنرم أوجد بهذا الجزء بخط المؤلف .



## فهارس الكتاب

---

- ١ - كشف الأعلام ... .. ٤٨٧
- ٢ - كشف الأمم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات ... ٥٤٣
- ٣ - كشف البلدان والأماكن ... .. ٥٥٥
- ٤ - كشف الألفاظ الإصطلاحية ... .. ٥٧٥
- ٥ - كشف بأسماء الكتب الواردة بالنص ... .. ٦٢٣
- ٦ - مصادر ومراجع التحقيق ... .. ٦٢٧
- ٧ - فهرست الموضوعات ... .. ٦٥٣



## (\*) فهرس الأعلام

إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع  
الغزاري ، برهان الدين الخطيب : ٤١٤  
إبراهيم بن عيسى : ٤٧٠  
إبراهيم بن فلاح بن محمد بن حاتم السكندري ،  
برهان الدين : ٢٨٩  
إبراهيم بن محمد بن سعد الطيبي ، جمال الدين ،  
ابن السوامي : ٤٣٨ ، ٤٣٩  
أبشقا : ٤٤ ، ٥٩  
أبغا ، ملك التتار : ١٦٥ ، ٤٣٩  
ابن أبي جراد = عبد المحسن بن محمد بن أحمد ،  
بهاء الدين .  
ابن أبي حزة : ٣٧٣  
ابن أبي الخوافر ، الخطيب = عثمان بن أحمد  
ابن عثمان ، جمال الدين  
ابن أبي العز = محمد بن سليمان ، شمس الدين ،  
مفتي المسلمين .  
ابن أبي الهيجاء الأذري = سالم ، مجد الدين .  
ابن أبي الهيجاء الحمداني الإربلي = محمد ،  
عز الدين  
ابن الأثير = إسماعيل بن أحمد بن سعيد ،  
عماد الدين .

( ١ )

آبشقا : ٢٣٥  
أقسنقر الفارسي ، شمس الدين : ٣٨١  
أنص الجندار ، سيف الدين : ٢١٧ ، ٢١٨ ،  
٢٢٠ ، ٢٢٢  
أباجي بن قرمشي : ١٤٤  
الأبرقومي = أحمد بن إسماعيل بن محمد ،  
أبو المعالي ، شهاب الدين .  
إبراهيم ، صادم الدين ، والي الخاص : ٢٤٤  
إبراهيم ، مؤذن بيت طيا : ٨٠  
إبراهيم بن أبي بكر بن عبد العزيز ، أبو إسماعيل ،  
شمس الدين الجسري ، الفاشوشة ،  
ابن سمعون : ١٥٠  
إبراهيم بن أحمد بن محمد بن الحسن ، أبو إسماعيل ،  
أخو المستكني بالله سليمان : ١٩٠  
إبراهيم بن أحمد بن محمد بن معالي ، أبو إسماعيل ،  
ابن عبد الكريم الرقي الحنبلي : ١٣٠  
٣٢٥  
إبراهيم بن الشهاب محمود ، جمال الدين :  
٣٣٥

(\*) يود المحقق أن يتوجه بالشكر إلى السيدة / نجوى مصطفى كامل الباحث أول بمركز تحقيق  
القوات على ما بذله من جهد في إعداد هذا الفهرس .

- ابن الأثير = محمد بن سعيد بن محمد ،  
شرف الدين •
- ابن الأثير الجزري ، عز الدين علي ، المؤرخ ،  
٩٤
- ابن إمام الكلاسة = هثان بن أحمد بن هثان ،  
محبه الدين •
- ابن أمقر ، شيخ الفكرة : ٤٣٠ ، ٤٣١ •
- ابن أيك الدواداري ، أبو بكر بن عبد الله :  
٢٧٨
- ابن أيتش السعدى : ٢٥٨
- ابن البابا = جشكي بن شمس الدين ،  
سيف الدين •
- ابن البابا = محمد بن عبد الله ، بدر الدين المغزي ،  
الأديب الشاعر •
- ابن بدران المرصلي = حسين بن صدقة ،  
تقي الدين •
- ابن البرهان : ١٤٩
- ابن بنت الأهرن = أحمد بن عبد الوهاب  
ابن خلف ، علاء الدين •
- ابن برام الدمشقي = محمد بن محمد ،  
شمس الدين •
- ابن التقي = محمد بن إسماعيل بن أبي سعد ،  
شمس الدين الأمدى •
- ابن التيتي = محمد بن محمد بن علي ، زين الدين •
- ابن حنا = محمد بن محمد بن علي ، تاج الدين •
- ابن حيدر = حسين ، شرف الدين •
- ابن التيتي = محمد بن محمد بن علي ، تاج الدين •
- شمس الدين ، شرف الدين •
- ابن تيمية = أحمد بن عبد الحلیم بن عبد السلام ،  
تقي الدين ، شيخ الإسلام •
- ابن ثروان الذمري البهائي = عيسى بن ثروان ،  
ابن محمد •
- ابن الجاني = علي بن الحسن بن عبد الله ،  
علاء الدين ، الخطيب •
- ابن جماعة = محمد بن إبراهيم بن سعد الله ،  
بدر الدين ، الخطيب •
- ابن الجيزي = علي بن هبة الله بن سلامة ،  
أبو الحسن ، بهاء الدين •
- ابن حاتم السكندري = إبراهيم بن فلاح  
ابن محمد ، برهان الدين •
- ابن الحاجب = هثان بن عمر بن أبي بكر الكردى •  
ابن حبان : ١٣٠
- ابن الحريري = محمد بن هثان بن أبي الحسن ،  
شمس الدين الأنصاري الحنفي •
- ابن حوية الجسري = يوسف بن عبد الله  
ابن صره ، فخر الدين ،  
شيخ الشيوخ •
- ابن حنا = أحمد بن محمد بن علي ، زين الدين •
- ابن حنا = محمد بن محمد بن علي ، تاج الدين •
- ابن حيدر = حسين ، شرف الدين •

ابن الزيلكاني = محمد بن علي بن عبد الواحد ،  
كمال الدين .

ابن زيد = أبو سعيد ، مستحفظ قلعة سبتة .

ابن سباح الفزاري = إبراهيم بن عبد الرحمن ،  
برهان الدين .

» » » = أحمد بن إبراهيم ،  
أبو العباس ، شرف الدين .

» » » = عبد الرحمن بن إبراهيم ،  
أبو محمد ، تاج الدين .

ابن سبعين : ١١٠

ابن السراج الحلبي = حسن .

ابن السراج الحنفي = يحيى بن أحمد بن يوسف ،  
الرئيس عماد الدين  
البصراوي .

ابن مرود المقدسي = محمد بن أحمد بن إبراهيم ،  
شمس الدين .

ابن سعد الدولة ، الوزير ، ٣٥٠ ، ٣١٣

ابن السفطي = محمد بن عبد العظيم بن علي ،  
أبو بكر ، جمال الدين .

ابن سمعون = إبراهيم بن أبي بكر بن عبد العزيز ،  
شمس الدين الجزوي الكنتي .

ابن السوامي = إبراهيم بن محمد بن سعد الطيبي ،  
جمال الدين .

ابن سيد الناس = محمد بن محمد بن محمد ،  
فتح الدين .

ابن الحيوان = يوسف بن موسى بن محمد ،  
بهاء الدين المراغي .

ابن الخشاب = عيسى بن عمر بن خالد محمد  
الدين ، أبو الروح .

ابن خطابجا شق : ٨٠

ابن خلكان = أبو بكر بن بهاء الدين ،  
نجم الدين .

ابن خلكان = موسى بن شمس الدين ، كمال الدين .  
ابن خليل الدمشقي ، الحدث = يوسف بن خليل  
ابن قراجا .

ابن الخليل ، صاحب : ٣٦٥

ابن خواجا إمام الفارسي = عمر بن محمد  
ابن عمر ،  
شرف الدين الناسخ .

ابن الخواجا نصير الدين الطوسي ، حكيم الزمان :  
٢٨

ابن دقيق العيد = محمد بن علي بن وهب ،  
تقي الدين .

ابن درياج ، من ملوك كيلان : ٣٨٩

ابن الذهبي النقيب : ٣١

ابن الرافعي = تاج الدين ، شيخ الأحمدية  
بأم عبيدة .

ابن راحة : ١٠٨ ، ٣٧٠

ابن الزبيدي : ١٠٨

ابن الركي = عبد العزيز بن يحيى بن محمد .

ابن عبد السلام = عبد العزيز بن عبد السلام ،

من الدين .

ابن عبد الظاهر = علاء الدين .

ابن عبد الكريم الرقي الخنبل = إبراهيم بن أحمد

ابن محمد .

ابن عربي = يحيى الدين .

ابن عساكر = أحمد بن هبة الله بن أحمد ،

أبو الفضل ، شرف الدين .

ابن عصرون = عبد الله بن محمد بن هبة الله .

ابن عطا الخنفي الأذوي = أحمد بن أحمد ،

شهاب الدين .

ابن عطا السكوني : ٤٦١

ابن المطار = أحمد بن محمود بن أسد ،

أبو العباس ، كمال الدين .

ابن عطايا = محمد ، سعد الدين ، الوزير .

ابن عقول العقيلي السلمي = عبد الرحمن بن

عبد الوهاب بن

علي ، أبو محمد ،

ضياء الدين .

ابن عمرو = علي بن الحسن بن النعمان ،

الصدر ، علاء الدين .

ابن العوفي : ٨٠

ابن خالصة = يوسف بن أحمد بن أبي بكر الفسولي

الحجاره

ابن سيف الدين أمير سلاح : ٢٥٥

ابن شقير : ٣٦٩

ابن شحنة ، الشريف الحسيني = جاز ،

من الدين .

ابن شحنة ، الشريف الحسيني = منصور بن جاز ،

ناصر الدين .

ابن شيخ السلامية = أحمد بن الحسين ، الصدر

ضياء الدين .

ابن الشيرجي = سليمان بن محمد بن عبد الوهاب ،

أبو الفضل ، صاحب فخر الدين .

ابن الشيرجي = شرف الدين .

ابن الصباح = محمد بن محمد بن عقيل ،

شمس الدين ، ابن التقي .

ابن صباح = الحسن بن صباح ، أمصادق .

ابن الصلاح : ٤١٣

ابن مصري = أحمد بن محمد بن سالم أبو العباس ،

نجم الدين .

ابن الصيقل الجزري = سعد بن نصر الله بن رجب ،

أبو الندى ، شمس الدين .

ابن ضامن ( ظامن ) : ٨٠٤٣١

ابن طرزد : ١٤٧

ابن الظاهري : ١١٤

ابن عبادة : ٣٢٢ ، ٣٢١

ابن عبد الدايم : ١٤٩٤١٠٠



ابن خاتم = علي بن محمد بن سليمان بن حماد ،  
علاء الدين .  
ابن خاتم = محمد بن سلمان بن حماد ، شمس الدين  
المقدس .  
ابن الفارض ، ١٠٩  
ابن قاضي شهاب = عبد الوهاب بن محمد بن  
عبد الوهاب ، كمال الدين .  
ابن القباقي = يوسف بن محمد بن علي الأنصاري ،  
محمد الدين .  
ابن قنادة الحسني ، الشريف = أبو الغيث بن  
محمد بن أبي سعد ،  
أمير مكة .  
» » » » = لإدريس .  
» » » » = عطيفة بن محمد  
ابن أبي سعد ، أمير مكة  
» » » » = محمد بن حسن بن  
علي ، نجم الدين  
أبو نعيم ، صاحب  
مكة .  
ابن قدامة المقدسي = أحمد بن عبد الحميد بن  
عبد الهادي ،  
عز الدين .  
ابن قدامة المقدسي الحنبلي = سليمان بن حمزة  
ابن أحمد ، تقي الدين .  
ابن القراني = نجم الدين .

ابن قرمان = أوليا بن قرمان ، مبارز الدين  
ابن القلاقي = عز الدين ، الصدر الرئيس  
» » = محمد بن علي بن محمد ، الصدور ،  
شرف الدين .  
ابن قوام الهالسي = ١٣٠  
ابن القيسراني الحلبي = خالد بن محمد بن قصر  
القرشي ، أبو الهناء ،  
موفق الدين .  
» » » » = عبد الله بن محمد بن  
أحمد ، أبو محمد ،  
الصاحب ، فتح الدين  
» » » » = محمد بن أحمد بن خالد  
ابن محمد بن نصر القرشي ،  
عز الدين .  
» » » » = محمد بن عبد الله بن  
محمد ، شرف الدين .  
ابن كثير = إدريس بن صبر بن كثير .  
» » = إسماعيل بن عمر بن كثير ،  
عماد الدين ، المؤرخ  
» » = عبد العزيز بن عمر بن كثير .  
» » = عبد الوهاب بن عمر بن كثير .  
» » = صبر بن كثير بن ضو ، بن كثير ،  
أبو حفص ، شهاب الدين .  
» » = محمد بن عمر بن كثير بن ضو .  
» » = يونس بن صبر بن كثير .

ابن خاتم = علي بن محمد بن سليمان بن حماد ،  
علاء الدين .  
ابن خاتم = محمد بن سلمان بن حماد ، شمس الدين  
المقدس .  
ابن الفارض ، ١٠٩  
ابن قاضي شهاب = عبد الوهاب بن محمد بن  
عبد الوهاب ، كمال الدين .  
ابن القباقي = يوسف بن محمد بن علي الأنصاري ،  
محمد الدين .  
ابن قنادة الحسني ، الشريف = أبو الغيث بن  
محمد بن أبي سعد ،  
أمير مكة .  
» » » » = لإدريس .  
» » » » = عطيفة بن محمد  
ابن أبي سعد ، أمير مكة  
» » » » = محمد بن حسن بن  
علي ، نجم الدين  
أبو نعيم ، صاحب  
مكة .  
ابن قدامة المقدسي = أحمد بن عبد الحميد بن  
عبد الهادي ،  
عز الدين .  
ابن قدامة المقدسي الحنبلي = سليمان بن حمزة  
ابن أحمد ، تقي الدين .  
ابن القراني = نجم الدين .

- ابن المقر: ٣٧٤
- ابن متاب: ٤٣٩
- ابن المنجي الحنبل = محمد بن عثمان بن أسعد ،  
الصدر وجه الدين
- ابن نباتة = محمد ، شمس الدين
- ابن النحاس = جمال الدين
- ابن النحاس الحنبل الحلبي = أيوب بن أبي بكر  
ابن إبراهيم ،  
بهاء الدين
- ابن الشافعي الحلبي = حسن بن علي بن محمد ،  
عماد الدين
- ابن نفيس الموصلي الحلبي = علي بن مسعود ،  
نور الدين
- ابن هود ، العارف = الحسن بن علي بن  
يوسف ، بدر الدين
- ابن الوثير = علي بن معالي الأنصاري الحراني ،  
الحاسب ، علاء الدين
- ابن الوكيل = محمد بن عمر بن مكي ، صدر الدين  
ابن المرحل الشافعي
- ابن يونس الإدري = موسى بن محمد بن موسى ،  
كمال الدين
- ابن يونس الشافعي = ضياء الدين بن بهاء الدين
- ابن الكويك = شهاب الدين ، التاجر الكارم
- ابن مجلي العدوي = عبد الوهاب بن فضل الله ،  
شرف الدين
- » » » = محمد بن فضل الله ، الصدر  
الرئيس ، بدر الدين
- ابن مراحيل = سليمان بن علي بن عبد الرحيم ،  
الصاحب تقي الدين
- » » الكاتب = علي بن عبد الرحيم ،  
ملاء الدين
- ابن المرحل = محمد بن عمر بن مكي ، صدر الدين ،  
ابن الوكيل الشافعي
- ابن مروان الفارقي = عبد الله بن مروان ،  
زين الدين
- ابن المزاليا ، صاحب مقلية : ١٤٤
- ابن مسلمة : ٣٧٣
- ابن مطرف = أبو عبد الله ، الشيخ العاهد
- ابن مطروح = أحمد بن مفضل بن عيسى ،  
شمس الدين ، الكاتب الضريم
- » » = يحيى بن عيسى بن إبراهيم ،  
الصاحب جمال الدين
- ابن مفلح القصاص المقدسي = أحمد بن محمد بن  
سعد ، عماد الدين

أبو جلتك ، الشاعر = أحمد بن أبي بكر  
الجلي .

أبو الحسن = علي بن هبة الله بن سلامة الخمي ،  
بهاء الدين ، ابن الجيزي .

أبو الحسين = علي بن محمد بن أبي الحسين ،  
شرف الدين البونيني .

أبو حفص = عمر بن كثير بن ضوء بن كثير ،  
شهاب الدين .

» » = عمر بن يعقوب بن أحمد السعدي .

أبو حنيفة ، صاحب المذهب : ٣٣٧

أبو حيان = محمد بن يوسف بن علي ، أمير الدين  
الفرناطي .

أبو الربيع = سليمان بن أحمد بن محمد ،  
المستكفي بالله .

» » = سليمان بن عمر بن سالم ، جمال الدين  
الزري .

أبو الروح = عيسى بن عمر بن خالد ، مجد الدين .  
أبو زكريا = يحيى الجلياني .

أبو سالم بن يوسف بن يعقوب المريخي : ٤٣٣

أبو سعيد بن زيد : ٤٠٨ ، ٤٠٩

أبو صادق بن صباح = الحسن بن صباح .

أبو الطيب المنقي : ٢٣١

أبو إدريس بن إبراهيم بن عيسى المريخي :  
٤٧٠

أبو إسحاق = إبراهيم بن أبي بكر بن عبد العزيز ،  
شمس الدين الجزري الكندي .

أبو إسحاق = إبراهيم بن أحمد بن محمد ، ابن  
مهد الكريم الرقي .

أبو الأسود الدؤلي ، عالم النحو : ١٩١

أبو البقاء = خالد بن محمد بن نصر القرشي ،  
موفق الدين بن القيسراني .

أبو بكر = مهد الواحد البزري ، جمال الدين .

أبو بكر = محمد بن مهد العظيم بن علي ، جمال الدين  
ابن السفطي .

أبو بكر بن أيوب ، الملك العادل : ٣٣

أبو بكر بن بهاء الدين بن خلكان ، نجم الدين :  
٤٦٢ ، ٢٥٦

أبو بكر بن مهد الله النشائي ، ضياء الدين  
الوزير : ٤٢٧

أبو بكر بن مسعود بن حصرون القدسي ، الشيخ ،  
الزري : ٤٢٢

أبو بكر بن يعقوب بن سالم الديري الزحبي ،

الحكيم ، شهاب الدين الشاهودي : ٣٧٢

أبو ثابت المريخي = عامر بن مهد الله بن أبي  
يعقوب .

أبو العباس = أحمد بن إبراهيم بن صباح الفزاري ،

شرف الدين •

» » = أحمد بن عبد الملك بن عبد المنعم .

» » = أحمد بن فرج بن أحمد ، صاحب الدين

الغنى الإشبيلي •

أبو العباس = أحمد بن محمد بن سالم بن مصري ،

نجم الدين •

» » = أحمد بن محمود بن أسد ، كمال الدين ،

ابن المطار •

» » = محمد بن إبراهيم بن إبراهيم ،

شمس الدين الأذرى •

أبو عبد الله = محمد بن أبي الفضل بن زيد ،

جمال الدين الدولى •

» » = محمد بن عبد الرحيم بن محمد الأرموى .

أبو عبد الله الكنجى = محمد بن عبد الرحمن

ابن عبد الله •

أبو عبد الله المرقى = محمد بن أبي بكر بن يحيى •

أبو عبد الله بن مطرف ، الشيخ العابد : ٤٠٤

أبو عمرو = عثمان بن إبراهيم بن مصطفى ،

فخر الدين الماردانى •

أبو القيث بن محمد بن حسن بن علي بن قنادة

الحسنى ، الشريف ، أمير مكة :

١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ٣٠٠٤

أبو فارس المنوفى = عبد العزيز بن عبد الفى

ابن مرود بن سلامة •

أبو الفتح = سليم بن أيوب بن سليم الرازى •

أبو الفتح المنجى = نصر بن سليمان •

أبو الفضائل = الحسن بن أحمد بن الحسن

أنور شروان ، جسام الدين الرازى •

أبو الفضل = أحمد بن هبة الله بن أحمد ،

شرف الدين بن عساكر الدمشقى •

» » = أحمد بن يعقوب بن إبراهيم ،

شمس الدين الطهى •

أبو الفضل بن الشيرجى = سليمان بن محمد بن

عبد الوهاب ، صاحب

فخر الدين •

أبو القاسم = عبد الكريم بن الحسين •

كريم الدين الأمل •

أبو القاسم القهتورى الإشبيلي = خلف بن

عبد العزيز بن محمد •

أبو القاسم الدينى السلاوى = عمر بن أبي الفتح

ابن أبي القاسم •

أبو محمد = عبد الله بن محمد بن أحمد ، صاحب

فتح الدين القيسرانى الحلبى •

» » = عبد الله بن حرران بن عبد الله ،

زين الدين الفارافى الشافى •

أبو مهدى = محمد بن حسن بن علي بن قتادة

الحسنى ، الشريف الكبير ،

نجيم الدين أبو نعيم .

أبو موسى = سنجر بن عبد الله البرقي ،

علم الدين الدوادارى .

أبو الندى = محمد بن نصر الله بن رجب ،

شمس الدين بن الصيقل الجزوى

أبو نصر = موسى بن عبد القادر الجبلى .

أبو نعيم بن قتادة الحسنى ، الشريف الكبير =

محمد بن حسن بن علي ، نجم الدين .

أبو الوليد بن الحاج الإشبيلي : ٢٩٥

أبو يزيد بن خنيد بن أرغون : ٣١٩

أبو يعقوب المازنى = يوسف بن يعقوب .

أبي بن كعب ، رضى الله عنه : ١٠٥

أخراج : ٨٣

أثير الدين أبو حيان = محمد بن يوسف بن علي .

أحمد بن إبراهيم بن سباع بن ضياء الفزارى ،

أبو العباس ، شرف الدين ، شيخ الشافعية :

٤١٣ ، ٣١١ ، ٣١٠ ، ٤٢٦ ، ٤٢٠ ، ٢٠٢

أحمد بن إبراهيم بن عبد الغنى ، شمس الدين

المروجى : ٣٢٩ ، ٢٩٧ ، ١١٩

أحمد بن إبراهيم بن عمر ، عز الدين ، الفاروقى

الواسطى : ٤٣٩ ، ٩٢

أبو محمد = عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع

الفزارى ، تاج الدين .

» » = عبد الرحمن بن عبد الوهاب

ابن علي ، ابن عقيل العقيلي

السلبى ، ضياء الدين .

» » = عبد الرحيم بن عمر بن عثمان ،

جمال الدين الموصلى الباجرى .

» » = عبد العزيز بن عبد السلام ،

عز الدين ، شيخ الإسلام

» » = عبد العزيز بن محمد بن علي ،

ضياء الدين الطوسى الشافعى .

» » = عبد الغنى بن يحيى بن محمد ،

شرف الدين الحرافى .

أبو مسلمة : ٤١٨

أبو المالحى = أحمد بن إسحاق بن محمد ،

شهاب الدين الأبرقوى .

» » = عمر بن عبد الرحمن بن عمر

إمام الدين القزوينى .

» » = محمد بن محمد بن الفضل البرائى

القضاعى ، موفق الدين ، الرئيس .

أبو منصور = يوسف بن عمر بن علي بن رسول ،

الملك المظفر .

أحمد بن عبد الحميد بن عبد الهادي بن قدامة

المقدمي ، هن الدين : ١٤٨

أحمد بن عبد الملك بن عبد المنعم ، أبو العباس ،

شهاب الدين العزازي الشاهر : ٩٧ :

١٨٠ ، ٢٧٠ ، ٣١٦

أحمد بن عبد المنعم بن أبي الفنايم ، ركن الدين

القزويني الطاووسي ، الصوفي الكبير :

٣٧٠

أحمد بن عبد الوهاب بن خلف بن محمود بن بدو

العلامي ، ابن بنت الأعر ، علا الدين :

٩٨٠٩٧ ، ٩٦٠٩٤

أحمد بن علي بن وهب بن مطيع القشيري ،

تاج الدين : ٢٨٨

أحمد بن فرج بن أحمد بن محمد الخمي الإشبيلي ،

أبو العباس ، الحافظ شهاب الدين :

٩٨

أحمد بن محمد بن علي الأنصاري الطليبي ،

نجم الدين : ١٠٨

أحمد بن محمد بن الحسن بن أبي بكر ، الحاكم

بأمر الله ، الخليفة العباسي أبو العباس :

١٥٨ ، ١٦٣ ، ١٥٧ ، ١١٩ ، ٦٧

أحمد بن محمد بن سالم ، نجم الدين ، أبو العباس ،

ابن مصري : ٣٠ ، ١٣٠ ، ٢٥٩ ، ٢٥٩

٤٠٨ ، ٤٠٧ ، ٣٨٠ ، ٣٢٦ ، ٣٩٧

٤٣٠ ، ٤٤١٠

أحمد بن أبي بكر الحلبي ، أبو جنانك الشاهر :

١٥٤ ، ١٥٢

أحمد بن أحمد بن عطاء الحنفي الأذري ،

شهاب الدين ، الصاحب الكبير : ٤٤١

أحمد بن إسحاق بن محمد بن المؤيد ، أبو المعالي ،

شهاب الدين ، الأبراهيمي الحمداني المصري :

٢٠٥

أحمد بن البقعي ، الفتح : ١٧٧ ، ١٧٩

أحمد بن الجويراني = محمد بن عبد الرحمن بن

يوسف الطليبي .

أحمد بن الحسن بن أحمد بن الحسن بن أقوشروان ،

جلال الدين الرازي الحنفي : ٨٩

أحمد بن الحسين بن بدر بن أحمد ، الصدر ،

ضياء الدين ، ابن شيخ السلامة : ٢٥٠

أحمد بن سامية بن كوكب الطائي الحنفي ،

شاه الدين : ٣٣٩

أحمد سلطان = مؤذكار بن هلاون بن باطو .

أحمد بن عبد الحلبي بن عبد السلام ، تقي الدين

ابن حمية ، أبو العباس شيخ الإسلام :

٤٢٣ ، ٤٧٠ ، ٤٥٠ ، ٣٥٠ ، ٣٤٠ ، ٣٠ ، ٤٢٩

٤٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٣ ، ١٩١ ، ١٣٠

٤٠٦ ، ٣٨٦ ، ٣٨٤ ، ٣٥٧ ، ٣١٠

٤٢١ ، ٤١٠ ، ٤٠٨ ، ٤٠٧

٤٧٣ ، ٤٦٠ ، ٤٥٩ ، ٤٣٠

أرجواش = سنجر بن عبد الله المنصوري ،  
علم الدين .

أردكين خاتون بنت نوكين السلحدار الظاهري ،  
٣٠٨

أزبك الطغرلى ، صارم الدين ، ١٧

أزهر المجيرى ، حسام الدين ، ١٥٧ ،  
١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٢ ،  
٢٠٧ ، ٣٤٤ ، ٣٤٥

إوزارده ، جارية المريقى : ٤٣٢

الأزرق ، ٢١

إسماعيل بن أحمد بن سعيد بن محمد بن الأثير  
الحلي ، عماد الدين : ٩٤

إسماعيل الترى : ٣١٤٣٠ ، ٣٢٢ ، ٤٣

إسماعيل بن عمر بن كثير البصراوي الشافعى ،  
الحافظ المؤرخ ، عماد الدين : ١٧

١٢٣ ، ١٣٠ ، ١٤٨ ، ١٥٥ ، ١٨٤

١٨٥ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٣ ، ٢٠٠

٢٠٧ ، ٢٢٣ ، ٢٣٣ ، ٢٤١ ، ٢٤٤

٢٥٤ ، ٢٨٦ ، ٢٩٧ ، ٣٠٠ ، ٣٠٢

٣٠٤ ، ٣١٧ ، ٣١٩ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧

٣٣٨ ، ٣٦٥ ، ٣٦٩ ، ٣٧٠ ، ٣٧٥

٣٧٨ ، ٣٨٠ ، ٣٨٤ ، ٤٠٦ ، ٤٠٧

٤١٤ ، ٤٢٧ ، ٤٣٨ ، ٤٤٩

أحمد بن محمد بن سعد بن عبد الله ، أبو العباس  
عماد الدين بن مفلح المقدسى ، القصاص :  
١٤٨

أحمد بن محمد بن علي بن محمد بن سليم ، صاحب  
زين الدين : ٣٧٣

أحمد بن محمود بن أسد بن سلامة ، أبو العباس ،  
كمال الدين ، ابن العطار الشيبانى : ٢٩٠

أحمد بن مفضل بن عيسى بن إبراهيم بن مطروح ،  
شمس الدين ، الكاتب الضرير : ١٠٣

أحمد بن هبة الله بن أحمد بن محمد ، أبو الفضل  
عريف الدين ، ابن عساكر الدمشقى :  
٩١

أحمد بن يعقوب بن إبراهيم بن أبي نصر الطبرى ،  
أبو الفضل ، الأديب ، شمس الدين :  
٢٧٩

إدريس بن عمر بن كثير بن ضوء : ٣٣٧

إدريس بن قتادة الحسنى ، الشريف : ١٩٦

أدكاون الحساى ، سيف الدين : ٣٢٣

الأخرى = محمد بن إبراهيم بن إبراهيم ،  
أبو عبد الله ، شمس الدين :

الأخرى = محمد بن إبراهيم بن سليمان ،  
شمس الدين :

أقوش بن عبد الله الأشرقي ، جمال الدين ،  
نائب الكرك : ١٩  
أقوش بن عبد الله المنصوري ، الأفرم  
الدردار ، جمال الدين : ٧٧٠٩٦٥٧  
٢١٠ : ٢٠٧ : ١٤٠ : ١٣٠ : ١١٩  
٢٩٧ : ٢٤٢ : ٢٣٢ : ٢٢٦ : ٢٢٥  
٤٢٣ : ٣٨٥ : ٣٧٧ : ٣٥٩ : ٣٥٢  
٤٤٩ : ٤٢٩ : ٤٢٨ : ٤٢٤  
أقوش بن عبد الله المنصوري قلادون ،  
جمال الدين الموصل ، قتال السبع : ١١  
٤٢٧ : ٢٨٣ : ٢٥٩ : ٢٣٢ : ٢٠  
أقوش العلاقي ، جمال الدين : ١٨٦ : ١٨٥  
١٨٧  
أقوش كرجي الحاجب ، سيف الدين :  
١٧  
أقوش المطروحي ، جمال الدين : ١٣٣  
أقوش الموصل = أقوش بن عبد الله  
المنصوري ، جمال الدين  
قتال السبع :  
ألكبي ، سيف الدين : ٢٥٩ : ٤٥  
ألكبي السامي المنصوري ، فارس الدين :  
٢٩١  
ألكبي بن عبد الله الظاهري ، فارس الدين :  
١٤٠ : ٨٠ : ٦٨ : ٧٧ : ٥٩ : ٦٠

أستدر بن عبد الله الكرجي ، سيف الدين :  
٢١٩ : ٢١٨ : ١٨٤ : ١٤٠ : ٨٢ : ٨١  
٢٣٨ : ٢٣٦ : ٢٣٣ : ٢٢٦ : ٢٢١  
٣٨٥ : ٣٥٢ : ٣٥١ : ٣٠١ : ٢٤١  
٤١٦  
الأشرفية = غولند أردكيين بنت نوكلایة  
الأشكري ، صاحب القسطنطينية : ٣٧٨  
أصلم الراداي ، فارس الدين : ٤٤٦  
أصلم بن مرداش ، بهاء الدين : ٤٤٧  
أحناف الحسامي ، سيف الدين : ٢٣ : ٢٢٤  
أفراو الزيني : ٢٣٢  
الأفرم = أقوش بن عبد الله المنصوري ،  
الدردار .  
أقبغا : ٨٣  
أقبجا المنصوري ، سيف الدين : ١٩٣  
٤٦٢  
أقطاجي ، مقدم المثل : ٢٣٥  
أقوش الرعي ، جمال الدين ، والى الولاة :  
٤٢٦  
أقوش الرومي ، جمال الدين : ٢٤١  
أقوش الشريف ، جمال الدين : ١٥٥  
أقوش الشمسي الحاجب ، جمال الدين :  
٢٥٢



الأوحد بن الملك الزاهر : ٣٨٥	أجلای الدوادار ، سيف الدين : ٣٥٦
أوشين ، أخو هيثوم صاحب سويس : ٤٥٨	الطنيف : ٨٣ .
أولاجقان : ٢٣٥	الكان : ٢٣٥
أولجا تو سلطان = خربندا ( محمد ) بن أرغون ابن أبقا .	إمام الدين القزويني = عمر بن عبد الرحمن بن عمر ، أبو المعالي .
أوليا بن قرمان ، مبارز الدين ، بهاء الدين ، ٢٢٧ ، ٢٢٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٩٢ ، ٢٩٤	الأحمري النصراني ، صاحب الحبشة : ١٢٠ أميراً حمد بن قصرا التركاني ، شرف الدين : ٤٧٠ .
إياز الشمسي ، فخر الدين : ٤٢١	أمير حاج بن ناجي ، مقدم الكركية : ٣٩٢ ، ٣٩٥ ، ٣٩٦ ، ٣٩٩ ، ٤٥٣
إياس ، فخر الدين : ٢٢٤	أمير سلاح = بكتاش الفخري .
إيلى ، منملك دنقسله و بلاد النوبة : ٣٤٧	أمير مل = أيدى ، ملاء الدين .
أيك البقداى ، عز الدين ، نائب القبة : ١٤٢ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ٢٤٣ ، ٢٥٥ ، ٢٥٨ ٣١٣ ، ٣٢٣ ، ٣١٢	أمير مل ، أخو قطلوبك : ٣٠٤
أيك الخوى ، عز الدين ، الأمير الكبير : ٢٣٢ ، ٢٩١ ، ٣٤٠	أمير مل بن بركنجان : ١٧١ ، ١٧٢
أيك الشجاعى ، عز الدين ، المشد : ٤٦٣	أمير مل بن بهادر : ٣٦٣
أيك للطويل الخزندار المنصورى ، عز الدين : ١٢ ، ١٨٣ ، ٢٣٢ ، ٢٤٦ ، ٢٥٨ ، ٣١٢ ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٤٤٧	أمير موسى « مظفر الدين : ١٢٢
أيك بن عبد الله الشجيبى الدوادار ، عز الدين ، والى البر : ٢٠٥	أمين الدين = كشتكين بن عبد الله الطفتكيني . » = محمد بن محمد بن أحمد القسطلاني . » = يوسف بن محمد بن رجب الرومى .
	أمين الدين شقير الخزازي : ٣١
	أمين الدين المعجمى ، المحتسب : ٨٥

## فهرس الأعلام

٥٠٠

أيوب الكردى ، نجم الدين : ٢٩٤	أيتمش ، شمس الدين : ١٢٠ .
أيوب بن محمد بن محمد بن أيوب ، الملك	أيدقدى ، علاء الدين ، أمير علم : ٢٤٤
الصالح بن الملك الكامل : ١٩	أيدقدى التليل ، علاء الدين : ٣٧٩
( ب )	أيدقدى الخوارزمى ، علاء الدين : ٣٧٩
الباقرى = محمد بن عبد الرحيم بن عبد المنعم ،	أيدقدى الشهرزورى ، علاء الدين : ٣٤٦ ،
شمس الدين .	٤٥٩ ، ٣٧٩
الباچى ، الفقيه : ٤٣٠	أيدمر الرفا المنصورى ، من الدين : ٢٥٢
الباذرائى = عبد الله بن محمد بن الحسن ،	٢٩٣
نجم الدين البغدادى .	أيدمر السنانى ، علاء الدين : ٤٨١
بار بن داود ، ملك الكرج : ٢١٤	أيدمر الشمسى القشاش ، من الدين : ١٢١ ،
بالوج الحسامى ، سيف الدين : ٣٥٢ ، ٣٥١	٢٩٤ ، ٢٩٣ ، ٢٥٢
٣٥٣	أيدمر الظاهرى ، من الدين : ١٥٤
بتخاص بن عبد الله المنصورى ، سيف الدين :	أيدمر الكوندكى ، من الدين : ٣٠٠
٢١ ، ١٢٩ ، ١٤٥ ، ٢٣٢ ، ٢٥٩ ،	أيدمر النقيب ، من الدين : ١٥٥ ، ٢٣٧ ،
٣٥٨ ، ٤٦٢	٢٥٢
البخارى = محمود بن أبى بكر بن أبى العلاء	أيدمر بشار (أيل بشار) بن طقطا بن منكوتمر :
الكلاباذى الفرضى ، شمس الدين :	١٤٤ ، ١٩٥
بدر الدين = بكتاش ، أستاذ دار حسام الدين	أيدمر بن عبد الله الركنى بيمرس ، من الموت ،
لا جين .	١٢
» » = بكتوت الجوكندار	أيوب بن أبى بكر بن إبراهيم بن النحاس الحلبى ،
» » = بيدار ، نائب السلطنة	بهاء الدين : ١٠٤
» » = بيليك الخطيرى	أيوب بن شادى ، الملك الصالح ، نجم الدين :
	١٨٩ ، ٤٤٦ ، ٤٨٠

برهان الدین بن تاج الدین : ۴۶۲

بكتمر الأبو بكرى : ٢٥٩، ٢٣٢	برهان الدين بن حاتم السكندرى = إبراهيم
بكتمر الجوكندار ، سيف الدين : ٧٠	ابن فلاح بن محمد .
٤٢٨، ٣٢٢، ٣١٥، ٣١٤	برهان الدين الفزارى = إبراهيم بن عبد الرحمن
بكتمر الحسامى الحاجب ، سيف الدين :	ابن إبراهيم بن صياح .
٤٢٦، ٣٨٠، ٣٥٨، ١٩٣	برهان الدين المنجم : ٢٨ .
بكتمر الخزندار : ٣١٢	بسطام بن خربندا بن أرفون : ٣١٩
بكتمر الساقى ، سيف الدين : ٤٤٥	البصراوى الخنقى = هلى بن أبى القاسم ،
بكتمر بن عبد الله السلاح دار الظاهرى ،	صدر الدين أبو الحسن .
سيف الدين : ٢٨ ، ١٠ ، ٣٢ ، ٤٠ ، ٤١	البصراوى ، الرئس = يحيى بن أحمد بن يوسف
٧٨، ٧٧، ٦٣، ٥٩، ٤٥، ٤٢، ٤١	ابن السراج الخنقى ،
٧٤١، ٢٥٩، ٢٣٢، ١٢٨، ٨٠	مماذ الدين .
بكتمر حقيق ، سيف الدين : ٣٨٥	بقاتمر : ٢٠٥، ٤٨٤، ٥٩
بكتوت ، مملوك ناصر الدين الشهنى :	بقتمر ، سيف الدين : ٤٢٨
٣٩٢	بكتاش ، أستاذار حسام الدين لاجين ،
بكتوت الجوكندار ، بدر الدين ، القناح :	بدر الدين : ٣٨٠
٤٢٨، ٤٢٥ ، ٧٥٨ ، ٤٧٧	بكتاش بن عبد الله الفخرى الصالحى ، بدر الدين
بكتوت الشجاعى ، بدر الدين : ٣٢٣	، أمير صلاح : ٢٠٠، ٢٢٢، ٢٢٦، ٢٩٦
بكتوت القرمانى ، بدر الدين : ٣٩٣	١٨٣ ، ٢٣٢ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٣٠١
بكتش ، سيف الدين ، رأس النوبة الجدارية :	٣٠٢ ، ٣٠٤ ، ٣٤٤ ، ٣٨١ ، ٣٨٢
٣٩٣	٣٥٣ ، ٤٤٥
بكتش الخزندار ، شمس الدين : ٤٢٦	بكتمر ، أمير أخو : ٤٩٤
بلال الطواغى المنفى ، حسام الدين : ٦١٦	بكتمر ، أمير جانداز ، سيف الدين : ٩٥ ،
	٩٨ ، ١٤٥ ، ٢٣٢ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨
	٣٤٩ ، ٣١٤

بهاء الدين البرزالي = محمد بن يوسف بن محمد

بهاء الدين بن زكي : ٤١٧

بهاء الدين الشمرفوري = يعقوب بن بدل .

بهاء الدين بن قزمان = أوليا بن قزمان :

بهاء الدين المراهي = يوسف بن موسى بن محمد

ابن مسعود ، ابن الحيوان .

بهاء الدين بن النحاس = أيوب بن أبي بكر بن

إبراهيم .

البهاء عبد الرحمن = عبد الرحمن بن إبراهيم بن

أحمد .

بهادر ، سيف الدين ، رأس نوبة : ٣٦٣ ،

٤٢٤

بهادر ، من مقدمي المثل : ٥٩

بهادر سمر المنصوري ، سيف الدين : ٣٧٥

بهادر بن عبد الله ، الأمير الكبير ، سيف الدين ،

آص : ٢١٩ ، ٢١٨ ، ٢١٧ ، ٨٢ ، ٢١٩

٢٢١ ، ٣٥١ ، ٧١٦ ، ٤٢٤ ، ٤٦٥

بهادر بن عبد الله المنصوري السليدار ،

سيف الدين الحاج : ٣٨١

بهادر العزي : ٢٥٩

بهادر اليوسفي ، سيف الدين : ٢٥٨

بوزيا الساق ، سابق الدين : ٣٢١

بلال بن عبد الله طرنا السليدار ، سيف الدين :

٢٥٩ ، ١١٩

بلهان البدرى ، سيف الدين : ٤٧١

بلهان النقوى ، حال الدين : ١٧

بلهان الحكيم ، سيف الدين : ٤٢١ ، ٤٢٢

بلهان الجسوكندار المنصوري ، سيف الدين :

٢٥٩ ، ٢٩١ ، ٣٠١ ، ٤٤٥

بلهان الرشيدى ، سيف الدين : ٢٩٨

بلهان الصرخدى ، سيف الدين : ٣٤٥ ، ٤٢١

بلهان الطغريلى ، سيف الدين : ١٤١

بلهان بن عبد الله السليدار الطبايى المنصوري ،

سيف الدين : ٧ ، ٢٦ ، ٦٦ ، ٧٧ ،

٧٨ ، ١٢٩ ، ١٥٦

بلرغى : ٢٣٢

بلغاف خاتون ، زوجة قازان ملك التتار ،

٣١٩

بليامين بن يعقوب عليه السلام : ١٥٩

بهاء الدين = أصل بن مرداش .

» = على بن هبة الله بن سلامة الخنى ،

أبو الحسن بن الجيزى .

بهاء الدين بن أبي جراحة = عبد المحسن بن محمد

ابن أحمد .

٤٣٢٢ ، ٤٣٢٠ ، ٤٣١٤ ، ٣١٣ ، ٣١٢

٤٣٦٦ ، ٣٦٨ ، ٣٦٣ ، ٣٦١ ، ٣٥٨

٤٨٩٨ ، ٤٨٧٦ ، ٤٨٦٩ ، ٤٠٨ ، ٣٨٢

٤٨٩

يونس العلالي الحاجب ، ركن الدين : ٤٦٢

يونس العلبي ، ركن الدين : ١٧

يونس المحنون ، ركن الدين : ٤٣٤

يونس الموققى المنصوري ، ركن الدين : ٣٣٥

بيضا ، سيف الدين ، ٤٢٨

بيدرا ، بدر الدين : ١٩٢ ، ٢٩٦ ، ٢٩٩

بيسرى : ١٦

بيليك الخطيرى ، بدر الدين : ٢٥٨

بيليك المحسنى ، بدر الدين : ٤٧٠

بيليك المنصوري ، بدر الدين ، الطيار : ١٧

١٨

( ت )

تاج الدين = أحمد بن على بن وهب بن مطيع

القشبرى .

تاج الدين الجعبرى الشافعى = صالح بن ناصر

ابن حامد .

تاج الدين بن حنا = محمد بن محمد بن على بن

سلم المصرى .

البوصيرى : ٣٧٠

بجان بن قنجه بن أردق بن دوشى خان ، صاحب

خزنة : ٢٥٥

يونس البندقدارى الصالحى النجمى ، الملك

الظاهر : ١٧٥ ، ١٢٦ ، ١٢٤ ، ٩٥

٣٦٩ ، ٣٤٠

يونس التلاوى ، ركن الدين : ٣٥٩ ، ٣٥٠

يونس الدرادار المنصورى ، ركن الدين ، المؤرخ :

١٥ ، ٩٦ ، ٧١ ، ٧٦ ، ١٢١ ، ١٠

١٣٩ ، ١٧٣ ، ١٨٥ ، ١٩٥ ، ١٩٨

٢٠٤ ، ٢٠٧ ، ٢٠٩ ، ٢١٨

يونس الصالحى النجمى ، ركن الدين المجسمى

الجلال : ٣٦٧ ، ٤٤٦ ، ٤٨٠

يونس بن عبد الله المنصورى قلاون الجاشنكير ،

الملك المظفر ، ركن الدين الأستاذار :

١٢ ، ١٣ ، ٢٨ ، ٦٥ ، ٦٧ ، ٩٨ ، ٦٩

٧٤ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ١٢٨ ، ١٤١

١٤٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٧

١٩٧ ، ١٩٨ ، ٢٠٩ ، ٢١٨ ، ٢١٧

٢٢٥ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٣٠ ، ٢٣٢

٢٣٤ ، ٢٣٦ ، ٢٣٨ ، ٢٤٢ ، ٢٥٨

٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩

٢٧٠ ، ٢٧٨ ، ٢٨٠ ، ٢٩٠ ، ٣٠٩

تقى الدين بن تمام = عبد الله بن تمام.	تاج الدين بن الرفاعي، شيخ الأحمدية بأم عبيدة :
تقى الدين بن تيمية = أحمد بن عبد الحليم	٣٧٦
ابن عبد السلام ، أبو	تاج الدين بن السهري : ٣١٣
العباس شيخ الإسلام .	تاج الدين بن الشيرازي : ٨٠٤ ، ٢٣
تقى الدين الحنبل = سليمان بن حزة بن أحمد بن	تاج الدين الفزاري = عبد الرحمن بن إبراهيم
عمر بن قدامة المقدسي .	ابن صباح الفزاري .
تقى الدين بن دقيق العيد = محمد بن علي بن	التاج بن سعد الدولة : ١٤١ ، ٢٦٨ ،
وهب القشيري .	٤٢٧
تقى الدين الزواري : ٤٦١	التاج الطويل ، مستوفى الدولة : ٣١٢ ،
تقى الدين بن مراجل = سليمان بن علي بن	٣١٣
عبد الرحيم ، الصاحب .	قالقو ، صاحب غزنة : ٢٠٥
تكا بن نوحه : ١٤٢٠ ، ٨٥ ، ٨٣	تياكر التفريل : ٣١٥ ، ٢٥٨
تكفور ، صاحب سيس : ١٨٣	تداون ، آخر الملك نوحه : ٣٤٩ ، ٨٣
تكل بنا : ١٤٤	تفريل النواي = طفريل الإيناني .
تلك تمر : ٨٣	التفامسي ، الطواشي = جوهر ، صفى الدين ،
تمر الساقى ، سيف الدين : ٤١٩	المحدث .
توذكاري بن هلاون بن باطون بن جنكرخان ،	تقى الدين = شادي بن داود بن شيركوه ،
ملك التتار ، أحمد سلطان : ١٦٧ ،	الملك الأوحده .
٣٩٤ ، ٣٦٠	تقى الدين بن بدران الموصل = حسين بن
توفنا : ٥٣	صدقة .
توكل ، من مقدمي المعجم : ( ٣٩٢ ، ٣٩١ )	تقى الدين بن بنت الأعز : ٤٦١
٤٥٥ ، ٤٥٤ ، ٣٩٤ ، ٣٩٣	تقى الدين بن بنت سعد : ٤٦٠

جمال الدين = إبراهيم بن الشاب محمود  
 > > إبراهيم بن محمد بن سعد الطوي  
 ابن السوامي  
 > > أقوش الرسمى ، والى الولاة .  
 > > = أقوش الرسمى .  
 > > = أقوش الشرفى .  
 > > = أقوش الشمى الحاجب .  
 > > = أقوش بن عبد الله المنصورى ،  
 الأنرم الدوادار  
 > > = أقوش الموصلى .  
 > > = أقوش المطروشى .  
 > > = بلبان التقوى  
 > > = هنان بن أحمد بن هنان بن هبة  
 الله .  
 > > = صبر بن إبراهيم بن الحسين بن  
 سلامة المقصى الرسمى .  
 > > = محمد بن أبى الفضل بن زيد ،  
 أبو عبد الله الدرلى .  
 جمال الدين الأشرفى = أقوش بن عبد الله .  
 جمال الدين الباجرى = عبد الرحيم بن صبر بن  
 هنان الموصل ،  
 أبو محمد .

( ث )

ثابت بن يزيد : ٤١٨

( ج )

جافان ، سيف الدين : ١١٧

جبار بن عبد الله ، أخو سلا ، سيف الدين :

٣٧٧ ، ٣٤٥

جبهك : ٥٩٤٤٤

جبريل الدلاوى ، الشيخ : ١١٤

جركتمز بن بهادر : ١٩٥ ، ٣٦٣

الجزرى ، الفقيه : ٤٣٠

الجعبرى الشافى = صالح بن ثامر بن حامد

جكان بن فوفيه : ٨٥ ، ٨٣ ، ١٤٢ ، ١٤٣

جلال الدين بن حسام الدين الحنفى : ٣١ ،

١٤٠

جلال الدين الرازى الحنفى = أحمد بن الحسن

ابن أحمد بن الحسن بن

أنور شران

جلال الدين القروشى = محمد بن عبد الرحمن

ابن صمر

جهاز بن شبيحة الحسينى ، الشريف ، من الدين

صاحب المدينة النبوية : ١٢٠ ، ٣٧٤



جمال الدين التبريزي = عبد الواحد ، أبو بكر	جهر كس : ٨٣
جمال الدين الزرقى = سليمان بن عمر بن سالم ،	جوان شير : ٣٩٠ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٣٩٣
أبو الربيع .	٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٣٩٦ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨
جمال الدين الزرقى = محمد بن سليمان بن	٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥
يوسف .	٤٠٦ ، ٤٠٧
جمال الدين بن السفلى = محمد بن عبد العظيم	جويان بن تداون : ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٩
ابن هلى ، أبو بكر .	٢٤٦ ، ٢٥٣ ، ٢٨٣ ، ٣٨٧ ، ٣٨٨
جمال الدين الطشلاقى : ٢٥٨ ، ١٢٢	٤٠٢ ، ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ٤٠٧
جمال الدين بن الكرم : ١٦٨	٤٠٦
جمال الدين المزدى : ٤١٠	جويان المنصورى ، سيف الدين : ٣٦٧
جمال الدين بن مطروح = يحيى بن عيسى بن	جوهر التفليسى ، الطواغى صفى الدين ،
إبراهيم بن الحسين ،	المحدث : ١٥٦ .
أبو الحسين .	الجوينى = يوسف بن عبد الله بن عمر ، فخر
جمال الدين الموصل = أقوش بن عبد الله	الدين بن حوية .
المنصورى ، قتال	(ح)
السمع .	الحاج = كرت بن عبد الله المنصورى .
جمال الدين بن النحاس : ٢٤٤ ، ١٣٠ ، ٤٣٣	الحاج إبراهيم ، أخو الملك المنصور
جمال الدين والى اليقسا = أقوش العللى .	جاشكبير : ١٥٦
الجمال المستقلانى : ٣٧١	الحاج بهادر = بهادر بن عبد الله المنصورى
جنكرخان الأعظم : ٢١١ ، ٥٩ ، ٥٠	السلطان ، سيف الدين .
جنكلى بن شمس الدين بن البابا ، سيف الدين .	الحاج محمد ، الهنة : ٤٣٤ .
٣٤٥ ، ٣٠٤ ، ٣٠٣	الحاج مندوه : ٨٥

- حسام الدين الطواشى المغوى = بلال.
- حسام الدين الجبىرى = أزدمر.
- الحسام يرقاق ، مشد الكفالة : ٣٦٥
- الحسن بن أحمد بن الحسن بن أنوشروان
- الرافى الحنفى ، حسام الدين ، أبى
- الفضائل : ٣٢٩ ، ٩٠ ، ٨٩ ، ٨٠ ، ٦٧
- حسن بن المراج الحلبى : ٣٢٧
- الحسن بن صباح الخزومى المصرى الكاتب ،
- أبو صادق ، ٤٧٥
- حسن بن على بن محمد بن النشابى الحلبى ،
- عماد الدين : ١١٣
- الحسن بن على بن (أمير المؤمنين أبى الحجاج)
- يوسف بن هود ، بدر الدين : ١٥٩
- حسن الكردى : ١٤٧
- حسين بن حيدر ، شرف الدين : ٤١٢
- حسين بن صدقة بن بدران ، تقى الدين الموصلى :
- ٤١٦
- الحسين بن على بن أبى طالب ، رضى الله عنهما ،
- ١٩٣
- الحسين بن على القيمرى ، قاصر الدين : ٣٨ ،
- ٩٥
- الحامى ، الأديب = النصير بن أحمد بن على
- الماوى ،
- الحميدى : ١٠٢
- الحارث بن هشام بن المغيرة الخزومى : ١٦
- الحافظ الدمياطى = عبد المؤمن بن خلف بن
- الحسن ، شرف الدين ،
- الحاكم بأمر الله العباسى = أحمد بن محمد بن
- الحسن بن أبى بكر ،
- أبو العباس :
- حمدا ، أخو سلار المنصورى : ٤٢٧
- الحمرستانى : ١٤٩
- الحمرى ، صاحب المقامات : ٢٠١
- حسام الدين = طرظاى الخزندار المنصورى .
- » » = على بن باخل .
- » » = فضل بن الرجعى بن هلال بن
- يونس .
- » » = لاجين ، زير ياج .
- » » = لاجين الصغرى .
- » » = لاجين ، السلطان ، الملك
- المنصور .
- » » = مهنا بن هيمى بن مهنا ، أمير
- آل فضل .
- » » الرازى = الحسن بن أحمد بن الحسن
- بن أنوشروان .
- » » الروى الأسفادار = لاجين .

خضر بن دانيال الأنطاكي الزوادي الضري

المقرى ، الزين : ١١٣

خضر بن الظاهر ، الملك المسمود نجم الدين :

٤٤٧

خطاب العواقي ، عز الدين : ٣٨٠

خطيب مرزا : ١٠٠

الخلاطى - محمد بن أحمد بن عثمان ، شمس الدين :

خلف بن عبدالعزيز بن محمد القبتورى الإشبيلي ،

أبو القاسم الزاهد : ٣٧٢

الخليقة الظاهر الفاطمى : ٢٥٠

خليل بن بهادر : ٣٦٣

خليل بن فلادون ، الملك الأشرف : ١٤٢

٢٥٤ ، ٣٠٨ ، ٢٩٩ ، ٢٩٨ ، ٢٩٥

الخوaja أصيل الدين بن النصير الطوسى : ٣٩

الخوaja ، حكيم الزمان - نصير الدين الطوسى :

خوند أردكين بنت نوکای ، الأشرفية : ١٤٢

( د )

داود بن عبد الله ، نخر الدين ، أخو سلاو :

٤٢٧ ، ٣٧٨ ، ٣٧٧ ، ٣٤٨

داود بن يوسف بن عمر بن على بن رسول ،

المسلک المولى ، عز الدين ، صاحب

اليمن : ٣٥٣ ، ١٢٠ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥

٤٦٣ ، ٤٤٩ ، ٣٧٧ ، ٣٧٢ ، ٣٥٩

حيضة بن محمد بن حسن بن على بن قتادة

الحسنى ، الشريف ، عز الدين ، أمير

مكة : ١٩٦ ، ١٩٧ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠

٤٧٥

( خ )

خاتون بنت معين الدين أتر ، زوجة الملك

العادل نور الدين : ٣٢٧

خالد بن محمد بن نصر القرشى ، أبو البقاء ،

موفق الدين بن القيسراقى الحلبي : ٣٢٨

خربندا ( محمد ) بن أرقون بن أبى ، ملك التتار ،

فواث الدين ، أولجاتو سلطان : ١٦٨

٢٠٧ ، ٣١٩ ، ٣٤١ ، ٣٤٥ ، ٣٧٩

٣٨٥ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩

٤٠٠ ، ٤٠١ ، ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥

٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩

٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤١٣ ، ٤١٤

٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ، ٤١٨ ، ٤١٩

٤٥٩

خسرو بن بابل بن شجاع الهذيانى ، قطب الدين :

٩٥

الخشوصى : ٣٧٥

خضر بن إبراهيم الحلبي ، شمس الدين شاحونة :

٤٨١

الرشيد العطار : ١١٥	دمتدار ، مقدم المفل : ٣٩٣ ، ٣٩٦ ، ٣٩٨ ، ٣٩٩
الزقي ، الخليل = إبراهيم بن أحمد بن محمد ،	الدهياطي = عبد المؤمن بن خلف بن الحسن ،
أبو إسحاق ، ابن عبد الكريم .	الحافظ ، شرف الدين
ركن الدين = بيبرس التلادي .	دوباج ، من ملوك كيلان : ٣٨٨ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٣٩٣ ، ٣٩٦
> > = بيبرس ، جاني .	٣٩٧ ، ٣٩٨ ، ٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٤٠٢
> > = بيبرس الدردار	٤٠٣ ، ٤٠٦ ، ٤٠٧
> > = بيبرس بن عبد الله المنصوري ،	الدولي = محمد بن أبي الفضل بن زويد بن ياسين ،
الملك المظفر الجاشنكير .	أبو عبد الله ، جمال الدين .
> > = بيبرس العلائي الحاجب .	( ذ )
> > = بيبرس العلبي .	الذهبي : ١١٠ ، ١٤٨ ، ٣٧٠
> > = بيبرس الموقفي المنصوري .	( ر )
ركن الدين الأستاذار = بيبرس بن عبد الله	الرازي الحنفي = أحمد بن الحسن بن أحمد ،
المنصوري الجاشنكير .	جلال الدين ، ابن أنوشروان .
ركن الدين الجمالي : ١١٣	> > = الحسن بن أحمد بن الحسن ،
ركن الدين السمرقندي = مهدي الله بن محمد	حسام الدين ، ابن أنوشروان .
ابن مهدي العزيز ،	الرحبي بن هلال بن يونس ، سيف الدين ،
مفتي المسلمين .	شيخ الوندسية : ٣٨
ركن الدين القزويني = أحمد بن عبد المنعم	وجوه بن يعقوب : ٧٠
ابن أبي الفناثم .	وشيد الدولة : ٣٥
رمضان نوين ، من المفل : ٣٩٣ ، ٣٩٤ ،	رشيد الدولة ، وزير خربند ، ٣٨٧ ، ٤٠٥ ،
٣٩٦ ، ٣٩٨	٤٠٨
	رشيد الدين المسلماني ، الوزير : ٤٠

ومينة بن محمد بن حسن بن علي بن قتادة الحسني،  
 الشريف، أسد الدين، أمير مكة، ١٩٦،  
 ٢٩٩، ٣٠٠  
 الريداكون البرشوني، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٧٩  
 ( ز )  
 الزجاجي، عالم العربية، ٣٣٧  
 الزقاق = كهرهش بن عبدالله، سيف الدين.  
 الزوزاري الكردى العدى = يعقوب بن محمد  
 ابن حسن.  
 الزوى = أبو بكر بن مسعود بن عمرو بن القديسي.  
 الزعيم بن العبد الوادى، صاحب اللسان = محمد  
 ابن عثمان.  
 زكايون، من ملوك كيلان، ٣٨٨، ٣٩٠،  
 ٣٩٣، ٣٩٦، ٣٩٨  
 زكى الدين المنذرى، الحافظ = عبد العظيم.  
 زمرد خاتون، أخت الملك دقاق، صاحب  
 دمشق، ١٠٩  
 زهرة خاتون بنت الملك العادل أبو بكر  
 ابن أيوب، ٣٨  
 الزوارى = محمد بن سليمان بن يوسف،  
 جمال الدين.  
 زيرباج = لاجين، حسام الدين.  
 الزين خالد، ١٨٩  
 الزين بن دانيال الزرادى = خضر بن دانيال،  
 الضرير.  
 زين الدين = تراجا، أستاذ الأفرم،  
 > > = كتيغا بن محمد الله العادل  
 المنصورى، السلطان الملك  
 العادل.  
 > > ابن حنا = أحمد بن محمد بن علي  
 ابن محمد بن سليم  
 المصرى.  
 زين الدين المروجى، ١٨١  
 زين الدين السميرندى، ١٩٢  
 زين الدين بن عبد السلام = عبد الرحمن بن  
 عبد الحليم.  
 زين الدين بن عثمان، الشريف، ٣٨٤، ٣٨٥  
 زين الدين الفاروق = عبد الله بن مروان  
 ابن عبد الله ج.  
 زين الدين المالكي = علي بن مخلوف  
 ابن ناهض.  
 زين الدين بن ناهض = علي بن مخلوف  
 ( س )  
 سابق الدين = بوذا الساقى.

ومينة بن محمد بن حسن بن علي بن قتادة الحسني،  
 الشريف، أسد الدين، أمير مكة، ١٩٦،  
 ٢٩٩، ٣٠٠  
 الريداكون البرشوني، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٧٩  
 ( ز )  
 الزجاجي، عالم العربية، ٣٣٧  
 الزقاق = كهرهش بن عبدالله، سيف الدين.  
 الزوزاري الكردى العدى = يعقوب بن محمد  
 ابن حسن.  
 الزوى = أبو بكر بن مسعود بن عمرو بن القديسي.  
 الزعيم بن العبد الوادى، صاحب اللسان = محمد  
 ابن عثمان.  
 زكايون، من ملوك كيلان، ٣٨٨، ٣٩٠،  
 ٣٩٣، ٣٩٦، ٣٩٨  
 زكى الدين المنذرى، الحافظ = عبد العظيم.  
 زمرد خاتون، أخت الملك دقاق، صاحب  
 دمشق، ١٠٩  
 زهرة خاتون بنت الملك العادل أبو بكر  
 ابن أيوب، ٣٨  
 الزوارى = محمد بن سليمان بن يوسف،  
 جمال الدين.

سلار بن عبد الله المنصوري دلاون ، سيف الدين :

٤٦٧٠٦٧٠٦٥٠٢٩٠٢٨٠١٣٠١٢٤٧

٤٧٧٠٧٦٠٧٥٠٧٤٠٧٣٠٧٠٠٦٦٩

٤١٧٣٠١٤٢٠١٣٠٠٠١٢٧٠١١٩

٤٢٣٦٠٢٣٤٠٢٣٢٠٢٠٧٠١٧٤

٤٧٦٥٠٢٦٤٠٢٥٢٠٢٤٦٠٢٣٨

٤٣٠٩٠٣٠٧٠٣٠٠٠٢٩٧٠٢٧٠

٤٣١٥٠٣١٤٠٣١٣٠٣١٢٠٣١١

٤٣٢٤٠٣٢٣٠٣٢٢٠٣٢٠٠٣١٦

٤٣٥٨٠٣٥٧٠٣٥٠٠٣٤٩٠٣٤٨

٤٣٦٥٠٣٦٤٠٣٦٣٠٣٦٢٠٣٦١

٤٤٢٧٠٤٠٨٠٣٧٨٠٣٧٧٠٣٦٧

٤٦٣٠٤٦٠٠٤٥٩٠٤٤٩٠٤٣٠

• سلامش = سولتمش

السلحدار الطباخي = بليان بن عبد الله المنصوري.

سليمان بن إبراهيم بن إسماعيل الحنفى الملقب ،

شمس الدين : ٣٥٩

سليم بن أيوب بن سليم الرازى ، أبو الفتح :

١١٤

سليمان بن أحمد بن محمد بن الحسن ، أبو الربيع ،

المستكفى بالله ، الخليفة المباسى : ١٥٩ ،

٤٢٤٤٠٢٣٢٠٢٢٦٠٢٠٧٠١٩٠

٤٤٩٠٤٤١٠٣٧٧٠٢٩٧

سليمان بن حمزة بن أحمد ، تقي الدين بن قدامة

المقدسى : ٣٧٠٠٣٢٦٠١٢٠٠٣٧

سالم بن أبي المسجاء بن حميد الأذرى ،

مجد الدين : ٤١٨

السامرى : ٣٥٣٠٣٥٢٠٣٥١

سبا : ٥٩

سبط السافى : ٣٧٣٠٤٧٥

سيوفى بن قطلو شاه : ٢٣٥

صن الشام بنت نجم الدين أيوب بن شاذى ،

أخت صلاح الدين يوسف : ٣٢٦

الست عذراء بنت أخ السلطان صلاح الدين : ١٠٩

السخاوى : ٣٧٣٠٤١٣

سدن : ٨٣

سراج الدين = عمر بن إبراهيم بن محمد بن سعد

الطبي .

السراج الوراق : ٣٣٥٠٣٣٦٠٤٢٣

الصرماق : ٣٩٢

السرور بن أحمد بن إبراهيم بن عبد الغنى ،

شمس الدين .

سعد الدين = محمد بن أحمد الكاشانى الفرفغانى ،

سعد الدين بن عطايا = محمد ، الوزير .

سعد بن معاذ ، رضى الله عنه : ١٩١

سعيد الكاشانى = محمد بن أحمد الكاشانى ،

سعد الدين .

١٢٠١٣٠١٩٠٢٢٠١١٤٠١٩٤٠

٢٠٣٠٢٩٨٠٢٩٩٠

سنجر بن عبد الله المنصورى ، علم الدين ،

أرجواش : ٣٢٥٢٤٠٣٣٥٣٣٥٤٠٤٤٢٤٤٠

٢٥٩٠٢٠٤٤٣٠

سنجر الغنى ، علم الدين : ٢١٠

سنقر الأشقر ، علم الدين : ١١٤٠١١٦٠

٣١٦٠٣٦٨٠٣٦٢٢٠٣٧٥٠

سنقر الأحمر ، شمس الدين ، الوزير : ١٧٠٠

١٢٥٠١٣٨٠١٣٩٠١٤٠٠١٤١٠

١٤٢٠١٥٥٠١٧٥٠١٩١٠١٩٢٠

٢٥٨٠٣٦٥٠٣٢٣٠٣٢٤٠٤٢٧٠

سنقر السعيدى : ٤٦٣

سنقر الغلائى ، شمس الدين : ٢٣٠٠٢٥٣٠

٢٥٩

سنقر المينافى ، شمس الدين : ٢٩١

سنقر الكافرى ، شمس الدين : ٧٥٢

سنقر الكمالى الحاجب ، شمس الدين : ٥٢٣٣

٢٣٦٠٢٥٨٠٣٢٣٠

سنقر جاء السليدار ، شمس الدين : ١٢٩

سنقر جاء المنصورى ، شمس الدين ، صيف الدين

٢٠٩٠٢٥٩٠٣٤٤٠٣٥٨٠٤٢٨٠

سواوى بن بكرى الجاشنكير الزوى ،

حق الجمان ج : ٣٣٠

سليمان الشبرا صريقى ، صدر الدين : ٣٤٥

سليمان بن عبد الله بن أبى مدين : ٤٦٩

سليمان بن على بن عبد الرحيم بن مرآجل ،

الصاحب . تقى الدين : ٣٣٠

سليمان بن عمر بن سالم ، جمال الدين الزوى ،

أبو الربيع : ٢٦٠

سليمان بن محمد بن عبد الوهاب ، الصاحب

فخر الدين ، أبو الفضل بن الشيرجى :

٣٢٠٣٩

مم الموت = إيفان بن عبد الله الركنى بيمرس .

السمرقندى ، مفتى المسلمين = عبيد الله بن

محمد بن عبد العزيز ، ركن الدين .

» = على بن محمد ، بدر الدين ، الزاهد

سمول ، أخو سلار المنصورى : ٤٢٧

سنقر الجوالى الأستاذ دار ، علم الدين : ٣٢٣

٣٦١٠٣٦٥٠٣٦٦٠٤٢٦٠

سنقر الجهدار ، سيف الدين : ٢٥٧

سنقر الشجافى ، علم الدين : ٩٥٠١٩٢٠

٢٩٨٠٣٤٠

سنقر الضواوى الجاشنكير ، علم الدين : ٢٥٨

٣٤٤٠٤٤٥٠

سنقر بن عبد الله البرنلى التركى الصالحى علم الدين

الدرادارى ، أبو موسى ، سيف الدين :

## فهرس الأعلام

٥١٤

سيف الدين = بكتمر السافى .	مبارز الدين : ٢٣٢ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ .
» » = بكتمر بن عبد الله الصلاح دار .	٣٧٥
» » = بكتمر عتيق .	سوقى ، مقدم المغل : ٢٨٣ ، ٢٣٥
» » = بكش : رأس النبوة الجندارية .	سولتمش : ٥٧٤ ، ٥٣ ، ٥١
» » = بلبان البهوى .	سيارجى : ٣٩٨
» » = بلبان الحكيمى .	السيدة نفيسة ، رضى الله عنها = نفيسة بنت
» » = بلبان الجوكندار .	الحسن بن
» » = بلبان الرشيدى .	زيد بن
» » = بلبان الصرخدى .	الحسن .
» » = بلبان الطخريل .	سبى أبو محمد المرجانى = عبد الله بن محمد
» » = بلبان بن محمد الله الطباخى المنصورى .	المرجاني ، الواعظ .
» » = بهادر بن عبد الله ، آمن .	سيف الدين = آنص الجندار .
» » = بهادر اليوسفى .	» » = أدكاون الحسامى
» » = بينغا .	» » = استد مر بن عبد الله الكرجى .
» » = جاغان ، مملوك لاجين .	» » = أعتاق الحسامى .
» » = جها بن عبد الله .	» » = أعتجا المنصورى .
» » = جىكل بن البابا .	» » = أقوش كرجى الحاجب .
» » = جوبان المنصورى .	» » = ألباى الدوادار .
» » = الرجعى بن هلال بن يونس ، شيخ .	» » = بالوج الحسامى .
اليونسية :	» » = برلى بن عبد الله الأشرقى .
» » = سلار بن عبد الله المنصورى .	» » = بكتمر ، أمير جانداز .
» » = سجر الجمقدار .	» » = بكتمر الجوكندار .
» » = سنجر بن عبد الله البرنل القوكرى	سيف الدين = بكتمر الحسامى الحاجب .
الدوادارى .	



سيف الدين بنجار : ٣١٤	سيف الدين = سنقرجاه المنصوري .
سيف الدين خاص ترك : ٤٢٨	• = طشتمر الجمقدار .
سيف الدين سمز = بهادز المنصوري .	• = طفريل الإيقاني .
سيف الدين سموك : ٣٢٣	• = طقصبا .
سيف الدين سودي : ٢٥٨ ، ٣٢٣	• = قهيج بن عبد الله المنصوري .
سيف الدين الزراق = كهرداش بن عبد الله .	• = قشتمر الشمسي .
سيف الدين طارنا السلحدار = بلال بن عبد الله ،	• = قشتمر المظفري .
طارنا .	• = قشتمر النجيبى .
سيف الدين الطشلاقي ، خشداس سار : ٦٩	• = قطايا بن سيف .
سيف الدين كرد = كرت بن عبد الله المنصوري .	• = قطاز بن عبد الله المعزى ، الملك المظفر .
( ش )	• = قطاز بن القارماني .
شادى بن داود بن شيركوه بن محمد بن شيركوه ،	• = قطلوبك بن عبد الله المنصوري .
الملك الأوحده ، قفى الدين : ٤١٨	• = كاوركا المنصوري .
الشاعور = أبو بكر بن يعقوب بن سالم الديري	• = كراى بن عبد الله المنصوري السلحدار .
الرحى بهاء الدين .	• = كهرواس الزراق .
الشافعى ، الإمام صاحب المذهب : ٢٨٦ ،	• = كورى الصالحى السلحدار .
٤١١	• = الملك الجركنداد .
شبل الدولة الحسامى = كافور طواشى حسام	• = نوكة الترى .
الدين محمد بن لاجين .	• = يوسف بن موصك القهبرى الكردى ،
شجاع الدين = غرلوا الويلى .	أبو الحسن .
شجاع الدين بن الدماخ العادل : ٣٨	سيف الدين آدم : ٢٥٨
الشجاع ، خادم شرف الدين اليونيسى : ١٩٩	سيف الدين آل ملك : ٢٥٨
	سيف الدين أرجواش : ٨٠

شرف الدين القدسي الكاتب : ١١٦ ، ٢١٦

شرف الدين بن القلانمى = محمد بن علي بن محمد  
ابن سعيد ، الصدوق

شرف الدين بن القيم رافى الحلبي = محمد بن عبد الله  
ابن محمد

شرف الدين بن مجلى العدوى = هبند الوهاب  
ابن فضل الله

شرف الدين الناسخ = عمر بن محمد بن حمير  
ابن حسن بن خواجا ،  
إمام الفارسي

شرف الدين بن الوحيد ، المؤرخ : ١٣٢

شرف الدين البونيني = علي بن محمد بن أبي  
الحسين ، أبو الحسين

الشرف المزيقي : ٤٧٥

الشرىف القمى : ٣١

ششم : ١٩٥

شلمونه = خضر بن إبراهيم الحلبي ، شمس الدين

الشمس الأيكي = محمد بن أبي بكر بن محمد  
الفارسي

الشمس الباجريقي = محمد بن عبد الرحيم بن  
عبد المنعم بن عمر

شمس الدين = آقستقر الفارسي

» » = أيتمش ، مملوك شهاب الدين  
القمري

الشجاع همام الدين : ٨٠١ ، ٣١

الشجاعى = سنجر ، علم الدين

شرف الدين = أمير أحمد بن نصر التوكماني

» » = عيسى بن مهنا

» » = قيران الدوادارى

شرف الدين بن الأثير = محمد بن سعيد بن محمد  
ابن سعيد

شرف الدين الحراني = عبد القنى بن يحيى بن محمد ،  
أبو محمد

شرف الدين بن حيدر = حسين

شرف الدين الدمياطى = عبد المؤمن بن خلف ،  
الحافظ

شرف الدين بن الشربى : ٣١

شرف الدين بن عبد السلام = عبد الله بن  
عبد الحليم

شرف الدين بن عساكر الدمشقى = أحمد  
ابن هبة الله بن أحمد ، أبو الفضل

شرف الدين بن عسرون = عبد الله بن محمد  
ابن هبة الله

شرف الدين الفائزى : ٤٧٦

شرف الدين الفزارى = أحمد بن إبراهيم بن  
سباح ، أبو العباس

شرف الدين بن فضل الله = عبد الوهاب بن  
فضل الله

شمس الدين البلخي ، المؤذن : ٩ ٣  
شمس الدين بن هرام الدمشقي = محمد بن محمد  
ابن هرام .  
شمس الدين التونسي المالكي : ٤٦١  
شمس الدين بن التقي = محمد بن إسماعيل بن أبي  
محمد الأمدى .  
شمس الدين بن التقي = محمد بن محمد بن عقيل  
ابن سالم ، ابن الصاحب .  
شمس الدين الجزري الكنتي = إبراهيم بن أبي بكر  
ابن عبد العزيز أبو  
إسحاق ، الفاشوشة ،  
ابن ميمون .  
شمس الدين بن الحريري = محمد بن عثمان  
ابن أبي الحسن  
ابن عبد الوهاب .  
شمس الدين الخلاطي = محمد بن أحمد بن عثمان .  
شمس الدين الذكر الساجد : ١٢١ ، ٣٨٣  
شمس الدين المروحي = أحمد بن إبراهيم  
ابن عبد القى .  
شمس الدين بن مورو المقدمي = محمد بن أحمد  
ابن إبراهيم .  
شمس الدين بن الصائغ : ٤١٤  
شمس الدين بن الصفي : ٨٠  
شمس الدين بن الصبلي الجزري = محمد بن  
نصراقة

شمس الدين = خضر بن إبراهيم الحلبي ،  
شاحونة .  
» » = سنقر الأعسر .  
» » = سنقر العلائي .  
» » = سنقر العيضاوي .  
شمس الدين = سنقر الكاكي الحاجب .  
» » = سنقر جاهد الساجد .  
» » = سنقر جاهد المنصوري .  
» » الطواشي = صراب المميلي  
الخزندار .  
» » = قرا سنقر الجوكندار .  
» » = قرا سنقر المنصوري .  
» » = محمد بن شينخ بن ثابت العرضي .  
شمس الدين بن أبي العز الحنفي = محمد بن سليمان  
ابن أبي العز .  
شمس الدين الأذري الحنفي = محمد بن إبراهيم  
ابن إبراهيم ،  
أبو عبد الله .  
شمس الدين الأذري = محمد بن إبراهيم  
ابن سليمان .  
شمس الدين الباجيقي = محمد ابن عبد الرحيم  
ابن عبد المنعم .  
شمس الدين البغاري = محمود بن أبي بكر بن أبي  
الملاء الكلاباذي .

شهاب الدين البزافي الدمشقي = محمد بن أبي العز

• ابن مشرف

شهاب الدين الحنفي ، صاحب ٣١

شهاب الدين الشاهور = أبو بكر بن يعقوب

• ابن سالم الديري الرحي

شهاب الدين الطوافي = مرشد الخزقدار

شهاب الدين المزاي = أحمد بن عبد الملك

• ابن عبد المنعم

شهاب الدين بن عطاء الحنفي = أحمد بن أحمد

• الأذري

شهاب الدين الفوري : ١٢٠

شهاب الدين بن كثير = عمر بن كثير بن ضوء

• أبو حفص الخطيب

شهاب الدين بن الكويك ، التاجر الكارمي : ٢٨٩

شهاب الدين النقي الإشبيلي = أحمد بن فرج

• ابن أحمد

• أبو العباس

شهاب الدين بن الواسطي : ٣١٣

الشيخ خضر : ٣٧٨

شيخ الشيوخ الحموي : ١٠٠

( ص )

صارم الدين = إبراهيم

• أزيك الطبرجلي

• ابن رجب ، أبو الندي

شمس الدين الطيب = أحمد بن يعقوب بن إبراهيم

• أبو الفضل

شمس الدين بن عدلان = محمد

شمس الدين بن غانم ، الصدر = محمد بن سلمان

• ابن حمائل

شمس الدين الفارغاني : ٢٨ ، ٢٩

شمس الدين الكحال ، الحكيم = محمد بن دانيال

• ابن يوسف

شمس الدين بن مطروح = أحمد بن مفضل

• ابن هيمي ، الكاتب

الضري

شمس الدين الملقى = سلمان بن إبراهيم بن إسماعيل

• الحنفي

شمس الدين بن نيابة = محمد

شمس الدين بن يوسف الملبكي = محمد بن

• عبد الرحمن بن يوسف

شهاب الدين = أحمد بن سامة بن كوكب

• الطائي

• = فاتر المنصوري ، الطوافي

شهاب الدين الأبرقوي = أحمد بن إسحاق بن محمد

• أبو المعالي

شهاب الدين الأحرزي = أحمد بن عبد الملك

• ابن عبد المنعم

الصندلارى : ٢٨٩	صامى : ٢٠٥
صواب السهيلي الخزندار، شمس الدين الطوافى :	صالح الأهدى الرافى ، شيخ المنيع : ٤٠٧ ،
٤٤٧	٤٧٣
( ض )	صالح بن ثامر بن حامد بن على الجعبرى الشافى ،
ضياء الدين = عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن على	تاج الدين : ٤٢٧
ابن عقيل ، أبو محمد .	صدر الدين = سليمان الشبرامى .
ضياء الدين بن بهاء الدين بن يونس الشافى :	صدر الدين البصراوى = على بن أبى القائم
١٣١	ابن محمد ، أبو الحسن .
ضياء الدين بن شيخ السلامة = أحمد بن الحسين .	صدر الدين المالكي الخطوب : ٣٧٩
ضياء الدين الطومى الشافى = عبد العزيز بن	صدر الدين بن المرحل = محمد بن عمر بن بكى
محمد بن على ، أبو محمد	ابن عبد الصمد ،
ضياء الدين النشائى = أبو بكر بن عبد الله .	ابن الوكيل .
الضياء أبو عبد الله = محمد بن عبد الواحد .	صدر الدين الهندى : ٤١١
المقدمى الحنبلى	صرى بقا بن منكر تندر : ٨٣ ، ١٩٤ ،
( ط )	١٩٥ ، ٤٦٣
طاز بن منجك ، صهر نوفيح : ١٤٢ ، ١٤٣	الصفدى = صلاح الدين .
الطباى = بلبان ، قاقب حلب .	صفى الدين القفلىسى ، الطوافى = جهر ،
طيطق : ٢٤٦ ، ٢٣٥	المحدث .
طراى ( طرفة ) بن نوفيح : ٨٣ ، ١٤٤ ،	صفى الدين الهندى = محمد بن عبد الرحيم بن محمد
١٩٥ ، ١٩٤	الأرموى ، أبو عبد الله .
طراى : ١٧١	الصفى / السنجارى : ٣٦ ، ٣٩
طرنطاي الخزندار المنصورى ، حسام الدين :	صلاح الدين الصفدى : ٩٦ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤
٩٥	٣٣٥
طشتمر الجقدار ، سيف الدين : ١٢١ ، ١٩٧	ميجرداى : ١٣

(ظ)

... ..

(ع)

عاصر بن عبد الله بن يوسف بن يعقوب المروزي

أبو ثابت ، السلطان : ٤٣٣ ، ٤٣٤ ،

٤٦٨ ، ٤٦٩ ، ٤٨٣

عبد الله بن أبي مدين ، الوزير : ٤٦٩

عبد الله بن تمام الحنبلي ، تقي الدين : ٢٧٨

عبد الله بن عبد الحلیم بن عبد السلام ،

شرف الدين ، ٤٠٧ ، ٤٣٠

عبد الله بن عمر الباجر يتي = عبد الرحيم بن عمر

عبد الله القانوني : ١٤٩

عبد الله بن محمد بن أحمد بن خالد ، الصاحب

فتح الدين ، أبو محمد ، ابن القيسراني الحلبي :

٢٢٨ ، ٢٧

عبد الله بن محمد بن الحسن الباذرائي ، نعيم الدين

البغدادي : ٣٠

عبد الله بن محمد المرحاني ، سيدي أبو محمد ،

الواعظ ، شيخ المغرب بتونس : ١٠٧ .

عبد الله بن محمد بن هبة الله ، شرف الدين

ابن مصرن : ٩٢

عبد الله بن مروان بن عبد الله ، زين الدين

المناقي ، أبو محمد : ٣٥ ، ٢٦٠ ، ٣١٠ ،

٣٢٦

الطغرائي ، الشاعر : ٢٣١

طغرل بن آجاي : ٢٣٥

طغرل الإيغاني ، سيف الدين : ١٢ ، ١٢٤ ، ١٢٦ ،

٢٠٩ ، ٢٢٧ ، ٢٣٢ ، ٢٥٨ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ،

طغاجا بنت نوزيه ، زوجة طراز بن منبج :

١٤٢ ، ١٤٣

طنليق : ٣١٤

طقتمر : ٢٠٥

طقتصبا ، سيف الدين : ٣٤٧

طقططا بن منكوتمر ، ملك التتار ، صاحب

الممالك الشمالية : ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ١٢٠ ،

١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ٢١٤ ،

٣٤٥ ، ٣٤٦ ، ٤٢١ ، ٤٤٩ ، ٤٦٢ ،

٤٦٣

طنغر : ١٤٢ ، ١٤٣

طسو : ٥٣

الطوسي الشافعي = عبد العزيز بن محمد بن هلي ،

ضياء الدين ، أبو محمد .

طوخان : ٢٣٥

الطيار = بيليك المنصوري ، بدر الدين .

طبرس الخزنداري ، تقي الجيوش : ٢٥٩

الطوسي = أحمد بن يعقوب بن إبراهيم ،

شمس الدين ، أبو الفضل .

طوطا : ٨٣

## فهرس الأعلام

٥٢١

عبد الغفار بن عبد الكريم القزويني : ٤٣٧

عبد الغني بن يحيى بن محمد ، أبو محمد ،

شرف الدين الحارثي الحنبلي : ١١٩ ،

٤٠٨ ، ٢٩٧

عبد الكريم بن الحسين بن عبد الله أبو القاسم ،

كريم الدين الآملي : ١٨٩ ، ١٩٠ ، ٤٦٠ ،

عبد الكريم بن علي بن عمر ، علم الدين العراقي :

٠ ٣٧

عبد اللطيف ، أخو نجيب الدولة وزير قازان :

١٩٤

عبد المحسن بن محمد بن أحمد بن هبة الله ،

بهاء الدين ، ابن أبي جراحة : ٣٧١

عبد المؤمن بن خلف بن الحسن بن شرف ،

الحافظ شرف الدين الديماطي : ٣٢٨ ،

٣٦٩

عبد الواحد الثوري ، جمال الدين أبو بكر ] :

٢٧٣

عبد الوهاب بن عمرو بن كثير بن ضوء ، كمال الدين :

٣٣٨ ، ٣٣٧

عبد الوهاب بن فضل الله بن مجلي العدوي ،

شرف الدين : ٤٤١ : ٤٧٦

عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب ،

كمال الدين : ٣٧

عبد الله بن محمد بن عبد العزيز السمرقندي

الحنفي ، ركن الدين : ٣٠١

عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد بن عبد الرحمن

المقدمي الحنبلي ، بهاء الدين : ١٠٨

عبد الرحمن بن إبراهيم بن صباح القزاري ، أبو

محمد ، تاج الدين : ٤١٤

عبد الرحمن بن الحكم بن هشام : ١١٠

عبد الرحمن بن عبد الحليم بن عبد السلام ،

زين الدين : ٤٤٠ ، ٤٤٧ ، ٤٣٠

عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن علي ، أبو محمد ،

ضياء الدين ، ابن حنبل العقيلي السلي ،

٣٢٥

عبد الرحيم بن عبد المنعم بن عمر بن عثمان

الموصلي ، جمال الدين الهجري ، أبو محمد :

٩٤٠ ، ٩٣

عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم ، أبو محمد ،

من الدين السلي دمشقي الشافعي : ٧٣ ،

٨٠٧ ، ١١٥ ، ٢٦٠ ، ٢٨٦

عبد العزيز بن عبد الغني بن مرور بن سلامة ،

أبو فارس ، السيد الشريف المنوفي : ٣٣١

عبد العزيز بن عمر بن كثير بن ضوء : ٣٣٧

عبد العزيز بن محمد بن علي الطوسي ، أبو محمد ،

ضياء الدين : ٤٣٧

عبد العزيز بن يحيى بن محمد بن علي ، من الدين

ابن الزكي : ٣١

عبد العظيم المنذري ، الحافظ ، الزكي : ١٠٨ ،

٤١١ ، ٣٧

- عنان بن إبراهيم بن مصطفى ، فخر الدين ،  
أبو عمرو السارديني : ٩٦ ، ٩٧
- عنان بن أحمد بن عنان ، محبي الدين ، ابن  
إمام الكلاسة : ٢٩٠
- عنان بن أحمد بن عنان بن هبة الله ،  
بحال الدين ، ابن أبي الخوافر : ٢٠١
- عنان الأرمي ، فخر الدين ، الأستاذ دار :  
٣٧٩ ، ٢٠٥ ، ٣٠٤
- عنان بن جوشن السعدي ، فخر الدين :  
٤٧٣
- عنان بن هرون بن أبي بكر الكردى الإسفاني ،  
ابن الحاجب : ٤٣٧ ، ١٠٨
- عنان بن يغمراش بن عبد الواد ، صاحب  
تلمسان : ٢٩٥
- عنان بن يوسف بن أيوب : الملك العزيز بن  
الملك الصالح : ٣٣
- المرافى = عبد الكريم بن علي ، علم الدين :  
هرقوب : ٥١
- العز ، وزير الزعيم بن عبد الواد : ٤٣٢
- العز بن عبد السلام = عبد العزيز بن عبد السلام  
ابن أبي القاسم ، أبو محمد ، شيخ الإسلام .
- العز بن هساكر : ٣٧٣
- عز الدين = أيك البغدادي .
- عز الدين = أيك الحموي .
- » » = أيك الشجاعى ، المشد .
- » » = أيك الطويل الخازندار المنصوري .
- » » = أيك بن عبد الله النجيبى الدوادار ،  
والى البر .
- » » = أيك الرضا المنصوري .
- » » = أيك الشمسى القشاش .
- » » = أيك الظاهري .
- » » = أيك الكوندكى .
- » » = أيك النقيب .
- » » = عبد العزيز بن عبد السلام ، أبو محمد ،  
شيخ الإسلام .
- » » = كامل بن إبراهيم بن محمد بن سعد  
الطهوى .
- » » ابن أبي الهيجا = محمد بن أبي الهيجا .
- » » الأشقر = سنقر ، مشد الدراوين .
- عز الدين الباهري : ١٠٢
- » » البغدادى = أيك ، نائب الغيبة .
- » » الزراد : ١١٣
- » » بن الزكى = عبد العزيز بن يحيى بن  
محمد .



علاء الدين = أيدغدى التليل .	عن الدين بن شـيحة ، الشريف = جاز بن
» » = أيدغدى الخرارؤى .	شـيحة .
» » = أيدغدى الشهرؤوى .	» » المراقى = عطاء .
» » = أيدمر السنائى .	» » الفارؤى = أحمد بن إبراهيم بن عمر .
» » = على بن إبراهيم الجعبرى .	عن الدين الفزارى : ٣٣٧
» » = على بن بابان القلنجى .	عن الدين بن قدامة المقدسى = أحمد بن
» » = على بن الحسن بن النحاس ،	عبد الحميد
ابن عمرو .	ابن عبد الهادى
» » = على بن الحسن بن عبد الله ، ابن	عن الدين بن القلانسى ، الرئيس : ٣١ ، ٣٢ ،
الجابى ، الخطيب .	٣٥ ٣٦ ، ٣٧٣ .
» » = على بن ردا التركانى .	عن الدين بن القيسرافى الحلوى = محمد بن أحمد
» » = على بن محمد بن فلاوون ، الملك	ابن خالد بن
المنصور .	محمد .
» » = مغلطاي البيبرى .	عن الدين بن مقبل : ١٠٨
» » = مغلطاي المسعودى .	عن الدين النقيب = أيدمر .
علاء الدين آفبرس : ١٨١ .	عن الدين النمراوى : ٣٧٠ ، ٤٦٠
علاء الدين ، أستاذارقفجق : ٣٦	المزاقى = أحمد بن عبد الملك بن عبد المنعم ،
علاء الدين أمير علم = أيدغدى .	شهاب الدين .
علاء الدين بن أمير مجلس : ٣١	العسفى ، صاحب سبته : ٨ ٤ ٤٠٩
علاء الدين بن الباجى : ٤٦٠	عطيفة بن محمد بن محمد بن حسن بن على بن قتادة
» » بن بنت الأثرى = أحمد بن عبد الوهاب	الحسنى ، الشريف ، أمير مكة : ١٩٥ ،
ابن خلف .	١٩٦ ، ١٩٧ ، ٢٠٠

علم الدين = سنجر الفخمي .	علم الدين بن شرف الدين بن القلانسي : ١٩٤
علم الدين ، أبو خرس : ٣٤٠	علم الدين العاهلي = قطلوبرس .
علم الدين الأستاذار = سنجر الجاولي .	علم الدين بن عبد الظاهر = علي بن محمد بن عبد الله .
علم الدين البرقالي = القاسم بن محمد بن يوسف ابن محمد .	علم الدين بن المطار : ٣١٠
علم الدين التركي البرنلي = سنجر بن عبد الله الدواداري ، أبو موسى .	علم الدين علي : ٣٢٣
علم الدين الجاولي : ٢٥٨ ، ٢٣٦ ، ٢٣٣	علم الدين بن غانم = علي بن محمد بن سليمان ابن حاميل .
علم الدين الدوادار الصالحى = سنجر بن عبد الله البرنلي التركي .	علم الدين بن مرآجل الكاتب = علي بن عبد الرحيم .
علم الدين الدواداري = سنجر بن عبد الله البرنلي التركي ، أبو موسى .	علم الدين بن معبد البعلبكي : ٣٨٠
علم الدين سنجر ، مقد جامع الصالح : ٢٦٥	علم الدين نعلطاي : ٢٥٨
علم الدين الشجاعي = سنجر .	علم الدين بن الملك القاهر = علي بن عبد الملك ابن عيسى .
علم الدين الصوابي = سنجر .	علم الدين الودامي = علي بن مظفر بن إبراهيم ، كاتب ابن رداة .
علم الدين الصوافي : ٢٣	علم الدين بن الوزير الحرائي = علي بن معالي الأنصاري .
علم الدين العراقي = عبد الكريم بن علي بن عمر .	علم الدين = سنجر الشجاعي .
علي بن إبراهيم الجعبري ، علم الدين : ١٨	» » = سنجر بن عبد الله المنصوري ، أرجواش .
علي بن أبي طالب ، رضي الله عنه : ٣٦٠ ، ٣٩١	

على بن محمد بن سليمان بن حماد الصدر ، علاء الدين بن هانم : ٩٧	على بن أبي القاسم بن محمد البصراوي الحنفي ، صدر الدين ، أبو الحسن : ٤٢٦
على بن محمد السمرقندي الحنفي ، بدر الدين : ٣٢٧	على بن باخل ، حسام الدين : ٢٥٢
على بن محمد بن عبد الله بن عبد الظاهر ، علاء الدين : ٢٧٠ ، ٢٥٥ ، ١٥٧	على بن بلهان القلنجي ، علاء الدين : ٣٤٥
على بن محمد بن فلارون ، علاء الدين ، الملك المنصور : ٣ ٨	على الحريري ، الشيخ : ٣٦
على بن مخلوف بن ناهض ، زين الدين : ١١٩ ٢٩٩ ، ٢٩٧ ، ١٧٩ ، ١٧٨ ، ١٧٧	على بن الحسن بن عبد الله ، علاء الدين بن الجبالي : ٢٥٢
على بن مسعود بن تقيس الموصل الحلب ، نور الدين : ٢٧٠	على بن الحسن بن النعاص ، الصدر ، علاء الدين ، ابن عمرون : ٤٤٢
على بن مظفر بن إبراهيم ، علاء الدين الوداعي ، ابن كاتب وداعة : ٨٧ ، ٢٦	على الخوراني ، الشيخ : ١٩٢
على بن معالي الأنصاري الحراني الحامص ، الوزير الصدر ، علاء الدين : ٤١٥	على بن ردا التركاني ، علاء الدين : ١٢١ ، ٢٥٢
على بن هبة الله بن سلامة الخنمي المصري ، بهاء الدين أبو الحسن : ٣٧٤ ، ٣٧١	على بن عبد الرحيم بن مراجل الكاتب ، علاء الدين : ٣٢٩
على بن وهب بن مطيع القشيري ، مجد الدين : ٢٨٨	على بن عبد العزيز بن عبد الرحمن بن محمد ، ابن السكري ، عماد الدين : ١٥٧ ، ١٧١ ، ٣٤٤ ، ٢٠٧
على بن يوسف بن يعقوب المريخي : ٤٦٩	على بن هبة الملك بن هبسي بن أبي بكر بن أيوب ، علاء الدين : ٤٤٦
٤٥٢	على الكردي : ٣١
	على بن محمد بن أبي الحسين بن عبد الله ، شرف الدين ، أبو الحسين اليوناني : ١٩٩

عمر بن أبي القاسم بن أبي الطيب ، نجم الدين :

٣٧١ ، ٣١

عمر السمودي ، الشيخ الصالح : ٤٤٥

عمر بن عبد الرحمن بن عمر بن أحمد ، أبو المعالي ،

إمام الدين القزويني : ٢٣ ، ٣١ ، ٨٠٦

٣٢٦ ، ٣١٠ ، ٩٥

عمر بن كثير بن ضوء بن كثير ، أبو حفص

شهاب الدين ، الخطيب : ٣٣٦ ، ٣٣٧

٣٣٨

عمر بن محمد بن عمر بن حسن بن خواجا ،

إمام الفارسي ، شرف الدين الناسخ ،

٢٨٩ ، ٢٦٠

عمر بن يعقوب بن أحمد السمودي ، أبو حفص :

٤٧٣

عمر ، قدام دارالمرز : ٤٣٧

عيسى بن ثروان بن محمد بن ثروان التدمري

البياني : ٢٠٢

عيسى بن رجب بن حبيب بن الشيخ يونس :

٤١٣

عيسى بن عمر بن خالد بن عبد المحسن ، مجد الدين

أبو الروح ، ابن الخشاب : ٧٢ ، ٧٣

١١٦٧٤

عماد الدين بن الأثير الحلي = إسماعيل بن أحمد

ابن سعيد .

عماد الدين البصري ، الرئيس = يحيى بن

أحمد بن يوسف بن المراج الحنفي .

عماد الدين بن السكري = هلي بن عبد العزيز

ابن عبد الرحمن .

عماد الدين الشقار = يوسف بن أبي نصر بن

أبي الفرج .

عماد الدين القصاص = أحمد بن محمد بن سعد

ابن عبد الله ، أبو العباس

ابن مفلح المقدمي .

عماد الدين بن كثير = إسماعيل بن عمر بن كثير ،

المؤرخ .

عماد الدين بن التمشي الحلي = حسن بن هلي

ابن محمد .

عمار المشرقي المولد : ١٥٠

عمر ، سراج الدين : ٤١٠

عمر بن إبراهيم بن الحسين بن سلامة ،

بحال الدين العقيقي الرسني : ١٠٥

عمر بن إبراهيم بن محمد بن سعد الطليبي سراج الدين ،

ابن السواحل : ٤٣٩

عمر بن أبي الفتح بن أبي القاسم بن عمر ، أبو

القاسم البونيني الصلاري : ٤٧٥

الفاشوشة = إبراهيم بن أبي بكر بن عبد العزيز،  
شمس الدين الجزري الكندي، ابن  
محمود.

الفناح = بكتوث الجوكندار، بدر الدين.  
الفنح بن البقي = أحمد.

فتح الدين، صاحب بارين، الملك الغالب،  
٩٣

فتح الدين بن سيد الناس = محمد بن محمد بن محمد.  
فتح الدين بن صبرة المهمندار: ٣٨١، ٤٢٢،  
٤٤٩

فتح الدين بن القيمرا، = عبد الله بن محمد  
ابن أحمد بن خالد،  
أبو محمد.

فخر الدين = داود بن عبد الله،

» » = عثمان الأفرى.

» » = عثمان بن جوشن السعوى.

فخر الدين، أمير آخوند الشمسى = إمام.

فخر الدين بن حموية الجوى = يوسف بن  
عبد الله بن عمر.

فخر الدين بن الشيخ: ٤٤٩.

هيسى بن مهنا، شرف الدين: ١١

هبة، أمير بن عقبة: ٤٤٧

(خ)

خازان بن أرفون = خازان.

خاوى بن الملك المظفر الأرتقى الملك المنصور،

نجم الدين، صاحب ماردین: ١٢٠

خراوى الزمنى العادل، شجاع الدين: ٢١٩،

٣٤٠، ٢٤١

الفسولى الصالحى الحجار = يوسف بن أحمد بن  
أبي بكر، ابن غالب.

خياث الدين = خربندا (محمد) بن أرفون  
ابن أبقا.

(ف)

فانرا المنصورى، شهاب الدين الطواشى: ٤٤٨

فارس الدين = أصل الرادى.

فارس الدين = ألبكى السافى المنصورى.

فارس الدين = ألبكى بن عبد الله الظامرى.

الفارقى = عبد الله بن مروان بن عبد الله،

زين الدين.

الفاروقى الواسطى = أحمد بن إبراهيم بن عمر.

فخر الدين بن الشيرازي = سليمان بن محمد بن  
 مهدي الوهاب ، صاحب  
 أبو الفضل .

فخر الدين بن صدر الدين المارداني = عثمان بن  
 إبراهيم بن مصطفى ،  
 أبو عمر المارداني .

الفزاري = إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم  
 ابن سباع ، برهان الدين .

الفزاري = أحمد بن إبراهيم بن سباع ، أبو  
 المعاص ، شرف الدين .

الفزاري = عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع ،  
 أبو محمد ، تاج الدين .

فضل بن الرحبي بن هلال بن زرنس ،  
 حسام الدين : ٤٣٨

( ق )

قازان ( غازان — محمود ) بن أرغون بن أيبغا  
 ابن هولاكو ، ملك التتار : ١٠٤٩ ،  
 ١٣ ، ١٥ ، ٢٤ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٣٠ ، ٣٤ ،  
 ٣٥ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٥ ،  
 ٤٦ ، ٤٨ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٥٥ ،  
 ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣١٣ ، ٣١٤ ، ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣١٧ ، ٣١٨ ، ٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٤٢ ، ٣٤٣ ، ٣٤٤ ، ٣٤٥ ، ٣٤٦ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٥٠ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ، ٣٦٣ ، ٣٦٤ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٣٦٨ ، ٣٦٩ ، ٣٧٠ ، ٣٧١ ، ٣٧٢ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٧٦ ، ٣٧٧ ، ٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٣٩٣ ، ٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٣٩٦ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨ ، ٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ، ٤١٨ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ ، ٤٣٢ ، ٤٣٣ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٤٣٨ ، ٤٣٩ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥ ، ٤٤٦ ، ٤٤٧ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ، ٤٥٠ ، ٤٥١ ، ٤٥٢ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٢ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٤٦٥ ، ٤٦٦ ، ٤٦٧ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٠ ، ٤٨١ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٤٩٣ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨ ، ٤٩٩ ، ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤ ، ٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ ، ٥٠٨ ، ٥٠٩ ، ٥١٠ ، ٥١١ ، ٥١٢ ، ٥١٣ ، ٥١٤ ، ٥١٥ ، ٥١٦ ، ٥١٧ ، ٥١٨ ، ٥١٩ ، ٥٢٠ ، ٥٢١ ، ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٥٢٤ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ،

قشمر الشمسى ، سيف الدين : ٣٨٤ ، ٣٨١	قراستقرين عبد الله المنصورى ، شمس الدين :
قشمر المظفرى ، سيف الدين : ٣٨١	١١٩ ، ٢٠٧ ، ٢١٨ ، ٢٢٢ ، ٢٣٢
قشمر النجيبى ، سيف الدين : ٣٨١	٢٣٣ ، ٣٨١ ، ٣٧٧ ، ٣٠١ ، ٣٨٢
قطاين سيف ، سيف الدين ، أمير بن كلاب :	٣٨٣ ، ٤٢٤ ، ٤٤٩ ، ٤٥٩
٣٤٤ ، ٣٤٣	قراقوش الصوابى الظاهرى ، بهاء الدين :
قطب الدين = خسرو بن بلبل بن هجاج المديانى .	١٢١ ، ٣٥٤ ، ٣٨٤
قطب الدين الخاقانى = موسى بن أحمد	قراكسك بن جكاين نوحه : ١٩٥
ابن الحسين .	قرالاجين : ٢٥٩
قطب الدين الونىفى : ١٠٠ ، ١٩٩	القرطبى : ٣٧٣
قطاين عبد الله المعزى ، السلطان الملك المظفر	قرفجى ، رسول الملك طقطاى : ٥٣ ، ٢٤٥
سيف الدين : ٧٣ ، ٧٤ ، ٢٩٦	قرمشى بن الثانى : ٢٣٦ ، ٢٣٥
قطر بن الفارقانى ، سيف الدين : ١١٢	القرزبى ، الصوفى الكبير = أحمد بن عبد المنعم
قطلوبرس العادلى ، علاء الدين : ١١٧	ابن أبى الفتائم ،
قطلوبك الشينخى : ٤٢٤	ركن الدين .
قطلوبك بن عبد الله المنصورى ، سيف الدين ،	» = عبد الغفار بن عبد الكريم .
حاجب الجباب الكبير : ١٢ ، ٧٧ ، ٨٢	» = عمر بن عبد الرحمن بن عمر ،
١١٩ ، ١٤٠ ، ٢١٧ ، ٢٣٢ ، ٢٣٦	إمام الدين ، أبو المعالى .
٣٠٤	» = محمد بن عبد الرحمن بن عمر ،
قطلوبك الوشاقى : ٤٢٤	جلال الدين .
قطلو شاء ، نائب قازان : ٤٠ ، ٤٥ ، ٤٦	القسطلانى = محمد بن محمد بن أحمد ، أمين الدين .
٢٠٨ ، ٢١٠ ، ٢٢٠ ، ٢٢٢ ، ٢٢٦	القشاشى = أيدهر الشمسى ، عز الدين .
٢٢٩ ، ٢٣٢ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٩	

# فهرس الأعلام

٥٣٠

قيدر ، الملك : ١٢٠٠ ، ٢٠٥  
 قيران الدرادارى ، شرف الدين : ٣٤١  
 ٣٨٠

( ك )

الكاتب الضريح - أحمد بن مفضل بن هيسى ،  
 شمس الدين ، ابن مطروح .  
 كاتب ابن وداعة = على بن مظفر بن إبراهيم ،  
 علاء الدين الوداهى .

كافور الإشتيدى : ٢٠٩

كافور الحسامى ، شهب الدولة ، الطواشى :  
 ٣٢٧

كامل بن إبراهيم بن محمد بن سعد الطهوى  
 من الدين ، ابن السوامى ، صاحب ممالك  
 فارس : ٤٣٩

كاروكا المنصورى ، سيف الدين : ٤٤٦

كبك ، مملوك ناصر الدين الشيبى : ٣٩٢

كبك بن قنچى بن أردنوبن دوشى خان النثرى ،  
 صاحب غزنة : ٢٠٥

كشبا بن حيد الله المادلى المنصورى ، السلطان  
 زين الدين التركى : ٢١ ، ٦٦ ، ٩٧ ،  
 ٦٥ ، ٧٧ ، ٨٢ ، ٩١ ، ١٠٨ ، ١١٩ ، ١٢٨ ، ١٣٩

٢٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧

٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦

٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١

٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨

٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣

٤٥٠ ، ٤٥١ ، ٤٥٢ ، ٤٥٣

قنچى بن عبد الله المنصورى ، سيف الدين : ١٠

٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢

٤١ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦

٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٢

٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٣

٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨

٣٠١

قلاوون الصالحى ، السلطان ، الملك

المنصور : ١٧ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣

١٦٧ ، ٢٠٥ ، ٢٧٢ ، ٢٣٨ ، ٤٤٧

قل الساعدار : ٢٥٨

القلى ، الشريف : ٧٩

قنچى بن أردنوبن دوشى خان بن جنكرخان ،

صاحب غزنة و باغان : ٢٠٥

قونجوق خان بن دوراخان ، صاحب غزنة :

٢٠٥



كال الدين = عبد الوهاب بن عمر بن كثير  
ابن ضوة .

» » بن خلكان = موسى بن خلكان .

كال الدين بن الزمانى = محمد بن حل بن  
عبد الواحد .

كال الدين بن قاضى شبة = عبد الوهاب بن  
محمد بن عبد الوهاب

كال الدين بن يونس الإربلى = موسى بن  
محمد بن موسى .

الكمال الضرير : ١١٥

كشتكين بن عبد الله الطفتكى ، أمين الدين :  
٩١

الكندى : ١٤٧

كهرداش بن عبد الله ، سيف الدين الزراقى :  
٢٦٥ ، ١٨٥

كوزى الصالحى السلحدار ، سيف الدين :  
٣٢٣

كوركاي ، ٢٥٩

( ل )

لاجين المنصورى ، حسام الدين ، الجاشنكير ،  
زيرباخ : ٢٧ ، ١٤١ ، ٢٥٩ ، ١٣٤

٢٦٢ ، ٢٦٦ ، ٢٩٥ ، ٢٩٩ ، ٢٩٦ ، ٢٩٦

٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٤٤١

كتبا فوين ، نائب ملارن ، ٧٣ ، ٢٩٦  
كجك : ٨٢

كجكان : ٨٠

الكمال ، الحكيم الأديب = محمد بن دانيال  
ابن يوسف ، شمس الدين .

كرامى بن عبد الله المنصورى ، ، سيف الدين

الساحدار : ٦٦ ، ١٢٩ ، ١٣١ ، ١٤٠ ، ١٤٠

٢٠٩ ، ٢٢٧ ، ٢٥٩ ، ٢٧٤ ، ٢٦٢ ، ٢٦٢

كرت بن عبد الله المنصورى ، الحاج : ١٢ ،

١٦ ، ٧٧ ، ١١٣

كرمه ، سيف الدين : ٧٨ ، ١٤٢

كرمى الحاجب = أقوش ، سيف الدين .

كرد ، سيف الدين = كرت بن عبد الله .

كريم الدين الأمل = عبد الكريم بن الحسين

ابن عبد الله ، أبو القاسم .

الكفرطاي : ٣٧٤

كال الدين = أحمد بن محمود بن أسد بن سلامة

الشييانى : أبو العباس ، ابن  
المطار .

محمد الدين بن الخشاب = يحيى بن عمر بن خالد ،  
أبو الروح .

محمد الدين ، ابن القباقي = يوسف بن محمد بن  
علي الأنصاري .

محمد بن إبراهيم بن إبراهيم بن داود بن حازم  
الأذري ، أبو عبد الله ، شمس الدين : ٤٢٦

محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة ، بدر الدين  
الكثافي الحموي : ١٩ ، ٣٠ ، ٣٢ ، ٤٨٠ ،  
٩١ ، ٩٢ ، ١٢٠ ، ١٣٠ ، ٢٠٢ ،  
٢٥٩ ، ٢٨٦ ، ٢٨٩ ، ٢٩٧ ، ٤٥٩ ،

٤٦١

محمد بن إبراهيم بن سليمان الأذري شمس الدين :  
٣٨٠

محمد بن إبراهيم بن محمد بن سعد الطيبي ، ملك  
شيعاز ، ابن الصوامل : ٤٣٩

محمد بن إبراهيم بن يحيى الصنهاجي ، شمس الدين :  
٢٩٥

محمد بن أبي بكر بن محمد الفارسي الألهكي ،  
شمس الدين : ٩٣

محمد بن أبي بكر بن يحيى ، أبو عبد الله المرنسي ،  
صاحب المغرب : ١٢٠

محمد بن أبي العزيز مشرف البزاز الأنصاري ،  
شهاب الدين : ٤٧٥

لاجين ، الملك المنصور : ١١٤ ، ١١٥ ،  
٤٤٦

لاجين الروي ، الأستاذار ، حسام الدين :  
١٢ ، ١٣ ، ١٥ ، ١٧ ، ٢٠٩ ، ٢٢٧ ،  
٢٢٨ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٥ ،  
٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٩٢ ، ٢٩٥

لاجين الصغير ، حسام الدين : ٢٤٤

ليون ، أخو هينوم صاحب سيمس : ٤٥٨ ،  
٤٥٩

( م )

ماجي ، من أمراء نوفييه : ٨٣

مالك ، الإمام ، صاحب المذهب : ٢٨٦

المالكي : ٤٣٥

المسارودي : ١٩١

مبارز الدين الروي ، أمير شكار = سوارى بن  
بركزي الجاشنكير

مبارز الدين بن قرمان = أوليا بن قرمان .

المثوكل على الله = محمد بن يوسف بن هود ،  
صاحب الأندلس

محمد الدين = علي بن وهب بن مطيع القشيري .

محمد الدين بن أبي الهيجاء = سالم .

محمد بركة بن الملك الظاهر بوسبرس ، الملك السعيد : ٩٥	محمد بن أبي الفضل بن زيد بن ياسين التغلبي الأوقى الدولى ، أبو عبد الله ، جمال الدين : ٩٢
محمد بن حسن بن علي بن قفادة الحنفى الشريف ، نجم الدين أبو نعيم ، صاحب مكة ، أبو مهدى : ١٢٠ ، ١٩٥ ، ١٩٩ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٩٩	محمد بن أبي الهيجا ، الحمداني الإربلي ، هن الدين : ١٥٥
محمد بن داتبال بن يوسف الموصل ، الحكيم شمس الدين الكحال ، الأديب : ١٨٢	محمد بن أحمد بن إبراهيم بن عبد الواحد ، شمس الدين ، ابن سرور المقدسى : ١٨٤
محمد بن سعيد بن محمد بن سعيد ، عرف الدين ، ابن الأمير : ١٩٤ ، ٣٣١	محمد بن أحمد بن خالد بن محمد بن نصر القرشى ، هن الدين ، ابن القهصرانى الحلبي : ٣٢٥
محمد بن سلمان بن حاميل بن علي المقدسى ، شمس الدين بن غانم ، الصدر : ٩٢	محمد بن أحمد بن عثمان الخلاطى ، شمس الدين ، إمام الكلاسة : ٤٣٩
محمد بن سليمان بن أبي العزبن وهيب الحنفى ، شمس الدين ، مفتى المسلمين : ١٠٨ ، ٤٤٩	محمد بن أحمد الكاشانى الفرغانى ، سعد الدين : ١٠٩
محمد بن سليمان بن يوسف ، جمال الدين الزواوى : ٢٣ ، ١٢٥	محمد بن الأحمر ، صاحب مالقة : ٤٠٨ ، ٤٠٩
محمد بن السومن ، شيخ الوهبية : ٤٣٠ ، ٤٣١	محمد بن إسماعيل بن أبي سعد الأمدى شمس الدين ، ابن التلى : ٣٧٤
محمد بن شيخ بن ثابت العزى ، شمس الدين ، ٣٧٤	محمد بن أيتمش السعدى ، ناصر الدين : ١٤١
محمد الشيشى ، ناصر الدين ، الوزير : ٧٥ ، ٧٨ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٧٩	محمد بن أيدمر الحلبي ، ناصر الدين : ١٧٠
	محمد بن باشقرد الناصرى ، ناصر الدين : ٢٢٠ ، ٢٢٢

محمد بن عبد العظيم بن علي بن سالم ، جمال الدين	٣١٢ ، ٣١١ ، ٢٥٦ ، ١٩٣ ، ١٨١
أبو بكر ، ابن السفطى : ٤٧٤ ، ٤٤١	٣٢٠ ، ٣١٦ ، ٣١٥ ، ٣١٤ ، ٣١٣
محمد بن عبد الواحد المقدسى الخنبل ، الشيخ	٣٦٠ ، ٣٥٩ ، ٣٤٣ ، ٣٢٢ ، ٣٢١
الضياء أبو عبد الله : ٣٤	٣٦٤ ، ٣٦٣ ، ٣٦٢ ، ٣٦١
محمد بن عثمان العبد الوادى ، صاحب تلسان ،	محمد بن الصارم ، متولى حصص : ١٥
الزعم : ٤٣٤ ، ٤٣٣ ، ٤٣٢	محمد بن طرطاي ، قاصر الدين : ١٢١
محمد بن عثمان بن أبي الحسن بن عبد الوهاب ،	محمد الطورى ، قاصر الدين ، بدر الدين : ٢٧٧
شمس الدين الأنصارى ، بن الحريرى : ٣١٠	محمد بن عبد الله ، بدر الدين ، ابن البابا ، المغزى
٣٨٠ ، ٣٢٦ ، ١٤٠ ، ١٣٠ ، ١٢٠ ، ٩٠	الشاعر : ٤١٥
محمد بن عثمان بن أسعد بن المنجى الخنبل ،	محمد بن عبد الله بن محمد بن أحمد ، شرف الدين
الصدر وجيه الدين : ٣١٥ ، ٣١٢ ، ٣٠٦ ، ٣٠٤	القيصرانى الخلبى ، الصدر : ٤٤٠ ، ٤٧٤
٢٠٢ ، ١٣٥ ، ٤٧	محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله الكنجى ،
محمد بن عثمان بن يغمراص : ٢٩٥	أبو عبد الله : ١٤٩
محمد بن عدلان ، شمس الدين : ٣٥٥ ، ٣٥٤	محمد بن الرحمن بن عمر ، جلال الدين القزوينى
٤٦٣ ، ٤٦٠ ، ٤٣٠	الشافعى : ٤١١ ، ٣٨٠ ، ٩٠ ، ٣١
محمد بن عطايا ، سعد الدين ، الوقيرى : ٣٦٣	محمد بن عبد الرحمن بن يوسف البعلبكى ،
٤٢٦ ، ٣٦٦ ، ٣٦٥	شمس الدين : ١٠٣ ، ١٠٢ ، ٩٥٠
محمد بن علي بن عبد الواحد ، كمال الدين بن	محمد بن عبد الرحيم بن عبد المنعم ، ابن عثمان
الزملكانى : ٤١١ ، ٣١٠ ، ٣٦٠	الهاجرى ، شمس الدين : ٩٣ ، ٣٥٩
محمد بن علي بن محمد بن سعيد التميمى ، شرف	محمد بن عبد الرحيم بن محمد الأرموى الهندى ،
الدين ، ابن القلانسى : ٣١ ، ٣٧٣	صفى الدين ، أبو عبد الله : ٣٦٠
محمد بن علي بن وهب بن مطعم القشيرى المصرى ،	
تقى الدين ، ابن دقيق العيد : ٧٣ ، ١٩٠ ، ١٩١	

محمد بن قوام البالى : ٣١	١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٣ ، ٢٥٩ ، ٢٨٥
محمد بن محمد بن أحمد القسطلانى ، أمين الدين :	٢٨٧ ، ٢٨٨
٣٧١	محمد بن عمر البزار ، بدر الدين ، المنبجى ،
محمد بن محمد بن بهرام الشافعى ، شمس الدين	الشاعر : ٢٧٤
الدمشقى : ٤١٧	محمد بن عمر بن كثير بن ضوء : ٣٣٧
محمد بن محمد بن عقيل بن سالم بن عقيل ،	محمد بن عمر بن مكى بن عبد الصمد ، صدر الدين ،
شمس الدين ، ابن التقي ، ابن الصاحب : ٣٦٠	ابن المرحل : ٢٩٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١١
محمد بن محمد بن هلى بن محمد بن سليم المصرى :	محمد بن فضل الله العمري ، بدر الدين : ٣٢
تاج الدين ، ابن حنا ، الصاحب : ٤٧٥	٣٣
محمد بن محمد بن الفضل الهراى القضاى الحوى ،	محمد بن فضل الله بن مجلى المدوى ، الصدر الرئيس ،
أبو المال ، موفق الدين الرئيس : ٩٢	بدر الدين : ٤٤٦
محمد بن محمد بن محمد ، فتح الدين بن سيد الناهى	محمد بن ابراهيم المنصورى ، ناصر الدين :
١٤٨ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٢ ، ٢٨٧	٢١٩
٣٣٥	محمد بن فلاون ، السلطان الملك الناصر : ١٧
محمد بن نباته ، شمس الدين : ٢٨٧	١٥٦٩ ، ١٦٥ ، ٢٣٥ ، ٢٥٠ ، ٢٨٠ ، ٤٤١
محمد الوزيرى ، بدر الدين : ١٢١	٤٤٧ ، ٦٥٠ ، ١١٩ ، ١٣٣ ، ١٥٦ ، ١٥٧
محمد بن يوسف بن هلى بن يوسف بن حيان ،	١٥٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ٢٠٧ ، ٢٦٦
الحافظ أمير الدين القرناطى : ٩٦ ، ٩٧	٢٢٩ ، ٢٣٢ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٧٠
٣٣٤ ، ٣٣٣	٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٨٣ ، ٢٩٣ ، ٢٩٥
محمد بن يوسف بن محمد البرزالى ، بهاء الدين :	٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٢ ، ٣٠٨
١٠٤	٣٢٢ ، ٣٢١ ، ٣٤٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٦
محمد بن يوسف بن هود ، صاحب الأندلس	٣٥٩ ، ٣٦١ ، ٣٧٧ ، ٣٨٤ ، ٤٠٢
المتركل هلى الله ، أمير المؤمنين : ١١٠	٤٢١ ، ٤٢٤ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٤٦
	٤٤٩ ، ٤٦٥ ، ٤٦٨

- محمود بن أبي بكر بن أبي العلاء الكلاباذي :  
شمس الدين البخاري الفرضي : ١٤٧  
محمود بن زفكي بن أفتقر ، الملك المادل ،  
نور الدين الشهيد : ٣٣ ، ٣٨ ، ١٠٩ ،  
٣٤٨ ، ٣٢٨ ، ٣٢٧  
محمود بن سنجر ، الملك المسعود ناصر الدين ،  
صاحب الهند : ١٧٠  
محمود بن علي الشهباني ، نظام الدين : ٣٣  
محمود غازان - غازان .  
محيي الدين = عثمان بن أحمد بن عثمان ، ابن  
إمام الكلاسة :  
> > = يحيى بن فضل الله العمري ،  
الربطس .  
محيي الدين بن العربي : ١٠٩ ، ٤٦٠ .  
مرتد طقطا : ٨٣  
المومني : ٤١٥ .  
مرشد الخزندار ، شهاب الدين الطوافي :  
٣٧٣ ، ٢٥٨  
المريني ، صاحب المغرب = محمد بن أبي بكر  
ابن يحيى ، أبو  
ميد الله .  
> > > = يوسف بن يعقوب ،  
أبو يعقوب .
- المرزالي ، نائب الإنسي ، بصقلية : ١٤٤  
المرزي : ١١٤ ، ١٤٨ ، ٣٧٠  
المستكني باقه = سليمان بن أحمد بن محمد بن  
الحسن ، أبو الربيع ، الخليفة  
العباسي .  
مظفر الدين = أمير موسى :  
مظفر الدين = موسى بن الملك الصالح :  
معارفة بن أبي سفيان : ١٩١  
معد بن نصر الله بن رجب ، أبو الندى ، شمس  
الدين ، أبو الصبقل الجوزي ، الإمام  
الأوحد الشافعي : ٢٠١  
مغلطاي البيهري ، علاء الدين : ٤٨٠  
مغلطاي التكري ، علاء الدين : ١٩٣  
مغلطاي المسعودي ، علاء الدين : ١٢٢  
المطلبي = سلمان بن إبراهيم بن إسماعيل ،  
شمس الدين .  
الملك الأديف = خليل بن تلامون .  
> > = موسى بن أبي بكر بن أيوب :  
الملك الأوحد بن الزاهر = شادي بن داره بن  
شبركوه ، قتي الدين .  
الملك الجوسكندار ، سيف الدين : ٧٢٣

الملك المظفر = يهرس بن عبد الله المنصوري ،  
الجاهشكير ، ركن الدين .

» » = قطز بن عبد الله المزي سبك الدين ،  
السلطان .

» » = صاحب اليمن = يوسف بن صهر  
ابن علي بن رسول ، أبو منصور .

الملك العظيم عيسى : ٢٣

الملك المنقب ، صاحب الكرك : ١١٦

الملك المنصور = علي بن محمد بن قلاوون ،  
علاء الدين .

الملك المنصور ، صاحب ماورين = غازي بن  
المظفر الأرققي = نعيم الدين .

الملك المنصور = قلاوون الصالح .

الملك المنصور = لاجين .

الملك المنصور ، صاحب حماة : ٣٤٠

الملك السويدي ، صاحب اليمن = دارد بن

يوسف بن عمر بن علي بن

رسول ، هنر الدين .

الملك الناصر = محمد بن قلاوون .

الملك الناصر ، صاحب دمشق : ٣٢٨

الملك الناصر بن الصالح = يوسف بن يوسف

ابن أيوب .

المنجي ، الشامي = محمد بن صهر البزار

الملك السعيد = محمد بركة بن الملك الظاهر  
يهرس .

» » = الصالح = أيوب بن شادي .

الملك الصالح علاء الدين بن المنصور قلاوون :  
١١٦

الملك الصالح بن الملك الكامل بن العادل =  
أيوب بن محمد بن محمد بن أيوب .

الملك الظاهر : ٣٤٩

الملك الظاهر ، صاحب حلب : ٤٨١

» » = يهرس الهندقاري الصالح  
النجي .

الملك العادل = أبو بكر بن أيوب .

» » = كتبنا بن عبد الله ، في بن الدين  
التركي .

» » ، نور الدين = محمود بن زكي بن  
آقسنقر .

الملك العزيز بن الملك الصالح = عثمان بن  
يوسف بن أيوب .

الملك الغالب = فتح الدين ، صاحب بارين .

الملك المسعود = خضر بن الظاهر نجم الدين .

الملك المسعود = محمود بن سنجر ، ناصر الدين .

الملك المسعود بن الملك الكامل : ٣٥٥

موسى بن محمد بن موسى بن يونس الإدريلى ،

كمال الدين : ١٣٦٠١٣١

موفق الدين البرائى القضاى = محمد بن محمد بن

الفضل ، أبو الممالى

الحنوى .

موفق الدين بن القيسرانى = خالد بن محمد بن

نصر القرعى ، أبو البقاء .

مولاي : ٤٤٠٤٥٠٤٩ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ، ٤٣٧

٤٣٧ ، ٤٣٨ ، ٤٣٩ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٤٣

٤٨٤٠٢٨٣

مؤمن المصرى : ١٩٩

( ن )

ناصر الدين = الحسين بن هلى القهبرى .

» » = محمد بن أيتمش السعدى .

» » = محمد بن أهدم الحلى .

» » = محمد بن باشقرد الناصرى .

» » = محمد بن طرطاي .

» » = محمد بن قراستقر المنصورى .

» » = محمود بن سنجر ، الملك المسعودى .

» » = يحيى بن جلال الدين المنفى .

الوزير .

ناصر الدين بن باشقرد الناصرى الأيوبى : ٢٩٢

ناصر الدين السلاوى : ٤٧٥

المنجى ، الشيخ = نصر بن سليمان ، أبو الفتح

الناصرى .

منجك : ٨٣

المنذرى = عبد العظيم ، الحافظ زكى الدين .

منصور بن جواز بن شحنة ، الشراف الحنفى ،

ناصر الدين : ٣٧٤

منطاي : ٤٠٥ .

منكلى ، من المعجم : ٤٥٥ ، ٤٥٦ .

المنوفى = عبد العزيز بن عبد الفتى ، أبو فارس ،

الشرىف .

المهدى ، المدعى : ١٩٣

مهنا بن هيمى بن مهنا ، حمام الدين أمير آل

فضل ، ملك العرب : ١٣٠٠١١ ، ٢٣٣

٤٥٩ ، ٤٦٠

موسى ، أحد فقهاء الباذرائية : ٤٣٠

موسى بن أبى بكر بن أيوب ، الملك الأشرف :

٣٢٦ ، ٣٥٦ ، ٣٧

موسى بن أحمد بن الحسين ، قطب الدين

الخافانى : ٢٠٠

موسى بن خلكان ، كمال الدين بن شمس

الدين : ٣٢٧

موسى بن عبد القادر الخليل ، أبو نصر : ١٤٩٠

موسى بن هلى بن الملك المنصور ، مظهر الدين ،

مظفر الدين : ٣٥٨ ، ٣٥٨ ، ٣٧٥



- ناصر الدين بن شبة = منصور بن جاز ،  
الشرىف الحسى .  
ناصر الدين الشىخى = محمد ، الوزير .  
ناصر الدين الطورى = محمد .  
ناصر الدين بن على خواجه : ١٣١١ ، ١٣٦٠  
ناصر الدين بن عبد السلام : ٣١١  
ناصر الدين بن عبد الظاهر : ٣٥٤  
لثاق ، أخو هيثم صاحب سس : ٤٥٨  
نامون ، رسول طقطا : ٤٢١  
نجم الدين = أبوبكر بن بهاء الدين بن خلكان .  
» = أحمد بن محسن بن على الأنصارى .  
» = أيوب الكردى .  
» = خضر بن الظاهر ، الملك المسعود .  
» = عبد الله بن محمد بن الحسن الباذرائى .  
» = غازى بن المظفر الأرتقى ، الملك المنصور ، صاحب ماوهين .  
نجم الدين أبونى = محمد بن حسن بن على ابن قتادة الحسى ، الشرىف .  
نجم الدين بن أبى الطيب = عمر بن أبى القاسم .  
نجم الدين بن الحباب : ٢٦٩  
نجم الدين بن رفعة : ٤٦١
- نجم الدين بن مصرى = أحمد بن محمد بن سالم ، أبو العباس .  
نجم الدين بن القرافى : ١٣٠  
نقيب الدولة اليهودى ، وزير قازان : ٤١٦ ، ٤١٤  
١٩٤  
نشاورد الشترى ، صاحب ماوندوران : ٢٩٨  
٤٥٣ ، ٣٩٩  
النشائى ، الوزير = أبوبكر بن عبد الله .  
ضياء الدين :  
نصر بن سليمان ، أبو الفتح المنبجى لئاسك :  
٤٦١ ، ٤٠٨ ، ١٤٢ ، ١٤١  
النصر بن أحمد بن على المناوى الحامى ، الأديب :  
٣٣٥ ، ٣٣٣  
نصر الدين الطوسى ، الخواجا حكيم الزمان ،  
النجم : ٢٩٦ ، ٢٨٨  
نظام الدين آدم : ٣٢٣  
نظام الدين ، شيخ الشيوخ = محمود بن على الشيبانى .  
نفسه بيت الحسن بن زبىد بن الحسن بن على ابن أبى طالب ، رضى الله عنهما : ١٨٩  
نور شاه ، كبير ملوك كبلان : ٣٨٦ ، ٣٨٧ ،  
٣٨٨ ، ٣٩٠ ، ٤٥٠ ، ٤٥١ ، ٤٥٢  
نور الدين الزبامى المالكى : ٤٦١

(و)

وجه الدين بن المنجي = محمد بن عثمان بن  
أسعد ، الصلح .

الوداعي = علي بن مظفر بن إبراهيم ، ملا الدين .

(ع)

يطلق : ٨٣

يحيى ، قيم دار الحديث الظاهرية : ٢٠١

يحيى بن أحمد بن يوسف بن السراج الحنفي ،

الرئيس ، عماد الدين البصراوي : ٤١٥

يحيى بن جلال الدين الخنسي ، الوزير ،

ناصر الدين : ٩٢ ، ٥٩ ، ٤٦ ، ٤٠

يحيى بن موسى بن إبراهيم بن الحسين ، صاحب

جمال الدين أبو الحسين ، الشاعر : ١٠٣

يحيى بن فضل الله العمري ، الرئيس محي الدين

ابن جبل المادي : ٤٤١ ، ٣٣

يحيى الخياني ، أبو زكريا : ١٤٤

يحيى بن يعقوب المروني : ٤٣٣ ، ٤٣٤

يزيد بن ثابت : ٢٢٥

يعقوب الكرجي : ١٣٤

يعقوب بن محمد بن حسن الزرذاري الكرد

المدي : ١٤٧

نور الدين الشهيد = محمود بن زنكي ، الملك  
العاقل .

نور الدين بن قيس الموصل = علي بن مسعود

النور المصري ، النحوي : ٤١٦

نوطيه ، التري : ١٨٤ ، ٨٣ ، ٨٥ ، ١٤٢

١٩٤

نوطيه قنباقي السلطان : ٤٣٥ ، ٤٣٤ ، ٢٣٧

نوقاي : ٥٣

نوكه (نوكاي) التوي ، سيف الدين : ١٧

النوري : ٣٣٧ ، ٣٣٦

النوري : ٢٨٩ ، ٢٨٨ ، ٢٨٧ ، ٢٨٦ ، ٢٨٥ ، ٢٨٤ ، ٢٨٣ ، ٢٨٢ ، ٢٨١ ، ٢٨٠ ، ٢٧٩ ، ٢٧٨ ، ٢٧٧ ، ٢٧٦ ، ٢٧٥ ، ٢٧٤ ، ٢٧٣ ، ٢٧٢ ، ٢٧١ ، ٢٧٠ ، ٢٦٩ ، ٢٦٨ ، ٢٦٧ ، ٢٦٦ ، ٢٦٥ ، ٢٦٤ ، ٢٦٣ ، ٢٦٢ ، ٢٦١ ، ٢٦٠ ، ٢٥٩ ، ٢٥٨ ، ٢٥٧ ، ٢٥٦ ، ٢٥٥ ، ٢٥٤ ، ٢٥٣ ، ٢٥٢ ، ٢٥١ ، ٢٥٠ ، ٢٤٩ ، ٢٤٨ ، ٢٤٧ ، ٢٤٦ ، ٢٤٥ ، ٢٤٤ ، ٢٤٣ ، ٢٤٢ ، ٢٤١ ، ٢٤٠ ، ٢٣٩ ، ٢٣٨ ، ٢٣٧ ، ٢٣٦ ، ٢٣٥ ، ٢٣٤ ، ٢٣٣ ، ٢٣٢ ، ٢٣١ ، ٢٣٠ ، ٢٢٩ ، ٢٢٨ ، ٢٢٧ ، ٢٢٦ ، ٢٢٥ ، ٢٢٤ ، ٢٢٣ ، ٢٢٢ ، ٢٢١ ، ٢٢٠ ، ٢١٩ ، ٢١٨ ، ٢١٧ ، ٢١٦ ، ٢١٥ ، ٢١٤ ، ٢١٣ ، ٢١٢ ، ٢١١ ، ٢١٠ ، ٢٠٩ ، ٢٠٨ ، ٢٠٧ ، ٢٠٦ ، ٢٠٥ ، ٢٠٤ ، ٢٠٣ ، ٢٠٢ ، ٢٠١ ، ٢٠٠ ، ١٩٩ ، ١٩٨ ، ١٩٧ ، ١٩٦ ، ١٩٥ ، ١٩٤ ، ١٩٣ ، ١٩٢ ، ١٩١ ، ١٩٠ ، ١٨٩ ، ١٨٨ ، ١٨٧ ، ١٨٦ ، ١٨٥ ، ١٨٤ ، ١٨٣ ، ١٨٢ ، ١٨١ ، ١٨٠ ، ١٧٩ ، ١٧٨ ، ١٧٧ ، ١٧٦ ، ١٧٥ ، ١٧٤ ، ١٧٣ ، ١٧٢ ، ١٧١ ، ١٧٠ ، ١٦٩ ، ١٦٨ ، ١٦٧ ، ١٦٦ ، ١٦٥ ، ١٦٤ ، ١٦٣ ، ١٦٢ ، ١٦١ ، ١٦٠ ، ١٥٩ ، ١٥٨ ، ١٥٧ ، ١٥٦ ، ١٥٥ ، ١٥٤ ، ١٥٣ ، ١٥٢ ، ١٥١ ، ١٥٠ ، ١٤٩ ، ١٤٨ ، ١٤٧ ، ١٤٦ ، ١٤٥ ، ١٤٤ ، ١٤٣ ، ١٤٢ ، ١٤١ ، ١٤٠ ، ١٣٩ ، ١٣٨ ، ١٣٧ ، ١٣٦ ، ١٣٥ ، ١٣٤ ، ١٣٣ ، ١٣٢ ، ١٣١ ، ١٣٠ ، ١٢٩ ، ١٢٨ ، ١٢٧ ، ١٢٦ ، ١٢٥ ، ١٢٤ ، ١٢٣ ، ١٢٢ ، ١٢١ ، ١٢٠ ، ١١٩ ، ١١٨ ، ١١٧ ، ١١٦ ، ١١٥ ، ١١٤ ، ١١٣ ، ١١٢ ، ١١١ ، ١١٠ ، ١٠٩ ، ١٠٨ ، ١٠٧ ، ١٠٦ ، ١٠٥ ، ١٠٤ ، ١٠٣ ، ١٠٢ ، ١٠١ ، ١٠٠ ، ٩٩ ، ٩٨ ، ٩٧ ، ٩٦ ، ٩٥ ، ٩٤ ، ٩٣ ، ٩٢ ، ٩١ ، ٩٠ ، ٨٩ ، ٨٨ ، ٨٧ ، ٨٦ ، ٨٥ ، ٨٤ ، ٨٣ ، ٨٢ ، ٨١ ، ٨٠ ، ٧٩ ، ٧٨ ، ٧٧ ، ٧٦ ، ٧٥ ، ٧٤ ، ٧٣ ، ٧٢ ، ٧١ ، ٧٠ ، ٦٩ ، ٦٨ ، ٦٧ ، ٦٦ ، ٦٥ ، ٦٤ ، ٦٣ ، ٦٢ ، ٦١ ، ٦٠ ، ٥٩ ، ٥٨ ، ٥٧ ، ٥٦ ، ٥٥ ، ٥٤ ، ٥٣ ، ٥٢ ، ٥١ ، ٥٠ ، ٤٩ ، ٤٨ ، ٤٧ ، ٤٦ ، ٤٥ ، ٤٤ ، ٤٣ ، ٤٢ ، ٤١ ، ٤٠ ، ٣٩ ، ٣٨ ، ٣٧ ، ٣٦ ، ٣٥ ، ٣٤ ، ٣٣ ، ٣٢ ، ٣١ ، ٣٠ ، ٢٩ ، ٢٨ ، ٢٧ ، ٢٦ ، ٢٥ ، ٢٤ ، ٢٣ ، ٢٢ ، ٢١ ، ٢٠ ، ١٩ ، ١٨ ، ١٧ ، ١٦ ، ١٥ ، ١٤ ، ١٣ ، ١٢ ، ١١ ، ١٠ ، ٩ ، ٨ ، ٧ ، ٦ ، ٥ ، ٤ ، ٣ ، ٢ ، ١ ، ٠

(هـ)

هزير الدين = هارود بن يوسف بن عمر بن علي

ابن رسول ، الملك المؤيد .

هلاجو : ٥٩ ، ٤٤

هلاون بن باطون بن جنكز خان : ٧٣ ، ٢٨

٢٩٩ ، ١٧٠

الهندي = محمد بن عبد الرحيم بن محمد الأرموي ،

صفي الدين .

هشوم ، صاحب سيس : ٤٥٨

يوسف بن محمد بن علي الأنصاري ، الصدر ، مجد

الدين ، ابن القباقي ، ٤١٦ ، ٢٠٢ ، ٤

يوسف بن موسك القيمري الكردي ، صيف الدين

أبو الحسن : ٣٤

يوسف بن موسى بن محمد بن مسعود المراهي ،

بهاء الدين ، ابن الجيوان : ١٠٧

يوسف بن يعقوب ، النبي عليه السلام : ٣٧٨

يوسف بن يعقوب المري ، أبو يعقوب ،

صاحب المغرب : ٣٤٦ ، ١٢٠ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨

٤٣٣ ، ٤٣٢ ، ٤٣١ ، ٤٣٠ ، ٤٢٩ ، ٤٢٨

٤٧٠ ، ٤٣٤

يوسف بن يوسف بن أيوب ، الملك الناصر بن

الصالح : ٣٣

يونس بن عمر بن كثير بن ضوء : ٣٣٧

اليوناني = علي بن محمد بن أبي الحسين ،

شرف الدين ، أبو الحسن .

اليوناني = قطب الدين .

يعقوب بن بدل الشمزودي ، بهاء الدين ،

أمير الأكواه الشهرزورية : ١٢٨ ، ٢٣٢ ، ٤

٤٢٧ ، ٣٦٧ ، ٣٦٦ ، ٣٤٦ ، ٢٥٩ ، ٤

٤٨٠ ، ٤٤٧

يلقطلو : ١٩٥

ينجي بن قرشي : ١٤٤ ، ٨٣

يوسف بن أبي عياد ، المزني : ٤٦٨ ، ٤٣٤ ، ٤

٤٦٩

يوسف بن أبي نصر بن أبي الفرج الشقاري ،

عماد الدين : ١١٣

يوسف بن أحمد بن أبي بكر الغسولي الصالح ،

الحجار ، ابن خالصة : ١٤٩

يوسف بن خليل بن قراجا بن عبد الله : ٣٧٢

يوسف بن عبد الله بن عمر بن علي ، فخر الدين

ابن حموية الجويني : ٢٠١

يوسف بن عمر بن علي بن رسول ، الملك المظفر ،

أبو منصور ، صاحب اليمن : ٣٥٣ ، ٤

٤٦٦

يوسف بن محمد بن رجب الرومي المخلص ،

الرئيس ، أمين الدين : ٤٧٣



## كشاف الأم والشعوب والقبائل<sup>(\*)</sup> والفرق والجماعات

الأرمن : ٤٨٤ ٤٠ ١٦٥ ٤ ٤٣٥ ٤	(٢)	الأس : ١٤٣
٤٣٠٠٤٢٥٠ ٤٢٤٨٤٢٤٥٤٢٤٠		آل ساجون : ١٦٥
٤٣٨١٤ ٣٤٤٤٢٥٣٤٣٠٢٤٣٠١		آل علي : ١١
٤٤٥٨ ٤٣٨٤		آل فضل : ١١
أسارى المسلمين : ١٦٥٤٤٥ ٤٢٢٢٤٢٢٢٤٢٢٢		آل كلب : ١١
٤٢٢٢٤٢٢٢٢٤٢٢٢		آل مرا : ١١
أسارى المنفل : ٣٩٩	(أ)	
الإستبارية : ١٨٤		أخوة ابن تيمية : ٤٣٠
أسرى الفرنج : ٣٠٧٤ ٣٠٦٤ ٣٤٥٥		أخوة ابن كثير : ٣٣٧
الإسماعيلية : ٣٥٤		أخوة سيف الدين سلا : ٣٤٨ ٤ ٣٤٩
أشراف السادات النظام : ٤٨		٤٢٧ ٤ ٣٧٧
الأصاغر : ٥٨ ٢١١		أخوة الملك طقطا : ٨٣
أصحاب بن تيمية : ٢٤٣ ٤ ٣٩٠ ٤ ٤١٠		أخوة هيثوم صاحب سويس : ٤٥٨
٤٦١ ٤ ٤١١		الأردن : ٢٨٣
أصحاب ابن طبرزد : ١٤٧		
أصحاب برلغر : ٤٥٨		

(\*) يرد المحقق أن يرجع الشكر إلى السيدة/ لبيبة إبراهيم مصطفى محمد الباحثة بـ مركز بحوث التراث على ما بذلته من جهد في إعداد هذا الكشاف .

## كشاف الأسماء والشعوب والقبائل والفرق والجماعات

٥٤٤

أعيان الأمراء : ١٥٦	أصحاب البساتين : ١٣٨٤١٢٦
أعيان القتر : ١٧١	أصحاب البلاد الجوانية من كيلان : ٣٩٠
أعيان دمشق : ٢٩٠٢٣ ، ٣٦٠٣٥	أصحاب توكل : ٣٩٤
أعيان الدولة : ١٣٠ ، ١٣١ ، ٢٨٥	أصحاب جمال الدين الطشلاقى : ١٢٢
أعيان المريان : ١٧٩ ، ٣٤٣	أصحاب جران شير : ٣٩٨ ، ٤٥٠ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤
أعيان القضاة والكبراء : ١٥٧ ، ٢٠٧	أصحاب جربان : ٤٥٦
أعيان الكارم : ٤٦٣	أصحاب الخشوى : ٣٧٠
أعيان الكتاب : ٤٤١	أصحاب درياج : ٤٥٧ ، ٣٩١
أعيان كتاب الإنشاء بمصر : ١٥٧	أصحاب زنبور : ٤٥٤ ، ٤٥٦
أعيان كيلان : ٤٥٧	أصحاب منقر الأشقر : ١١٤
أعيان الموقعين بالديار المصرية : ٤٧٤	أصحاب ششم : ١٩٥
الإفرنج التجار من برشوة : ٣٠٨	أصحاب الشيخ براق : ٤٠٤ ، ٤٠٥
الأكابر : ٤٨ ، ٤٥٨ ، ١٢٤ ، ١٢٧ ، ٢١١	أصحاب صاحب تلسان : ٤٣٢
٢٨٦ ، ٢٩٠	أصحاب قتلوشاه : ٣٩٩
أكابر الأكراد الشهرزورية : ٣٤٦	أصحاب الكندى : ١٤٧
أكابر الأمراء : ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٠٠ ، ٢٣٢ ، ٢٣٨	أصحاب مذهب التجسم = أنظر المجسمون .
٤٨١ ، ٣٤١ ، ٣١٣ ، ٢٤٠ ، ٢٣٨	أصحاب مصنف بن الأثير : ٩٤
أكابر البيوت : ٢٦٣	أصحاب مظفر الدين أمير موسى : ١٢٤
أكابر جبل كهروان : ٨٣	الأعيان : ١٨٩ ، ١٤٧ ، ١٣٦ ، ٩٢ ، ١٩٩
أكابر دمشق : ٣٢ ، ٣٥ ، ٤٠ ، ١٣٠ ، ٣١٠	٢٥٠ ، ٢٦٣ ، ٢٨٥ ، ٣٦٩ ، ٤١٣
٣١١	٤٣٣ ، ٤٣٧
أكابر دمياط : ١٣٨	أعيان الأشراف : ٤١٥
أكابر الدولة : ٤٨٠	
أكابر الشام : ٣٥٧	

## كشف الأسماء والشعوب والقبائل والفرق والجماعات

أسماء صلاح الدين الأيوبي : ٩٥	أكابر مصر : ٢٨
أسماء طرابلس : ١٧ : ٣٥١	أكابر الفرنج : ١٥٨
الأسماء الظاهرية : ١٢ : ١٤٠	أكابر القبط : ١٧٩
أسماء المعجم : ٤٠٠	أكابر القضاة : ٢١٣
أسماء العربان : ٦٣	أكابر كيلان : ٤٥٧، ٣٨٩، ٣٨٩
أسماء قازان : ١٢٨ : ٣١٧	أكابر المغل : ٤١٧، ٤٤٧
أسماء قتلوع : ٤٠٠، ٤٠٣	أكابر الماليك : ٢٩٣
الأسماء المسلمون : ٢٥٢	أكابر النصارى : ٢٩٨، ١٤١
الأسماء المصريون : ٤٠ : ٢٢٢، ٢٢٥	الأكراد : ١٩ : ١٣٧، ٢١٤، ٢٩٤
٤٢٩، ٢٣٧، ٢٢٧	٤٥٢، ٤٤٩، ٣٨٥، ٣٤٦
أسماء المغول (أسماء المغل) : ٣٩ : ٤٤٢	الأكراد الشيرازية : ٣٤٦
٤٠١، ٤٠٠، ٣٩٨، ٣١٨	أقوام بدر الدين جنكلى بن البابا : ٣٤٨
الأسماء المنصورية : ٩٣ : ٢٩٥	أقوام قازان : ٣٤٨
الأسماء النجمية : ٤٨٥	أسماء الأكراد : ٤٥٢، ٦٢
أسماء نوحية : ٨٣	أسماء التركان : ٦٢
أسماء اليمن : ٤٦٦	أسماء حلب : ٣٨١
الأطباء : ٢٥٠	أسماء حاة : ٢١٩
أمة محمد عليه الصلاة والسلام : ٥٢	أسماء خربند : ٤٥٧، ٣٨٧
الأمريون : ١٦٠	أسماء دمشق : ١٧ : ١٨، ١٤٠، ٢٢٤
أنصار أبو سعيد خربند : ٤٠٩	٤١٩، ٣٨٥، ٢٩٤، ٢٩١، ٢٥٥
أنصار المسلة الإسلامية : ٨٥٠	٤٤٧، ٤٢٤
أهل الأديان : ٤٥	أسماء السلطان : ٣١٧
أهل الإسلام : ١٦٦، ٢٥٣، ٢٩٩	الأسماء الشاميون : ٢٣٧، ٢٢٧، ٢٢٥
أهل آخوند : ١٣٨	الأسماء الصالحية النجمية : ٤٤٩
عقد الجمان ج ٤ - ٣٥٢	

# كشاف الأسماء والشعوب والقبائل والفرق والجماعات

٥٤٦

أهل ذمامي : ٤٠٠	أهل الأندلس : ٤٠٨
أهل الذمة : ١٧٤	أهل البلاد الخليفة : ٢٠٨
أهل السنة : ٢٦٧ ، ٣٨٧ ، ٤١٥	أهل البوادي : ٢٠٨
أهل السواحل : ١٨٤ ، ٧٢	أهل بجزيرة : ٢٨٧
أهل السواد : ١٧٦ ، ٤٧٠	أهل قلمسان : ٤٣١
أهل عيسى : ٣٠٢	أهل نهر الإسكندرية : ٢٦١
أهل الشام : ٤٨ ، ٤٥١ ، ٤٥٨ ، ١٢٣ ، ٤١٣ ، ٢٠٨ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٥ ، ٢٤٣ ، ٣٥٩ ، ٤٥٨	أهل الجبال : ٩٠ ، ٦٦ ، ٥٩ ، ٧٤
أهل الصعيد : ١٧٥	أهل جبل كسرون : ٢٦ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٣٨٠
أهل الصنائع : ١٢٤ ، ١٥٦ ، ٢٩٨	٣٨٤ ، ٣٨٥
أهل الضياع : ٧٩	أهل جنة : ٣٥٩
أهل طرابلس : ١٨٧ ، ٣٥١ ، ٣٥٢	أهل جزيرة أوراد : ١٨٥
٣٥٣	أهل جزيرة جربة : ٤٣٠ ، ١٤٤
أهل طنجة : ٤٠٩	أهل الجنة : ٥١
أهل عكا : ٢٦٢	أهل الحرمين : ٣٢٤
أهل العلم والصلاح : ٢٩٠	أهل حماة : ١٧٧ ، ١٧٨
أهل الفلاحة : ١٣٧	أهل الخواصر : ٢٠٨
أهل القرى : ٤٤ ، ٤٥١	أهل داريا : ٣٤
أهل القرنيين : ٢٢٦	أهل دمشق : ٢٣ ، ٣٠ ، ٣٦ ، ٣٩
أهل القلاع : ٧٩ ، ٢٠٩	٤٠ ، ٤١ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٧
أهل قلعة حصص : ٩٥	٧٩ ، ٨٠ ، ٨٧ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧
أهل قلعة دمشق : ٣٥	٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧
أهل قلوب : ١٢٨	٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧
	٣٥٧ ، ٣٧٢ ، ٣٨٦
	أهل دسوط : ١٣٨ ، ٢٢٨



أهل كبلان : ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ ،  
٣٩٠ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤٥٠ ، ٤٥٣ ،  
٤٥٧  
أهل ماردین : ١٣٣  
أهل المزارحية : ١٣٨  
أهل مصر : ٥١ ، ٥٨ ، ٢١٠ ، ٢١١ ،  
٢٦٨ ، ٣٣١ ، ٣٦٣ ، ٤٧٧  
أهل مكة : ٢٦٧ ، ٣٥٠  
أهل الملة النصرانية : أنظر النصارى  
أهل اليمن : ٣٥٤ ، ٣٧٢  
أهل ينبع : ١٤٥  
أوباش المعجم : ٣٨٥  
أولاد إدريس بن قتادة : ١٩٦  
أولاد الأمراء : ٣٦٦  
أولاد القنتر : ١٧١ ، ٣٤٥ ، ٣٨٨ ، ٤٦٢  
أولاد التركمان : ٢١٥  
أولاد جنكرخان : ٥٠ ، ٥٦  
أولاد الحاكم بأمر الله العباسى : ١٨٩ ، ١٩٠  
أولاد خيربندا : ٣١٩  
أولاد سنقر الأشقر : ٣٤٨ ، ٣٧٥  
أولاد الشريف نجم الدين بن نعى : ١٩٥ ،  
١٩٦ ، ١٩٧ ، ٢٠٣  
أولاد الشهرزورية : ٣٤٦

أولاد الشيخ على الحورى : ٣٩  
أولاد العسنى : ٤٠٩  
أولاد القاهرة : ٣٦٠  
أولاد قنچى بن أردنوبن دوشى خان : ٤٠٥  
أولاد نوطية : ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ١٤٢ ،  
١٤٤ ، ١٩٤ ، ١٩٥  
الأولاد : ١٤٧ ، ١٤٣  
الأرايرتية : ٨ ، ١١٧  
الأيغورية : ٥٢  
( ب )  
الباعة : ٢٦٢  
البحارين : ٢٦١  
البحرية : أنظر الأمراء البحرية  
البرجية : أنظر الأمراء البرجية  
البطالون : ٧١ ، ٧٦ ، ١٢٤  
القياداتيون : ١٠٤  
بنو حسن : ١٩٧ ، ٤٣٥  
بنو حصلة : ٣٣٩  
بنو خاقان : ٢٧٥  
بنو العباس : ٤٦٤  
بنو عبد الواد : ٤٣٢  
بنو عقبة : ٣٣٧

# كشف الأسم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات

٤٤٨

الترك : ١٤٠٦٩ ، ١٦٩ ، ١٧١ ، ١٧٨

٣٠٩ ، ٢٥٢ ، ٢٧١ ، ١٩٢ ، ١٧٨

٤٤٥ ، ٣٩٤

التركان : ١٢٨ ، ١٢٩ ، ٧٩ ، ١٥٩ ، ١٥١ ، ١٧٠

٣٩٢ ، ٢٤٤ ، ٢٢٠ ، ٢١٨ ، ١٧٠

٣٨٥ ، ٢٩٣

(ج)

الجبالية : أنظر أهل الجبال

الجرذيين : ٣٨٠ ، ٣٨٠

الجمافرة : ٩٣

الجهمية : ٤١٠

(ح)

الحاج — الحاج — الحبيب : ١٢ ، ١٤٥

٣٠٠ ، ٢٦٧ ، ٢٠٠ ، ١٥٦ ، ١٤٥

٣٦٧ ، ٣٦٦ ، ٣٥٠ ، ٣١٦ ، ٣١٤

٣٨٩

حاج الزيلع : ٣٥٠

الحجارون : ٣٥٧

الحجازيون : ٩٣

الحرافيش (الحرافشة) : ٢٩ ، ٨٠ ، ١٤١

٣٥٧ ، ٣٥٤ ، ٢٤٥ ، ٢٢٤

الحرامية : ٢٦٧

بنو فاطمة : ٥٧

بنو كلاب : ٣٤٤ ، ٣٤٣

بنو صرين : ٤٦٩ ، ٤٧٠

( ت )

التار : ١٨ ، ١٤ ، ١١ ، ٩٠ ، ٩٠ ، ٨٠ ، ١٨

٢٥ ، ٢٦ ، ٢٩ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٣

٣٤ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٦

٧٨ ، ٩١ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٦

١٣٠ ، ١٥٢ ، ١٦٥ ، ١٦٨ ، ١٧٠

٢٠٤ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢١٠ ، ٢١٨

٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥

٢٣١ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩

٢٤١ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٥

٢٤٦ ، ٢٥٥ ، ٢٧٣ ، ٢٨٢ ، ٣٠٠

٣٣٣ ، ٣٣١ ، ٣٤٨ ، ٣٥٤ ، ٣٦٠

٣٧٧ ، ٣٧٩ ، ٣٨٢ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥

٣٨٧ ، ٣٩٠ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٣٩٧

٤٠٦ ، ٤٠٧ ، ٤٢٢ ، ٤٢٤ ، ٤٣٥

٤٣٩ ، ٤٤٣ ، ٤٤٤ ، ٤٤٩ ، ٤٥٠

٤٥١ ، ٤٥٢ ، ٤٦٣ ، ٤٦٨ ، ٤٧٣

شجار الإفرنج : ٣٢١

شجار أربز : ٢٨٢

## ٥٤٩ كشف الأمم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات

(ذ)	الحريم (١٨٠ : ٤٠٠ : ٥٤٠ : ١٧٥٠
ذرية جنكشخان : ٢١١	٢٢٨ : ٢٢٣ : ٢٩٣ : ٣ : ٣٨٩
ذرية الحسين بن علي بن أبي طالب : ١٩٣	٢٩٢ : ٣٩٥ : ٤٣٢
(ر)	حريم التركمان : ٢١٨
الرافضة (الرافض) : ٨١ : ٤١٠	حريم النصاري : ١٤١
الرعاع : ١٨	حريم اليهود : ١٤١
الزكاة : ٤٥٥	الحلبيون : ٧٢
الروس : ٨٤ : ١٤٢	الحزبيون : ٤٨٣
الروم : ٥٣ : ٥٧ : ٤١٠ : ٢١٥ : ٢١٦	الحصيون : ٧٢
٢٩٢ : ٣١٩ : ٣٧٥ : ٤٠٥ : ٤٢٣	الحويون : ٧٢
(ز)	الحنابلة و : ١٩٩ : ٢٩٧ : ٣٢٥ : ٤٠٨
الزنادقة (الزنادقة) : ٨١ : ٩٤ : ١٢٧	٤٢٢
١٧٨ : ١٨٠ : ١٨١	الحنفية : ٩٥ : ٢٩٧ : ٣٢٧ : ٣٣٩
الزيدية : ٢٩٧	الحواريون : ٢٩٧
الزليخ : ٣٥٠	(خ)
(س)	الخدام (الخادم) : ٢٦٣ : ٤٠٢ : ٤٣٢
المرور : ٤٣٥	٤٧٣ : ٤٢٤
سكان الأحمال الفراتية : ٢٠٨	خدام المشهد النبوي : ٤١٠
سكان بلاد الروم : ٥١	الخطائية : ٥٢
سكان الشام : ٥٦	الخلفاء العباسيون : ١٨٩ : ١٩٢
سكان مصر : ٥٦ : ٢٢٢	الخوارج : ٥١ : ٥٦
السمر (السامرة) : ٣٥١	(د)
	الهدوية (الدارية) : ٢٥٠

## كشاف الأسم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات

٥٥٠

عبد الصلحان : ١٥٩	السودان : ٣٤٧
عبد الشريف حمضة أمير مكة : ٤٣٥	السوق : ٧٢ ، ٤١٠
المعجم : ٣٨٨ ، ٢٩٠ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤	(ش)
٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٤٠٠	الشافية : ٩٥ ، ٢٩٨ ، ٣٧٠ ، ٣٧١
٤٢٢ ، ٤٤٩ ، ٤٥٢ ، ٤٥٦	٤١٧ ، ٤١٨
العرب ( العربان — الأعراب ) : ١١ ، ٤٩١	شيوخ بني كلاب : ٣٤٣
١٤ ، ٢٢ ، ٥٩ ، ٨١ ، ١٣٩ ، ١٧٢	شيوخ مكة : ٤٣٥
١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ٢١٨ ، ٢٢٠	(ص)
٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٤١ ، ٢٤٥ ، ٢٥٠	الصحابه العشرة : ٢٨٦
٢٨٢ ، ٢٤٧ ، ٣٥٠ ، ٣٦٧ ، ٣٧٥	الصناع : ٢٩٨
٤٧٠	الصوفية : ١٨٩ ، ٢٠١ ، ٢٩٠ ، ٣٧١
عرب رباح : ٤٦٩	٤٩٥ ، ٤٢٩ ، ٤٢٨ ، ٤٤٢ ، ٤٦٠
عرب الصعيد (عربان الصعيد — عربان الوجه	٤٦١ ، ٤٧٤
البحري) : ٧٠ ، ١٧٣ ، ١٧٤	المهادون : ٢٦٦
١٧٥ ، ٣٤٧	(ط)
عرب مهنى (عربان مهنى) : ١٣٠ ، ٢٣٣	طائفة جابر : ١٢١
عربان آل فضل : ٢٣٣	طائفة الساحرة : ١٤٠
عربان البحيرة (عرب البحيرة) : ١٢١ ، ٦	طائفة مرديس : ١٢١
١٢٢	طائفة النصارى : ١٤٠ ، ١٤١
علماء الحديث : ٢٨٥	طائفة المود : ١٤٠ ، ١٤١
علماء المسلمين : ٢٨٥	(ع)
علماء النصارى : ٢٦٧	مهداة الأوقاف : ٤٩ ، ٥٠
ملوح المغل : ٤٥٣	

# كشاف الأمم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات

٥٥١

(ق)	(ف)
القبط : ٣٦٦	الفرسان الاسيغارية : ١٨٤
قضاة دمشق : ٢٢٨	فرسان القدر المشهورين : ٤٥١
قضاة الشام : ٢٠٧	فرسان المعجم : ٢٩٩
القنصاجي : ٢١٤٠١٦٩٤٥٢	فرسان المسلمين المشهورين : ٤٨١
القيدية : ٣٩١	الفرنجة (الإفرنج) : ٤٥٣١٠٩٠١٧٠٠١٨٤
قيس : ٨١	٢٧٠٠٢٥٠٠٢١٥٠١٨٧٠١٨٥
	٤٤٣١٠٤٤٣٠٠٢٣٨٤٠٣٧٩٠٣٢٨
	٤٣٣
	الفرنجة الجنوبية : ٤٦٢
	فضلاء الخنابلة : ١٠٠
	الفقراء الأحديث الزاوية : ٤٠٦
	فقراء الحرمين : ١٤٥
	فقراء دمشق : ٢٢٨
	الفقراء المجريين : ٣٩٠
	فقراء المسلمين : ٤٢٤
	فقهاء تبريز : ٣٨٦
	فقهاء دمشق : ٢٢٥
	فقهاء الباذرائية : ٤٣٠
	الفقهاء الشافعية : ٣٧٣٠٢٠١٠٩٥
	فقهاء كيلان : ٣٨٩٠٣٨٦
	الفلاحون (الزرايع) : ٤٧١٠٣٠٨٠٣٦
(ك)	
الكارم : ٣٥٣٠١٢٤٤	
الكرج : ٢٤٨٠٢٣٥٠٢١٥٠٢١٤٠٤٠٠	
٣٩٠٠٢٥٠	
الكسروانيون : أنظر أهل جبل كسروان	
(ل)	
اللبوس : ٢٢٤	
اللكزية : ٤٠٢٠٣٩٩٠٣٩٦٠٣٩١	
(م)	
المالكية : ٢٩٧٠٢٤٥	
المتسبيون : ٣٨٩٠٧٢	
المعصمون : ١٣٩	
التميشون : ٢٥٤	
المجاورون : ٤٣٥٠٣٤٩٠٣٢٤٠٤١٤٩	
٤٤٠	
المجسئون (المجسة) : ٣٨٦٠	



## كشاف الأمم والشعوب والتبائل والفرق والجماعات ٥٥٣

٣٠٤ : النصارى الملكية	٣٥١ : مالك لاجين
٣٠٤ : النصارى اليمانية	٣٤٠ : مالك المنصور صاحب حاة
(و)	٤٣٥ : مالك نرغية
الوافدون (الوافدية) : ٦٧	الموحدون : ٤٠٨
(ى)	(ن)
٨١ : ين	النساء (النسوان) : ١٧٧ ١٧١ ١٣٠ ١٣٠ ١٧٧
اليهود : ٣٥١ ٣٠٥ ٢٠٤ ١٩٠ ٤٠٠ ٤٠٠	٢٠٤ ٢٤٢ ٢٢٨ ٢٢٠ ١٩٧
	٣٨٢ ٢٧٠ ٢٩٧ ٢٦٣ ٢٦١
	٤٣٢ ٣٩٠ ٣٨٩ ٣٨٨ ٣٥٧
	٤٥٩ ٤٤٩
	نساء الأمراء : ٧١
اليهود الخبارة (يهود خير) : ١٩٠	النساء الخواطي : ٣٦٨
اليهود السامرة (السمة) : ٣٥٢ ٣٥١	نساء المقل : ٣٤٨ ٣١٨ ٣١٧ ٢٨٧
٢٥٢	٤٠٢
اليهود المزيين : ٤٠٠	الانصارى : ٢٦٧ ٢٤٨ ٢٢٣ ٢١٤
	٣٥٤ ٣٦٨





## فهرس الأماكن والبلدان (\*)

أسوار قلعة صغد : ٢٦٢	(أ)	آمد : ٣٠٤
أسيوط : ١٧٤		أبرقوة : ٢٠٠
أشورم طناح = أشمون : ١٣٨، ١٣٧		أبلستين : ٣٧٨، ٣٤٩
أصهان : ٢٠٠		أبواب الحرم الشريف : ١٩٧
أعمال بطيك : ١١٤		أذرعات : ٣٣٧
أعمال تنيس : ٣٧٠		أذنة : ٤٥٨
أعمال دمشق : ٤٠		إربل : ١٥٥
الأعمال الفرائجة : ٢٠٨، ٦٤		أرجوة : ٣٠٤
الأغوار : ٤٤		الأردن : ٤٥٩، ٤٥٨، ٣٨٤، ٣٨٢
أقاليم الإفرنج : ١٧٠		أرض حوران : ٢٥٠
أقصرى : ٩٥		الإسكندرية : ١٠٧، ١٠٧، ١٢٢، ١٢٢، ١٢٢، ١٢٢
إقليم الشرقية - بلاد الشرقية : ٢٩٣، ٢٦٤		١٨٧، ١٩١، ٢٢٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٢
إقليم - بلاد قوص - الأعمال القوصية : ١٣٩، ١٣٩		٢٦٥، ٣٠٠، ٣٠٤، ٣٠٤، ٣٠٤، ٣٠٦
١٧٦، ١٧٥، ١٧٠		٣٠٧، ٣٠٨، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٢
أم عبيدة : ٣٣٦		٣٤٣، ٣٤٦، ٣٤٦، ٣٧٩، ٣٧٨
الأندلس : ٤٢٢، ٤٠٨، ٤١١، ٤١١		٤٦٦، ٤٦٦
أنطاكية : ١٢٨، ١١٣، ٦٤		
أنطراطوس : ١٨٥		

(\*) يود المحقق أن يتوجه بالشكر إلى السيدة / نجوء مصطفى كامل الباحث أول بمركز تحقيق التراث علي ما بذلته من جهد في إعداد هذا الكشف

# كشاف الأما كن والبلدان

٥٥٦

باب القلة : ٤٢٧	الأمرام : ٢٤٥
باب اللوق : ٢٨٥	( ب )
باب المارستان المنصوي : ٣٦٩	باب البريد : ٢٩١٦٣٧
باب المنصورية بالقاهرة : ٢٥٨	باب قوما : ٤٣٨٠٤٦٦٣١٦٣٠
باب النصر بدمشق : ٤٧٥٠٢٢٤٤٩٢	باب الجارية البراني - والخوان : ٤٨٠٢٩
باب النصر بالقاهر : ٢٥٦٠٢٥٤٠١٤١	باب الحديد : ٣٨٨٠٣٨٧٠١٤٤
٤٢٨٠٢٦٩٠٢٥٩٠٢٥٧	باب الخطاية : ٣٢٦
باجريق : ٩٣	باب الزهومة : ٢٩٩
بادين - بعين : ٤٢٩٠١٩٢	باب زويلة : ٣٠٤٤٢٦٥٠٢٥٩٠١٨١
بامران : ٢٥٠	باب الزيادة = باب الساعات .
البحر : ١٧٥ ، ١٨٦ ، ١٧٦ ، ٢٦٢	باب الساعات : ٩١
٣٤٦ ، ٣٢٤ ، ٣٠٧ ، ٢٦٧ ، ٢٦٣	باب السدرة : ٢٦١
٣٧٨	باب سطحا : ٣٢٨٠٢٠٠
البحر المالح : ٢٦١٠١٨٥٠٢٤	باب السلسلة : ٢٥٩٠٢٥٦
البحرين : ٢٦١	الباب الشرقي ( من أبواب دمشق ) : ٤٨
البحيرة - بلاد البحيرة : ١٤١ ، ٣٢٠	باب الصغير : ٢٨٩٠٢٠٧٠٩٤٠٢٩
٣٦١٠٣٤٦ ٢٤٣	٤١٤٠٢٩٠
بحيرة تنيس = المنزلة : ٣٧٥	باب الظاهرية : ٢٠١٠٣٣
بحارى : ١٤٨٠١٤٧	باب العبد : ٢٥٠
بدول : ١٩٥	باب القرايس : ٣٣٠٣٠
البر : ٢٦٦٠٢٥٧٠٢٤٤٠١٧٥٠١١٤	باب القرج بدمشق : ٣٧١٠٩٢٠٣٨
٣٤٧	باب القبة : ١١٦
برستان الخشاب : ١٨٦	باب قلعة دمشق : ٣٨٠٣٧٠٣٢
البر الشرقي : ١٧٣٠١٧٣	

بفراس : ٦٤	البحر الغربي : ١٧٣، ١٧٥
البقاع : ١١٤	برالقنجاك : ٣٤٥
بلاد آس : ١٤٣	البراري : ٢٤٥
بلاد آمد : ٣٠٣	برج — أبراج : ٢٦١
بلاد الأرمن : ٣٠٠	برج باب قلعة صند : ٧٦٢
بلاد الإسلام — المسلمين — الممالك الإسلامية :	برج قلعة الجبل : ٤٠٧
٤٥٠، ٤٥٠، ٩٠، ٣١٧، ٣١٨، ٣٤٨، ٤٥٠	برشلونة — برشونة : ٣٠٤، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨
٤٢٣، ٤٥٨، ٤٦٥	٣٠٨
بلاد أرولاق والروس : ١٤٢، ١٤٣	برقة : ٤٧٠
بلاد الترك : ١١٤	بركة الحاج : ٢٦٦، ٢٩٤
البلاد الخليفة — الأعمال الخليفة : ٢٠٨، ٤٥٥	بركة الحيش : ٤٧٥
٣٠٨	بركة الفيل : ١٨٩، ١٩٥، ١٩٨
البلاد الخوية : ١٦٤، ٤٤٥	بركة قارون : ١٨٩
بلاد خراسان : ١٢٠	بركة المدرسة الظاهرية بدمشق : ٢٠١
بلاد دمياط : ١٧٠	البرية : ٢٤٤، ٤٤٩، ٤٥٥
بلاد الروم : ٢٩٢، ٤٩٠، ٨٩٠، ٥٣، ٤٥١	برية الشام : ٢١٩
٢٨٤	بساتين دمشق : ٢٤٥، ٢٤٤
البلاد — الممالك الساحلية : ٤٥، ٦١	بستان الظاهر : ٣٠، ٣١
بلاد السودان : ١٧٠	بصري : ٣٣٧
البلاد الشامية — أعمال — ممالك الشام : ٥٧	البطامح : ٣٧٦
٤٥٠، ٤٤٥، ٥٦٩، ١١٩، ١٢٣، ١٦٤	بطبك : ٢٣، ٢٤، ٧٥، ١٠٨، ١٠٩، ١٩٩، ١٠٨
٣٠٨، ٣٩١، ٤٠٨، ٤١٤	٢٢٣، ٢٢٦
بلاد شمن : ١٩٥	بغداد : ٥٣، ٩٣، ١٠٥، ١٤٧، ٢٥١
بلاد الشمال — البلاد الشمالية : ١٤٢	٢٧٤
١٤٤، ٢٧٠، ٤٤٩، ٤٦٢	

## كشف الأماكن والبلدان

٥٥٨

(ت)	بلاد شيراز : ٢٠٠
تبريز : ١٩٤٤، ٢٨٢٤، ٣١٧٤، ٣١٩٤، ٣٨٦٤	بلاد الغرب : ١٤٤
٤٠١، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٧	بلاد قازان : ٣٤٦، ٣٤٥
تبوك : ٤٤٧	بلاد قافون : ٢٠٥
تدمر : ٢١٩	البلاد القليلة : ١٥٥
تربة ابن عبد الظاهرة ، بالقاهرة : ٢٠٣	بلاد الكرج : ٣٩٠
تربة أم الصالح بدمشق = المدرسة الصالحية بدمشق .	بلاد ماردن : ٣٦٤، ٣٦٠
تربة بيزن داخل باب النصر : ٤٢٩، ٤٢٥	بلاد المغول — التار — مالك التار : ٣٩
تربة خالد بن الوليد : ٢٧	٤٤٩، ٣٧٧، ٣٤٤، ١٤٤، ٥٦
تربة الشيخ أبي صر : ٣٢٥، ٣٢٦	بلاد النوبة : ٣٤٧
تربة الشيخ موفق الدين : ١٤٨	بلاطس : ١٧
الترية الصلاحية بدمشق : ٣٣	البدقانيين : ٣٠٤
تربة قازان : تبريز : ٣١٧	بهنسا — بهنسى : ٤٦٧٩، ٦٤٣
تربة المنصور علاون : ٢٥٤	بهنسا — بهنسى : ١٨٥
تربة المولعين : ١٤٩	بولاق : ١٨٦، ١٨٧
تربة النبي صلى الله عليه وسلم = الحرم النبوي الشريف .	بيت الله الحرام — الحرم المسكى الشريف :
التركستان : ٤٦	٤٠٥، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ٢١٤
تروية : ١٢٢، ٣٤١	٤٦٦، ٣٤٩
تل حمدون : ٣٠١، ٣٠٢، ٣٤٤	بيت لحيا : ٨١
تل راهط : ٣٤	بيت المقدس : ١٥٩
تل المعبول : ٨	بيروت : ٣٨٩
	بهنسا : ٤٤٤، ١٨٥
	البيمارستان = المارستان
	بين القصرين : ١٧٨، ١٨١، ٢٩٧، ٣٦٩

جامع الصالح : ٢٩٥  
 جامع الصالحية : ٤٢٦  
 الجامع الممرى بمصر : ٢٩٤  
 جامع فزة : ٤٠٧  
 الجامع المظفرى : ٣٤  
 جامع الزيرب : ١١٣  
 جب القلعة : ٤٦٠ ، ٤٢١ ، ٤٠٧  
 الجبال - جبل : ٤٢٣٥ ، ١٥٥٤ ، ١٢٧٤ ، ٢٤  
 ٢٤٠ ، ٤٣٩ ، ٢٣٨ ، ٢٣٧ ، ٢٣٦  
 ٢٨٢ ، ٢٦٠ ، ٢٥٥ ، ٢٤٩ ، ٢٤١  
 ٣٩٧ ، ٣٩٢ ، ٣٨٨ ، ٣٨١ ، ٣٥٥  
 جبال الأكراد : ٤٥٢ ، ١٣٧  
 جبال أنطاكية : ١٣٦  
 جبال بعلبك : ٢٤  
 جبال الجرذيين والكسروانيين بدمشق : ٣٨٠  
 جبال الكسروان : ٣٨٥ ، ٣٨٤  
 جبال كيلان : ٤٠٣  
 جبال الكركية والقويدية : ٣٩١  
 الجبل الأحمر : ١٢٤  
 جبل بنهاية : ٤٢٩  
 جبل الهامق : ١٢٨  
 جبل الصالحية بدمشق : ٤٧٤ ، ٤٦ ، ٧٣  
 ٣٧٣ ، ١٤٨ ، ٤٨  
 جبل الغنن : ١٠٨

تلسان : ٤٣٤ ، ٤٣٣ ، ٤٣٢ ، ٤٣١ ، ٢٩٥  
 توقات : ٤٠٥  
 تونس : ٤٧٠ ، ٤٣١ ، ١٤٤ ، ١٠٧  
 تونة : ٤٧٠

(ث)

الثغور : ٦٤

(ج)

جامع - جوامع : ٢٦٤ ، ٢٠١  
 جامع بن أمية - الجامع الأموى بدمشق : ٢٠  
 ٤٤١ ، ٤٠ ، ٣٨ ، ٣٧ ، ٣٣ ، ٣٠ ، ٢٩  
 ٤٩٢ ، ٩١ ، ٥٦ ، ٤٧ ، ٤٥ ، ٤٣ ، ٤٢  
 ٢٦٠ ، ٢٤٢ ، ٢٢٩ ، ٢٢٨ ، ١٤٩  
 ٣٢٥ ، ٣١١ ، ٣١ ، ٢٩٠ ، ٢٦٢  
 ٤٤٠ ، ٣٢٧  
 جامع ابن طولون - الجامع الطولونى : ٧٢  
 ١٨٩ ، ١١٥  
 الجامع الأزهر : ٣٥٦ ، ٢٦٥  
 جامع الأفرم بقاسيون : ٤٢٩  
 جامع جراح : ٢٢٠ ، ١٤٧  
 جامع الحاكم بأمر الله : ٢٦٤ ، ١٥٧  
 جامع الحنابلة : ٣٤  
 جامع داريا : ٣٤  
 جامع دمشق - الجامع الأموى .

# تشاف الأماكن والبلدان

٥٩٥

(ح)

الحاجر : ١٧٣  
 حارة الجودية بالقاهرة : ٩٥  
 حارة زويلة : ٣٠٤  
 حارة الوزيرية : ٣٣٩  
 حارة اليهود بالشام : ١١٥  
 الحيشة : ١٤٠  
 الحجاز الشريف : ٢٩٩ ، ٣٨٥ ، ١٩٧  
 ٣٦١ ، ٣٤٩ ، ٣٤٦ ، ٣٢٢ ، ٣١٥  
 ٤٤٧ ، ٣٧٩ ، ٣٦٩ ، ٣٦٤  
 الحرم النبوي الشريف : ٤١٠ ، ٤١٦ ، ٤١٦  
 الحرمين : ٣٢٤ ، ١٤٥  
 حرة يسان : ١٨  
 الحسينية : ٢٨٨ ، ٤٧٧  
 حصن — حصون : ٣٧١ ، ٢٤٤  
 حصن الأكراد : ٤٢٩ ، ١١٥ ، ١٩  
 حصن مكا — مكا .  
 حكر التناون : ٣٤٨  
 حكر الساق : ٣٢  
 حلب : ٥٧٧ ، ٦٩ ، ٦٤ ، ٥٥٩ ، ١١٠ ، ٨٤٣  
 ١٣١ ، ٣٢٨ ، ١٢٦ ، ١١٤ ، ٥٧٩  
 ١٨٧ ، ١٧٢ ، ١٦٣ ، ١٥٦ ، ١٣٥  
 ٢٢٢ ، ٢٢١ ، ٢٢٨ ، ١٧٤ ، ٢٠٧  
 ٢٢٨ ، ٢٢٣ ، ٢٢٢ ، ٢٢٦ ، ٢٢٥

جبل لاسيون = لاسيون .  
 جبل كمران : ٨٩ ، ٨١ ، ٢٦  
 جبل يشكر : ١٨٩  
 جدة : ٣٥٠ ، ٣٤٩  
 الجرد : ٤١٩  
 جرف حار : ٤٣٣  
 الجزائر : ٢٦٩  
 الجزائر البحرية : ٣٦١  
 جزيرة — جزائر : ٢٦٨ ، ٢٩٧  
 الجزيرة : ٣٦٩ ، ٢٦٣ ، ١٥٦  
 جزيرة أرواد — رودس : ١٨٥ ، ١٨٤  
 ٣٠٦ ، ١٨٧  
 جزيرة جربة : ٤٧٠ ، ٤٣١ ، ٤٣٠ ، ١٤٤  
 الجزيرة المبرية : ١٥٢  
 الجسر الأبيض بدمشق : ١٥٥  
 الجسر الأعظم : ١٨٩  
 جسر السقي : ٢٩٣  
 الجسور : ٢٧٣  
 جوامع دمشق : ٤٧٠ ، ٢٠  
 الجهات الغربية : ٣٤٧  
 جبرون : ٩٣  
 الجزيرة — الجزيرة — أعمال الجزيرة : ١٧٥  
 ٧٤٥ ، ٣١٤ ، ٣١١ ، ١٩٣ ، ١٧٦  
 ٢٦٥ ، ٢٦٢ ، ٢٦٥

(خ)

خان بالي : ١٢٠  
 خان الطعم : ٢٩٩  
 خانقاة الأندلسية بدمشق : ١١٠  
 خانقاة بيزنس : ٤٢٨  
 خانقاة الخاتونية : ٣٢٧  
 خانقاة سعيد السعداء : ١٨٩  
 خانقاة الشيلية : ٣٢٧  
 خانقاة الشمصاطية ( الشمصاطية ) : ١٠٢  
 ٣٧١ ٤٢٦ ٢٠٢ ١١٠  
 خانقاة الطاحون : ١١٠ : ١٠٩  
 ختن : ٤٦  
 خراسان : ٤٢٤ ٣١٩ ٤٠٨  
 خربة العوص : ٤٦  
 خربت برت : ٢١٣  
 خط سويقة الصاحب : ٩٥  
 الخليج : ٧٨٤  
 الخليل : ٤٤ ٤٢٩

(د)

دارابن جرادة : ٤٦  
 دارابن شقير : ٤٦٠  
 دارأمين الدولة : ٤٣٨  
 دار الأرحم : ٤٥٩

٤٣٠٤ : ٣٠٣ ٤٢٠٢ ٣٠١ ٤٢٥٥  
 ٤٣٧٧ ٤٣٤٨ ٤٣٤٤ ٤٣٢٨ ٤٣٠٨  
 ٤٤٢٢ ٤٤١٧ ٤٣٨٤ ٤٣٨٢ ٤٣٨١  
 ٤٧٤٤ ٤٥٥٩ ٤٤٩٤ ٤٤٢٤  
 حلوان العراق : ٢٨١  
 حمام — حمامات : ٤٣٦ ٤٣٣ ٢٠١  
 ٣٤٣  
 حمام الحموي : ٣٤٠  
 حمام الزهور : ٣٧٣  
 حمام القفورية : ٢٩٩  
 حمام الشيخ خضر : ٢٩٩  
 حصة : ٤٦٤ : ٥٩ ٤١٤١٠٠٨  
 ٤١١٩ ٤٩٨ ٤٩٣ ٤٨٢ ٤٨١ ٤٧٩ ٤٧٧  
 ٤٢١٧ ٤١٩٢ ٤١٨٣ ٤١٧٨ ٤١٧٧  
 ٤٢٢٥ ٤٢٢٢ ٤٢٢٢ ٤٢٢١ ٤٢١٨  
 ٤٢٩٥ ٤٢٩٣ ٤٢٥٩ ٤٢٢٣ ٤٢٢٦  
 ٤٢٩٠ ٤٢٧١ ٤٢٤٠ ٤٢٠١ ٤٢٩٦  
 حمص : ٢٧ ٢٥ ٢٢ ١٥٤ ١٠٤٩  
 ٤٧٩ ٤٦٩ ٤٦١ ٤٥٩ ٤٣٥ ٤٢٨  
 ٤٢١٨ ٤٢١٧ ٤١٨٧ ٤١٤٠ ٤٠٨٢  
 ٤٢٩١ ٤٢٥٩ ٤٢٥٥ ٤٢٢٥ ٤٢٢٣  
 ٤٤٥٤ ٤٣٥٣ ٤٣٥٢ ٤٣٤٠ ٤٣٠١ ٤٢٩٦  
 حواريين = القريتين  
 الحوش الظاهري : ٣٧٣

# كشاف الأماكن والبلدان

٥٦٣

الدروب ٤٠١٤	دار الحديث الأشرفية : ٤٧٥٤٣٢٦٤٣٧
دمشق : ٧ - ١٧٤٣٥٤٩ - ٤٢٠	دار الحديث بدمشق : ٢١٠٤٣٢
٤٢٣٤٤١ - ٤٩٤٢٧٤٢٥٤٢٣	دار الحديث الظاهرية : ٢٨٩٤٢٦ ٤٢٠١٤
٤٧٧٠٩٩٤٦٧٤٦١٤٥٩٤٤٧	دار الحديث الكاتبة : ٢٨٦٤١٧٨
٤٩٨٤٩٥٤٩٣٤٨٩٤٨٧٤٨٣٤٧٩	دار الحديث النورية : ٣٨٤٣٧
٤٣٠٨٤١٠٥٤١٠٤٤٣٠٢٤٩٩	دار الخطابة : ٤٤٠٤٣٢٦
٤١١٢٠٤١١٩٤١١٧٤١٣٥ - ١١٠	دار السعادة : ٣١٠٤٤٢٤٤١٥٣٨
٤١٤٠٤١٣٤٤١٣١٤١٢٩٤١٢٢	دار سيف الدين بلبان الرشيدى - المدرسة
٤١٦٢٤١٥٥٤١٥٢٤١٤٨٤١٤٧	الناصرية بالقاهرة .
٤٢٠٣٤٢٠٢٤٢٠٤١٩٣٤١٨٤	دار العدل بالقاهرة : ٢٧٤
٤٢١٨٤٢١٧٤٢١١٤٢٠٩٤٢٠٥	دار الضيافة بمصر : ٣٤٧
٤٢٤٥٤٢٤٤٤٣٤١٤٢٣٠ - ٢٢٢	دار يا : ٢٧٤٤٣٤
٤٢٥٩٤٢٥٥٤٢٥٣٤٢٥٢٤٢٤٨	دانة : ٤٢٩
٤٢٠٣٤٢٠١٤٢٩٧٤٢٩٤٤٢٩١	درب ابن أبي الهيثم : ١٥٥
٤٢٢٨٤٢٢٥٤٢١١ - ٢٠٩٤٢٠٤	درب الحريري : ٩٥
٤٢٤١٤٢٤٠٤٢٣٧٤٢٣٣٤٢٢٩	درب سعود - درب بن أبي الهيثم .
٤٢٧٥٤٢٥٨ - ٢٥٩٤٢٥٢٤٢٤٨	درب الكهارية : ٩٥
٤٢٥٨٤٢٨٦٤٢٨٥٤٢٨١ - ٢٧٩	دريساك : ٤٢٣
٤٢٢٢٤٢١٩٤٢١٥٤٢١١٤٢١٠	الدربند - الدربندات : ٢٨٨ (٣٠١)
٤٢٤١٤٢٣٩٤٢٣٧٤٢٢٨٤٢٢٦	٢٩٤٤٢٩٣٤٢٩٢٤٢٩١٤٢٨٩
٤٢٧٣٤٢٤٩٤٢٤٧٤٢٤٥٤٢٤٧	٤٢٠٢٤٢٠١٤٢٩٩٤٢٩٦٤٢٩٥
٢٨٠٤٤٧٥	٤٥٣
دمشق الصغيرة : ٣١٩	دربند كيلان : ٤٥٦
دمياط : ٣٧٠٤٢٦٩٤٢٨٧	



الزقة : ٢٢٤	دقلة : ٢٤٧
الرسالة : ٤٨٠	ديار بكر : ٢١٦٤٨١٣٤٢١١٤٨٦٤٥٣
رواق الخناينة : ٤٧٢	ديار مصر - الديار ، البلاد ، الأعمال المصرية :
الروضة — جزيرة الروضة : ١٨٥٤٩٧٤٩٦	٤ ١٢٣٤١١٩٤١٠٥٤٨٥٤٧٨٤٩٨
٢٦٣٤١٨٦	٤ ١٦٣٤ ١٦٢٤١٤٢٤١٣٤٤١٣٠
الزى : ٣١٨٤٣١٧	٤٢٨٠٤٢٥١٤ ٧٢٥٤٢٠١٤ ١٦٧٥
الزاهر ( بمكة المكرمة ) : ٩٣	٤٣٦٠٤٣٥٩٤ ٣٤٤٤٤٤٣٠٨
زاوية أبو القاسم اليوناني السلاوي : ٤٧٥	٤٤١٨٤ ٣٨٠٤ ٣٧٩٤ ٣٧٢٤٣٦٤
زاوية الرقاعي بدمشق : ١٤٩	٤٨١٤٤٧٤٤ ٤٤٢١
زاوية الشيخ نصر المنبجي : ١٤١	دير يسير : ٢٠٥
زاوية القصاص الأحدي المزرم : ١٤٩	دير الخناينة : ٣٧
زاوية ابن قوام : ٣٤٠	ديوسيه : ٧٩
زقاق — أزقة : ٢٦٣٤١٩٧	( ذ )
زرقنا : ٢٩٢	ذماي : ٤٠٠
الزيتونة : ٣٣٧	( ر )
( س )	رأس العقبة : ٢٣٠٤ ٢٢٩
الساحل — السواحل : ١١٩٤٦٦٤٢٦	رأس العين : ٣ ٣٤ ١٠٥
٢٦٣٤ ١٨٨٤ ١٨٥٤ ١٨٤٤ ١٥٦	رباط القدس الشريف : ١٩
٣٠٥	الرباط الناصري : ٢٩٥
ساحل البحر : ٢٩٣٤ ٢٩٠	ربيع الدهشة — الدهشة : ٢٩٩
ساحل السير : ٢٩٣	ربيع الغيلان — جبال كيلان .
ساحل عكا : ٢٦٢	الرحبة : ٢١٧٤٢٦٠٤ ٢٠٨٤ ٦١
ساحل الفلة : ٣٦٥٤٣٦٠١	الزخافة الهاشمية : ٢١٩
ساحل فسطاط مصر : ١٨٦	

# كشاف الأماكن والبلدان

٥٦٤

سوق النحاسين : ٣٦	ساحل ينبع : ٢٨٥
السويس : ٤٦٣	سبته : ٩٤٤٠٥
سويقة المزى : ٤٢٨	سحنا : ٢٦٤
سوس — بلاد سوس : ٤٨ : ١٢٨٤١١٤	سرمين : ١٣٠
٤٢٠٠ : ٤٢٦٩٤٢١٣ : ١٨٤ : ١٨٣	سكرير : ٧٧٤٧٦
٤٣٨٢ : ٤٣٨١ : ٤٣٤٤ : ٤٣٠٢ : ٤٣٠١	سليمية : ٨٩٤٦١٤١٥
٤٤٥٨ : ٤٤٢٣ : ٤٤٢٢ : ٤٣٨٤ : ٤٣٨٣	شمسود : ٢٩٤
٤٥٩	سناجار : ٢٣٢
السيفية : ٢٩٩	سواحل الشام : ٧٧٤٥٩٤٥٦
( ش )	السوار : ٤٧٠ : ٢٦١٤١٢٦
الشاهور : ١٤٧ : ٤٣٢	السوادة = منزلة السوادة .
الشام : ٤٤٥٤٤٤٢٣ : ٢٨٤٢٧ : ٤٨٤٧	سورة جزيرة أوراد : ١٨٥
٤٦٧٤٦٦٦٣ : ٥٨٤٥٦٤٥١٤٤٨	سور عثيث : ٢٩٩
٤١١٠٤١٠٥ : ٥٩٤٨٠ : ٤٧٩٤٧٢	سور عكا : ٢٩٨
٤١٢٨ : ٤١٢٦ : ٤١٢٤ : ٤١٢٣ : ٤١٢٢	سور منار الإسكندرية : ٢٦٥
٤١٥٦ : ٤١٤٥ : ٤١٣٨ : ٤١٣١ : ٤١٣٠	سوق البقر : ١٣٨
٤١٩٣ : ٤١٩١ : ٤١٧٥ : ٤١٧٢ : ٤١٦١	سوق الحريريين : ٣٨
٤٢١٥ : ٤٢١١ : ٤٢٠٧ : ٤٢٠٤ : ٤١٩٤	سوق النواصين : ٣٥
٤٢٢٩ : ٤٢٢٦ : ٤٢٢٤ : ٤٢٢٢ : ٤٢٢١	سوق النخل : ٣٢٦ : ٢٩٢ : ١٨٩٠ : ١١٣
٤٢٥٩ : ٤٢٥٤ : ٤٢٤٥ : ٤٢٣٨ : ٤٢٣٧	سوق الذهبين : ٣٦
٤٣٠٨ : ٤٢٩٧ : ٤٢٩٦ : ٤٢٩١ : ٤٢٨٣	سوق الرماحين : ٣٥
٤٣٥٧ : ٤٣٥٣ : ٤٣١٧ : ٤٣١١ : ٤٣٠٩	سوق حلل : ٣٦٤٣٥
٤٣٧٠ : ٤٣٦٨ : ٤٣٦٧ : ٤٣٦٦ : ٤٣٦٥	سوق مصر : ٢٩٢



كشاف الأماكن والبلدان

٥٦٦

عين جالوت : ٢٩٦٠٧٣	الطرقات : ٢٦٦
صناب : ٧٩١	طريق القابون : ٣١
هبون القصب : ٣٦٧	طنجي — منزلة ببلاد الشمال : ١٤٤
(غ)	طنجة : ٤٨٣٠٤٦٩٠٤٠٩
ضباب : ٢٣١	الطود : ٤٦٣
الغربية — إقليم — النواحي : ٢٦٤٠٢٦١	(ظ)
٣٤٥٠٢٩٣	(ع)
ضرقطة : ٤٩	العادلية = المدرسة العادلية الكبرى .
خزقة : ٢٠٥٠٤١	مجلون : ٢٧٣٠٩١
خزقة — بلاد خزقة : ٤٣٢٠٢٧٠٢٦٠٨	الغداوية = المدرسة الغداوية .
٤١١٣٠٧٩٠٧٦٠٦٩٠٥٩٠٥٨٠٤٤	المراني : ٣١٩٠٢٨١٠٢٥١٠٢١٦٠٩٣
٤٢٤٣٠٢١٦٠١٩٣٠١٤٦٠١٢٦	المراني : ٤٤٩
٤٤٧٥٠٤٠٧٠٢٨٣٠٢٦٧٠٣٠٨	مرض : ٢٤٨٠٢٢١٠٢١٩
- ٤٥٢٠٤٢٨	عرة — جبل عرة : ٤٣٥٠١٩٥
الغور : ٣٥٩٠٥٩	العريش : ٦١
غولمة دمشق : ٢٤٨٠٢٢٩٠٤٤٠٣٩٠٣٢	صقلان : ٧٩٠٧٩٠١٧٠٨
(ف)	العقبة : ٣٦٧٠٣٦٦
فاس : ٤٣٤	عقة أيل (أيسلة) : ١٤٦
فاس — أرض فاس : ٤٣٩٠٢٠٠	عقة دمر : ٤٥
الفرات — نهر : ١٣٥٠١٣١٠٥٥٠٨	العقبة : ٣٢
٤٢٤٨٠٢٢٠٠٢١٠٠٢٠٨٠١٦٣	حكا — حصن — قلعة : ٢٩٨٠٢٦٢
٣٦٩٠٣٠٤٠٢٨٢٠٢٥٠	٣٢٨ :
(ق)	حكا الصغيرة = قلعة جزيرة أرواد .
القابون : ٣٥٦٠٩٣	

قبة المدوسة الناصرية : ٢٩٨	قاصيون — جبل — سفح : ١٠٥٠٣٤٠٣٣
القبة المنصورية : ٢٩٧ ٠ ٣٧٠	١٠٥٧ ٠ ١٤٩ ٠ ١٤٨ ٠ ١١٤ ٠ ١١٠
قبة النصر : ٤١٠	٠ ٢٠٥ ٠ ٢٠٤ ٠ ٢٠٣ ٠ ٢٠٠ ٠ ١٥٥
قبة النصر : ٣٥٤ ٠ ١٢٤	٠ ٣٢٥ ٠ ٢٩٥ ٠ ٢٩٢ ٠ ٢٩١ ٠ ٢٩٠
القدس الشريف : ١٩ ٠ ٤٤ ٠ ٢٦ ٠ ٩٣	٠ ٣٤٠ ٠ ٣٣١ ٠ ٣٢٩ ٠ ٣٢٧
٤٤٢٨ ٠ ٤٢٢٤ ٣٧٨ ٠ ٣٢٣ ٠ ١١٥	٠ ٤١٩ ٠ ٤١٨ ٠ ٤١٥ ٠ ٣٧٣ ٠ ٣٧٠
٤٨٠ ٠ ٤٦٢	٠ ٤٤٢ ٠ ٤٤١ ٠ ٤٤٠ ٠ ٤٣٧ ٠ ٤٢٩
القرافة : ٣٧٣ ٠ ٣٣١ ٠ ٢٨٥ ٠ ١١٦ ٠ ٦٧٢	٤٧٥ ٠ ٤٤٧ ٠ ٤٤٦
٤٧٦ ٠ ٤٧٥ ٠ ٤٤١ ٠ ٤٤٠	قافون : ٢١٠
القرافة الصغرى : ٤٧٤	القاهرة : ١٧١ ٠ ٦٨ ٠ ٦٦ ٠ ٦٥ ٠ ٢٧ ٠ ٧
قرم : ٤٦٢ ٠ ٤٢٢	٠ ١٢٥ ٠ ١٢٤ ٠ ٩٨ ٠ ٩٥ ٠ ٧٥ ٠ ٦٧
قرون حاة : ١٢٨	٠ ١٧٧ ٠ ١٤٧ ٠ ١٤١ ٠ ١٢٩ ٠ ١٢٦
القرتين : ٢٢٠ ٠ ٢١٨	٠ ٢ ٠ ٣ ٠ ٢٠١ ٠ ١٩٣ ٠ ١٨٦ ٠ ١٨٥
قرية باب الله : ٣٢٧	٠ ٢٦٠ ٠ ٢٥٦ ٠ ٢٥٤ ٠ ٢٥٣ ٠ ٢٢٩
قرية بجمون : ١٠٥	٠ ٣٠٤ ٠ ٢٩٨ ٠ ٢٦٨ ٠ ٢٦٧ ٠ ٢٦٢
قرية المزة : ٢٤	٠ ٣١١ ٠ ٣١٠ ٠ ٣٠٩ ٠ ٣٠٧ ٠ ٣٠٥
القسططينية : ٣٧٨	٠ ٣٥٦ ٠ ٣٤٣ ٠ ٣٢٩ ٠ ٣٢٨ ٠ ٣١٦
القصر الأبلق : ٤٤٣ ٠ ٤٢٤ ٠ ٤١١ ٠ ٢٤٤	٠ ٣٨٣ ٠ ٣٧٤ ٠ ٣٦٩ ٠ ٣٦٥ ٠ ٣٦٠
٤٦٥	٠ ٤٦٠ ٠ ٤٤٦ ٠ ٤٤١ ٠ ٤٢٧ ٠ ٤٠٧
قصر حجاج : ٢٢	٤٨١ ٠ ٤٧٤
قصر دمشق : ٤٠٦	قبر بنيامين بن يعقوب عليه السلام : ١٥٦
قصر الشوق : ٢٥٠	قبر الشيخ أبي البيان : ٢٠٢
القطيعة : ٤٢٢ ٠ ٣٨١ ٠ ٣٧٥ ٠ ٢٢٤	قبرس — بلاد قبرس : ٢٦٩ ٠ ١٨٨ ٠ ٩٠
٤٥٩	قبة الشافعي : ٩١

# كشاف الأماكن والبلدان

٥٦٨

قلعة سبتة : ٤٠٩٤٨٠٨	قلاع حلب : ١٥٢٠٧٩
قلعة صغد : ٤٤٥٠٢٦٢٠٢٦	قلاع الشام : ١٩١٠٦٤٢٠٤١
قلعة صلاح الدين بالقاهرة = قلعة الجبل .	قلعة — قلاع : ٢٥٣٠٢٤٤٠١٨٤٠٢٥٣٠٢٥٧٠٢٥٦٠٢٥٥٠
قلعة عثليت : ٢٩٩	٣٤٤٠٣٠٢٠٢٩٩٠٢٦٢
قلعة قنغر أرلان : ٤٥٧	قلعة الإسماعيلية : ٣٥٤
قلعة الكرك : ٤٤٧٠٢٦	قلعة ترنو : ١٤٤
قلعة مرا كش : ٤٦٨	قلعة تمر : ٣٧٢
قلعة المرقب = المرقب .	قلعة تل حدرون : ٣٠٢
قلعة بجمية : ٣٠٢	قلعة الجبل : ١٢٩٠١٢٤٠١١٦٠٧٧٠٦٥
القنطرة : ١٢٧	٢٦٦٠٢٥٦٠٢٥٤٠١٨٩٠١٣٠
قنغر أرلان : ٤٥٧٠٤٥٥٠٤٥٤٠٤٥٣	٣٥٨٠٣٣٥٠٣١٦٠٣٠٤٠٢٨٥
قوص : ٤٦٢٠٢٤٧٠٢٨٦	٤٢٨٠٤٢٧٠٤٢١٠٤٠٧٠٣٦٣
قونية : ٩٠	٤٦١٠٤٥٩
قيسارية أمير على : ٢٩٩	قلعة جزيرة أرواد : ١٨٨
قيسارية الشام : ٣٢٨	قلعة حاة : ٩٨
قيسارية الغرب : ٣٦	قلعة حصص : ٢٥
(ك)	قلعة دمشق : ٣٥٠٣٣٠٣٢٠٢٦٠٢٤٠١٨
كاشغر : ٤٦	٩٢٠٤٣٠٤٢٠٤٣٠٣٩٠٣٨٠٣٧
الكاملية = دار الحديث الكاملية .	٢٢٤٠١٨٤٠١٣٢٠١٣٠٠١١٣
كنخنا : ٣٠٤٠٧٩	٢٢٤٠٢٤٢٠٢٤١٠٢٢٨٠٢٢٦
الكرك : ١٢٣٠١١٩٠١١٦٠١١٦٠١١٦	٤٨١٠٣٠٤٠٢٩١٠٢٥٩
٤٤٧٠٣٦٧٠٢٦١	قلعة الروم : ٣٠١٠٦٤
كرك : ٧٩	

(ل)	الكرسية — مدرسة : ٣٧١
البوينة : ١٢٢	كول : ١٩٥
(م)	الكسوة : ٢٢٤ ، ٢٢٩ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣
ماوردين : ٥١ ، ١٢٠ ، ١٣٣ ، ١٤٨	كفا : ٤٦٢
١٥٩ ، ٢١١ ، ٢٨٣ ، ٣٦٠ ، ٣٦٤	كلاهاذ : ١٤٧
المارستان الصغير : ٣٧٠ ، ٤١٨ ، ٤٣٠	الكلاسة = المدرسة الكلاسة .
الماورستان القيمري : ٣٣ ، ٣٤	كنائس حكا : ٢٩٨
المارستان النوري : ٣٨ ، ١٠٧ ، ٢٩٠	كنبايت : ١٢٠
٣٧١ ، ٤٤٠ ، ٤٧٤	كنيسة — كنائس : ١٤١ ، ١٤٠
مازندران : ٣٩٨	٢٩٨ ، ٣٠٢ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦
مالقة : ٤٠٨ ، ٤٠٩	كنيسة القيامة بالقدس : ٢٦٨
المانع (جبل) : ٢٤٩	كنيسة المصلبة : ٣٧٨
ميرك الناقة : ٣٣٧	كنيسة الملكية : ٣٠٤
مجمع المروج : ١٠٥	كنيسة العاقبة : ٣٠٤
مجدل : ٣٣٧	الكهف : ٢٩١
محلة الجعافرة : ٩٣	كوكان تلك : ٨٤
مدارس بصري : ٣٣٧	كوم سیدی عبد الله بن سلام = تونة .
المدرسة الأمينية : ٩١	كفان : ٣٩٨
المدرسة الباذرائية : ٣٠ ، ٣١ ، ٩٣	كيلان — بلاد كيلان : ٢٨٤ ، ٣١٨
المدرسة الخاتمونية البرانية : ١٠٩	٣٨٥ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩
مدرسة دار القرآن : ٢٠٢	٣٩٠ ، ٣٩٥ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٠٤
المدرسة الدماقية : ٣٨	٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ٤٠٩ ، ٤٤٩ ، ٤٥٠ ، ٤٥٢
المدرسة الدملعية : ٩٣	٤٥٣ ، ٤٥٤ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨

# كشاف الأماكن والبلدان

٥٧٠

مدرسة الكروسية : ٣٧١	المدرسة السلامية : ٢٠٠
المدرسة الكلاسة : ٢٩٠ ، ٣١١ ، ٣٢٥	مدرسة السلطان قلاوون : ٢٩٨
٤٤٠ ، ٤٣٩	مدرسة سيف الدين الساحرى : ٣٧٤
المدرسة الكهارية : ٩٥	المدرسة الشامية البرانية : ٣٢٩ ، ٣٣٧
المدرسة المنصورية : ٣٦٩	مدرسة الشيخ ضياء = المدرسة الضيائية الحميدية .
المدرسة الناصرية : ٣٢٨	المدرسة الصالحية بين القصرين : ١٨١
المدرسة الناصرية الجوانية : ٣٣	المدرسة الصالحية بدمشق : ٩٩
المدرسة الناصرية بالقاهرة : ٢٩٧	المدرسة الضيائية الحميدية : ٣٤
المدرسة النجيبية : ٤٣٧	المدرسة الظاهرية الجوانية : ٩٥ ، ١٩٢ ،
المدرسة النورية : ١٠٩	٢٠١
المدنية النبوية : ١٢٠ ، ٣٢٣ ، ٣٥٠	المدرسة الظاهرية بالقاهرة : ٣٦٩
٣٧٢ ، ٣٧٤	المدرسة العادلية الصغرى : ٣٨
مراكش : ٤٣٤ ، ٤٦٩	المدسة العادلية الكبرى : ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥
المرج — مرج دمشق : ٣٩ ، ٤٦٥ ، ١٣٠	المدرسة العذراوية : ١٠٩ ، ٣١٠
١٣١ ، ٢٢٣ ، ٢٢٧ ، ٢٢٩ ، ٢٧١	المدرسة العزيزية : ٣٣
٢٧٦ ، ٢٧٥	المدرسة العسرونية : ٩٢
مرج الجاموس : ٣٩٦ ، ٣٩٧	المدرسة الغزالية : ٩٢ ، ٩٣
مرج راجط : ٢٢٥ ، ٢٢٦	المدرسة الفارقانية : ٣٣٩
مرج شقحب : ٢٥٥	المدرسة الفتحية : ٩٣ ، ٩٤
مرج الصقر : ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٤١	المدرسة القطبية : ٩٥
٢٤٢ ، ٢٤٧ ، ٢٧٦ ، ٢٨٠ ، ٣٧٩	المدرسة القليجية : ١٠٤
٣٨٨ ، ٣٩٤	المدرسة القروية : ٢٨٩
مردا : ١٠٠	المدرسة القيمرية : ٣٨ ، ٩٥
مرسية : ١١٥	



٢٠٨ : مرشس  
 المرقب : ١٧  
 المروج : ٧٠٨  
 مسجد — مساجد : ٢٦٤ ، ٢٦٣ ، ٤٤٠  
 مسجد التبر : ٢٠٩  
 مسجد البن = مسجد التبر.  
 مسجد الجوارى : ٢٨٨  
 مسجد الحنابلة بجليك : ١٩٩  
 مسجد الرفاعة المنقة = زارية الرفاعى بدمشق.  
 مسجد القدم : ٢٨٩  
 مسجد القصيب : ٣٤٠  
 مسجد النارج : ٣٥٧  
 مشهد ابن هريرة : ٤٤٠ ، ٧٩٠  
 مشهد الإمام الشافعى : ٤٧٥  
 مشهد الحسين رضى الله عنه : ١٥٧ ، ٣١٦  
 ٣٦٣  
 مشهد السيدة نفيسة : ١٨٩ ، ٢٩٨ ، ٣٢٨  
 مشهد حل من الجامع الأموى : ٢٩  
 مصر : ١٠٤٧ ، ١٩٤٠ ، ٢٠٢٣ ، ٢٧٧ ، ٢٨٤  
 ٤٣٣ ، ٦٥ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ٧٣ ، ٧٢ ، ٦٩ ، ٨٩  
 ٦٩١ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ١٠٧ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٣٤  
 ١٤٥ ، ١٢٨ ، ١٣٠ ، ١٣٥ ، ١٣٨ ، ١٤١  
 ١٤٥ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣١٣ ، ٣١٤ ، ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣١٧ ، ٣١٨ ، ٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٤٢ ، ٣٤٣ ، ٣٤٤ ، ٣٤٥ ، ٣٤٦ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٥٠ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ، ٣٦٣ ، ٣٦٤ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٣٦٨ ، ٣٦٩ ، ٣٧٠ ، ٣٧١ ، ٣٧٢ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٧٦ ، ٣٧٧ ، ٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٣٩٣ ، ٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٣٩٦ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨ ، ٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ، ٤١٨ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ ، ٤٣٢ ، ٤٣٣ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٤٣٨ ، ٤٣٩ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥ ، ٤٤٦ ، ٤٤٧ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ، ٤٥٠ ، ٤٥١ ، ٤٥٢ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٢ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٤٦٥ ، ٤٦٦ ، ٤٦٧ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٠ ، ٤٨١ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٤٩٣ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨ ، ٤٩٩ ، ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤ ، ٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ ، ٥٠٨ ، ٥٠٩ ، ٥١٠ ، ٥١١ ، ٥١٢ ، ٥١٣ ، ٥١٤ ، ٥١٥ ، ٥١٦ ، ٥١٧ ، ٥١٨ ، ٥١٩ ، ٥٢٠ ، ٥٢١ ، ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٥٢٤ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ، ٥٢٩ ، ٥٣٠ ، ٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤ ، ٥٣٥ ، ٥٣٦ ، ٥٣٧ ، ٥٣٨ ، ٥٣٩ ، ٥٤٠ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ٥٤٣ ، ٥٤٤ ، ٥٤٥ ، ٥٤٦ ، ٥٤٧ ، ٥٤٨ ، ٥٤٩ ، ٥٥٠ ، ٥٥١ ، ٥٥٢ ، ٥٥٣ ، ٥٥٤ ، ٥٥٥ ، ٥٥٦ ، ٥٥٧ ، ٥٥٨ ، ٥٥٩ ، ٥٦٠ ، ٥٦١ ، ٥٦٢ ، ٥٦٣ ، ٥٦٤ ، ٥٦٥ ، ٥٦٦ ، ٥٦٧ ، ٥٦٨ ، ٥٦٩ ، ٥٧٠ ، ٥٧١ ، ٥٧٢ ، ٥٧٣ ، ٥٧٤ ، ٥٧٥ ، ٥٧٦ ، ٥٧٧ ، ٥٧٨ ، ٥٧٩ ، ٥٨٠ ، ٥٨١ ، ٥٨٢ ، ٥٨٣ ، ٥٨٤ ، ٥٨٥ ، ٥٨٦ ، ٥٨٧ ، ٥٨٨ ، ٥٨٩ ، ٥٩٠ ، ٥٩١ ، ٥٩٢ ، ٥٩٣ ، ٥٩٤ ، ٥٩٥ ، ٥٩٦ ، ٥٩٧ ، ٥٩٨ ، ٥٩٩ ، ٦٠٠ ، ٦٠١ ، ٦٠٢ ، ٦٠٣

# كشاف الأما كن والبلدان

٥٧٢

الميدان : ١٩٠ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨	مقابر باب الصغير : ١٠٧ ، ١١٣ ، ١٤٧
الميدان الأخضر : ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤	٣٧١ ، ٣٧٢ ، ١٤٩
الميدان الأسود = ميدان القيق .	مقابر باب النصر : ٣٧٢ ، ٤١٨
ميدان الحصن : ١٤٩ ، ٣٣٩	مقابر الجسرين : ٤٨١
ميدان دمشق : ٤٢٤	مقابر الصوفية بدمشق : ٤٩٩ ، ١٠٩٠ ، ١٠٩١
ميدان السباق = ميدان القيق .	٤٤٢ ، ٤٢٨ ، ٤١٥ ، ٣٧١ ، ٢٠١
ميدان العيد = ميدان القيق	مقبرة مجيذل الشمالية : ٣٣٧
ميدان القيق : ١٢٤	مقياس مصر : ١٨٥
ميدان الملك الظاهر يبرس البندقدارى = ميدان القيق	مكة المكرمة : ١٢٠ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ١٩٩
مئذنة باب السلام بالحرم النبوى : ٤٩	٣٤٩ ، ٣٠٠ ، ٢٦٧ ، ٢١٤ ، ٢٠٣ ، ٢٠٠
مئذنة الجامع الأزهر : ٣٩٥	٤٤٠ ، ٤٤٣٥ ، ٣٧١ ، ٣٥٢
مئذنة جامع الحاكم بأمر الله : ٢٦٤ ، ٢٦٥	ملطية : ٣٠١ ، ٢١٣
مئذنة المنصورية : ٢٦٥	ملقة صندفا : ٢٩٤
ميناء الإسكندرية : ٣٠٥ ، ٣٧٩	الممالك الجبلية : ٦١
ميناء البحر : ٣٨١	منار الإسكندرية : ٢٦٥ ، ٢٦٦
(ن)	منزلة السوادة : ١١٦ ، ١٥٥
نايلس : ٤١٨	منزلة العوجاء : ١٢٦١
النك : ٣١ ، ٣٢	منظرة — مناظر الكيش : ١٨٩ ، ٣٤٥
التجف : ٢٨١	مقلوط : ١٣٩ ، ١٧٤
نجد : ١٢٠	المنوفية : ٢٦٦
النفرة : ١٢٤	المنيسع : ٤٧٣ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٠٧
	منية خصب : ٣٣٣
	الموصل : ١٣٢ ، ١٣٣ ، ٩٣
	موغاى : ٤٥٢

الهند : ١٢٠	نهر — أنهار : ١٢٧ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٤٠
( و )	نهر لرتل : ١٩٤
الواحات : ١٧٥	نهر يوق : ١٤٤
وادي — أودية : ١٥٧	نهر جهان : ٣٠١
وادي — أودية : ٤٢٩ ، ٣٨٨	نهر حص : ٢٢
وادي بني سالم : ٣٥٠	نهر دجلة : ٢٧٤
وادي الخزندار : ٨٩ ، ٢٧٠	نهر طنا : ١٤٤
وادي النار : ٣٦٧	نهر الماصي بحماة : ٩٨
واسط : ٤٣٩	نهر النيل — بحر النيل : ٢٩٦٦ ، ١٨٥ ، ١٤٥
الوجه القبلي : ١٣٨ ، ١٧٣ ، ١٧٤	٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٨٤ ، ٢٢٢ ، ٤١٢
الورانة : ٤١٣	٤٣٤ ، ٤٧٠
( ي )	التريب : ١١٣ ، ٤٦٢
اليمن — بلاد اليمن : ٩٥ ، ١١٠ ، ١٢٠	( هـ )
٤٨٩ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٩ ، ٣٧٢	مرض : ٢٠١
٣٧٧ ، ٤٤٩ ، ٤٦٣ ، ٤٦٥ ، ٤٦٦	همدان : ٣١٧ ، ٤٨٢ ، ٥
ينبع : ١٤٥ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧	



## (\*) كشاف الألفاظ الاصطلاحية

(الوظائف — الألقاب — الآلات — العلوم . . .)

الأبقار الخيسية الساحة : ١٣٧	(٢)	الآثار النبوية : ٤٧٩
الإبل : ١٧٣ ، ٤٧٠		الآجام : ٣٩٧ ، ٣٩٤
الأبواب السلطانية : ١٢١ ، ١٩٦ ، ٣٦٠		الآلات : ٤٦٣ ، ١٨٦
٤٦٣ ، ٤٠٧		آلات الحرب : ٢٥٧ ، ١٣٥ ، ٤٧٢ ، ٧٠ ، ٩
الأبواب الشريفة : ٣٠٨ ، ٣٠٣ ، ١٢٢		٢٩٨
٣٨٣ ، ٣٧٩ ، ٣٧٨ ، ٣٤٥ ، ٣٤٣		آلات الحصار : ٢٥٧ ، ١٨٧
٤٦٠		آلات السفر : ٣١٤
الأبواب العالية : ٣٨٣ ، ٣٨٢		آلات السلاح : ١٣٩ ، ٤٧١
أنابك العسكر : ٩١ ، ٢٢		آلة لانتقاء قلائف المدور : ١٣٩
الآنن : ١٧٤		آلة النجاة : ٢٥٧
أنقال العسكر : ١٥	(١)	
الإجازات : ١٠٥		إبطال ضمان الخمر : ٤٧
إجازات الفقراء : ٣٧٦		الأبقار : ١٧٤ ، ١٧٣ ، ١٣٨ ، ١٣٧ ، ١٧٤
أجرة النظر : ٣٩		٤٢٤ ، ٣٩٦ ، ٣٤٧ ، ٢٦٧ ، ١٧٩
أجناد الأمراء : ٢٨١ ، ٢٤٧ ، ٢٥٢ ، ٧١		

(\*) يود المحقق أن يوجه الشكر إلى السيدة/ ليبة إبراهيم مصطفى محمد الباحثة بمركز تحقيق التراث

على ما بذله من جهد في إعداد هذا الكشاف .

## كشاف الألفاظ الاصطلاحية

٥٧٩

أرباب الطرب : ٢٦٨	أجناد الحلقة — رجال الحلقة — جند الحلقة :
أرباب المعاش والأسباب : ١٢٥	٣٨١ ، ١٢٨ ، ٧١ ، ١٧ ، ١٠
أرباب الملهي : ٢٥٦	أجناد الشام : ٧١
أرباب الوظائف : ١٤٧ ، ٢٥٧ ، ٣٠٥	أجناد المدور : ٢٣٠
٣١٦	الأجناد المتقطعون : ٦٥
الأردب : ١٧٢ ، ٧٦ ، ١٢٣ ، ٤٧١ ، ٣٦٦ ، ٣٢٤ ، ٣٠٨	الأحساس : ٩٥
الأودر (نجم السلطان) : ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٣٨٧	الأحرار : ١٦٦
٤٠٩ ، ٤٠٨ ، ٣٨٤	الأحراس : ٤٠٩
الأرقم : ١٨٠	الأحراس : ٤٢٤
الأستاذ (أستاذ الدار — الاستادارية) :	الإحزام : ٥٥
١٢ ، ١٣ ، ١٥ ، ٦٥ ، ٧٦ ، ٧٧	الأحكام الشرعية : ٤٩
١٧٣ ، ١٩٥ ، ٢٠٩ ، ٢٢٥ ، ٢٢٧	اختراعات : ٣٩٣
٢٢٨ ، ٢٣٠ ، ٢٣٢ ، ٢٣٥ ، ٢٥٢	الأخشاب : ٢٦٢ ، ٣٩٩
٢٥٣ ، ٢٥٦ ، ٢٩٢ ، ٣٠٥ ، ٣٢٣	أنحو العلماء : ٤١٤
٣٢٩ ، ٣٤٩ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٣٨٠	الأدب : ١٥٠
٤٢٦ ، ٤٣٧	الأديب : ٣٣٣ ، ٣٧٢ ، ٤١٥
أستاذ (الأستاذ) : ٢٨ ، ٤٢ ، ١١٦	أديم الأرض : ١٦١
١٥٦ ، ١٦٩ ، ٢٠٩ ، ٢٣٤ ، ٢٥٢	أرباب الأفلام : ٣١١
٢٥٣ ، ٢٩٨ ، ٤١٣	أرباب الأموال : ٧٥
الاستسقاء : ٤١٠	أرباب البيوت : ١٤٥
الاستقالة : ١٨٧	أرباب الدولة : ٣٥٩ ، ٣٦٠
استفتاء المقابلة : ٥٢٧	أرباب السواقي : ١٣٨
الإسجالات : ٣٣٩	أرباب السبوف والأفلام : ١٩٢
	أرباب الصنائع : ٤٦١

أصحاب الإقطاعات : ٤٧١	الامر - أسير - أمرى - أمراء - سبي ) :
أصحاب الجوامك : ٣٨٧، ٣٨٦	٤٨٢، ٥٤١، ٤٧٤، ٤٤٠، ٣٧٠، ٣٤٤، ١٨
أصحاب الخيول الجياد : ٢٤١	٤٣٥٢، ١٤٣٠، ١٢٨، ٩٠، ٤٨٦، ٤٨٥
أصحاب الديون : ٣٤٩	٤٢٢١، ٤٢٢٠، ٣١٥، ١٨٥، ٤١٧٦
أصحاب الطبائعات : ٣٨٢	٤٢٤٥، ٢٤٤، ٣٤١، ٢٤٠، ٤٢٣٧
أصحاب القلاع : ٣٠٢، ٢٥٧	٤٢٥٨، ٢٥٤، ٢٥٣، ٢٥٠، ٤٢٤٩
أصحاب التربة : ٣٢٢	٤٣٠٧، ٣٠٦، ٣٠٥، ٢٨٣، ٢٧٧
أصحاب الوظائف : ٦٧	٤٤٠٢، ٤٤٠١، ٣٩٩، ٣٨٥، ٢٣١
إصطبل الجوق : ٣٤٨	٤٦٩، ٤٤٥، ٤٤٤، ٤٤٩، ٤٢٢، ٤٤٠٩
الأمفاد : ٢٥٤، ٢٤٤	أسطورة (أساطير) : ٤٩
الأساين (سلم) : ٣٢٥	الأسطول : ١٨٤
الأسول : ٢١٥، ١١٤، ١٠٨، ١٠٠	أسماء الدواب : ٧٢، ٧٠
الأطراف : ١٩٥	أسماء العدد : ٧١
الاعتقال (معتقل) : ٤٦٩، ٤٠٨، ٣٠٠	أسنة الرماح : ١٦٠
الإمداد : ١٤٣	أسود (أسد) : ٣٩٨، ٣٩٥، ٣٩٤
الأعشاب والمراعى : ٢٠٨	٤٦٥، ٣٩٩
أعطيات : ٤٦٩	أشعار العرب : ٣٣٧
الأعلام الخليفة : ٢٣٤	أشغال السلطنة : ١٤١
الأعلام السلطانية : ٢٣٤، ١٣	الإشهار - (التشهير) : ٧٩
إقامة (إقامات) : ١٦٦، ١٣١، ٤٧٧	إشهار النداء : ١٤١
٤٢٥، ٣٦٧، ٣٢٠، ٣٠٣، ٢١٠	إصبع - أصابع (للقياس) : ٢٦٦، ١٤٥
إقامة الحدود والقصاص : ٦٣	٤٤٣، ٤١٢، ٣٦٧، ٣٢٢، ٢٩٨
الأقضية : ١٨٨	٤٧٠

[illegible]



أمراء الميرة : ٢٣٢	٤٣٠٨٤٣٠٧٤٣٠٦٤٣٠٥٤٣٥٤
أمراء المينة : ٢٢٢	٤٣١٨٤٣١٥٤٣١٤٤٣١٣٤٣١٢٤٣١١
أميرة : ٤٢٥٤٣٨٥٤٣٠٠٤٧٨٤٧٧	٤٣٤٤٤٣٢٣٤٣٢٢٤٣٢١٤٣٢٠
٤٦٢٤٤٤٦٤٤٢٩	٤٣٥١٤٣٥٠٤٣٤٩٤٣٤٨٤٣٤٧
الأملاك : ١٢٦٤٣٩	٤٣٦٢٤٣٥٨٤٣٥٥٤٣٥٤٤٣٥٢
أمير آخورد : ١٥٧٤١٦٤١٩٤٤١٩٣	٤٣٦٧٤٣٦٦٤٣٦٥٤٣٦٤٤٣٦٣
٤٢٤٤٤٢١	٤٣٩٨٤٣٩٦٤٣٨٤٤٣٨٢٤٣٧٥
أمير آل فضل : ١١	٤٠٦٤٤٠٤٤٠٣٤٤٠٢٤٤٠٠
أمير الأكراد الشهرزورية : ٣٤٦	٤٤٢٥٤٤٢٤٤٢٢٤٤١١٤٤٠٧
أمير بني عقبة : ٤٤٧	٤٤٥٢٤٤٤٩٤٤٣٥٤٤٢٨٤٤٢٧
أمير جانداد (جندار) : ١١٩٤٦٨٤٦٥	٤٧١٤٤٥٨٤٤٥٦
٤٣٠٠٤٣٥٨٤٢٥٧٤٢٣٢٤١٤٥	الأمراء الأعيان : ١٦
٤٨١٤٤٢٨٤٤٢٥٤٣٤٩٤٣١٤	أمراء الألوف : ٤٥٥٤٣٨٨٤٣٨٧٤٤٠
أمير الحاج : ٤٣٥	الأمراء البحرية : ٤٨٠
أمير الركب : ١١٣٤١٩٨٤٣٦٦٤٣٦٧	الأمراء البرجية : ١٠٤٩٤١٠٤٨٤١٠٤٧٤١٠٤٧
٤٣٥٤٤٣٤	٢٣٦١٢٣٤٤٢٣٠٤١٧٤
أمير سلاح : ١١٤٢٠٤٢٢٤٢٦٤٢٦	أمراء القوامين : ٤٤٠٤٢٢٤٢٢٤٢٨٧٤٣٨٧
٤٣٠٢٤٢٥٨٤٢٥٧٤٢٣٢٤١٨٣	٢٨٨
٤٤٥٤٣٨٢٤٣٨١٤٣٤٤٥	أمراء الحلقة : ١٧
أمير سنجار : ٢٣٢	أمراء الدواوين : ٦٢
أمير شكار : ٢٥٧٤٢٥٨٤٣٢١٤٣٢١	الأمراء المجردون : ٢١٧
٣٧٥٤٣٢٢	الأمراء المقدمون : ٤٤٥
أمير طبليخانة — الأمراء الطبليخانات : ١٢	الأمراء المقدمون الأكابر : ١٣٣
٤١٨٦٤٣٧٥٤١٢١٤١١٤٤٧١	الأمراء المقدمون الألوف : ٧١
٣٠٣٤٣٠٥	

## كشف الألفاظ الاصطلاحية

٥٨٠

أهل الفضائل : ١٨٣	أمير العرب : ١٣٠
أهل المراتب : ١٨٣	أميرة شرة — أمراء العشرات : ١٨٦، ٧١
أوشاني — أوجاني — الأوشانية : ٢١	أمير علم : ٢٤٤
أوقاف دمشق : ٣٩	الأمير الكبير — الأمراء الكبار : ١١٤ ،
أوقاف المدارس : ٤٦	١٣٦ ، ١٥٦ ، ٢٠٤ ، ٢٠٩ ، ٢٣٩ ،
أيام الصالح نجم الدين أيوب : ٤٨٠	٤٨٠ ، ٤٠١ ، ٤٣٤ ، ٤٥٢ ، ٤٩١
الأيام الصلاحية : ٣٢٨	أمير السكرية : ٣٩٦
الأيام الظاهرية : ١٧ ، ١٥٤ ، ٣٥٣ ،	أمير مائة — أمراء المئين : ٣٠٣ ، ٣٥٢ ،
٤٨١ ، ٤٤١	أمير مجلس : ١٢١ ، ٢٥٨ ،
الأيام المنصورية : ٤٨١	أمير مقدم ألف : ٨
الإيوان : ٧٤ ، ١٣٢	أمير مكة — إمرة : ٣٠٠ ، ٤٣٥ ،
( ب )	أمير المؤمنين : ١١٩ ، ١٦٠ ، ١٦٣ ،
الباب العزيز : ٣٤٥ ، ٣٧٩ ، ٤٢٢	٤٦٤ ، ٢٠٧ ، ١٨٨
البارود : ١٤	أمين الدخل والخروج : ٢٦٣
الباشورة : ٢٩	الإناية : ٣٨٣ ، ٣٥٢ ،
بائنة ذهب : ٩٢	أهل الخروج والفن : ٢١٦
البدنة : ٢٦٥ ، ٤٥٧	أهل الخير : ٤٣٩
البراطيل : ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٧	أهل الدهاء والفطنة : ٢١٥
برج — أبراج : ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٤٥٧	أهل الدولة : ٤٦١
البرد : ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٩٢	أهل الشرع : ٣١١
البرددار — البرددارية : ٨٠	أهل الشرك : ٤٩ ، ٥١٤ ، ٥١٨ ،
البردة — برود : ٤٦٤ ، ٤٧٦	أهل الصلاح والدين والعلم : ٣١٠
البرذون — البراذين : ٧٠	أهل المصيان : ٤٧٠
	أهل الفساد (المفسدين) : ٤٦ ، ٢٩٣ ،

البنود : ٢٥٠ ، ٢١٥	البركتوان المئمة — البركتوانات : ٢٤
النهار : ٣٧٧	٧٠ ، ٢٨
بواب الظاهرية : ٩٩٢	البركة : ١٨٩ ، ١٩٥ ، ١٩٨ ، ٢٠١
بوابة الأجواب : ٤٣٢ ، ٤٣٣	٣٦٦
اليوقات : ١٨٧ ، ٢٣٨ ، ٣٩٤	البريد : ٨ ، ٦١ ، ٦٧ ، ١٣٠ ، ٢٢٦
بيت الخلاه : ٣٥٨	٣٠٧ ، ٣٨٢ ، ٤٦١
بيت الرئاسة والوزارة : ٣٢٨ ، ٤٧٦	البريدى — البريدية : ٤٢٥ ، ٤٢٤ ، ٤٧٠
بيت الصلاح والحديث : ٣٧١	٤٦١
بيت الماء : ٧٥	البشارة — البشار : ١٨٤ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣
بيت المال — بيوت الأموال والذخائر : ٧١	٢٤٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦
٧٤ ، ٧٦ ، ٢٦٥ ، ٢٦٩ ، ٣١٣	البشور — المبشر — المبشرون : ٢٢٢ ،
٣٥٥ ، ٣٧١ ، ٤٤٢ ، ٤٦٦ ، ٤٦٧	٢٤٣ ، ٣٦٧ ، ٤٣٥
٤٦٨	البطانة : ١٩٤
يرق — يبارق : ٤٧٣	بطاقة — بلاق : ٣٢ ، ٣٣ ، ٢١٧
البيضة : ٣٩٩	٢٤٢ ، ٣٠٥ ، ٣٠٧
البيكار : ١٥٦ ، ٤٠٤ ، ٤٥٠ ، ٤٥٨	البقال : ٧٠ ، ٧١ ، ٣٤٧ ، ٤٣٤
البيوت — البيوتات : ٢٥ ، ١٣٠ ، ١٤٣	بغال مقربة : ٣٤٦
بيوت الأربع : ٢٥٤	بغل الوزارة : ٣٦٥
( ت )	البصاطة : ٣٦٧
تايرت : ٢٥٧ ، ٢٦٧	بكال فضة : ٧٥
تاجر — تبحار — التجار الكبار : ٧٢	البلاسات : ٣٤
٧٥ ، ٧٦ ، ٨٥ ، ١٢٤ ، ١٣٥ ، ١٣٨	البش — البشون : ١٩٢
١٦٩ ، ١٧٤ ، ١٨٨ ، ٢٥٧ ، ٢٦٢	البور : ٣٠٥
	بنادق الشطرنج : ٢٦٦

# كشاف الألفاظ الاصطلاحية

٥٨٢

التمزيق : ١٩٣ ، ٤١١ ، ٤٤٣ ، ٤٦١ ، ٤٦٢

٤٦٢

تمزيق الخيول السواق : ٤٢٩

التعويق : ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٩٤ ، ٣٧٠

التفسير ( علم ) : ٣٢٥

التفويض : ١١٥ ، ٤٦٦

تقدمة — تقادم : ٤٥٥ ، ٣٠٤ ، ٣٥٨

٣٦٥ ، ٣٨٣

تقدمة ألف : ١١٧ ، ١١٤

التقليد — تقاليد : ٤٤٥ ، ١٩٠ ، ٤٦٨

التكفور : ١٦٥ ، ٢١٥

التنك : ٦٧

التوقيع — التواقيع : ٤٥٥ ، ٣١٠ ، ٣١١

٣١٥

التومان — التمان — التوامين : ٤٠٤ ، ٤١٣

١٤٣ ، ١٦٤ ، ٢١٠ ، ٢٢٠ ، ٢٣٨

٢٤٨ ، ٢٨٣ ، ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٣٩٣

( ث )

الثور : ١٣٧ ، ٢٩٥ ، ٤٢٣

التياب : ١٢٧

( ج )

جارية — جوارى : ٤٠٤ ، ٢٢١ ، ٢٤٦

٤٣٢

٢٨٢ ، ٢٩٢ ، ٣٠٧ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٢

٣٥٤ ، ٣٦٧ ، ٤٣٥ ، ٤٣٩

تاجر الكارم : ٢٨٩

التاريخ ( علم ) : ١٥٠ ، ١٥٥ ، ٤١٥

تأجير الأمراء : ٤٦

التين : ١٢٧ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧

تجارة الخشب : ٢٥٧

تجارة القصب : ٢٥٧

تجارة الكتب : ١٥٠

التمرز — حرز : ٢٤٢

التحف : ٥٧ ، ١٣٦ ، ١٦٧ ، ٢١١

٢٦٩ ، ٣٠٥ ، ٣٤٥ ، ٣٤٦ ، ٣٤٧

٣٧٣ ، ٣٧٩

التخت : ٢٨٣ ، ٣٤٥

تخت الملك : ٤٦٦

التريك : ٤٦٦

الترجان : ٣٢ ، ٣٠٥

التوشيح : ٣٠٩

التسبيب : ٤١٨

التسمير : ٧٩ ، ٨٠

التشاريف السلطانية : ٣٤٧ ، ٤٦٨

التصوف : ١٠٧

جرد - التجريدة - تجريد : ٢٧ ١٢٦	جاسوس - جواسيس : ٢٧ ٢٢٩ ٣٨٨
١٨٦ ١٨٤ ١٨٣ ٣٩ ١٢٥	٤٥٣
٢١٧ ٢١٠ ٢٠٩ ٢٠٨ ١٩٤	الجاشنكير : ١٢ ١٢١ ١٤١ ١٤٢
٢٨٢ ٢٤٦ ٢٤١ ٢١٩ ٢١٨	١٥٦ ١٩٨ ٢٣٧ ٢٢٧ ٢٥٢
٣٨٢ ٣٨١ ٣٤٧ ٣٠١ ٣٠٠	٣٥٨ ٢٦٥ ٢٦٤ ٢٥٩ ٢٥٨
٤٦٣ ٤٥٥ ٣٨٨ ٣٨٥ ٣٨٣	٣٦٦ ٣٧٥ ٤٠٨ ٤١٧ ٤٢٧
٤٧٠	٤٤٥ ٤٢٨
جراس - أجراس : ٤٥٥	الجالق : ٤٨٠
جرة : ٢٦٢	الجالية : ١٧٤
الجزرة الصوف المرهزي : ١٧٦	الجامكية - الجوامك : ٣٨٦ ٣٨٧
جزيرة - جزائر : ١٣٧ ١٨٤ ١٨٥	الجاموس : ٢٦٦
الجزية : ١٧٤ ١٩٠ ١٩١	الجب : ٤٣٢
الحفاني : ٤٠٩	الجب : ٤٠٧ ٤٢١ ٤٣٩ ٤٦٠
الحفل - الحفال : ١٧٠ ٢١٧ ٢٢٦	الجبابة - جبابة المسال : ٣٨ ٤٠
الحلبة : ٤٦٣	٤٤٤ ٤٥٠ ٥٧٥ ١٢٥ ١٣٩ ١٤٤
جلد البقر : ١٣٩	١٧٣ ٤٣٤ ٤٧٠
الجمال البهائي : ٢٣٧	الجر السلطاني : ٣٠٩
الجماله - الجمالون : ٢٢٨ ٢٣٤	جدار - جدر - جدران : ٢٦٠ ٢٦١
الجدار - الجدارية : ٢٢٠ ٢٢٢	الجدب : ٣٥٩
الجددار : ٢٥٧	الجراد : ١٩٣ ٣٠٨
جل - جمال : ٧٠ ٧١ ١٢٢ ١٢٣	جرج : ٤٣
١٧٦ ١٧٤ ١٤٥ ١٣٩ ١٣٧	الجرعية : ١٨٨
٢٢٨ ٢٦٦ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٥٠	
٣٦٧ ٤٥٥ ٤٦٦	

# كشاف الألفاظ الاصطلاحية

٥٨٤

الجهور : ٦٦ ، ٦٢	الجركندار : ٧٠ ، ٧٧ ، ٢٥٩ ، ٢٩٩
الجناب : ٢٥٦	٣٠١ ، ٢١٤ ، ٣١٥ ، ٣٢٢ ، ٢٢٥
الجناب العالي الأوحدي : ٦٦ ، ٦٤	٢٨ ، ٤٤٥
جناح الجيش - الجناحين : ١٢ ، ٢٣٣	جيش - جيوش : ٩٩ ، ١١٤ ، ١٥ ، ٢٣٣
جند - جنود - أجناد : ٩٤٨ ، ٢٧١ ، ٢٦٩	٢٤ ، ٣٢٤ ، ٤٤٥ ، ٤٤٨ ، ٥٥٨
٢٦٣ ، ٤٤٧ ، ٥٩٤ ، ٦١٤ ، ٦٩٦ ، ٧٠٥	١٧١ ، ٨٣٨ ، ٨٩٤ ، ١١٤ ، ١٢٢ ، ١٢٤
٧١ ، ٦٧٨ ، ٨١٤ ، ١٢٤ ، ١٢٥	١٢٥ ، ١٢٢ ، ١٦٢ ، ١٦٤ ، ١٨٤
١٢٦ ، ١٢٩ ، ١٤٥ ، ١٦٩ ، ١٧٣	٢٠٨ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤
١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٨٥ ، ١٩٧ ، ٢١٠	٢٣٠ ، ٢٣٤ ، ٢٤٠ ، ٢٤٢ ، ٢٤٧
٢١٢ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢٢٨ ، ٢٣٤	٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥٥ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣
٢٣٨ ، ٢٤٥ ، ٢٤٧ ، ٢٥٢ ، ٢٥٤	٢٣٥ ، ٢٦٢ ، ٢٦٨ ، ٢٧٠
٢٥٧ ، ٢٧١ ، ٢٧٣ ، ٣٥٥ ، ٣٦٥	جيش التتار : ٣١
٢٨١ ، ٣٨٢ ، ٣٨٤ ، ٤٠٢ ، ٤٣٣	الجيش الحلبي : ١٤
٤٤٣ ، ٤٥١ ، ٤٥٦	جيش الدولة : ١٥
جند الحلقة : ٣٤٧	الجيش السلطاني : ٦٥ ، ٢٢٦
جند طرابلس : ١٨٤	جيش الشام : ٢٢٣ ، ٢٤٨
جند الولايات : ٣٤٧	جيش قازان - جيش خازان : ١٢٦ ، ١٢٨
الهندية : ١٢٤ ، ١٢٥ ، ٣٦٥	١٣١ ، ٢٥١ ، ٢٧١ ، ٣١٧
جنوب - جناب : ٢١١ ، ٢٢٢ ، ٢٢١ ، ٢٣١	جيش المسلمين - الجيوش الإسلامية : ١٣
جواد - جياد : أنظر فرس	٢٧ ، ١٦٢ ، ١٦٦ ، ٢٠٠
الجواق : ٣٤	جيش المغل - المغول : ٢٣٦
الجواهر : ٣١٩ ، ٧٥	الجيش المملوكي : ١٠
جوشن - جواشن : ٦٧ ، ٦٨ ، ٧٠	الجيش النظامي : ١٠١
جوكان - جواكن : ٤٠٥	

حجر — أجار — حجارة : ٢٤٠ ، ٢٤٣

٢٥٠ ، ٢٩٨ ، ٢٦٥ ، ٢٦١ ، ٢٤٣

٤٥٧ ، ٤٢٩ ، ٢٩٩

حجرة — الحجورة : ٢٣ ، ٣٥١

حبة الإسلام — الحج : ١١٠ ، ٥٥

١٩٦ ، ١٩٥ ، ١٤٦ ، ١٤٥ ، ١١٣

٣٢٣ ، ٣١٤ ، ٢٨٤ ، ٢١٤ ، ١٩٧

٤٣٦٦ ، ٣٤٩ ، ٣٤٧ ، ٣٤٦ ، ٣٢٤

٤٧٠ ، ٤٣٥ ، ٤٣٤ ، ٤١٢

الحجوية : ٤٢٦ ، ٣٥٨

الحديث : ١٠٨ ، ١٠٧ ، ١٠٠ ، ١٩

٢٠٠ ، ١٥٦ ، ١٤٨ ، ١١٥ ، ١١٤

٣٢٨ ، ٣٢٦ ، ٣٢٥ ، ٢٨٦ ، ٢٦٥

٤١٣ ، ٣٧٣ ، ٣٧١ ، ٣٧٠ ، ٣٦٩

٤٤١

حرفة — حرايق : ١٨٦ ، ١٧٥ ، ٤٢٢

حرب — حروب : ٨٣ ، ٦٩ ، ٥٨ ، ٥٩

١٦٢ ، ١٤٣ ، ١٣٥ ، ١٣٠ ، ١٣١

٢٧٧ ، ٢٧٦ ، ٢٥٥ ، ٢٣٧ ، ٢٣٦

٢٩٣ ، ٣٤١ ، ٢٩٤ ، ٢٩٣ ، ٢٨٠

٤٥٢ ، ٤٥١ ، ٢٩٧ ، ٢٩٥

حربة — حراب : ٣٧٥

الحرب : ١٣٧

الحرب : ٢٨٦

(ح)

الحاجب — الحجاب : ١٦ ، ١٣ ، ١١

١٧١ ، ١٧٠ ، ١٦٩ ، ٧٣ ، ١٧

٢٥٢ ، ٢٣٨ ، ٢٣٢ ، ٢٣٠ ، ١٨١

٣٢٣ ، ٣١٣ ، ٢٨٤ ، ٢٨٣ ، ٢٦٨

٤٦٢ ، ٤٢٦ ، ٤٠٦ ، ٢٨٠ ، ٣٦٢

حاجب الحجاب : ١٢

الحادي : ٤١٤

حاصل — الحواصل : ١٨٨ ، ٧٤ ، ٦٧

٤٣٤ ، ٣٦٢ ، ٣٢١ ، ٣٠٦ ، ٣٠٥

حاصل الأجزاء : ٣١٣

حاضرة — حواضر — حضرى : ٣٢

٤٣٤ ، ٢٢٤ ، ١٧٦ ، ٤٦

حاكم — حكاه : ١٨١ ، ١٤٣ ، ١١٩

٤٢٩ ، ٣٥٧ ، ٢٢٤ ، ١٨٩

الحاكم الشافى : ٤٦١ ، ٤٦٠

حانة : ٤٦

حانوت — حوانوت : ٢٩٩ ، ٤٦٢

حائط — حيطان — حوائط : ٢٦٠

٢٦٢

الحبس — حبس الحاكم — حبس القاضى :

٤١٠ ، ٤٠٧ ، ٣٥٣ ، ٣٥٢ ، ٢٥٠

٤٦٢ ، ٤٦١ ، ٤٣٠

كشاف الألفاظ الاصطلاحية

٥٨٦

حكيم : ٢٨ ، ١٨٢ ، ٢٦٤ ، ٢١٨ ، ٢٧٢ ، ٣٥٦	الحرير الزركش : ٢٥٧
الحلاوة السكرية : ٤٩٥	الحرير الكنجي : ٢٨٦
حلاوة صابونية : ٤٨٩	الحساب : ٣٣٠ ، ٣٦٤
الحلقة : ١٧٦ ، ١٨٦ ، ٣٨٣	حساب الديوان : ٢٠٣
حلقة الصيد : ١٧٣	الحشوش : ١٨٣
الحلقة المنصورة : ٣٨١	الحصار من المحاصرة : ٢١٠ ، ٢١٦ ، ٤٤٣١ ، ٣٠٢ ، ٣٠١ ، ٢٩٥ ، ٢٦٢
حلة الخطابة : ٣١٠	٤٣٣
الحلوى : ١٤٥ ، ٣٥٠	حصان : ٢٠ ، ٢٥٣ ، ٢٩٣ ، ٤٤٥٤
الحل ، ٧٤	٤٥٥
حار — حير : ١٢٣ ، ١٣٧ ، ١٤١ ، ٢٢٨ ، ٢٦٣ ، ٤٠٠	حصان كرجي أبرش : ٤٥٤
الحل : ١٢٧ ، ٢٩٥ ، ٤٣٤	حصن — حصون : ٤٥٨ ، ٦٤ ، ١٣١ ، ٢٤٤ ، ١٨٤ ، ١٤٣
حلة الريح : ١٧٤	حطب : ١٢٧
حية : ٢٥٦	حفاظ الذهب : ٤٣٤
الحناء : ٤٣٢	حفدة : ٢٣٤ ، ٣١٦
حوائى البلد : ٤٥	حقرة : ١٨١
الحوطة : ٩٧	حقنة : ٢٠٤ ، ٢٠٥
حياسة — حوائس : ١٩٢	حكام دمشق : ٨٩
حياسة ذهب — حوائس : ٢١ ، ٢٣ ، ٢٨	حكام الدولة : ٣٦٥
حيضان — حياض — أحواض : ٢٥٧	حكر : ٢٤٨
حية — حيات : ١٩٢	الحكم : ٣٨٠
الحيران : ٣٠٨	حكم دمشق : ٢٤٤



ختم - مختوم : ١٦٨ ٠ ٣٢٢  
 الخدمة : ٢٠٠ ٠ ٢٩٦ ٠ ٧٧ ٠ ٦٥ ٠ ٦٢  
 ٢٦٥ ٠ ٢٦٢ ٠ ٢٠٨ ٠ ٢٥٣ ٠ ٢٤٣  
 ٣٨٢ ٠ ٢٨١  
 الخواج : ١٤٤  
 الخروقة : ٨٧  
 الخروكة : ٢٨٢ ٠ ٨٦  
 خروية - خرايب : ٧٦ ٠ ٧٥  
 الخروف : ١٧٦ ٠ ١٣١  
 خزانة - خزائن : ٤٥٠ ٠ ٤٠٤ ٠ ٤٤٧ ٠ ١٥  
 خزانة السلطان - الخزائن السلطانية : ١٥  
 ٢٢١ ٠ ٢٢٧ ٠ ٢٢٤ ٠ ٤١  
 خزانة الكتب : ١٩٩  
 خزانة الملك : ٣٩  
 خزانة الأمراء : ٧٣  
 الخزندار - الخازندار : ٢٢٢ ٠ ١٨٢ ٠ ١٧  
 ٢٤٦ ٠ ٢٢٣ ٠ ٢١٢ ٠ ٢٠٨ ٠ ٢٤٦  
 ٤٨١ ٠ ٤٤٧ ٠ ٤٢١ ٠ ٣٩٧  
 خشاش : ٣٥٤  
 خشداش - خشد اش : ٢٢٨ ٠ ١٦٨ ٠ ٦٩  
 الخصى - الخصيان : ٤٣٤  
 الخضاية : ٤٣٢  
 الخط : ٤٢٣ ٠ ٣٧٠ ٠ ٣٦٦  
 الخط الخفل : ١٢٣

(خ)

خائون - خوائين : ١٠٩ ٠ ٢٨  
 ٢٨٢ ٠ ٢٨٢ ٠ ٢٨٤ ٠ ٢٨٤ ٠ ٢٨٤  
 ٣٢٧  
 الخازن : ٢٤٨  
 خازن. كعب الخانقاه الشهباطية : ١٠٢  
 خاروق - خوازيق : ٤٠٠ ٠ ٢٩٣  
 ٤٥ ٠ ٤٠٤ ٠ ٤٠٣  
 الخصاص السلطاني - خصاص السلطان :  
 ٤٢٨ ٠ ٢٨١ ٠ ١٩٣  
 خاص الملك - خواص الملك : ٣٩  
 الخاصكية : ٤٢٨  
 خان : ٢٩٩  
 الخان الأعظم - الخانات : ٨٣ ٠ ٥٣  
 ٢٨٤ ٠ ٢٨٢ ٠ ٢٣٨  
 خانقاه - خنقارات - خواتق : ١٠٩  
 ٤٢٨ ٠ ٣٢٧ ٠ ١٨٩ ٠ ١١٠  
 الخباء : ٣٧٨ ٠ ٣٣٢ ٠ ٣٣١  
 خبز - أخباز : ٢٤٤ ٠ ٧٨ ٠ ٦٩ ٠ ٦٨  
 ٤٦٢ ٠ ٤٤٦ ٠ ٤٢٨ ٠ ٤٢٦ ٠ ٣٤٨  
 الخبقة : ٣٤

# كشاف الألفاظ الاصطلاحية

٥٨٨

خلة سنة : ١٤٢٤ ٨٠	خطاب : ٢١٤ ٦٦٧
خلة القضاة : ٢٨٩	الخطبة - الخطابة : ٤٠ ٤٧٤ ٤٠ ٤٣٠
الخلة الملوكة : ٣٤٧	٤٣١٠ ٤٢٠٨ ٤١٩٠ ٤٩٣ ٤٩١
خلق - خلاق : ٢٨٢ ٤٢٩٢ ٤٩	٤٣٣٧ ٠٢٢٦ ٤٢٢٥ ٤٣١٩ ٤٣١١
الخلقات : ٨٧	٤٢٩ ٤٢٤ ٤٢١٠
الخلقة : ٥٢٠٧ ٤١٥٧ ٤١١٩ ٤٧	خطبة الصالح : ١٣٢
٤٢٥٠ ٤٢٤٤ ٤٢٣٣ ٤٢٣٢ ٤٢٢٦	خطبة الولاية : ٨٠
٤٢٢١ ٤٢٢٧٤ ٣٥٥٤ ٢٩٧ ٤٢٥١	الخطيب : ٤٢٠٢ ٤١٢٠ ٤٩٢ ٤٧ ٤٣٢
٤٦٣ ٤٤٤٩	٤٢٣ ٤٣٢٦ ٤٢٢٦ ٤٢٢٥ ٤٢٧٣
خليفة الحكم : ٤٤١	خطوب - خطابة الجامع الأموي بدمشق : ٤٣٠
خمار : ٤٦	٤٤٠ ٤٢٩ ٤٢٦٠
الخمر - الخمر : ٣٢٠ ٤٢٦٨ ٤١٧٨ ٤٤٦	خطيب جامع الحاكم : ١٥٧
نحيس النصارى : ٢٢٣	خطيب الحرم النبوي : ٤١٥
الخلق : ٤٢ ٤٣٨	خطيب حاب : ٤١٧
خواجه - خواجه : ١٣٦ ٤١٣١ ٤٣٩ ٤٢٨	خطيب داريا : ٣٧٤
الخواص : ٣٦١ ٤١٩٥ ٤١٩٤ ٤٤٨	خطيب قردا : ١٠٥
خوذة : ٢٩٩ ٤٢٩٤ ٧٠ ٤٢٨ ٤٢٤	خطيب المسلمين : ٤١٤
خوند : ٤٦٧ ٤٤٤ ٤٢٣ ٤٢٩ ٤٢٥ ٤٢١ ٤١٨	الخلافة : ٤٦٥ ٤٢٤ ٤١٩٠ ٤١٨٩ ٤٥٧
٤٧٠٥ ٤١٨٧ ٤١٧٢ ٤١٤٢ ٤١٢٢	خلة - خلع : ٤٣١ ٤٢١٣ ٤١٩٧ ٤١٤٢
٤٣١٥ ٤٣١٤ ٣١٢ ٤٢٣٥ ٤٢٣٣	٤٦٥ ٤٢٠ ٤٢٢٧ ٤٢٦٥
٤٥٦ ٤٣٨٨ ٤٣٥١ ٤٣٢١ ٤٣٢٠	خلة أطلس : ٧١
خيلة : ٣٩٨ ٤٢٥٧ ٤٢٠٨ ٤٤٣	خلة الحسبة : ٨٠
	الخلة السلطانية : ٣٨١

٢٦٦ ٢٤٥ ٢١٧ ١٢٨ ٥٧٠	الخيل - الخيول : ١٨٠ ١٥٠ ١٤٠ ١٣٠ ١١٠
٣٦٦ ٢٦٧	١٢٤ ٦٧ ١٧٠ ٥٨ ٢٥٠ ٢٢٠ ٢١
دار الخطاب : ٤٤٠ ٣٢٦	١٣٩ ١٣٨ ١٣٧ ١٢٨ ١٢٧
دار الخلافة : ٤٦٨	١٩٧ ١٧٦ ١٧٤ ١٧٣ ١٦٤ ١٤٣
دار السلطنة : ٣٥١	٢٤٠ ٢٣٥ ٢٣٤ ٢٢٢ ٢١٧
دار الضيافة : ٣٨١ ٣٤٧ ١٧٢	٢٥٥ ٢٥١ ٢٥٠ ٢٤٩ ٢٤٨ ٢٤١
دار المضيف : ٤٢٣	٢٩٤ ٢٩٢ ٢٧٨ ٢٧٢ ٢٦٨
دار الوزارة : ٤٢٨	٣٦٢ ٣٤٧ ٣٤٦ ٣١٧ ٣٠٨
الدبوس : ٢٥٧ ٣٨ ٤١١	٤٠٠ ٣٩٨ ٣٩٧ ٣٩٥ ٣٩٣
الدبل - الدبلة : ٣١٨	٤٥٥ ٤٥١ ٤٤٣ ٤٠٧ ٤٠١
الدربند - الدربندات : ٣٨٨ ٣٠١	٤٦٨ ٤٥٦
٤٥٣ ٤٠٢ ٤٥١	خيل البريد : ٧٧
درع : ٢٩٤ ٦٧	الخيل الدشار : ١٢٨
درة - الدرق : ١٣٩	خيل الطلب : ٢٤٦
الدركاة : ٤٢٧	خيمة - خيام - خيم : ٥٦ ٤١٥ ٤٩
درة - درر : ٤٢٩	٢٢٥ ٢٢٢ ١٦٠ ١٤٥ ١٢٧
درهم - دوهم : ٢٢٦ ٢١٠ ١١	٢٢١ ٢٢٨ ٢٦٨ ٢٦٣ ٢٢٢٨
٢٦٨ ٢٦٦ ٢٦٦ ٢٦٦ ٢٦٦ ٢٦٦ ٢٦٦	٤٥٥ ٢٩٥ ٣٣٢ ٣٣١
٨٠ ٢٧٩ ٢٨٤ ٢٧٦ ٢٧٤ ٢٧١ ٢٧٠	الخيل السوايق : ٤٢٩
١٢٧ ١٢٦ ١٢٣ ١١٦ ٨٢ ٤٨٢	الخيل المسومة : ٢٨
١٦٥ ١٥٦ ١٢٩ ١٣٨ ١٣١	
٢٠٥ ٢٢٥ ١٨٦ ١٧٦ ١٧٢	
٢٠٤ ٢٨٩ ٢٦٨ ٢٥٤ ٢٤٣	
٢٦٦ ٢٢١ ٢١٣ ٢٠٨ ٢٠٥	
٤٣٠ ٤٢٦ ٤٢٣ ٤١٠ ٢٦٧	
٤٧٦ ٤٧١ ٤٦٤ ٤٣٩	

( د )

دابة - الدواب : ٣٩ ٢٨ ١٣ ٩

# كشف الألفاظ الاصطلاحية

٥٩٠

دريت : ٤٤٥٠٣٣٦٠٢٨٨٠٩٧	الدرهم النقرة : ١٢٦
الدول الإسلامية : ١٨٤	دست نفجاق : ٢١٤
دولة : ٤٤١٩٠٣٧٤٠٣٦٣٠٣٢٠٠١٩٠	دست المملكة : ٣٦٢
٤٩٧٠٤٦٦٠٤٦١٠٤٤١٠٤٣٨	دست الوزارة : ٣١٦
دولة الترك : ٢٩٦٠٢٨٦٠	دستور : ٤٥٢٠٩٥
الدولة الظاهرية : ٠٣٤٠٠٩٩٣٠١٨٩	الشار - دشارت : ٠٤٥٥٠٤٥٤٠٧٠
٣٧٨٠٣٤٦٠٣٤١	٤٥٧٠٤٥٦
دولة العادل كتيبة : ٤٤١٠٦٨٠٦٧٠٢١	دفينة - دقائن : ٣٤
دولة لاجين المنصور : ١١٤	الديق : ٣٦٧٠٣٤٩٠١٧٦٠١٤٥
دولة السلطان محمود غازان : ٣٩	دكان - دكاكين : ٣٦٥٠٨١٠٧٦٠٣٧
دولة السلطان الناصر محمد بن قلاوون : ١٥٨	الدلال : ٦٧
٣٢١	الدليل - الأدلاء : ٤٥٥
الدولة المصرية : ١٦٦	الدهايز السلطاني - الدهايز السلطانية : ١٥٦٩
الدولة المنصورية : ٠٣٤٨٠٣٤١٠٣٦٩	١٢٦
٣٦٠	الدهايز المنصور : ٧٧
الديد بان : ٣٩٧	الدوا دار - الدوا دارية : ٠١٩٨٠١٩٠٧
دين الإسلام : ٥٥٦٠٥٢٠٥١٠٥٠٠٤٧	٤٢٩٨٠٢٥٨٠٢٣٢٠٢٠٩٠٢٠٥
٤١٦٤٠١٥٩٠١٤١٠١٣٥٠٥٥٠٥٧	٣٦٦٠٣٥٦
٠٧٣٦٠٢٣٤٠٧١٠٢٠٩٠١٨٨	الدواليب : ٣١٣٠٣٨٠١٣٧
٠٧٥٤٠٢٥١٠٢٤٧٠٢٤٤٠٢٣٩	الدواليب السلطانية : ١٢٨
٠٣٤١٠٣١٨٠٣١٧٠٣١٠٠٢٧٧	دواليب المعاصر : ١٣٨
٠٣٩١٠٣٩٠٠٣٥٨٠٣٤٨٠٣٤٦	الدراة : ٣٦٥٠٣١٥٠١٩
٤٢٥٠٠٤٢٥٠٤٠٣	

ديوان النائب : ٣٥١	الدين المحدثى - دين محمد صلى الله عليه وسلم :
(ذ)	٣٩٤٠ ٣٩٣ ٣٤٦
الذخائر : ٤٦٨٠٤٣٤٠ ٧١٠٣٤٠ ٢٧	دين المغول : ٥٢
الذراع : ٢٨٤٠ ٢٦٦٠ ١٤٥٠ ٣٣٢٠ ٢٨٤٠ ٢٦٦٠ ١٤٥٠ ٣٣٢٠	دين النصارى : ٢٦٩
٤٢٤٠ ٤٢٩٠ ٤٢٣٠ ٤١٢٠ ٣٩٧٠	دينار - دنانير - دينار كبير : ٣٥٠ ٢١٠
٤٧٠	٤٧٣٠ ٧٢٠ ٧١٠ ٤٨٠ ٤٧٠ ٣٨٠ ٣٧٠
الذهب : ٢٠٤٠ ٧٨٠ ٧٤٠ ٧١٠ ٦٣٠	٢٠٤٠ ١٦٥٠ ١٣٧٠ ١٢٥٠ ٧٨٠ ٧٦٠
٢٧٦٠ ٢٦٦٠ ٢٦٤٠ ٢٣٧٠ ٢١٣٠	٢٧٦٠ ٢٨٩٠ ٢٧٠٠ ٢٦٩٠ ٢١٦٠
٣٥٠٠ ٣٤٩٠ ٣٢٢٠ ٣٠٦٠ ٣٠٠	٣٥٨٠ ٣٥٤٠ ٣٢١٠ ٣١٢٠ ٣٠٦٠
٤٣٤٠ ٣٥١٠	٤٣٤٠ ٤٢٣٠ ٤١٠٠ ٤٠٩٠ ٣٦١٠
الذهب العين : ٢٤٦٠	٤٦٤٠ ٤٣٩٠
(ر)	دينار مصرية : ١٤٥٠ ٨٠
راجل - الرجال : ٨١٠٤٣٠ ٢٧٠ ١٨٠	الديوان - الدراوين : ٣١٣٠ ٣١١٠
٢٥١٠ ٢٤٠٠ ١٥٩٠ ١٥٢٠ ١٤٤٠	٤٤٢٦٠ ٣٦٣٠ ٣٦٢٠ ٣٤١٠ ٣٢٠
٤٥٦٠ ٣٩٨٠ ٣٩٦٠ ٣٨٥٠	٤٦٥٠
رأس الجدارية : ٤٨٠	ديوان الأشراف : ٤١٥٠
رأس الميسرة : ٢٤١٠	ديوان الهيوت السلطانية : ٣٦٥٠
رأس الميمنة : ٢٣٥٠ ١١٠	ديوان الخوندادار : ٣٧١٠
رأس نوبة : ٤٢٤٠ ٣٦٣٠	ديوان السلطان : ٣١٤٠
رأس نوبة الجدارية : ٢٩٢٠	ديوان شمر - دراوين الأشعار : ١٧٨٠
راكب : ٥٩٠	٣٣١٠ ٣٢٨٠
	الديوان العادى : ٤٤١٠
	ديوان الموارث الحشرية : ٤٤٢٠

# كشاف الألفاظ الاصطلاحية

٥٩٢

٢٥٤ ٢٤٦ ٢٤٥ ٢٤٤ ٢٤٣	الراوى — الرواية : ١٨٧ ١٤٩ ١٢٦
٢٧٩ ٢٧٨ ٢٧٧ ٢٦٤ ٢٦٣	٢٥٢ ٢٣٩ ٢٣٤ ٢٣١ ١٢٩
٢٨٩ ٢٨٧ ٢٨٢ ٢٨١ ٢٨٠	٢٥٠ ٢٤٩ ٢١٦ ٢٠٩ ٢٨٢
٢٩٧ ٢٩٣ ٢٩٢ ٢٩١ ٢٩٠	٤٧٥
٤٦٨	الرواية — الريات : ٢٥٥ ٤١٣
رسل خربند : ٢٨٧ ٢٨٦ ٢٧٩	رباط : ٢٩٥ ١٥٥ ١٣١ ١٩
الرسل السلطانية : ٤٧١	٤٧٦
رسل صاحب سيسى : ٤٢٢	ربع : ٢٩٩
رسل قازان : ٢٤٧ ٢٠٧ ١٦٨ ١٣١	الرتبة : ١١٤
رسل ملوك كبلان : ٢٨٩	رجال الدولة : ١٩٠
الرسلية : ٤٢٣ ٣٩٥ ٣٦٠	الرجم : ٣٦٣
رسم الخدمة : ٢٢	الرخاء : ٤١٢
رسم الركوب : ٢٢	الرخام الأبيض : ٢٩٨
رسم الصدقة : ٣٢٤	الرديف : ٢٣٦
رسم الفزاة : ٧١	رسالة — رسائل : ٢١٢ ١٣٢ ١٩
رسلول البرشونى : ٢٠٦ ٢٠٥ ٢٠٤	٢٩٦ ٢٨٣ ٢٤٥ ٢٠٤ ٢٤٧
٢٧٩ ٢٢٧	٤٣٠ ٤٢١
رسلول المريفى : ٢٧٩	الرسناق : ٣٩٥
رسلول المسامين : ٣٧٩	الرسل : ١٣٢ ١٣١ ١٢٣ ٥٨٥ ٥٧
الرطل : ٤٦ ٤٧ ٧٩ ١٢٧ ١٧٦ ١٨٠	١٦٧ ١٦٢ ١٦١ ١٦٠ ١٥٧
٤٢٥	٢١٤ ٢١٢ ٢١١ ١٧٢ ١٦٥
الرطل دمشق : ٣٤١ ٥٨٢ ٧٩	٢٧١ ٢٥١ ٢٤٨ ٢٤٧ ٢١٧
الرخام : ٣٦٧	٢٢٠ ٢٠٧ ٢٠٥ ٢٢٠ ٤٤٣ ٢٢
الرخد : ١٢٧	

# كشاف الألفاظ الاصطلاحية

٥٩٣

رجح - رماح - أرماع : ١١ ١٣٤ ٤٣٨  
 ٤٦٨ ٤٧٠ ٤٨٢ ٤٨٦ ٤٩٤ ٤٩٩  
 - ١٧٤ ١٨٨ ١٩٧ ٢٣١ ٢٤٨  
 ٢٤٩ ٢٥٨ ٢٨٠ ٢٩٣ ٢٩٤  
 ٤٣١٥ ٤٣٧٥ ٤٤٠١ ٤٥٧

رى السهام : ١٣ ١٤٤

رى القوس - رى القسي : ٢١ ٨٢٤

رمة نشاب : ٧٦٣

الرهن : ٤٣٠

رهينة - رهائن : ٨٣ ١٧٣ ١٩٤

الروائب - الروائب السقوية : ٣٩ ١٣٢٤

٢٦٥ ٢٤٨٤

الرواق : ٤٢٢

الرؤساء : ٢١١ ٢٧٣ ٤١٥

رؤساء الأرمين : ٣٠١

رقاعة العلم : ٢٨٦

الرياضات : ٣٢٥

رياضة الخيول السوابق : ٤٢٩

الرئيس : ٣٥ ٩٢ ١٨٧

رئيس الأطباء بالديار المصرية : ٢٠٣

الرياح : ٦٨

(ز)

الزاد - الأزياد : ٤٤ ١٨٦ ٤٣١

٤٣٤ ٤٦٣

الرمية - الرمايا : ٤٩٤ ٤٩٩ ٤٥٨  
 ٤٦١ ٤٦٣ ٤٦٦ ٤٦٩ ٤٧٠  
 ١٧٣ ٨٤ ١٢٢ ٢٠ ٢٢٠ ٣١٥  
 ٤٦٩

رغوف الخبز : ١٢٧

الرفص : ٣٤١

الرفيق : ٣٤٧

ركاب - ركائب : ٤٦٧

ركاب السلطان - الركاب السلطاني : ٦٨

١٦٣ ٢٥٤ ٢٤٢ ٢٤٣

الركاب الشريف : ٩ ١٢٦ ٣٤٣

ركاب القوس : ٣٧٤

ركب الحاج الشامى - الركب الشامى : ٧٦٧

٤١٢ ٤٤٧ ٤٤٤ ٤٧١

ركب الحاج المصرى - الركب المصرى : ١٩٥

٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٦ ٣٧٧

٤١٢ ٤٣٤ ٤٣٤ ٤٧١

الركبانية : ٧٣٤

ركن الدولة بمصر : ١٩٨

الركوب : ١٩٠ ٢١٧ ٢٢٨ ٢٩٤

٣٠٣ ٣٠٤ ٣١٨ ٣١٩ ٣٦٦

٣٧٩ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩

الرماة : ١٣ ٤٣٤

# كشف الألفاظ الاصطلاحية

٥٩٤

(س)	
سادة — سادات — سادات الخفيفة : ٥٥٥	الزاهد — الزهاد : ٣٧٢٠٩٨
٢١١ ، ١٤٧ ، ٥٦	زارية — زرايا الزرحانجات : ١٤١ ، ٤٩ ، ١٤٩
سارى السفينة — سارى : ٣٩٣ ، ١٨٦	٣٧٨ ، ٣٤٠ ، ٦٩٤ ، ٢٦٣ ، ١٤٩
السائى — السقا : ٤٤٥ ، ٣٠٩	٤٧٥ ، ٤١٣
ساقية — سوائى : ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٧٧	الزاد : ١١٣
٣١٤	ذراق — ذراقون : ١٨٥ ، ١٤١ ، ١٣
السبحة : ١٧٤	٢٦٥ ، ١٨٦
سبع — سباع : ١٩٢ ، ٤٠٦ ، ٤٢٣	ذرب — أذرية — ذروب : ٢٦٤
٤٢٤	زرد : ١٨٠
السبع قراءات : ١١٣	الزخانة : ٢٠٤
السبق — سبق الخيول : ٤٣٠	الزوع — الزروع — الزراعات : ١٣٨
السجن — السجن — مسجون : ٢٩٩	١٧٧ ، ١٩٣ ، ٢٤٨ ، ٢٦٧ ، ٣٠٨
١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٧ ، ١٨٠ ، ١٨١	٤٧٠
١٨٢ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ٢٠٨	زفاق — أؤة : ١٩٧
٤٢١ ، ٤٣٠ ، ٤٣٢ ، ٤٤٠ ، ٤٤١	زولة : ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣
السدة — السدة الشريفة : ٣٢ ، ٤٦٤ ، ٤٦٥	٤٥٧
المرادق : ٢٨٣	زمام الدار — الأزمة : ٤٣٢
مرج — مروج : ١٩ ، ٢٧ ، ٣٥١	زنجير — زناجير : ١١٨ ، ١٨١ ، ١٩٧
المرموحة : ١٥٦	٣٥٢
مروج ذركش : ٢٨	زهرة الصفرجل : ٤٤٢
سرير الملكة : ٣١٩ ، ٤٤	زى المسخرة : ٤٠٥
السرية : ٢٢٦	زيادة النيل : ٢٦٨ ، ٤٣٤ ، ٤٧٠
	الزيت : ٣٦٧ ، ٤٤٥



السفرة : ٢٥٤  
 السفن الحربية : ١٧٥ ، ٢٥٥  
 السفن الحربية الكبيرة : ١٨٤  
 السفن الخفيفة : ١٧٥  
 السفن الصغيرة يسار واحد في الوسط : ١٨٦  
 سفير : ٢١٤  
 السكر : ١٤٥ ، ٢٥٧ ، ٣٤٩ ، ٣٥٠  
 السكة : ٤١٦  
 سلاح — أسلحة : ١٥ ، ٢٣ ، ٢٨  
 ٦٨ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٨١ ، ٨٢ ،  
 ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٦ ، ١٨٦ ، ١٨٨  
 ٣٠ ، ٣٣ ، ٢٥٢ ، ٢٥٧ ، ٣٩٧ ، ٤٢٧  
 ٤٣٥  
 السلاح دار — الساعات : ١٠ ، ٧٧  
 ٨٠ ، ١٢١ ، ١٢٨ ، ١٤٠ ، ١٥٦ ،  
 ٢٠٩ ، ٢٣٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٩ ، ٣٠٨  
 ٣٢٣ ، ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٨١ ، ٣٨٣  
 ٤٠٦ ، ٤٣٤ ، ٤٧١  
 سلاسل الحديد : ٨٠٦  
 سلال الذهب والفضة : ٣١٤  
 السلطان — السلاطين : ٧٤ ، ٨٠ ، ١٠٠  
 ١٣ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٣ ، ٢٥ ، ٢٧  
 ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٩ ، ٥٢ ، ٥٧  
 ٦١ ، ٦٣ ، ٦٥ ، ٦٧ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٧٣

# كشاف الالفاظ الاصطلاحية

٥٩٦

سن المرسلين : ١٦٥	٤٤٦٦ ٤٤٦٥ ٤٤٦٠ ٤٤٤٩ ٤٤٢٧
سنة أهل الإسلام : ٤٥٧ ١٦٥	٤٨٣ ٤٨١ ٤٦٨
سنة راعم — رعم : ٣٦٧	سلطان البلاد المصرية والشامية : ١١٩٤ ٧
مهم — مهم — مهم : ٢٠ ١٩ ١٤	٤٢١ ٤٢٧
١٨٨ ١٨٠ ١٦٠ ١٤٣ ٤٢٤ ٢٣	سلطان التتار : ٢٩
٤٤٢٧ ٤٤٤٤ ٣٩٣ ٢٥٣ ٢٤٩	سلطان الديار المصرية — السلطان صاحب
٤٦٨	مصر : ٢١ ١٢٢ ١٣٠ ٢١٢ ٤
مهم قمى — مهم قمى : ٤٣	٣٩٠ ٣١٨ ٢٨٣
السواك : ١٧٤	السلطان الشهيد : ١٦٧
السواك : ٤٣٨	سلطانية : ٣٠٩
سور — أسوار : ٢٦٢ ٢٦١ ٢٤٢ ٢٥	السلطنة : ٢١١ ١٩٤ ١٤٠ ٢٦٦
٢٩٨ ٢٦٥	٣٤٤ ٣١٩ ٢٩٩ ٢٩٦ ٢١٦
سوقة القرم : ١٢٤	٤٨٣ ٤٢٣ ٢٦٠ ٣٥١
السياسة : ٤٦٦ ٤٦٥ ٢٠٣ ٨٤	السمرة : ٧٥
سيد العلماء : ٤١٤	السمن : ١٧٦
سيف — سيف — أسواف : ٢٠ ١١	السموم : ٢٦٧ ٣١٩
٨٥ ٨٢ ٧٠ ٦٣ ٦٠ ٥٦ ٤٨	سنايك الخيل : ٢٩٨ ٢٧٦ ٢٤٩
٣٩ ١٦٠ ١٧٥ ١٧٦ ١٨١	سنايق الخليفة : ٣٩٠
١٨٥ ١٩٧ ٢١٣ ٢٢٠	سنان الريح : ١١
٢٢١ ٢٢٨ ٢٣٥ ٢٤١ ٢٤٢	السنايق : ٣٤٧
٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥٢	سناجب — سناجب : ٢٣
٢٦٦ ٢٧٢ ٢٧٧ ٢٨١ ٢٩٣	سنايق — سنايق — سنايق : ١٣ ٦٢
٣١٥ ٣٥١ ٣٥٣ ٣٦٢ ٣٨٨	٤٩٤ ٢٥٤ ٢٥١ ٢٤٤ ٢٣٤
٣٩٩ ٤٠٢ ٤٣٥ ٤٤٨ ٤٥٩	
٤٦٧ ٤٦٥	



شيخ خانقاة الطاحون : ١٠٩	١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٩ ، ١٩١ ، ١٩٢ ،
شيخ الشافعية : ٢٦٠ ، ٣٢٦ ، ٤١٣ ، ٤٤٤	١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٢٣ ،
شيخ الشيوخ : ٢٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٨	٢٦٠ ، ٢٦٦ ، ٢٧٠ ، ٢٧٤ ، ٢٧٨ ،
١٠٠ ، ١٠٩ ، ٢٠١ ، ٢٦٠ ، ٤٦٠	٢٧٩ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ،
شيخ الصوفية : ١٨٩	٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣١٠ ،
شيخ المذاهب : ١٠٨	٣٢٥ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٣١ ،
شيخ النكارة : ٤٣٠	٣٣٣ ، ٣٣٥ ، ٣٣٩ ، ٣٥٠ ، ٣٥٧ ،
شيخ الروحية : ٤٣٠	٣٦٩ ، ٣٧٠ ، ٣٧١ ، ٣٧٢ ، ٣٧٦ ،
شيخ اليونسية : ٤٣٨	٣٧٨ ، ٣٨٦ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣ ،
شني - شاف - شواني : ١٨٤ ، ١٤٤	٤٠٤ ، ٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤١٠ ، ٤١١ ،
١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧	٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤١٦ ، ٤١٨ ، ٤٢١ ،
(ص)	٤٢٢ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٢٧ ، ٤٣٨ ،
الصاحب : ٣٥ ، ٣١ ، ١٠٣ ، ٣٢٨	٤٣٩ ، ٤٤٠ ، ٤٤٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ ،
٣٢٥ ، ٣٢٦ ، ٣٦٦ ، ٣٧١	٤٧٠ ، ٤٧٣ ، ٤٧٥ ،
٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٤٤١ ، ٤٧٥	شيخ الأحذية : ٣٧٦
صاحب الأندلس : ١١٠	شيخ الإسلام : ٢٩ ، ٧٣ ، ٢٨٥ ، ٣٥٧ ،
صاحب بارين : ٩٣	شيخ الحديث بدار الحديث الظاهرية : ٢٨٩ ،
صاحب برشوة : ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦	٣٦٩
٣٠٧ ، ٣٧٩	شيخ الحديث : بمكة : ٣٧١
صاحب اللاد الشمالية : ٤٤٩ ، ٤٤٢	شيخ الخانقاه : ٤٦١
صاحب تلسان : ٧٩٥ ، ٤٣١ ، ٤٣٣	شيخ خانقاة خاتون : ٣٢٧
صاحب تونس : ١٤٤ ، ٤٣١ ، ٤٧٠	شيخ خانقاة سعيد السعداء : ١٨٩
صاحب الحبشة : ١٢٠	شيخ خانقاة الشبلية : ٣٢٧

صاحب المقرب : ١٢٠ ، ٣٤٦ ، ٤٣١	صاحب حلب : ٤٨١
صاحب المنزل : ٣٩٥	صاحب حمام الزهور : ٢٧٣
صاحب مكة : ١٢٠ ، ٢٠٣	صاحب حاة : ٩٣٤ ، ٢٩٣ ، ٣٧١
صاحب المملكة الشالية : ١٢٠	صاحب دمشق : ١٠٩ ، ٣٢٨ ، ٤٢٥
صاحب الهند : ١٢٠	صاحب دنقلة : أنظر ممالك دنقلة و بلاد النوبة
الصاحب الوزير : ٣٢٨ ، ٤٧٥	صاحب سبتة : ٤٠٩
صاحب اليمن : ١٢٠ ، ٢٨٩ ، ٣٥٣	صاحب سراى و بر القفجاق : ٣٤٥
٣٧٢ ، ٣٧٧ ، ٤٤٩ ، ٤٦٣	صاحب سيس : ٤٨ ، ١٢٨ ، ١٨٣ ، ٢١٣
صانع — صناع : ٦٨	٢٩٩ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٨١ ، ٣٨٢
صانع المنجنيق : ٤٣	٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٤٢٢ ، ٤٢٣ ، ٤٥٨
صبة — صبايات : ٣١٧	٤٥٩
الصبيقة : ٢٦٩	صاحب صقلية : ١٤٤
الصدر — الصدر : ٥٦ ، ٩٢ ، ٢٠٠	صاحب العراقين وما والاها : ٤٤٩
٢٠٢ ، ٢١١ ، ٢٩٠ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨	صاحب غزنة و باميان : ٢٠٥
٣٣٠ ، ٣٦٩ ، ٣٧٣ ، ٤١٥ ، ٤٤٢	صاحب قبرص : ١٨٨ ، ٢٩٠
الصدر الرئيمى : ٣١ ، ٩٢ ، ٤٤١ ، ٤٧٣	صاحب قلعة نجمية : ٣٠٢
مدر الجيش : ٢٤	الصاحب الكبير : ٤٤١
الصدر الكبير : ٤٧٤	صاحب الكرك : ١١٦
صدقة — أصداف : ٤٣٩	صاحب ماوردين : ١٢٠ ، ٣٦٤
صدقة — صدقات : ١٩ ، ٢٦٥ ، ٣٠٥	صاحب ماوندوران : ٣٩٨
٤٢٦ ، ٤٤٦ ، ٤٧٦	صاحب مالقة : ٤٠٨ ، ٤٠٩
صلاة الاستخارة : ١٧٩	صاحب المدينة المنورة : ١٢٠ ، ٣٧٤
صلاة الغائب : ٢٠٠	صاحب المشورة والتدبير : ٤٥٢
صلاة الفرض : ٢٢١	صاحب مصر : ٢٨ ، ٢٢٢ ، ٢٨٣ ، ٣٠٧
	٣٥٣ ، ٤٠٢

# كشاف الألفاظ الاصطلاحية

٦٠٠

ضمان المهور : ٤٧	صلاة الموت : ٢٢١
( ط )	الصلب : ٤٣٢
طاحونة — الطواحين : ٧٠	الصلحاء : ٢٣١٦ ٤٤٩٠٥٥
الطالع — طوالع — طلائع : ٢٥٠١١	الصناعة : ٣٦٣٠ ١٨٦
٢٨٩	صناعة الترس : ٧٠٣
طائر مالك الحزين : أنظر البشون	صناعة الحساب : ٤١٥
الطب : ١٢٨ — ١١٥	صناعة الكتابة : ٣٣٠
الطبقة : ٣٦٩	صناعة الموسيقى : ٤٤٠
طبل — الطبول : ٢٤٤ ٢٣٨ ٢٣٥	صناعة الأقباغ : ٣٦٥
٢٥٨ ٢٥٤ ٢٥١ ٢٤٤ ٢٤٠	الصرف : ٢٨٦ ١١٠ ٤٨٧
٤٣٣ ٣٩٤ ٣٥٦	صرف الأغنام : ٤٢٤
الطبل باز : ٤٥٣	الصوبان — الصوالة : ٢٥٧ ١٩٠
طبل الجمال : ٢٤	الصيارف — الصيارفة : ٧٨
الطبلخاناه : ١٦٩ ١٧٠ ١٨٧ ١٩٢	الصيد : ٣٦٩ ٣٤٣ ٣٢٠ ١٩٠ ٤٧٩
٤٠٩ ٣٧٨ ٣٦٥ ٢٣٤	٤٠٢ ٤٠١ ٣٧٥
طبيب : ٢٠٤ ٤٩٠	( ض )
الطحن : ٧٦	الضامن — الضمان : ٣٦٠ ٣٥٩ ٣١٢
الطرازات الذهب : ١٢٢	٣٦٥
الطرب والمباح : ٣٤١	الضآن : ١٧٤
الطرقات : ٤٢٥ ١٣١	ضرب البشائر : ٤٤٤ ٢٢٢ ٥٧٧
الطريقة الأحدية : ٤٥٧	الضريبة : ٣١٢
الطريقة السنية : ٤٠٧	ضريح : ٤٣٧ ٢٥٤
طلب — أطلاب : ١٢ ٤١ ١٣٠	ضمان الجمالات : ٣٣٣
٣٠٢ ٤٤٣ ٢٣٩ ٢٢٩ ٢٢٥	

## ٦٠١ كشاف الألفاظ الاصطلاحية

العامة - الموام : ٤٧٣، ٣٦، ٤٩، ١٨  
 ٤١٦٣، ١٤١، ٤١٣٥، ٤١٣٦، ١٢٥  
 ٤٧٥٤، ٢٤٤، ٢٢٦، ٢٢٣، ٢٠٩  
 ٤١٠  
 عبد - عبيد : ٤١٩٧، ٤٣٠، ٢٥٥  
 ٤٣٥  
 عتب الباب : ٢٩٨  
 متيق - عتقاء - العتق : ٤١٦٥، ٣٥٠، ١٩  
 ٢٠٤، ١٢٥  
 المعجول : ١٣٨  
 العدة - العدد : ٤١٦٦، ٨٢، ٢٨٤، ١٥  
 ٤٢٠٨، ٢٠٤، ٤١٨٧، ٤١٨٦، ٤١٨٤  
 ٤٦٢، ٣٦٧، ٢٣٤  
 العدرل : ٣٥٢، ٣٣٩، ٣٢٦  
 المر بان المستجيرة : ٧٠  
 المريية (علم) : ٤١٣، ٣٣٧، ٤١٨  
 المرص : ٣٥٨  
 مرزب الصعيد - مرزب الوجه القبلي : ١٣٨  
 المنزل والولاية : ٣١١  
 العسكر - المساكن : ٤١٢، ٤١٦، ٤١٠، ٤٩، ٤٨  
 ٤٢٦، ٤٢٤، ٤٢٣، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٤، ٤١٣  
 ٤٥٥، ٤٥٣، ٤٤٨، ٤٤٦، ٤٤١، ٤٤٠، ٤٢٧  
 ٤٨١، ٤٧٣، ٤٧٠، ٤٦٦، ٤٥٩، ٤٥٨، ٤٥٧  
 ٤١٢٤، ٤١٢٣، ٤١٢٢، ٤١١٦، ٤٨٦، ٤٨٢  
 ٤١٣٩، ٤١٣٥، ٤١٣٢، ٤١٢٩، ٤١٢٧

الطلبة : ١٨٠  
 طلبات : ٣٥٦  
 الطرافى : ٣٢٧، ٢٥٨، ٤١٥، ٦٠، ١١٦  
 الطواف : ٤٤٥  
 طوبة : ١٩  
 طوق : ٤٠٧، ١٨٠  
 طوى : أنظر الرليمة  
 الطير : ٢٥٧  
 طيور - طيور الشام : ٤٢٤، ١٩٢

(ظ)

ظروف الخمر : ٤٧  
 الظمن : ١٦٦

ظهير الملوكة والسلطين : ٦٤، ٦١

(ع)

حام - علماء - العلامة : ٤٨٩، ٤٥٥، ٣٢  
 ٤١٠٤، ٤١٥٠، ٤٩٦، ٤٩٣، ٤٩٢، ٤٩٠  
 ٤١٣٦، ٤١٤٤، ٤١٠٨، ٤١٠٧، ٤١٠٥  
 ٤٢٩٠، ٤٢٠٢، ٤٢٠١، ٤١٩٩، ٤١٤٧  
 ٤٣٩٠، ٣٧٨، ٣٣١، ٣٣٧٠، ٣٥٠  
 ٤٣٠

حام خبير : ١٩١

حام الفتح : ٣٤٣

حامل المنجنق : ٤٣

كشاف الأخطاء الإملائية

٦٠٢

عسكر حمص : ٢٢٥	١٦٤ ١٦٣ ١٦٢ ١٦١ ١٦٠ ١٥٩
العسكر الحموي - مساكن حماة : ١١٠ ١٠٩	١٧٧ ١٧٦ ١٧٥ ١٧٤ ١٧٣ ١٧٢
٢٢٣ ٢٢٢ ٢٢١ ٢٢٠ ٢١٩	٢٠٩ ٢٠٨ ٢٠٧ ٢٠٦ ٢٠٥ ٢٠٤
عسكر بندا : ١٠١ ١٠٠ ٩٩ ٩٨ ٩٧ ٩٦	٢١٥ ٢١٤ ٢١٣ ٢١٢ ٢١١ ٢١٠
٤٥٤	٢١٠ ٢٠٩ ٢٠٨ ٢٠٧ ٢٠٦ ٢٠٥
العسكر الدمشقي : ٢١٨ ٢١٧	٢٢٨ ٢٢٧ ٢٢٦ ٢٢٥ ٢٢٤ ٢٢٣
عسكر السلطان - المساكن السلطانية : ٧٠ ٦٩	٢٣٧ ٢٣٦ ٢٣٥ ٢٣٤ ٢٣٣ ٢٣٢
١٢٦ ١٢٥ ١٢٤ ١٢٣ ١٢٢ ١٢١	٢٤٨ ٢٤٧ ٢٤٦ ٢٤٥ ٢٤٤ ٢٤٣
٢٣٩ ٢٣٨ ٢٣٧ ٢٣٦ ٢٣٥ ٢٣٤	٢٧١ ٢٧٠ ٢٦٩ ٢٦٨ ٢٦٧ ٢٦٦
٢٤٦	٢٧١ ٢٧٠ ٢٦٩ ٢٦٨ ٢٦٧ ٢٦٦
عسكر الشام - المساكن الشامية : ٨٠ ٧٩	٢٧١ ٢٧٠ ٢٦٩ ٢٦٨ ٢٦٧ ٢٦٦
١٢٦ ١٢٥ ١٢٤ ١٢٣ ١٢٢ ١٢١	٢٧١ ٢٧٠ ٢٦٩ ٢٦٨ ٢٦٧ ٢٦٦
٢٣٩ ٢٣٨ ٢٣٧ ٢٣٦ ٢٣٥ ٢٣٤	٢٧١ ٢٧٠ ٢٦٩ ٢٦٨ ٢٦٧ ٢٦٦
٢٤٦	٢٧١ ٢٧٠ ٢٦٩ ٢٦٨ ٢٦٧ ٢٦٦
عسكر الصفدي - عسكر صفد : ٦٩ ٦٨	٢٧١ ٢٧٠ ٢٦٩ ٢٦٨ ٢٦٧ ٢٦٦
عسكر طرابلس : ٨١ ٨٠ ٧٩ ٧٨ ٧٧ ٧٦	٢٧١ ٢٧٠ ٢٦٩ ٢٦٨ ٢٦٧ ٢٦٦
عسكر طقطا - مساكن طقطا : ٨٤ ٨٣	٢٧١ ٢٧٠ ٢٦٩ ٢٦٨ ٢٦٧ ٢٦٦
عسكر قازان - مساكن قازان : ١٢٦ ١٢٥	٢٧١ ٢٧٠ ٢٦٩ ٢٦٨ ٢٦٧ ٢٦٦
١٢٦ ١٢٥ ١٢٤ ١٢٣ ١٢٢ ١٢١	٢٧١ ٢٧٠ ٢٦٩ ٢٦٨ ٢٦٧ ٢٦٦
٢٤٦	٢٧١ ٢٧٠ ٢٦٩ ٢٦٨ ٢٦٧ ٢٦٦
عسكر مصر - المساكن المصرية : ٩٨ ٩٧	٢٧١ ٢٧٠ ٢٦٩ ٢٦٨ ٢٦٧ ٢٦٦
٩٨ ٩٧ ٩٦ ٩٥ ٩٤ ٩٣ ٩٢ ٩١	٢٧١ ٢٧٠ ٢٦٩ ٢٦٨ ٢٦٧ ٢٦٦
٢٤٦	٢٧١ ٢٧٠ ٢٦٩ ٢٦٨ ٢٦٧ ٢٦٦
٣١٨	٢٧١ ٢٧٠ ٢٦٩ ٢٦٨ ٢٦٧ ٢٦٦



٦٠٣ كشف الألفاظ الاصطلاحية

علوم الأرائل : ١١٠	العسكر المجردين : ٤٤
العلوم الشرعية : ٣٧٣	عسكر المنسل — العسكر المنفرد : ٣٨٧ ،
العلقة : ١٢٧	٣٩٦ ، ٣٨٨
العمامة : ٣٨١ ، ٣٩٩ ، ٤٦٦	عسكر الملك الناصر : ٢٣٧ ، ٢٣٨
العمائم الحمراء : ١٤٥	عسكر نوحية : ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٥
العمائم الزرقاء : ١٤٠ ، ١٤١	العسل : ١٧٦ ، ٣٩٧
العمائم الصفراء : ١٤٠ ، ١٤١	المشب والمرص : ٤٥٦
العمائم الفيار : ١٤٠	عشيرة — عشائر : ٥٣ ، ٥٩ ، ٨٦
العملة : ٢٣٤	المصابة : ٤٦
عنات الفرس — الأعنة : ٢١ ، ٢٢ ،	المصاة : أنظر المربطان
١٦٠ ، ١٦١ ، ٢٤٩ ، ٢٧٦ ، ٣٩٧ ،	المصر — التمصيل : ٣٦
٤٥٤	المطاء : ٦٧ ، ٧٣
العنبر : ٩٧	مظام الجبال : ١٥٥
عهد — عهد : ٥١ ، ٥٣ ، ٥٩ ، ١٩٠	مقارب : ١٩٢
عوام الرعايا : ٢١١	المقبات : ٣٩٣
عيد الشهود : ٣٦٨	المقيدة — المقائد : ٥٥ ، ٤١١
(غ)	مقيدة الواسطية : ٤١١
غارة — غارات — غارة : ١٩ ، ٤٤ ، ٥٨ ،	ملاقى الجثائيات : ٤٩
١٤٢ ، ١٥٢ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦٨ ،	علامات نائب السلطان : ٦٧
٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢٨ ، ٢٣٠ ، ٢٤٥ ،	طبع — طبع : ٤٥٣
٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٣٨٥ ، ٣٩١ ، ٤٤٩ ،	علم — الأعلام : ١٣ ، ١٦ ، ٢٥ ،
٤٦٧	٢٧٦ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ، ٢٩٤ ، ٢٩٨
	العلوم : ١٠٧ ، ٣٥٦ ، ٤٣٧

كشاف الألفاظ الاصطلاحية

٦٠٤

(ف)

فارس — فرسان — فوارس : ٤١٤٤ ٣٣

٤٤٦ ٤٣٣ ٤٢٢ ٤١٩ ٤١٦ ٤١٥

٤٠١١٤ ٤٨٤ ٤٨٣ ٤٧٨ ٤٦٢ ٤٥٩

٤١٧٠ ٤١٤٤ ٤١٤٣ ٤١٢٦

٤١٨٨ ٤١٧١ ٤١٩٥ ٤١٩٤ ٤١٨٨ ٤١٧١

٤٢٥٢ ٤٢٣٩ ٤٢٣١ ٤٢٢٣ ٤٢١٩

٤٣٤٨ ٤٣٤٧ ٤٣٤١ ٤٣٣٢ ٤٣٥٧

٤٣٩٤ ٤٣٩٣ ٤٣٩١ ٤٣٨٤ ٤٣٨٢

٤٤٣٣ ٤٣٩٩ ٤٣٩٨ ٤٣٩٧ ٤٣٩٥

٤٥٧٠ ٤٥٦٤ ٤٥٥٤ ٤٥٥٣ ٤٥٥١

الفأس : ٣٥٧

فتوى — فتاوى — استفتاء — إفتاء : ٤٧٣

٤٢٤٣ ٤١٧٩ ٤١٠٩ ٤١٠٨ ٤٠٧٥ ٤٠٧٤

٤٣٧٨ ٤٣٥٠ ٤٣٢٦ ٤٢٨٧ ٤٢٨٦

٤٦٦٣ ٤٤١٣ ٤٤٠٧

الفحول : ١٤٣

فداء : ٤٣٠

الفرائض (م) : ٤٤٨ ٤٤٧ ٤٤٦

فرس : ٤٢٢ ٤٢١ ٤٢٠ ٤١٨١ ٤١٦١ ٤١٣

٤٣٠ ٤٢٩ ٤٢٨ ٤٢٧ ٤٢٦ ٤٢٥ ٤٢٤ ٤٢٣

٤١٥٢ ٤١٢٩ ٤١٢٨ ٤١٨٤ ٤١٨١

٤٢٣٠ ٤٢٢٠ ٤١٧٦ ٤١٧٤ ٤١٧٣

غاشية الحصان : ٢٤

غزاة : ٤٧٦

غزالة : ٤٣٢

غزوة — غزوات — غزاة : ٤٢١ ٤١٩ ٤١٨

٤١٦٥ ٤١١٤ ٤٠٧١ ٤٠٦٢ ٤٠١٤ ٤٠٠

٤٣٥٠ ٤٣٧١ ٤٣٧٠ ٤٣٣٤ ٤٢٢٣

٤٥٥ ٤٤٦ ٤٣١٨ ٤٣٠٢

غزوة سيس : ٣٨٤ ٣٨١ ٣٨٣ ٣١٤ ٣١٣

الغلا : ٣٦٧ ٣٩٥ ٣٧٠ ٣١٣ ٣١٢ ٣١١

الغلمان : ٤٢٣٤ ٤٢٢٨ ٤١٢٨ ٤١٢٧ ٤١٨

٤٠٤ ٤٣٧٩ ٤٣٠٥ ٤٢٦٣ ٤٢٤٥

٤٥٠

الغلة — غلال — غلات : ٤١٢٣ ٤٠٧٩ ٤٠٧٥ ٤٠٧٤

٤٣٢٢ ٤٣٠٨ ٤٢١٥ ٤١٤٧ ٤١٤٥

٤٤٣٤ ٤٣٦٥ ٤٣٦٠ ٤٣٥٠ ٤٣٤٩

٤٧١

غمد السيف : ١٦٠

الغنم — الأغنام : ١٣٩ ١٢٢ ٧٩ ٧٨

٤٢١٨ ٤١٧٦ ٤١٧٤ ٤١٧٣ ٤١٤٠

٣٩٦ ٣٤٨ ٣٤٥ ٣٤٤

غنيمة — غنائم : ٤٢٦٩ ٤٢١٩ ٤١٤٣

٣٩١ ٣٨٤ ٣٤٤

# ٩٠٥ كشف الألفاظ الاصطلاحية

٢٩٠٠٤٩٧٣٢٦٥٠٢٢٣٠١٩٠

٤٤١٩٠٤٤١٠٠٤٠٨٠٣٩٠٠٣٨٦

٤٦٠٠٤٤٥٩٠٤٤٣٠

الفقيه الحنبل : ١٩٩٠١٤٨

الفلاحة : ١٧٦

الفلك ( علم ) : ٢٩

فلوة انظر قهاسة

الفلوس المصكوكية : ٤١٠

الفناء : ١٣٨٠١٣٧

فنون : ٣٥٦

الفول : ٧٢٠٧١

فيلق : ٢٨

( ق )

قارب : ٤٦٣٠٣٠٧٠٣٠٥

قارب الخيمة : ٣٧٩

قارى - قراء : ٢٩٠٠٢٦٥٠٣١

قاصد - تصاد : ٣٠٣٠٢٠٩٠١٢٦٠١٢٢

٣٦٤٠٣٤٩٠٣٤٨٠٣١٨

قاضى - قضاء : ٣١٠٣٠٠٢٧٠١٩

٤٧٤٠٧٣٠٦٢٠٦٠٠٠٦٠٥٥٠٣٧

٤١٣٤٠١٣٣٠٠١٣١٠٩٧٠٩٦٠٩٤

٤١٧١٠١٦٨٠٠١٥٧٠١٤٠٠١٣٩

٤٠١٨٩٠٠١٨٣٠٠١٨٠٠١٧٨٠٠١٧٧

٤٧١٢٠٢١٠٠٢٠٠٠٠١٩٤٠١٩١

٢٤٤٠٢٤٠٠٢٣٩٠٢٣٤٠٢٣٣

٢٩٢٠٢٥٤٠٢٥٣٠٢٤٨٠٢٤٥

٢٩٧٠٢٩٥٠٢٧٤٠٢٩٤٠٢٩٣

٤٨٠٠٤٤٥٦٠٠٤٣٠٠٤٠١٠٢٩٨

فرس البحر : ٢٦٦

الفرسان المجردون : ٣٩١

الفرقة : ١٧٥٠١٧٣٠٢٦٠٢٤٠١٣

فرمان - فرمات - فرامين : ٣٢٠٣٠

٤٥٧٠٥٦٠٥٥٠٤٤٨٠٤٠٠٣٩٠٣٣

٤٢١٠٠١٣٦٠١٣٣٠٦٥٠٦٣٠٦٠

٢١٥

فروسية : ٣١٥٠٢٩٣٠٢٣٠٠١٩٠١٨

٣٤٤

الفصوص - الفصوص المئمة : ٣١٩٠٢٥٧

الفضة : ٧٥٠٧٤٠٣٠٠٢٨٠٢٥٠٢٧٤

٤٧٦٩٠٢٦٧٠٢٣٧٠٢٠٤٠١٢٦

٤٣٤٠٣٠٥٠٣٥١٠٣٥٠٠٣٤٩

الفقه ( علم ) - الفقه : ٤١٠٨٠١٠٠٠١٩

٤١٣٠٣٢٥٠١١٥٠١١٤

فقير - فقراء : ٤١٨٠٤٠٥٠٠١٤٩٠١٩

٤٧٦٠٤٢٤٠٤٤٢٢

فقير - فقهاء : ٧٣٥٥٥٠٣١٠١٩٠١٣

٤١٤٨٠١٣٩٠١١٤٠١٠٩٠٧٥٠٧٤

# كشاف الألفاظ الاصطلاحية

٦٠٦

قاضى القضاة الخنفية : ١٧٠٨٩٠١٩  
٣٢٩ (٤٢٦٠٤٣)

قاضى القضاة الشافى : ١٩٠٢٣٠٩٣  
١٩٩ (٤٦١٠٣٨٠٠٧٦٠٤)

قاضى القضاة المالكية : ١٧٩٠١٨٩  
٢٩٧٠٠١٨٢

القاضى المالكي مصر : ١١٩٠١٧٧٠٢٩٩  
٤٦١

قاضى المالكية بدمشق : ٢٣٠٩٣٠١٢٠  
٣٥٦٠٣٥٢

قاضى الموصل : ١٣١٠١٣٢٠

قاضى نابلس : ٤٦٨

قاضى الناحية : ١٩٢

القان : ١٧٠٠١٧٢٠٣٨٧  
٤٢٣٠٣٨٩

القاورث : ١٤٥

قائد — قواد : ٦١

القباقيب : ٧٥

القبة — القباب : ٢٥٧٠٤٥٥

قبة الإسلام : ٤٦٥

قبة الإمام : ٤٦٥

قبر البيت : ٣٧٥

قبع — أقباع : ١١٠٣٦٥٠٣٦٥

قوم صوف : ١١٠

٣٢٣ (٢٦٠٠٢٧٠٢٧٣٠٢٧٩)

٣٢٩ (٣١١٠٣١٣٠٣٢٦)

٣٢٩ (٣٣٥٠٣٤٤٠٣٤٥)

٣٥٣ (٣٥٤٠٣٥٧٠٣٦٣)

٣٦٥ (٣٧٤٠٣٨٠٣٨٠٣٨٠)

٤١٠ (٤١١٠٤١٧٠٤١٨٠٤٢١)

٤٢٦ (٤٢٩٠٤٣٠٠٤٣٧٠٤٤٠)

٤٤١ (٤٤٦٠٤٤٦١٠٤٤٦٣٠٤٤٧٤)

٤٧٦

قاضى حماة : ١٩٢

قاضى الحنابلة بدمشق : ١٢٠٠٣٢٦

قاضى الحنفية بدمشق : ١٢٠٠٣١٠

٣٢٦ (٣٥٢٠٣٨٠٤٢٦)

القاضى الرئيس : ٢٣٠٤٤١

قاضى الشافعية بدمشق : ١٢٠٠٢٩٧

٣١٠ (٣٥٢٠٣٧٠٤٣٧)

قاضى الشافعية بمصر : ٢٩٧

قاضى صجلون : ٧٧٣

قاضى القضاة : ٣٠٠٣١٠٣٧٣٠٣٨٩

٩٢ (١٠٨٠١١٩٠١٣٠٠١٧٨)

١٧٩ (١٨٠٢٠٢٠٢٨٥)

٣٢٧ (٣٢٩٠٤١٠٤٤١٧٠٤٤٣٠)

٤٥٩

قاضى القضاة الحنبلى : ٣٧٠١١٩٠٢٩٧



# مكشاف الألفاظ الاصطلاحية

٦٠٨

القوانين : ٥٧	الكاملات : ٣٤٩
قوت - أقوات : ٤٣١، ٢٩٥، ١٢٣، ٢٥	الكبرا : ١٨٩
القوس - القسي : ٢٤٥، ١٩٧، ٨٢، ٨١	الكبس - التكبسة : ٤٩٢، ٢٩٨، ١٣٩
٤٥٤	٤٥٠ : ٣٩٨، ٣٩٧، ٣٢١
قوس حلقة : ٢٠٤	كيش : ١٨٥
القولنج (مرض) : ٢٠٤	كتاب - مكتوب - مكتبة : ١٢٢، ١٣٧
القياسة : ٤٩٣	١٧٠، ١٦٨، ١٦٠، ١٥٨، ١٥٧، ١٣٧
قياسية - قياسي : ٢٩٩، ٧٦	١٩٤، ١٩٢، ١٩١، ١٩٠، ١٨٤
قيم دار الحديث الظاهرية : ٢٠١	٢٢٢، ٢١٤، ٢١٣، ٢١٠، ٢٠٥
( ك )	٢٥٦، ٢٥١، ٢٤٧، ٢٤٦، ٢٤٧
كاتب - كتاب : ١٥٤، ١٥٣، ٩٢، ٢٧	٣٥١، ٣٤٦، ٣٤٥، ٣٤٤، ٣٤٣
٣٦٤، ٣٢٩، ٣٢٨، ٣١٣، ١١٦	٣٨٢، ٣٥٧، ٣٥٥، ٣٥٤، ٣٥٣
٤٧٥، ٤٠٨	٤٥٠، ٣٩٢، ٣٨٧، ٣٨٦، ٣٨٣
كاتب الانشاء بدمشق : ٣٣	٤٩٣، ٤٩٢، ٤٩١، ٤٩٠
كاتب الدرج - كاتب الدرج الشريف : ٢٩٠	٤٦٧
٤٤٠	كتاب البشارة : ٢٥٥، ٢٤٣
كاتب المر : ١٣٢	كتاب بغدادى : ١٣٣
كاتب المر بدمشق : ٣٣، ٣٢	كتاب دمشق : ٢٤٤
كاتب المر بمصر : ٤٤١، ٩٤	كتاب قازان : ١٥٧، ١٣٧، ١٣٣، ١٣٢
الكاسات : انظر السوائل	كتاب الوقف - كتب الوقف : ١٩٩، ١٩٨
كاسات الشراب - الكؤوس : ٢٥٧، ٦٢	كتابة المدرج : ٢٠٣
كاشف القلاح الشامية : ١٤٢	الكتائب : ٤٦٧، ٢٢٦، ٥٣
الكافور - الكافورة : ٩٧	الكتب : ١٤٨، ٤٣٢
	الكتب للشرقة : ٣٧٧
	كتب الفقه : ١٧٨
	كتب المنطق والحكمة : ١٧٨



# كشاف الألفاظ الاصطلاحية

٩١٠

٤٣٨٩ ٤٣٨٤ ٤٣٨١ ٤٣٧٢ ٤٣٦٢	لسان الغل : ٤٤٩
٤٤٣١ ٤٤٠٩ ٤٤٠٣ ٤٣٩٦ ٤٣٩٠	لعب الأكرة : ٣٠٠
٤٧٠٤ ٤٦٨٤ ٤٦٧٥ ٤٥٥٠ ٤٤٤٢	لعب الشواني « ١٨٦
٤٢٩٥ — مال السلطان — الأموال السلطانية : ٢٩٥	اللقنة (علم) : ٤١٣ ٣٢٧
٤٣٢٠ ٤٣١٥ ٤٣١٣ ٣١٢٢ ٣١١١	لواء — ألوية : ٢١٦ ٢١٥ ٢٣٢
٣٦٢	٢٧٢
مال الموارث الحشرية : ٤٤٢	اللوطة : ١٧٨
مال الوقف : ٢٦٥	لوح — ألواح : ٤٧٩
مباشر الديوان : ٨٠	اللول : ٧٥
المباشرة — المباشر — المباشر : ٢٦٤ ١٤٢ ٤٣١١	(م)
٤٣٤٩ ٤٣٤٧ ٤٣٢٢ ٤٣١٦ ٤٣١٣	مأدية : ٩٦
٤٤١٥ ٤٣٦٥ ٤٣٦٠ ٤٣٥١ ٤٣٥٠	مأذنة — مثناة — مأذن : ٢٦٤ ٢٦١
٤٢٦	٤٥٨ ٤٤١٠ ٤٣٧٨ ٤٢٦٥
مباشر الأسماء : ٢٥٦	الماستان : ٤٣٧٠ ٤٣٦٩ ٤٣٥٦ ٤٢٩٠
المباينة : ٤٦٩ ٤٦٧٤ ٤٤٣٣ ٤١٦٣	٤٦٢ ٤٤٤٠ ٤٤٣٠ ٤٤١٨ ٤٣٧١
متجر : ٣٥٤ ٤٣٥١ ٤٣٢٢ ٤٣٠٦	الحاضر — مرز : ١٩٢ ١٧٦ ١٧٤
متحف : ٤٦٨	مال — أموال : ٤١٤ ٤٠ ٤٣٥ ٤٣٣ ٤٢٧
متطيل : ٢٠١	٤٥١ ٤٥٠ ٤٤٩ ٤٤٨ ٤٤٦ ٤٤٤ ٤٤٣
متملك دنقلة وبلاد النوبة : ٣٤٧	٤٧٩ ٥٧٦ ٥٧٣ ٥٧١ ٥٦٨ ٥٥٦ ٥٥٣
منولى الإسكندرية : ٣٠٨ ٤٣٠٧ ٤٣٠٥	٤١٣٩ ٤١٢٥ ٤١٢٤ ٤١٢٣ ٤١٢٢ ٤١٢١ ٤١٢٠
منولى بعلبك : ١٩٩	٤٢٦٢ ٤٢٢٥ ٤١٦٢ ٤١٥٩ ٤١٤٥
منولى الجزيرة : ٢٩٧	٤٣٢٢ ٤٣٠٧ ٤٢٦٩ ٤٢٦٨ ٤٢٦٥
منولى الجيزة : ٣١١ ٤١٧٥	٤٣٦١ ٤٣٥٩ ٤٣٤٩ ٤٣٤٨ ٤٣٤٦
منولى حصن : ١٥	



حفنة : ١٣ ، ١٤ ، ٢٩٤ ، ٣٤٥	متولى دمشق : ١٣٠ ، ١٥٥
حفنذ القرآن : انظر الملقن	متولى الصين : ١٢٠
الحصل : ٣٦٦	متولى القاهرة : ١٢٥ ، ١٢٥ ، ٢٥٧ ، ٢٥٧
الحفاضة — خاضة الزر : ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٨	٣١٦ ، ٣١١ ، ٢٦٨
٢٣٨	متولى قلعة دمشق : ٢٤٢
مخصف : ٤٧٦	متولى مرسية : ١١٠
مخادة : ١٢٨	المنقال : ٤٣٩ ، ٣٥٩
مخيم : ١٢٤ ، ١٣١ ، ١٩٧	المجاهدات : ٣٢٥
مخيم السلطان ، انظر الأودو	مجلس : ١٩٠ ، ٣٥٦ ، ٤٠٧ ، ٤٠٨
المداد : ٢١٣	٤٦٢ ، ٤٦١ ، ٤٦٠ ، ٤٣٠ ، ٤٤١
المداس : ٧٥	مجلس الإملاء : ٣٦٩
مدافع : ٤٣	مجلس السلطان : ٣١٢ ، ١٣٢
مدير الدولة : ١٧٣	مجلس الشيخ ابن تيمية : ١٢٣
مدد — إمداد : ١٣١ ، ١٤٣ ، ١٦٦	مجلس القضاة : ١٨١
٢٤٦	مجلس النائب : ٤٣٠
مدروس — درس : ٤٩٠ ، ٤٩٢ ، ٤٩٣	مجلس اليهود اختيارية : ١٩٠
٤٩٥ ، ٤٩٠ ، ١٠٤ ، ١٠٨ ، ١٠٩	محاضرة — محاضرات : ٤١٥
٤١٥٧ ، ٢٨٩ ، ٢٩٥ ، ٣٢٦ ، ٤٣٧١	المختص — الحسبة : ١٧٤ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥
٤٣٧	٤٧٤ ، ٤٧٣ ، ٤٤١ ، ٤٠٩
المذاهب الأربعة : ٢٩٧	الحدث : ١١٤ ، ١٤٧ ، ١٥٦ ، ٢٨٩
مذهب أبي حنيفة : ٣٣٧	٤١٣ ، ٣٧٠
مذهب الشافعي : ٢٨٦ ، ٣٣٧ ، ٣٧٠	محراب : ٤٢٩
٤١١	محضر : ١٧٩ ، ١٩٢ ، ٣١٠ ، ٣٥٢
	٤٣٠ ، ٤٢٩

# كشاف الألفاظ الاصطلاحية

٦١٣

المرج : ٢٢٦ ٤ ٧٢٣ ٤ ٢٠٨	مذهب الشيعة : ١٠٨
المزارات : ٥٥	مذهب مالك : ٢٨٦
المزراق : ١٣	مذهب المجسمة : ٤٠٣
المزقتم : ١٤٨	مذهب المسلمين : ٣٨٥
مساحات : ٤٧١	المراسلة : ٤٧٧
مستحفظ : ٤٣٤ ٤ ٤٠٩ ٤ ٤٠٨	مراجم الخطاب : ٢١٣
المستصنعة : ٨٠	المراجم السلطانية : ٢٠٨
مستوفى الدولة : ٣١٣ ٤ ٣١٢ ٤ ١٤١	المراجم العالية النافذة : ٤٦
مسطبة — مساطب : ٤٢٧	المرافع : ٣٦٢ ٤ ٣٦١
المسطور : ٥٦٢	المرثيات : ٢١٦
المسك : ٩٧	مرحلة — مراحل : ١٩٥ ٤ ١٠
المستد : ٤٧٥ ٤ ٢٥٠ ٤ ١٤٨ ٤ ٩١	المروان : ١٧٠
المشابهات : ١٧٧	مرسوم : ٤٧٥٦ ٤ ٢٣٨ ٤ ١٧٧ ٤ ١٢٣ ٤ ٣٢
المشاة : ٤٠١ ٤ ٣٩٧ ٤ ٣٩٦	٤٦٧ ٤ ٤٦٦ ٤ ٤٦٣ ٤ ٤٥٩ ٤ ٤٢٥
المشاهدة : ٤٢٥ ٤ ١٧٠	مرمى — مرامي : ٢٦١
مشاهد الأنبياء : ٥٥	مركب — مراكب : ١٤٥ ٤ ١٤٤
المشاهرات : ٢١٦	٤٧٦٣ ٤ ٤٦١ ٤ ١٨٧ ٤ ١٨٦ ٤ ١٨٤
المشاهير : ٢١٣	٤٣٠٦ ٤ ٣٠٥ ٤ ٣٠١ ٤ ٢٦٩ ٤ ٢٦٨
المشقى : ٤٥٢	٤٣٦٦ ٤ ٣٥٠ ٤ ٣٤٩ ٤ ٣٤٧ ٤ ٣٢١
المشد : ٤٦٣ ٤ ٣١٣ ٤ ٣١٥	٤٤٥٩ ٤ ٣٩١ ٤ ٣٩٠ ٤ ٣٧٩ ٤ ٣٦٧
مشد الأمراء : ٣٠٦	٤٦٣
	المرحلة : ٣١٥ ٤ ٦٧

المطوعة : ٩	مشد الهدارين : ٣١٦ ، ٣٤٠ ، ٣٤١
المظالم : ٢٨٧ ، ٤٦٩	٣٦٢ ، ٣٦٤ ، ٣٦٥
المظلة : أنظر الطير	مشد الكيالة : ٣٦٥
المعاملات : ٥٤ ، ٥٥	مشيخة : ٢٠٠ ، ٢٠٢ ، ٢٦٠
معاملة البيوت : ٤٢٦	مشيخة دار الحديث الظاهرية : ٢٦٠
معاملة سوق البقر : ١٣٨	مشيخة دار الحديث الكاملية : ٢٨٦
معدن الزمرد : ٣٥٩	مشيخة الشيوخ بالشميساطية : ٢٦٠
معصرة — معاصر : ١٧٦	مشير قازان : ٤٠
معقل — معاقل : ٢٥٤	مشير الماليك : ١٧٣ ، ٤٥
معيد — أعاد : ١٠٠ ، ٢٨٩ ، ٤٣٧	المصادرة : ٣٨ ، ٣٩ ، ١٥٦ ، ٤٢٦
معيد الناصرية : ٤٣٧	المصاغ : ٧٤ ، ٣٠٥
مقارة — مقارات : ٤٨١	المصاف : ١٤ ، ٢٨ ، ٦٥ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٦٩
مقاني العرب — المقاني : ٢٥٦ ، ٣٠٥	١١٦ ، ١٧٠ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٨
مقل الأمراء والجنود : ١٣٩	مضارب العدو : ٢٢١
مقل الناس : ١٣٩	مضاف — مضافون : ٨ ، ١٠ ، ١٢ ، ٤
المفتى — المفتين : ١٠٠ ، ٤١١	٨٢ ، ١٢٥ ، ١٢٨ ، ١٧٥ ، ١٨٣
مفتي المسلمين : ١٠٨ ، ٢٠١	٢٠٩ ، ٢٣٤ ، ٢٤١ ، ٤٦٣
مقاتل — مقاتلون : ١٣	مطالمة — مطالعات : ١٢٣ ، ٣٨٠
مقذاف — مقاذيف : ١٨٧	مطامير القمح : ١٧٦
مقدم — مقدمون : ١٠ ، ٢٣ ، ٥٩ ، ٦٢	المطمومات : ٣٤
٤٨١ ، ١٢٤ ، ١٢٨ ، ١٤٣ ، ١٥٢	المطلى : ٤٣
١٧٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٩٥ ، ٢٠٩	

# كشاف الألفاظ الاصطلاحية

٦١٤

المقرئ : ٤١٣، ٣٢٧، ٣٣٧، ٤١٣	٤٢٩١، ٢٤٦، ٢٤١، ٢٣٩، ٢٣٣
مقصورة الخطابة : ٣٤، ٣٠	٤٢٩٣، ٢٩٢، ٣٩١، ٣٨٤، ٣٨٢
المقطع - المقطعون : ٣٩٠، ١٣٨	٤٧٥
مقوم - مقومون : ٣٦٧	مقدم الأجناد : ١٨٥
المقياس : ٩٨٥	مقدم ألف - مقدمو الألف : ١٧٥، ٤٧٧
المكاحل : ٤٣	٤٨٩، ٤٦٣، ٣٨٣، ٢٠٩
المكاسب : ٢٤٢	مقدم القيمان - مقدمو التمانات مقدمو التوامين :
مكاشفة - مكاشفات : ٢٩٤، ٩٥٠، ٤١٤٩	٤٥٨، ١٤٣، ٨٣، ١٣
مكتب الأيتام : ٤٧٦	مقدم الحلقة - مقدمو الحلقة : ١٢٤، ٤
مكس - مكوس : ٤٦٩، ٣٨٧، ٣١٢	٣٧٧، ٢٥٤، ٣٤٥، ١٨١، ١٢٥
مكفت : ٣٥٨	مقدم نحسين : ١٠
ملاهي : ٢٦٨	مقدم خدام المشهد النبوي : ٤١٠
الملززم : ٣١٢	مقدم السوق : ٨١
ملطف - ملطفات : ٣٠٥	مقدم المسكر : ٣٨٢
ملقط : ٤٧٦	مقدم مسكر التار - مقدم التار : ٤٦، ٤
الملقن : ٣٢٧	٤٥٨، ٢٩٦، ٢٤٦
ملك - ملوك : ٤٤٢، ٣٩، ٣٢، ٣١	مقدم اللكرية : ٣٩٥
٤٩٥، ٩٩، ٤٨٩، ٩١، ٤٥٧، ٥٦، ٤٦	مقدم الغل - مقدمو الغل : ١٥٢، ٣٥، ٤
٤١٢، ٤١٧، ٤١٢، ٤١٢، ٤١٢، ٤١٢	٣٩٣، ٣٠٣، ٢٣٥، ٢٣٤
٤١٢، ٤١٢، ٤١٢، ٤١٢، ٤١٢، ٤١٢	مقدمة الجيش : ١٤، ١٣
٤١٢، ٤١٢، ٤١٢، ٤١٢، ٤١٢، ٤١٢	مقرر الخيالة : ١٢٥، ٧٥
٤١٢، ٤١٢، ٤١٢، ٤١٢، ٤١٢، ٤١٢	مقرعة - مقارح : ١٤١، ١٧٥، ٢٣، ٤
٤١٢، ٤١٢، ٤١٢، ٤١٢، ٤١٢، ٤١٢	٣٦٤، ٣٦٢، ٣١٦، ٣١٥، ٣١٢

ملك الكرج : ٢٧٨ ٢٥٤	٢٥٠٠٠٢٤٧٠٢٣٧٠٢٣٣٠٢٣٢
ملك ماردین : ١٥٩	٢٨١٠٢٧٨٠٢٧٧٠٢٧٤٠٢٥٦
ملك مصر : ١٦٩	٢٩٨٠٢٩٧٠٢٩٦٠٢٩٥٠٢٨٣
ملك اليمن : ٣٥٩٠٣٥٤	٣١٨٠٣٠٨٠٣٠٧٠٣٠٥٣٠٢
ملل الدين : ٥٢٠٤٩	٣٤١٠٣٤٠٠٣٢٨٠٣٢١٠٣٢٠
الملل الحنفية - ملة الإسلام : ١٨٨٠٥٢	٣٤٩٠٣٤٨٠٣٤٧٠٣٤٥٠٣٤٣
٢٨٠	٣٥٩٠٣٥٦٠٣٥٥٠٣٥٤٠٣٥٣
الملة المحمدية : ٤٨٠٤٠٠٢٩	٣٧٧٠٣٧٤٠٣٧٢٠٣٦٩٠٣٦١
١٦٧٠٦٣	٤٠٧٠٣٨٧٠٣٨٦٠٣٨٥٠٣٨٤
الممالك الأتراك : ٣٧٩	٤٢٧٠٤٢٤٠٤٢١٠٤١٨٠٤٠٦
ممالك الأمراء : ٢٤٥	٤٤٩٠٤٤٧٠٤٤٦٠٤٣٧٠٤٢٩
ممالك السلطان - الممالك السلطانية : ١٢	٤٦٨٠٤٦٦٠٤٦٥٠٤٦٣٠٤٦٢
٣٣٨٠٦٧٠٤٠٠٢٤٠٣٥٠٤١٣	٤٨١٠٤٨٠
٢٣٩٠٢٣٧٠٢٣٦٠١٨٦٠١٣٩	ملك أوجوتة : انظر صاحب برشوتة
٤٢٨٠٢٩٢	ملك الإسلام : ٨٧
الممالك المنصورية : ١٨	ملك آل سلجوق : ١٦٥
ملكة ممالك : ١٦٨٠١٤٢٠٥٨٠٥٧٠١٦	ملك الأمراء : ١١٩٠٦٤٠٦٢٠٦١
٢٨٣٠٢١٦٠٢١٠٠٢٠٥٠١٩٤	٢٥٠٤١١٠٣٥٢
٤٠٢٠٣٨٥٠٣١٧٠٢٩٧٠٢٩٥	ملك الأمراء والوزراء : ٦٥٠٥٩
٤٦٥٠٤٥٩٠٤٤٦٠٤٣٩٠٤٣٤	ملك بلاد الأتراك : ١٤٣
٤٦٧	ملك التتار : ٢٩١٠١٣١٠١٣٢٠١٣٠
ملكة حريزدا : ٤٠٢	٤٦٢٠٤٦١٠٣١٧
ملكة طقطا : ١٩٤٠١٤٤	ملك شيراز : ٤٣٩
المملكة الفزونية : ٢٠٥	ملك القضاة : ١٣٦

# كشاف الألفاظ الاصطلاحية

٦١٦

منجنوق — مناجيق — مناجنيق — مجانيق :

٤١٣٥، ٤٤٣، ٤٤٢، ٤٤١، ٣٨٤، ٣٧٤، ٣٥٠

١٧٢، ١٧١، ١٦٥

منزلة — منازل : ١٩٥، ٧٦، ٢٠٩

٢٥٥، ٢٤٣

منصب — مناصب : ٢٠٠، ١٩١، ١٨٤، ١٧٦

٣٧٤، ٣٢٥

منصب القضاء : ٢٨٦

منصب الوزير : ٣٦٥

المنقطمون : ٢٧، ٢٦

المهادنة : ٣٥٥، ١٥٩

مهم : ٣٥٨، ٣٠٨، ١٤٢

المهندار : ٤٤٩، ٣٨١، ١٧٢

مهندس — مهندسون : ٢٦٤

الموادعة : ١٦٨، ١٦٧، ١٦٠، ١٥٩

المواهي : ١٣٧، ١٣٦، ١٣٥، ١٣٤، ١٣٣، ١٣٢، ١٣١، ١٣٠، ١٢٩، ١٢٨، ١٢٧، ١٢٦، ١٢٥، ١٢٤، ١٢٣، ١٢٢، ١٢١، ١٢٠، ١١٩، ١١٨، ١١٧، ١١٦، ١١٥، ١١٤، ١١٣، ١١٢، ١١١، ١١٠، ١٠٩، ١٠٨، ١٠٧، ١٠٦، ١٠٥، ١٠٤، ١٠٣، ١٠٢، ١٠١، ١٠٠، ٩٩، ٩٨، ٩٧، ٩٦، ٩٥، ٩٤، ٩٣، ٩٢، ٩١، ٩٠، ٨٩، ٨٨، ٨٧، ٨٦، ٨٥، ٨٤، ٨٣، ٨٢، ٨١، ٨٠، ٧٩، ٧٨، ٧٧، ٧٦، ٧٥، ٧٤، ٧٣، ٧٢، ٧١، ٧٠، ٦٩، ٦٨، ٦٧، ٦٦، ٦٥، ٦٤، ٦٣، ٦٢، ٦١، ٦٠، ٥٩، ٥٨، ٥٧، ٥٦، ٥٥، ٥٤، ٥٣، ٥٢، ٥١، ٥٠، ٤٩، ٤٨، ٤٧، ٤٦، ٤٥، ٤٤، ٤٣، ٤٢، ٤١، ٤٠، ٣٩، ٣٨، ٣٧، ٣٦، ٣٥، ٣٤، ٣٣، ٣٢، ٣١، ٣٠، ٢٩، ٢٨، ٢٧، ٢٦، ٢٥، ٢٤، ٢٣، ٢٢، ٢١، ٢٠، ١٩، ١٨، ١٧، ١٦، ١٥، ١٤، ١٣، ١٢، ١١، ١٠، ٩، ٨، ٧، ٦، ٥، ٤، ٣، ٢، ١، ٠

٢٦٧

الموالي : ٤٤٤، ٤٢٣

الموتان : ٣٠٨

الموجود : ٣١٣، ١٧٤

المؤذن : ٣٠٩، ٢٦٥، ٨٠

مؤرخ — مؤرخون : ٤٠٤

موشعة : ٤٧٧، ٤٢٣، ١١١

موقع — موقعون : ٤٧

ملكة الموحدين : ٤٠٨

ملوك — ملكك : ١٩، ١٨، ١٧، ١٣

٤٥٦، ٤٥٢، ٤٧٦، ٤٢٥، ٤٢٢، ٤٢١، ٤٢٠

٤١١٧، ٤١١٦، ٤٦٩، ٤٦٨، ٤٥٨، ٤٥٧

٤١٦٩، ٤١٥٦، ٤١٥٥، ٤١٢٨، ٤١٢٠

٤٢٢١، ٤٢١٩، ٤٢٠٥، ٤٢٠٤، ٤١٧٠

٤٢٥٣، ٤٢٥٢، ٤٢٤٥، ٤٢٣٥، ٤٢٢٨

٤٢٤٦، ٤٢٢٠، ٤٣١١، ٤٣٠٣، ٤٢٥٧

٤٣٦٢، ٤٣٦١، ٤٣٥٨، ٤٣٥٢، ٤٣٤٨

٤٤٠٠، ٤٣٨٩، ٤٣٨٢، ٤٣٧٥، ٤٣٦٣

٤٣٥٤، ٤٢٥٤، ٤٢٤٤

المناداة — المنادى : ١٤٥، ١٤١، ١٤٠، ١٣٩، ١٣٨، ١٣٧، ١٣٦، ١٣٥، ١٣٤، ١٣٣، ١٣٢، ١٣١، ١٣٠، ١٢٩، ١٢٨، ١٢٧، ١٢٦، ١٢٥، ١٢٤، ١٢٣، ١٢٢، ١٢١، ١٢٠، ١١٩، ١١٨، ١١٧، ١١٦، ١١٥، ١١٤، ١١٣، ١١٢، ١١١، ١١٠، ١٠٩، ١٠٨، ١٠٧، ١٠٦، ١٠٥، ١٠٤، ١٠٣، ١٠٢، ١٠١، ١٠٠، ٩٩، ٩٨، ٩٧، ٩٦، ٩٥، ٩٤، ٩٣، ٩٢، ٩١، ٩٠، ٨٩، ٨٨، ٨٧، ٨٦، ٨٥، ٨٤، ٨٣، ٨٢، ٨١، ٨٠، ٧٩، ٧٨، ٧٧، ٧٦، ٧٥، ٧٤، ٧٣، ٧٢، ٧١، ٧٠، ٦٩، ٦٨، ٦٧، ٦٦، ٦٥، ٦٤، ٦٣، ٦٢، ٦١، ٦٠، ٥٩، ٥٨، ٥٧، ٥٦، ٥٥، ٥٤، ٥٣، ٥٢، ٥١، ٥٠، ٤٩، ٤٨، ٤٧، ٤٦، ٤٥، ٤٤، ٤٣، ٤٢، ٤١، ٤٠، ٣٩، ٣٨، ٣٧، ٣٦، ٣٥، ٣٤، ٣٣، ٣٢، ٣١، ٣٠، ٢٩، ٢٨، ٢٧، ٢٦، ٢٥، ٢٤، ٢٣، ٢٢، ٢١، ٢٠، ١٩، ١٨، ١٧، ١٦، ١٥، ١٤، ١٣، ١٢، ١١، ١٠، ٩، ٨، ٧، ٦، ٥، ٤، ٣، ٢، ١، ٠

٧٢٤، ٧٢٨

المنار : ٢٦٥، ٢٦١

منازل الأمري الفرنج : ٢٥٠

المنازل الملوكة : ١٨٩

منازل نوحية : ١٤٤

المنازلة : ٢١٠

المنظرة — ناظر : ٤٧٣، ٤١٣، ١٠٨

منبر — منابر : ٣١٠، ١٩٠، ٥٤، ٥٥٠

٤٦٧، ٤٦٤، ٤١٤، ٤٣١٩

منجم — منجمون : ٢٩٦، ٢٥١، ٢٨

٣٢١

منجم الملك : ٣٩

ناظر ديوان الأشراف : ٤٦٥  
 ناظر ديوان البيوت السلطانية : ٣٦٥  
 ناظر ديوان الحشرية : ٤٤٢  
 ناظر — ناظر المارستان النوري : ٣٣١  
 ٤٧٤  
 الناقة : ٣٩٩  
 نائب — نواب — نيابة : ٧٩ ، ٦٧ ، ٥٦  
 ٦٤٣ ، ١٤٢ ، ١٤١ ، ١٤٠ ، ١٠٩  
 ٢٠٩ ، ٢٠٨ ، ١٩٢ ، ١٨٦ ، ١٥٧  
 ٢٣٢ ، ٢٢٩ ، ٢١٧ ، ٢١٧ ، ٢١٦  
 ٣١٨ ، ٣٠٤ ، ٢٨٣ ، ٢٤٤ ، ٧٤٢  
 ٤٤٣ ، ٤٠٦ ، ٣٨٤ ، ٣٥٢ ، ٣٥١  
 ٤٦٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٥ ، ٤١٣  
 نائب — نيابة الإسكندرية : ٣٩١ ، ٣٤٢  
 ٢٦٥  
 نائب الإفرنجى بصقلية : ١٤٤  
 نيابة البلاد الساحلية : ٤٥  
 نائب بلاطنس : ١٧  
 نائب الحسبة : ٧٢  
 نائب حصن الأكراد : ١٩  
 نائب الحكم — نيابة الحكم : ٣٢٩ ، ٢٨٩  
 ٤٤٣ ، ٤٣٧ ، ٤١٧  
 نائب — نيابة حلب — نيابة البلاد الحلبية :  
 ٣١٩ ، ٣٧٧ ، ٤٥٦ ، ٢٩٤ ، ١٤٨ ، ٧

مركب — مواكب : ٢٣٠ ، ٢٢٨ ، ٤٤٦  
 ٣١٩ ، ٣٠٩ ، ٢٤٤ ، ٢٣٤ ، ٤٣٢  
 ٣٥١  
 مولاي — مولانا : ١٨ ، ١٨ ، ١٣٢ ، ٥٩  
 ٢٤١ ، ٢٣٨ ، ٢٣٧ ، ٢٣٦ ، ٢٣٥  
 ٢٨٤ ، ٢٨٣ ، ٢٨٢ ، ٢٤٥  
 المونة — المون : ٣٥٠ ، ٣٤٩ ، ١٤٥  
 الموهبات : ٢١٣  
 ميامين الملة : ١٣٣ ، ٦٣ ، ٦٠ ، ٥٦ ، ٤٤٨  
 ١٥٥  
 ميثاق : ٥٣٠ ، ٥١  
 الميراث : ٤٤٢  
 ميرة — مير : ٤٦٦ ، ٤٤٣  
 منقر : ٢٩٣  
 الميرة : ٢٣٤ ، ٢٣٢ ، ١٥٦ ، ١٥١  
 المينة : ٢٣٤ ، ٢٣٢ ، ١٥٦ ، ١٤٦ ، ١١  
 ٢٤٩ ، ٢٤١ ، ٢٣٧ ، ٢٣٥  
 الميناء : ٣٨١ ، ٣٧٩ ، ١٨٧  
 ( ن )  
 ناسخ : ٢٩٠  
 ناسك : ١٤١  
 ناظر — ناظر : ٣١٣ ، ٣١٢ ، ٣١٤  
 ناظر الأوقاف : ٣٩  
 ناظر الجيوش : ٢٠٠

كشاف الألفاظ الاصطلاحية

٦١٨

نائب الشام — نيابة البلاد الشامية : ٤٤٥٤٧

٤١٥٤٤١٣٨٤١٢٦٠١٢٤٥٨٢٤٤٦

٤٢٢٢٠٢١٧٤٢٩٤٢٠٧٤١٩٤

٤٢٣٨٤٢٣٢٤٢٧٩٤٢٢٨٤٢٢٦

٤٣١١٤٣١٠٤٣٠٩٤٢٩٧٤٢٤٥

٤٢١٤٣٧٧٤٣٥٧٤٣٥٣

نائب — نيابة الشربك : ٢٩٦٤٧٨

نائب — نيابة صرخد : ٢٩١٤٦٦٤٢١

٣٤٠٤٢٩٥

نائب — نيابة صفد : ٤٢٣٢٠١٤٠٤١٢٩

٤٢٨٤٣٥٨٤٢٥٩

نائب — نيابة الصلت : ١٥٥

نائب — نيابة طرابلس : ٤٢٦٤١٢٤٨٠٤٢٦٤١٢٤٨٠

٤٢١٨٤٢١٧٤١٨٤٤١١٩٤٨٢٤٨١

٤٣٥٢٤٣٥١٤٣٠١٤٢٣٤٢٢٦

٤١٩٤٢٨٥٣٥٣

نائب — نيابة خزة : ٤٢٤٣٤١٩٣٤١١٣

٤٦٢٤٣٦٧

نائب القوية : ٢٥٥٤٢٤٢

نائب قازان : ٣٨٥٤٢٠٨٤٤٥

نائب — نيابة قلعة دمشق : ٤٣٢٤٢٤٤٣٣

٤٢٢٤٤٤١١٣٤٨٠٤٤٢٤٤١٤٤١

٤٤٥٤٢٩١٤٢٥٩٤٢٤١

نائب — نيابة قلعة صفد : ٤٤٥

٤٢١٧٤٢٠٧٤١٨٣٤١٢٨٤١٢٦

٤٢٣٢٤٢٢٦٤٢٢٢٤٢٢١٤٢١٨

٤٣٤٤٤٣٠٤٤٣٠٣٤٣٠٣٤٢٣٣

٤٤٤٩٤٣٨٤٤٣٨١٤٣٧٧٤٣٤٨

٤٥٩

نائب — نيابة حماة — نيابة البلاد الحورية :

٤١٨٣٤١١٩٤٨١٤٤٥٤٢١٤١١

٤٢٣٣٤٢٢٦٤٢٢٢٤٢٢١٤٢١٧

٣٠١٤٢٩٦٤٢٩٥٤٢٥٩

نائب حمص — نيابة السلطنة بحمص : ٨٢

٤٣٠١٤٢٩١٤٢٥٩٤١٨٣٤١٤٠

٤٤٥٤٣٤٠

نائب نربندا : ٤٤٥٢٤٣٨٧٤٣٨٥

نائب الخطاية : ٢٨٩

نائب دار العدل بالقاهرة : ٣٧٤

نائب دمشق : ٤٣٠٣٤١٢٩٤١١٩٤٧

٤٤١٤٣٥٦٤٣٤٠٤٢٢٩٤٣٠٤

٤٤٩٤٤٢٨

نائب رأس العين : ٣٠٣

نائب الرحبة : ٢١٧

نائب السلطان : ٤٢٩٦٤٢٨٥٤٣٨٤٦٧

٤٣٢٥٤٣٢١٤٣١٤٤٣١٤٣٠٩

٤٢٤٤٣٦٣٤٢٦٢٤٢٥٨



النحاس : ٣٥٨ ، ١٢٦	نائب الكرك : ١١٩
النحو (علم) : ٢٧٢ ، ٣٣٧ ، ٣٩١ ، ١٠٠	نائب المرقب : ١٧
٤١٧ ، ٤١٦ ، ٤١٣	نائب مصر - نائب السلطنة بمصر : ٧٣
الندم : ٢٠٤	٤٢١ ، ٢٩٧ ، ٢٤٣ ، ٢٠٧ ، ١١٩
نشابة - نشاب : ٢٣٩ ، ١٧٦ ، ١٥٢	نائب ملك التتار : ٤٧٣
٣٢٥ ، ٢٦٣ ، ٢٥٢ ، ٢٤١	نائب حلاوون : ٧٣
نظر الخزانة : ٣٣١	نائب السلطنة - نائب السلطنة الشريفة : ٩٢
نظر الدواوين : ٤٢٧ ، ٩٥ ، ٨٠	٢٠٤ ، ١٨٤ ، ١٥١ ، ١٣٠ ، ١٢٧
نظر ديوان الخزنة دار : ٣٧١	٤٠٩ ، ٣٧٥ ، ٢٩٩ ، ٢٦٤ ، ٢٥٨
نظر الوزارة : ٤٢٧	٤٦٢ ، ٤٦٠ ، ٤٣٠
نعام - نعام : ٤٢٤ ، ٤٢٣	نائب السلطنة بحلب - نيابة السلطنة بالممالك
نقط - النقطة : ٤١٨٦ ، ٤٣ ، ٤٢٤ ، ١٤	الخليية : ١٥٦ ، ٧٧ ، ٦٦ ، ٦٤ ، ٥٩
١٨٧	٢١٨
النفقة - النفقات : ٧٠ ، ٩٨ ، ٩ ، ٨	نائب السلطنة بحماة : ٧٧ ، ٥٩
٢٦٥ ، ٧٨ ، ٧٦ ، ٧٤ ، ٧٣ ، ٧١	نائب السلطنة بدمشق - نيابة السلطنة بالممالك
٣٢١ ، ٣٩٨ ، ٢٦٧	الدمشقية : ٩٥ ، ٦١ ، ٥٩
نفقة السلطان : ٧٢ ، ٩٩	نائب السلطنة - نيابة السلطنة بالشام : ٤٥ -
نفقة العساكر : ١٢٤ ، ٧٣	٩٩
نفقة المضافين : ٨	نائب السلطنة بصغد وطرابلس والسواحل :
النبي : ٤٢٢	١١٩ ، ٦٦ ، ٥٩
النقير : ٣٩٨	نائب السلطنة بالفتوحات : ٧٧ ، ١٦
النقاب : ٣٣١	نيل - نبال : ٤٢٧
النقود النحاسية : ٧٥	النجم والرمل (علم) : ١١٣
	النجوم (علم) : ٣٢٨

# كشاف الألفاظ الاصطلاحية

٦٢٠

( هـ )

الهجين : ٢١٨ ، ٧٠ ، ٣٤٧ ، ٢٢٠ ، ٣٦٦

الهدايا : ١٣٦ ، ٣٩ ، ١٦٧ ، ٢١١ ، ٢٩٤

٣٠٦ ، ٣٠٥ ، ٣٢١ ، ٣٤٥ ، ٣٤٦

٣٥٨ ، ٣٥٤ ، ٣٥٣ ، ٣٤٧ ، ٣٤٦

٣٦٥ ، ٣٧٧ ، ٣٧٩ ، ٣٨٩ ، ٤٦٣

الهدنة : ٣٠١ ، ٣٩١

الهيئة ( علم ) : ٣٢٨

( و )

واعظ - وعظ : ١٠٧ ، ٣٨٨

والى - ولاية : ٥٦ ، ٧ ، ٧٨ ، ١٣٩

١٧٣ ، ١٧٨ ، ٢٦٨ ، ٣١٦ ، ٣٢٠

والى البر - ولاية البر : ٢٣ ، ٧٩ ، ١١٤

٢٠٥ ، ٢٤٤ ، ٢٥٢

والى البلد - والى المدينة : ٢٣ ، ٧٩ ، ١٠٦

١١٤

والى الهندسا : ١٨٥

والى الخاص : ٤٤٤

والى دمشق - ولاية دمشق : ٧٩ ، ٢٤٤

والى الشرقية - ولاية الشرقية : ٢٩٣

والى الصناعة : ١٨٧

نقيب - نقباء : ١١ ، ٨ ، ٣١ ، ١٥٥

٢٣٠ ، ٢٣٤ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٥٢

نقيب الجيش : ٢٥٩

نواب الحصون - نياحة الحصون : ١٤٠ ، ٧٨

نواب الشام : ١٢٣

نواب القلاع : ٣٠٢

نواب الممالك الشامية : ٧٦

نواب الولاة : ٣١

النواظير : ٤٠٩

النوبة : ٤٩ ، ٤٣٥

نوبة الأبلستين : ٣٧٨

نوبة الأريانة : ١١٧ ، ١٢٤

نوبة تمر فابو : ١٧٠

نوبة مصر : ٢٩٦

نوبة مرج الصفر : انظر رقعة مرج الصفر

نوبة الملك : ٣٥٤

نوبة المملكة : ٥٧

النوعية : ١٨٦

النوروز : ٣٣٦

النون : ٣٨٩ ، ٣٩٤ ، ٣٩٦ ، ٣٩٨

نياحة الملك بالمعبر : ٤٣٩

وزير قازان : ١٩٤٠ ، ٤١ ، ٤٢	والى الغربية - ولاية الغربية : ٢٩٢
الوشاقبة : ٤٢٧	والى القاهرة - ولاية القاهرة : ١٤١
الوصية : ٢٥٣	١٩٣ ، ٣٥٥ ، ٣٦٠ ، ٣٦٥ ، ٤٨١
الوطاق : ١٩٧ ، ٨١ ، ٧٧ ، ١٥	والى تونس : ٣٤٧
وظائف قراءات : ٢٩٥	والى مصر : ٣٢١
وظيفة : ١٩٣ ، ١٩٤ ، ٤٢٥ ، ٤٢٨	والى بنوى : ١٠٢
٤٦٧	والى الولاية : ٤٢٦
وظيفة معزوفة بذوى المراتب : ٣٠٩	والى الولاية بالبلاد القليلة : ١٥٥
وقاء النيل : ١٤٥ ، ٣٣٦ ، ٣٦٧	الوباء : ٣٠٨
وقعة أبلستين : ٣٤٩	ورواق : ٣٣٦ ، ٣٣٥
وقعة شقحب : ٢٣١ ، ٣٥٩	الوزارة : ١٤٢ ، ١٤١ ، ١٩١ ، ١٩٣
وقعة قازان : ١١٣ ، ٩٤ ، ١١٥ ، ١٥٥	٣١١ ، ٣١٤ ، ٣١٣ ، ٣١٥ ، ٣٦٤
وقعة المسرج - وقعة مرج الصفير : ٧٧٦	٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٤٤١
٢٧٩ ، ٢٩٢ ، ٢٩٤ ، ٣٧٩ ، ٣٨٨	وزارة دمشق - وزير دمشق : ٣٢٨ ، ٣٣٥
٣٩٤	وزارة الديار المصرية : ١٤٢
وقف - أوقاف : ١٩٠ ، ٢٧٠ ، ٣٩٠	الوفاء الأحرار الأتراك بالديار المصرية : ١٩٢
١٠٩ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١٥٦	وقراء العراق : ١٩٢
١٩٩ ، ٢٠٤ ، ٢٤٨ ، ٢٦٥ ، ٢٩٥	وزير - وزراء : ٣٥٠ ، ٤٠٠ ، ٤٧٠ ، ٦٨٠
٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣١٩ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩	١٠٣ ، ١٢٠ ، ١٢٥ ، ١٣٠ ، ١٨٤
٤٢٨ ، ٤٢٩ ، ٤٧٦	١٩٢ ، ١٩٤ ، ٢٥٠ ، ٢٦٩ ، ٣١١
وقف السلطان حسام الدين لاجين : ١١٥	٣١٣ ، ٣١٤ ، ٣١٨ ، ٣٢٠
وكالة بيت المال : ٣٧١	٣٢١ ، ٣٢٨ ، ٣٤٣ ، ٣٤٧ ، ٣٥٩
الوكيل - الوكالة : ٢٦٣ ، ٢٩٩	٣٦٣ ، ٣٨٧ ، ٤٠٦ ، ٤١٥ ، ٤٣٢
	٤٥٥ ، ٤٥٧ ، ٤٦٩ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦

# كشاف الألفاظ الاصطلاحية

٩٢٢

الريية : ٣٩٧	وكيل السلطان : ٣٢٩
( ى )	ولاية الأقاليم : ٧٥
اليزك : ٣٩٨ ، ٤٥٧	ولاية الأمر : ٧٢ ، ٤٦٣
اليسق : ٢٣٨ ، ٢٨٣	الولايات الحكة : ٣٥٧
اليملات : ٤٦٦	ولاية — ولايات : ٨٩ ، ١١٤ ، ٢٥٩ ،
اليعلق : ٢٣٨	٤٩٣ ، ٤٩٤ ، ٣٧١ ، ٤٦٧ ، ٤٨١
يوم بدر : ١٩	ولاية الإنرج : ٥٣
يوم شقحب : ٢٧٨	ولاية الخاص بالجزية : ٧٦٠
	وليمة : ٤٥١ ، ٤٥٨

## كشاف بأسماء الكتب الواردة في النص<sup>(\*)</sup>

صفحة

الإشارة في الفروع .. .. .	.. .. .
سليم الرازي : أبو الفتح سليم بن أيوب بن سليم الرازي .. .. .	١١٤
أفعال البخاري = أفعال العباد .. .. .	.. .. .
البخاري : أبو عبد الله محمد بن إسماعيل .. .. .	٤١٠
البداية في مذهب أبي حنيفة .. .. .	٣٣٧
تاريخ ابن كثير = البداية والنهاية .. .. .	.. .. .
ابن كثير : عماد الدين أبي الفدا إسماعيل بن عمر ١٤٨ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧	
تاريخ بيبس = زبدة الفكرة في تاريخ الهجرة .. .. .	.. .. .
بيبرس الدوادار: كن الدين بيبس بن عبد الله المنصوري ١٥٠٦ ، ١٦٦٦ ، ١٧١٦	
٧٦ ، ١٢١ ، ١٣٩ ، ١٧٣ ، ١٨٥ ، ١٩٥ ، ٢٠٧ ، ٢٠٩ ، ٢١٨ ،	
٢٢٥ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٤٥ ، ٢٥٤ ، ٢٦٠ ، ٢٩٥ ، ٣٠٠ ، ٣٠٩ ،	
٣١٦ ، ٣١٩ ، ٣٤٣ ، ٣٤٥ ، ٣٥٩ ، ٣٨٢ ، ٣٨٥ ، ٤٠٨ ، ٤٢٢ ،	
٤٤٩ ، ٤٦٨ ، ٤٧٠ .	
تاريخ الشيخ علم الدين البرزالي .. .. .	١٩٢ ، ٢٦٦

(\*) قامت بعمل هذا الكشاف السيدة / لوليه إبراهيم مصطفى الباحثة بمركز تحقيق التراث في

صفحة	
١٦٨	تاريخ القاضي جمال الدين بن السكرم
١٣٢	تاريخ القاضي شرف الدين بن الوحيد
...	جامع الأصول
٩٤	ابن الأثير الجزري : أبو السعادات مبارك بن محمد
٤٧٥	جزء الذهلي
٣٣٧	جمل الزجاجي
...	الحاوي الصغير في الفروع
٤٣٧	القزويني الشافعي : عبد الغفار بن عبد الكريم
...	الروض الزاهر في غزوة السلطان الملك الناصر
٢٧٠	ابن عبد الظاهر : علاء الدين علي بن عبد الظاهر
٣٢٨	المصحيحين = صحيح البخاري وصحيح مسلم
...	اللطائف
٣٧٨	بيبرس الدوادار: ركن الدين بيبرس بن عبد الله المنصورى
...	مختصر ابن الحاجب
٤٣٧...	ضياء الدين الطوسي : أبو محمد عبد العزيز بن محمد بن علي الشافعي
...	مشبه النسب في أسماء الرجال
١٤٨	الكلاباذي البخاري الفرضي : محمود بن أبي بكر بن أبي العلاء
...	المصباح

## كشف بأسماء الكتب الواردة في النص

الصفحة

ضياء الدين الطوسي : أبو محمد عبد العزيز بن محمد بن علي الشافعي ... ٤٣٧

معروفة الصحابة ... ..

ابن القيسراني الحلبي : أبو محمد عبد الله بن محمد بن أحمد بن خالد بن محمد ٣٢٨

المقامات الزينية ... ..

ابن الصيقل الجزري : أبو الندى معد بن نصر الله بن رجب . ٢٠١

متمهى السؤل والأمل في علمي الأصول والجدل ... ..

ابن الحاجب : عثمان بن عمر بن أبي بكر الكردى الإنسانى . ٤٣٧

تزهة الأنام : ١٥ ، ١٨ ، ٢٠ ، ٢٣ ، ٢٥ ، ٣٠ ، ٤٤ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٨ ، ٦٩

٦٧٢ ، ٧٨ ، ١١٦ ، ١٢٧ ، ١٢٩ ، ١٥٦ ، ١٦٨ ، ١٧٤ ، ١٧٨ ، ١٨٦

١٨٩ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ٢٠٤ ، ٢٠٩ ، ٢٢٠ ، ٢٣٦ ، ٢٣١ ، ٢٣٢

٢٣٣ ، ٢٣٥ ، ٢٤٤ ، ٢٥٢ ، ٢٥٤ ، ٢٦٢ ، ٢٦٧ ، ٢٨٤ ، ٢٨٦

٢٩٨ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٥ ، ٣٠٨ ، ٣١٩ ، ٣٤٤ ، ٣٤٦ ، ٣٤٧

٣٤٨ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ، ٣٦٤ ، ٤٠٥ ، ٤٢٣ .

تزهة الناظر في سيرة الملك الناصر ... ..

اليوسفى : موسى بن محمد بن يحيى ... ١٢٥ ، ١٣٨ ، ١٧٨ ، ١٩٦ ، ٢١٧

٢٧٨ ، ٣١٧ ، ٣٤٥ ، ٣٦١ .

نظم الجمان ... .. ٧٢

• • •





## مختصرات مصادر ومراجع التحقيق

تحتوى القائمة التالية على أسماء المصادر والمراجع الإضافية ومختصراتها التى استلزمها تحقيق هذا القسم من كتاب « عقيد الجمان لبدر الدين العيني »<sup>(١)</sup> .

( ١ ) القرآن الكريم ، المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم .

( ٢ ) الاستقصا = السلاوى ( أحمد بن خالد الناصرى ت ٨١٣١٥ / ١٨٩٧ م ) :

— الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى — ٩ أجزاء —

الدار البيضاء ١٩٥٤ م .

( ٣ ) أعلام النبلاء = ابن هاشم الطباخ الحلبي ( محمد واغب بن محمود ) :

— أعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء ، ٧ أجزاء — حلب

١٩٢٣ م .

( ٤ ) إلام الورى = ابن طولون ( محمد بن على الصالحى الدمشقى ت ٨٩٥٣ /

١٥٤٦ م ) .

— إلام الورى بمن ولى نائباً من الأتراك بدمشق الشام

الكبرى .

تحقيق د. عبد العظيم حامد خطاب ، القاهرة ١٩٧٣ م .

( ٥ ) تخفيفاً لخواش التحقيق استخدما مختصرات فى الإشارة إلى غالبية المصادر والمراجع .

وفى هذه القائمة أثبتنا المختصرات — كما وردت فى الخواش — مرتبة ترتيباً أبجدياً ، وأمام كل

مختصر اسم المصدر أو المرجع بالكامل .

(٥) أعيان العصر — ابن أبيك الصغدي (صلاح الدين ت ٥٧٦٤/١٣٦٣ م) :

— أعيان العصر وأعيان النصر — مخطوط مصور بمهد

المخطوطات العربية بالقاهرة .

(٦) الألقاب الإسلامية — د . حسن الباشا :

— الألقاب الإسلامية — القاهرة ١٩٥٧ م .

(٧) الانتصار — ابن دقاق (إبراهيم بن محمد ت ٨٨٠٩/١٤٠٦ م) :

— الانتصار بواسطة عقد الأمصار ، نشر فولز ، بولاق

١٨٩٣/١٣٠٩ م .

(٨) الأوقاف والحياة الاجتماعية — د . محمد أمين :

— الأوقاف والحياة الاجتماعية في مصر في مصر سلاطين المالك .

دار النهضة العربية ، القاهرة ١٩٨٠ م .

(٩) الإيضاح والتبيان — ابن الرقة الأنصاري ( أبو العباس نجم الدين

ت ٩١٠/١٣١٠ م) :

— الإيضاح والتبيان في معرفة الكيل والميزان .

تحقيق د . محمد أحمد إسماعيل الخاروف

من منشورات مركز البحث العلمي ، جامعة

أم القرى — دمشق ١٩٨٠ م .

(١٠) بدائع الزهور = ابن إياس (محمد بن أحمد الحنفى ت ٩٣٠ هـ /

١٥٢٤ م .

— بدائع الزهور في وقائع الدهور .

نشر وتحقيق محمد مصطفى — أجزاء — القاهرة

١٩٦١ م — ١٩٦٥ م .

(١١) البداية والنهاية = ابن كثير (إسماعيل بن عمر ت ٧٧٤ هـ / ١٣٧٣ م) :

— البداية والنهاية ، ١٤ جزء — بيروت ١٩٦٦ م .

(١٢) البدر الطالع = الشوكاني (محمد بن علي بن محمد ت ١٢٥٥ هـ /

١٨٣٤ م) .

— البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع

جزءان ، القاهرة ١٣٤٨ هـ / ١٩٢٩ م .

(١٣) بغية الوعاة = السيوطي (عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد

ت ٩١١ هـ / ١٥٠٥ م) :

— بغية الوعاة في طبقات النحاة — جزءان القاهرة

١٩٦٤ م .

(١٤) تاج التراجم = قاسم بن قطلوبغا (الشيخ أبو العادل زين الدين

ت ٨٧٩ هـ / ١٤٧٤ م) :

تاج التراجم في طبقات الحنفية ، بغداد ١٩٦٢ م .

(١٥) تاريخ الخلفاء = السيوطي (عبد الرحمن بن أبي بكر ت ٩١١ هـ /

١٥٠٥ م) :

— تاريخ الخلفاء أمراء المؤمنين القائمين بأمر الله —

القاهرة ١٣٥١ هـ :

- (١٦) تاريخ الدول الإسلامية — د . أحمد السعيد سليمان :
- تاريخ الدول الإسلامية ومعجم الأسرات  
الحاكمة ، جزءان ، دار المعارف بالقاهرة  
١٩٦٩ م .
- (١٧) تالى كتاب وفيات الأعيان — الصفاى ( فضل الله بن أبى الفخر  
ت القرن ٨ / ١٤ م ) .
- تالى كتاب وفيات الأعيان ، تحقيق  
جاكلين سويله ، المعهد الفرنسى —  
دمشق ١٩٧٤ م .
- (١٨) التحفة السنية — ابن الجيعان ( شرف الدين يحيى بن شاكر ت ٨٨٥ /  
١٤٨٠ م ) :
- التحفة السنية بأسماء البلاد المصرية .  
نشره مريتر ، بولاق ١٢٩٦ هـ / ١٨٩٨ م .
- (١٩) التحفة اللطيفة — السخاوى ( محمد بن عبد الرحمن ت ٩٠٢ / ١٤٩٧ م ) :
- التحفة اللطيفة فى تاريخ المدينة الشريفة .  
٣ أجزاء ، القاهرة ١٩٧٩ م — ١٩٨٠ م .
- ( ٢٠ ) التحفة الملوكية — يبرس المنصورى ( ت ٧٢٥ / ١٣٢٥ م ) :
- التحفة الملوكية فى الدولة التركية .  
تحقيق د . عبد الحميد صالح حمدان ،  
القاهرة ١٩٨٧ م

( ٢١ ) تثقيف التعريف — عبد الرحمن محمد التميمي الحلبي ، الشهير بابن

ناظر الجيش ( ت ٧٨٦ هـ / ١٣٨٤ م ) .

— كتاب تثقيف التعريف بالمصطلح الشريف .

تحقيق رودلف نسلي — المعهد العلمي الفرنسي للآثار

الشرقية بالقاهرة — ١٩٨٧ م .

( ٢٢ ) تذكرة الحفاظ — الذهبي ( محمد بن أحمد ت ٧٤٨ هـ / ١٣٤٨ م ) :

— تذكرة الحفاظ ، ٤ أجزاء ، بيروت

١٣٧٤ هـ / ١٩٥٤ م .

( ٢٣ ) تذكرة النبیه — ابن حبيب ( الحسن بن عمر ت ٧٧٩ هـ / ١٣٧٧ م ) :

— تذكرة النبیه فی أيام المنصور وبنیه .

٣ أجزاء — تحقيق د . محمد محمد أمين — القاهرة

١٩٧٦ م — ١٩٨٢ م — ١٩٨٦ م .

( ٢٤ ) تقويم البلدان — أبو الفدا ( إسماعيل بن مل ، الملك المؤيد ت ٧٣٢ هـ /

١٣٣١ م ) :

— تقويم البلدان ، باريس ١٨٤٠ م .

( ٢٥ ) التکلة — المنذرى ( زكى الدين أبو محمد عبد العظيم بن عبد القوى

ت ٦٥٦ هـ / ١٢٥٨ م ) :

— التکلة لوفيات النقطة

جلد ٥ — ٦ تحقيق بشار عواد معروف ،

القاهرة ١٩٧٥ م — ١٩٧٦ م .

(٢٦) التوفيقات الإلهامية — محمد مختار

— التوفيقات الإلهامية في مقارنة التواريخ الهجرية

بالسنين الأفرنكية والقبطية — مصر ١٣١١ هـ

(٢٧) الجوهر الثمين — ابن ذلقاق (إبراهيم بن محمد ت ٨٠٩ / ١٤٠٦ م) :

— الجوهر الثمين في سير الخلفاء والملوك والسلاطين

تحقيق د . سعيد هبة الفتاح عاشور ، ومراجعة

د . السيد أحمد دراج — مركز البحث العلمي —

جامعة أم القرى ١٤٠٣ / ١٩٨٢ م

(٢٨) حسن المحاضرة — السيوطي (عبد الرحمن بن أبي بكر ت ٨١١ / ١٥٠٥ م) :

— حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة

جزءان ، القاهرة ١٩٦٧ م

(٢٩) حوادث الدهور — ابن تقي بردي (جمال الدين أبو الحسن يوسف

ت ٨٧٤ / ١٤٧٠ م) :

— منتخبات من حوادث الدهور في مدى الأيام

والشهور ، كاليفورنيا ١٩٣٠ م — ١٩٤٣ م

(٣٠) الخطط التوفيقية — علي مبارك

— الخطط التوفيقية ، ٢٠ جزء ، بولاق ١٣٠٦ هـ

(٣١) خطط الشام — محمد كرد علي

— خطط الشام — ٦ أجزاء — دمشق ١٩٢٥ م

- ( ٣٢ ) الخيل ورياضتها — د. نبيل محمد عبد العزيز  
— الخيل ورياضتها في عصر سلاطين المماليك —  
المماليك — القاهرة ١٩٧٥ .
- ( ٣٣ ) المدارس = النعمى ( عبد القادر بن محمد ت ٩٢٧ / ١٥٢١ م ) :  
— المدارس في تاريخ المدارس ، جزآن ، دمشق ١٩٤٨ م .
- ( ٣٤ ) الدرر = ابن حجر ( أحمد بن علي الصفحاني ت ٨٥٢ / ١٤٤٨ م )  
— الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، ٥ أجزاء .  
القاهرة ١٩٦٦ م .
- ( ٣٥ ) درة الأسلاك = ابن حبيب ( الحسن بن عمر ت ٧٧٩ / ١٣٧٧ م ) :  
— درة الأسلاك في دولة الأتراك ، مخطوط مصور بدار  
الكتب المصرية رقم ٦١٧٠ ح .
- ( ٣٦ ) درة المجال = ابن القاضي ( أبو العباس أحمد بن محمد المكنامي  
ت ١٠٢٥ / ١٦١٥ م ) :  
— درة المجال في أسماء الرجال — تحقيق د. محمد الأحدي  
أبو النور ، ٤ أجزاء ، القاهرة ١٩٧٠ م .
- ( ٣٧ ) الدليل الشافى = ابن تغرى بردى ( جمال الدين أبو الحسن يوسف  
ت ٨٧٤ / ١٤٧٠ م ) :  
— الدليل الشافى على المنهل الصافي .  
تحقيق فهم شلتوت ، جزآن ، من منشورات

مركز البحث العلمى ، جامعة أم القرى ، القاهرة

١٩٨٤ م

( ٣٨ ) الديباج المذهب — ابن فرحون ( إبراهيم بن على ، برهان الدين

ت ٨٧٩٩ / ١٣٩٦ م ) :

— الديباج المذهب فى معرفة أعيان علماء المذهب —

تحقيق د. محمد الأحمدى أبو النور — القاهرة .

( ٣٩ ) الذيل على رفع الأصغر — السخاوى ( محمد بن عبد الرحمن ت ٨٩٠٢ /

١٤٩٧ م ) :

— الذيل على رفع الأصغر أو بغية العلماء والرواد

تحقيق د. جودة هلال ، ومحمد محمود صبيح .

( ٤٠ ) ذيل مرآة الزمان — اليونينى ( قطب الدين موسى بن محمد ت ٨٧٢٦ /

١٣٢٥ م ) :

— ذيل مرآة الزمان — ٤ أجزاء — الهند ١٣٨٠ هـ —

١٩٦١ م

( ٤١ ) رحلة ابن بطوطة — ابن بطوطة ( محمد بن عبد الله ت ٨٧٧٩ / ١٣٧٧ م ) .

— تحفة النظار فى غرائب الأمصار وعجائب الأسفار ،

القاهرة ١٩٦٦ م .



(٤٢) رشيد الدين — (فضل الله الحمداني) :

— تاريخ المغول

المجلد الثاني في جزأين ترجمة عن الفارسية محمد صادق

نشأت ، محمد موسى هنداوى ، فؤاد عبد المعطى

العياد — القاهرة ١٩٧٠ م .

(٤٣) رفع الإصر — ابن حجر (أحمد بن علي العسقلاني ت ٨٥٢/١٤٤٨ م) :

— رفع الإصر عن قضاة مصر .

جزءان ، تحقيق د . حامد عبد المجيد ، محمد

أبوسنة — القاهرة ١٩٥٧ م — ١٩٦١ م .

(٤٤) الروض الزاهر — ابن عبد الظاهر (محيي الدين ت ٦٩٢/١٢٩٢ م) :

— الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر .

تحقيق د . عبد العزيز الخويطر ، الرياض ١٩٧٦ م .

(٤٥) روض القرطاس — ابن أبي زرع (علي بن محمد بن أحمد ت ٧٢٦/٨٧٢٦ م)

١٣٢٥ م) :

— الأنيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك

المغرب وتاريخ مدينة فاس — الرباط ١٩٧٣ م .

(٤٦) روضة النسرین — إسماعيل بن الأحمر (ت ٨٠٧/١٤٠٤ م) :

— روضة النسرین في دولة بني مرين — الرباط

١٩٦٢ م .

(٤٧) زبدة الفكرة — بيبرس الدوادار (الأمير ركن الدين بن عبد الله

المنصوري ت ١٧٢٥ / ١٣٢٤ م) :

— زبدة الفكرة في تاريخ الهجرة، الجزء التاسع — مخطوط

مصور بمكتبة جامعة القاهرة رقم ٢٤٠٢٨ .

(٤٨) زبدة كشف المالك — ابن شاهين ( خليل بن شاهين الظاهري

ت ٨٧٢ / ١٤٦٨ م) :

— زبدة كشف المالك وبيان الطرق والمسالك

نشر بولس راويس ، باريس ١٨٩٤ م .

(٤٩) السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب — د . محمد محمد أمين .

— السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب ( ١٢٤٠ م —

١٢٤٩ م ) رسالة ماجستير — غير منشورة — بجامعة

القاهرة ١٩٦٨ م .

(٥٠) السلوك — المقرئى ( تقي الدين أحمد بن علي ت ٨٤٥ / ١٤٤٢ م ) :

— كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك

ج ١ — ٢ ( ٦ أقسام ) تحقيق د . محمد مصطفى زيادة ،

القاهرة ١٩٣٤ م — ١٩٥٨ م .

ج ٣ — ٤ ( ٦ أقسام ) ، تحقيق د . سعيد عبد الفتاح

هاشور — القاهرة ١٩٧٠ م — ١٩٧٢ م .

- (٥١) السفن الإسلامية = د. درويش النخيل :  
 — السفن الإسلامية على حروف المعجم .  
 الإسكندرية ١٩٧٤ م .
- (٥٢) شذرات الذهب = ابن العماد الحنبلي ( عبد الحى بن أحمد بن محمد  
 ت ١٠٨٩ / ١٦٧٨ م ) :  
 — شذرات الذهب فى أخبار من ذهب ، ٨ أجزاء ،  
 القاهرة ١٣٥٠ هـ .
- (٥٣) شفاء الغرام الفامى ( محمد بن أحمد الحسنى المكي ت ٨٣٢ هـ /  
 ١٤٢٨ م ) :  
 — شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام ، القاهرة ١٩٥٦ م .
- (٥٤) صبيح الأعشى القلقشندي ( أبو العباس أحمد بن على بن أحمد  
 ت ٨٢١ / ١٤١٨ م ) :  
 — صبيح الأعشى فى صناعة الإنشاء ، ١٤ جزء ، القاهرة  
 ١٩١٩ م — ١٩٢٢ م .
- (٥٥) الطالع السعيد = الإدريسي ( أبو الفضل سكال الدين جعفر بن ثعلب  
 ت ٧٤٨ / ١٣٤٧ م ) :  
 — الطالع السعيد الجامع أسماء نجباء الصعيد ، تحقيق  
 سعد محمد حسن ، القاهرة ١٩٦٦ م .

(٥٦) الطبقات السنية — الدارى (تقى الدين بن عبد القادر التيمى الدارى

ت ١٠٠٥ / ١٥٩٦ م) :

— الطبقات السنية فى تراجم الحنفية . ج ١ تحقيق

عبد الفتاح محمد الحلو ، القاهرة ١٩٧٠ م .

(٥٧) طبقات الشافعية — السبكي (عبد الوهاب بن على ت ٧٧١ / ١٣٧٠ م) .

— طبقات الشافعية الكبرى ، ١٠ أجزاء ، القاهرة .

(٥٨) . طبقات القراء — ابن الجوزى (محمد بن محمد ت ٨٢٣ / ١٤٢٩ م) :

— غاية النهاية فى طبقات القراء ، نشره ج . برجسترامر ،

٣ أجزاء القاهرة ١٣٥١ / ١٩٣٢ م .

(٥٩) طبقات المفسرين — الداودى (محمد بن على بن أحمد ت ٩٤٥ /

١٥٣٨ م) :

— طبقات المفسرين ، جزءان تحقيق د . على محمد عمر

القاهرة ١٩٧٢ م .

(٦٠) العبر — الذهبي (محمد بن أحمد ت ٧٤٨ / ١٣٤٨ م) :

— العبر فى خبر من خبر ، نشر صلاح الدين المنجد ، وفؤاد

السيد — ٥ أجزاء ، الكويت ١٩٦٠ م — ١٩٦٦ .

(٦١) المقدّمين — الفاسى (محمد بن أحمد الحسنى المكي ت ٨٣٢ /

١٤٢٨ م) :

— المقدّمين فى تاريخ البلد الأمين ، تحقيق فؤاد السيد ،

٨ أجزاء ، القاهرة ١٩٥٩ م — ١٩٦٩ م .

(٦٢) عقد الجمان — العيني (محمود بن أحمد بن موسى، بدر الدين ت ٨٨٥٥/

: (١٤٥١ م)

— عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان .

القسم الخاص بعصر سلاطين المماليك، تحقيق د . محمد

محمد أمين ، وصدر منه :

ج ١ ٦٤٨ — ٦٦٤ هـ

ج ٢ ٦٦٥ — ٦٨٨ هـ

ج ٣ ٦٨٩ — ٦٩٨ هـ

وباقى الكتاب مخطوط مصور بدار الكتب المصرية

تحت رقم ١٥٨٤ تاريخ .

(٦٣) العقود اللؤلؤية — الخزرجي (على بن الحسن الخزرجي ت ٨١٢ هـ /

: (١٤٠٩ م)

— العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية —

جزءان — القاهرة ١٣٢٩ هـ / ١٩١١ م .

(٦٤) غاية المرام — ابن فهد (عبد العزيز بن عمر بن محمد الهاشمي القرشي

ت ٩٢٢ هـ / ١٥١٧ م) :

— غاية المرام بأخبار سلطنة البلد الحرام — جزءان — تحقيق

فهم شلتوت — مركز البحث العلمى وإحياء التراث

الإسلامى — جامعة أم القرى . جزءان — مكة المكرمة

١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م ، ١٤٠٩ هـ / ١٩٨٨ م .

(٦٥) الفنون الإسلامية والوظائف — د. حسن الباشا :

— الفنون الإسلامية والوظائف

٣ أجزاء — القاهرة ١٩٦٢ م .

(٦٦) فوات الوفيات — ابن شاکر الکتبی ( محمد بن شاکر بن أحمد

ت ٥٧٦٤ / ١٣٦٣ م ) :

— فوات الوفيات ، ٥ أجزاء .

تحقيق د . إحسان عباس — بيروت ١٩٧٣ م .

(٦٧) فهرست وثائق القاهرة — د . محمد محمد أمين :

— فهرست وثائق القاهرة حتى نهاية عصر

سلاطين المماليك . مع نشر وتحقيق تسعة

نماذج .

المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية ،

القاهرة — ١٩٨١ م .

(٦٨) القاموس الجغرافي — محمد رمزي :

— القاموس الجغرافي للبلاد المصرية .

قسمان في ٥ أجزاء ، القاهرة ١٩٥٣-١٩٦٣ م .

(٦٩) القاموس المحيط — الفيروز آبادی ( محمد بن یعقوب الشيرازی

ت ٨٠٣ / ١٤٠٠ م ) :

(٧٠) كشف الظنون = حاجي خليفة (مصطفى بن عبد الله كاتب

جلبي ت ١٠٦٧ / ١٦٥٦ م) :

— كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون —

طهران ١٣٨٧ / ١٩٤٧ م

(٧١) كنز الدرر = ابن أبيك الدواداري (أبو بكر بن عبد الله

ت بعد ٧٣٦ / ١٣٣٥ م) :

— كنز الدرر وجامع الغرر —

الجزء التاسع : الدرر الفاخر في سيرة

الملك الناصر ، حققه : هانس روبرت

رويمر — القاهرة ١٩٦٠ م

(٧٢) لسان العرب — ابن منظور (جمال الدين محمد مكرم الأنصاري

ت ٧١١ / ١٣١١ م) :

— لسان العرب ، ٢٠ جزء ، بولاق ١٣٠٠ م

(٧٣) المختصر — أبو الفدا (عماد الدين إسماعيل ، الملك المؤيد ت ٧٣٢ /

١٣٣١ م) :

— المختصر في أخبار البشر — ٤ أجزاء — إستانبول ١٢٨٦ م

(٧٤) مدن مصر وقراها — د . عهد المال عبد المنعم الشامي :

— مدن مصر وقراها عند ياقوت الحموي .

الكويت ١٩٨١ م

عقد الجمان ج ٤ — ٤١ م

(٧٥) مرآة الجنان = اليافعي (أبو محمد عبد الله بن أسعد ت ١٧٦٨ هـ /

١٣٦٦ م) :

— مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من

حوادث الزمان ، ٤ أجزاء ، حيدرآباد ١٣٧٧ هـ .

(٧٦) المصطلحات المعمارية في الوثائق المملوكية \_ د . محمد محمد أمين ،

ليل على إبراهيم :

— المصطلحات المعمارية في الوثائق المملوكية .

دار نشر الجامعة الأمريكية بالقاهرة ١٩٩٠ .

(٧٧) معجم البلدان = ياقوت الرومي (ابن عبد الله الحموي ت ١٢٢٦ هـ /

١٢٢٩ م) :

— معجم البلدان ، ٥ أجزاء ، بيروت .

(٧٨) المقفى = المقرئ (تقي الدين أحمد بن علي ت ٨٤٥ هـ / ١٤٤٢ م) :

— المقفى

مخطوط مصور بمعهد المخطوطات العربية بالقاهرة

(٧٩) الملل والنحل = الشهرستاني (محمد بن عبد الكريم ت ٥٤٨ هـ /

١١٥٣ م) :

— الملل والنحل ، القاهرة ١٩٥١ م .

(٨٠) المنهل الصافي = ابن تغري بردى (جمال الدين أبو الحسن يوسف

ت ٨٧٤ هـ / ١٤٧٠ م) :



## مصادر ومراجع التحقيق

٩٤٣

— المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي

- ج ١، ٢ تحقيق د. محمد محمد أمين — القاهرة ١٩٨٤ م.  
 ج ٣ تحقيق د. نبيل محمد عبد العزيز — القاهرة ١٩٨٥ م.  
 ج ٤ تحقيق د. محمد محمد أمين — القاهرة ١٩٨٦ م.  
 ج ٥ تحقيق د. نبيل محمد عبد العزيز، القاهرة ١٩٨٩ م.  
 ج ٦ تحقيق د. محمد محمد أمين — القاهرة ١٩٨٩ م.  
 ج ٧، ٨ تحقيق د. محمد محمد أمين (تحت الطبع)  
 وباقي الكتاب مخطوط بدار الكتب المصرية.

(٨١) المواظ والاعتبار — المقرئ (تق الدين أحمد بن علي ت ٨٤٥ هـ / ١٤٤٢ م) :

— المواظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار، جزءان،  
 بولاق ١٢٧٠ هـ / ١٨٥٤ م.

(٨٢) النجوم الزاهرة — ابن تفرى بردى (جمال الدين أبو الحسن يوسف  
 ت ٨٧٤ هـ / ١٤٧٠ م) :

— النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ١٩ جزء،  
 القاهرة ١٩٢٩ م — ١٩٧٢ م.

(٨٣) زهرة الناظر — موسى بن محمد بن يحيى اليوسفى (ت ٧٥٩ هـ /  
 ١٣٥٨ م) :

— زهرة الناظر في سيرة الملك الناصر.

تحقيق د. أحمد حطيط — عالم الكتب —  
 بيروت ١٩٨٤ م.

( ٨٤ ) نزهة النفوس — الصيرفي ( علي بن داود الصيرفي ت ٩٠٠/١٤٩٤ م ) :

— نزهة النفوس والأبدان في تواريخ الزمان

٣ أجزاء تحقيق د . حسن حبشي ،

القاهرة ١٩٧٠ م — ١٩٧٣ م

( ٨٥ ) نظم المعيان — السيوطي (عبد الرحمن بن أبي بكر ت ٩١١/١٥٠٥ م) :

— نظم المعيان في أعيان الأعيان

تحقيق فيليب حتى ، نيويورك ١٩٢٧ م

( ٨٦ ) نكت الحميان — ابن أبيك الصفدي ( صلاح الدين خليل ت ٨٧٦٤/

١٣٦٢ م ) :

— نكت الحميان في نكت المعيان ، القاهرة ١٩١١ م

( ٨٧ ) نهاية الأرب — النويري ( شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب

ت ٨٧٣٢/ ١٣٣٣ م ) :

— نهاية الأرب في فنون الأدب

٢٩ جزء مطبوع بالقاهرة ١٩٢٣ م — ١٩٨٩ م

وباقى الكتاب مخطوط بدار الكتب المصرية

رقم ٥٤٩ معارف عامة .

( ٨٨ ) هدية العارفين — البغدادي ( إسماعيل باشا ) :

— هدية العارفين ، أسماء المؤلفين وآثار المصنفين ، جزءان .

( ٨٩ ) الوافي بالوفيات — ابن أبيك الصمدي (صلاح الدين أبو الصفا خليل

ت ٥٧٦٤ / ١٣٦٢ م ) :

— الوافي بالوفيات

١٧ جزء نشر جمعية المستشرقين الألمانية ، و باق

الكتاب مخطوط بدار الكتب رقم ٧٧١ تاريخ تيمور.

( ٩٠ ) وفيات الأعيان — ابن خلكان ( أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد

ت ٦٨١ / ١٢٨٢ م ) :

— وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، ٨ أجزاء ،

تحقيق د . إحسان عباس ، بيروت ١٩٦٧ .

\* \* \*



## من أعمال المحقق التي أفاد منها في تحقيق هذا المجلد :

- ١ — الأوقاف والحياة الاجتماعية في مصر ٦٤٨ - ٩٢٣ هـ / ١٢٥٠ - ١٥١٧ م — دار النهضة العربية بالقاهرة ١٩٨٠ م .
- ٢ — الأوقاف والحياة الثقافية في العصور الوسطى — بحث مقدم للندوة الدولية عن الأوقاف في الوطن العربي — الرباط ١٩٨٥ م .  
— نشر ضمن أبحاث الندوة التي صدرت عن المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم .
- ٣ — الأوقاف ونظام التعليم في مصر في العصور الوسطى — بحث مقدم لمؤسسة آل البيت لبحوث الحضارة الإسلامية — الأردن ١٩٨٦ م .
- ٤ — تذكرة النبيه في أيام المنصور وبنيه — للحسن بن عمر بن الحسن ابن عمر بن حبيب المتوفى سنة ٧٧٩ هـ / ١٣٧٧ م — دراسة ونشر وتحقيق — صدر في ثلاث مجلدات :  
المجلد الأول : حوادث وتراجم ٦٧٨ - ٧٠٩ هـ / ١٢٧٩ - ١٣٠٩ م — الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٦ م .  
المجلد الثاني : حوادث وتراجم ٧٠٩ - ٧٤١ هـ / ١٣٠٩ - ١٣٤٠ م — الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٢ م .

- المجلد الثالث : حوادث وزاجم ٧٤١ — ٨٧٧٠ / ١٣٤٠ —
- ١٣٦٨ م — الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٦ م .
- ٥ — تطور العلاقات العربية الإفريقية في العصور الوسطى — فصل  
من كتاب « العلاقات العربية الإفريقية » — معهد البحوث  
والدراسات العربية بالقاهرة ١٩٧٧ م .
- ٦ — تفويض من عصر السلطان العادل طومان باي «صانع السلاطين»  
( وهو الوثيقة ٧٣٩ جديد بأرشيف وزارة الأوقاف بالقاهرة ،  
والمؤرخة ١٢ رجب ٩٠٦ هـ — وهو تفويض صادر من السلطان  
جان بلاط ) — المجلة التاريخية المصرية — مجلد ٢٧ سنة ١٩٨١ م .
- ٧ — السخاوى ومؤرخو عصره ، مع نشر وتحقيق مقامة الكاوى على  
تاريخ السخاوى للسيوطى — بحث مقدم للندوة الدولية عن المؤرخ  
السخاوى — الجمعية المصرية للدراسات التاريخية بالقاهرة ١٩٨٢ م  
— بحث منشور ضمن أبحاث الندوة التى صدرت عن المجلس  
الأعلى للثقافة بمصر .
- ٨ — الشاهد العدل فى القضاء الإسلامى — دراسة تاريخية مع نشر  
وتحقيق إسجال عدالة من عصر سلاطين المماليك ( وهو الوثيقة  
٧٩١ جديد بأرشيف وزارة الأوقاف بالقاهرة والمؤرخة سنة  
٨٦٠ هـ ) حويلات إسلامية Annales Islamologiques المجلد  
١٨ سنة ١٩٨٢ م المعهد العلمى الفرنسى للآثار الشرقية بالقاهرة .

- ٩ — شمال إفريقيا والحركة الصليبية — مجلة الدراسات الإفريقية —  
العدد الثالث ١٩٧٥ .
- ١٠ — الصومال في العصور الوسطى — فصل من كتاب عن جمهورية  
الصومال أصدرته المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ١٩٨٦ م.
- ١١ — العبدلاب وسقوط مملكة علوة — بحث في انتشار الإسلام والعروبة  
في وسط السودان وادي النيل — مجلة الدراسات الإفريقية —  
العدد الثاني ١٩٧٤ م.
- ١٢ — العرب والدعوة الإسلامية في شرق إفريقيا — مجلة الدارة —  
الرياض ١٩٨٥ م.
- ١٣ — عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان — لبدر الدين محمود العيني المتوفى  
سنة ٨٨٥٥ / ١٤٥١ م — دراسة ونشر وتحقيق ، صدر من  
القسم الخاص بعصر سلاطين المماليك :
- المجلد الأول : حوادث وتراجم ٦٤٨ — ١٢٦٤ / ١٢٥٠ —  
١٢٦٥ م — الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٧ .
- المجلد الثاني : حوادث وتراجم ٦٦٥ — ١٢٦٦ / ١٢٨٨ —  
١٢٨٩ م — الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٨ م .
- المجلد الثالث : حوادث وتراجم ٦٨٩ — ١٢٩٠ / ١٢٩٨ —  
١٢٩٨ م — الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٩ م .
- ١٤ — العلاقات بين دولتي مالى وسنغاي وبين مصر في عصر سلاطين  
المماليك ١٢٥٠ م — ١٥١٧ م — مجلة الدراسات الإفريقية —  
العدد الرابع ١٩٧٦ م .

- ١٥ — علماء زيلع في مصر ودورهم في الحضارة الإسلامية في القرن ١٩ هـ / ١٥ م — بحث مقدم للندوة الدولية عن القرن الإفريقي — نشر ضمن أبحاث الندوة — صدر بالقاهرة ١٩٨٧ م .
- ١٦ — فهرست وثائق القاهرة حتى نهاية عصر سلاطين المماليك ( ٣٢٩ — ٨٩٢٣ / ٨٥٣ — ١٥١٦ م ) مع نشر وتحقيق تسعة نماذج — المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية بالقاهرة ١٩٨٠ .
- ١٧ — مرسوم السلطان برقوق إلى رهبان دير سانت كاترين بسينا ( وهو المرسوم المحفوظ بمكتبة الدير رقم ٤٥ والمؤرخ ١٧ شعبان سنة ٨٠٠ هـ ) — مجلة جامعة القاهرة بالخرطوم — العدد الخامس ١٩٧٤ .
- ١٨ — مصارف أوقاف السلطان الملك الناصر حسن بن محمد بن قلاوون على مصالح القبة والمسجد والجامع والمدارس ومكتب السبيل بالقاهرة ( وهي الوثيقة ٤٠ / ٦ المحفوظة بدار الوثائق القومية بالقاهرة ، وصورتها رقم ٨٨١ ق المحفوظة بأرشيف وزارة الأوقاف بالقاهرة ) — الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٦ .
- ١٩ — المصطلحات المعمارية في الوثائق المملوكية . — بالإشتراك مع ليلى على إبراهيم — دار نشر الجامعة الأمريكية بالقاهرة — ١٩٩٠ .
- ٢٠ — معاهدة تجارية بين مصر والبندقية من عصر السلطان المؤيد شيخ — دراسة في العلاقات الاقتصادية بين مصر والبندقية في أوائل القرن ١٩ هـ / ١٥ م — بحث مقدم للندوة الدولية عن مصر وعالم



٦٥١ مصادر ومراجع التحقيق - من أعمال المحقق

البحر المتوسط - القاهرة ١٩٨٥ - نشر ضمن أبحاث الندوة التي  
صدرت بالقاهرة عن دار الفكر بالقاهرة ١٩٨٦ .

٢١ - منشور بمنح إقطاع من عصر السلطان الغورى (وهو الوثيقة ٧٨٩  
جديد بأرشيف وزارة الأوقاف بالقاهرة ، والمؤرخة ٧ ذوالحجة  
٩١٦ هـ) - حويات إسلامية . *Annales Islamologiques*  
المجلد ١٩ سنة ١٩٨٣ م - المعهد العلمى الفرنسى للآثار الشرقية  
بالقاهرة .

٢٢ - المنهل الصافى والمستوفى بعهد الوافى - ليوسف بن تغرى بردى  
المتوفى سنة ٨٧٤ هـ / ١٤٧٠ م - دراسة ونشر وتحقيق - صدر منه  
٦ مجلدات عن الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٤ م - ١٩٨٩  
( حقق الجزءان الثالث والخامس د . نبيل محمد عبد العزيز ) .  
٢٣ - نهاية الأرب فى فنون الأدب - لشهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب  
النويرى المتوفى سنة ٧٣٢ هـ / ١٣٣٢ م - دراسة ونشر وتحقيق  
للمجلد رقم ٢٨ - الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩١ .

٢٤ - وثائق من عصر صلاح الدين المالك - دراسة ونشر وتحقيق تسعة  
نماذج متنوعة - المعهد الفرنسى للآثار الشرقية بالقاهرة ١٩٨١ .

٢٥ - وثائق وقف السلطان قلاوون على البيمارستان المنصورى ( الوثيقة  
رقم ١٥ / ٢ بدار الوثائق القومية بالقاهرة ، وصورتها رقم

١٠١٠ ق بأرشفيف وزارة الأوقاف بالقاهرة) — الهيئة المصرية

العامة للكتاب ١٩٧٧ م .

٢٦ — وثائق وقف السلطان الناصر محمد بن قلاوون ( وهي الوثائق رقم

٢٥ / ٤ وصورتها ٣١ / ٥ ، ٢٧ / ٥ ، ٣٠ / ٥ ) المحفوظة بدار

الوثائق القومية بالقاهرة — والمتضمنة وقف خانقاه سرياقوس

والوقف على مصالحها — الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٢ م .

٢٧ — وثيقة وقف ذمية ( وثيقة وقف ماريابنة أبي الفرج بركات —

من وثائق بطريركية الأقباط الأرثوذكس بالقاهرة رقم ١٩/٤١

— الدرب الأحمر ) — انظر :

Un Acte de Fondation du Waqf Par une Chreti-

enne — Journal of Economic and Social History

of Orient (G. E. S. H. O.) Vol. XVIII, p.1, 1975

٢٨ — وثيقة وقف السلطان قايتباي على المدرسة الأشرفية وقاعة السلاح

بدمياط ( الوثيقة ٨٨٩ ق أوقاف وصورتها رقم ٧٠٣ جديد

بأرشفيف وزارة الأوقاف بالقاهرة ) — المجلة التاريخية المصرية

مجلد ٢٢ سنة ١٩٧٥ م .

## فهرست موضوعات عقد الجمان

(\*)

٦٩٩ - ٧٠٧ هـ

صفحة

الحوادث في السنة التاسعة والتسعين بعد المئاة ... ..	
— ذكر خروج السلطان الناصر من دمشق بعساكره إلى ٧	
لقاء قازان ... ..	٩
— ذكر من استشهد فيها من المسلمين .. ..	١٦
— ذكر ما جرى للمسكر بعد ذلك .. ..	٢٣
— ذكر ما جرى في دمشق بعد انهزام الجيش .. ..	٢٩
— ذكر نسخة فرمان التي كتبها قازان .. ..	٣٩
— ذكر إرسال قازان جماعة من جيشه ذوى الطغيان إلى الأغوار	
وبيسان .. ..	٤٤
— ذكر رحيل قازان من الشام .. ..	٤٥
— ذكر صور الفرمانات التي كتبها قازان .. ..	٤٨
— ذكر قدوم السلطان مصر مع أمراء دولته بعد الانهزام في	
الوقعة المذكورة ... ..	٦٥
— ذكر ما دبر السلطان وأمراء دولته بعد قدومهم ... ..	٦٨
— ذكر تصديهم للنفقات على المسكر .. ..	٧٠

(\*) هذا الفهرست طبقاً للمنازين الرئيسة والفرعة التي وضعها المؤلف هـ

صفحة

- ذكر خروج السلطان إلى الصالحية ... .. ٧٦
- ذكر ما تجدد في الشام من الحوادث ... .. ٨٠
- ذكر الحرب الذي وقع بين الملك طقطا وبين نوغيه وأولاده ،  
ومقتل نوغيه ... .. ٨٣
- ذكر الخلف الواقع بين ولدي نوغيه وهما جكا وتكا ... .. ٨٥
- ذكر من توفي فيها من الأعيان ... .. ٨٩
- الحوادث في السنة السبعمئة من الهجرة ... .. ١١٩
- ذكر اختلاف عربان بحيرة ... .. ١٢١
- ذكر ورود القصاب من بلاد الشرق ... .. ١٢٢
- ذكر عزيم السلطان على السفر وأمره بجمع الأموال من  
الناس ... .. ١٢٤
- ذكر خروج السلطان من القاهرة متوجها إلى الشام لأجل  
حركة التتار ... .. ١٢٦
- ذكر عود السلطان إلى مصر ... .. ١٢٨
- ذكر وصول الرسل من جهة قازان ... .. ١٣١
- ذكر نسخة الكتاب ... .. ١٣٣
- ذكر وقوع الغناء في الأبقار ... .. ١٣٧
- ذكر بقية حوادث مصر والشام ... .. ١٣٨
- ذكر ما جرى في بلاد الشمال ... .. ١٤٢
- ذكر ما جرى في بلاد الغرب من الحوادث فيها ... .. ١٤٤
- ذكر من توفي فيها من الأعيان ... .. ١٤٦

## فهرست موضوعات عقد الجمان

٩٥٥

صفحة

الحوادث في السنة الحادية بعد السبعمئة ... .. ١٥٧

— ذكر جواب السلطان عن كتاب قازان ... .. ١٥٧

— ذكر ما جرى للأمير حسام الدين المجيرى مع قازان ... .. ١٦٨

— ذكر عصيان عربان الوجه القبلى ... .. ١٧٣

— ذكر قضية الفتح أحمد بن البقى ... .. ١٧٧

— ذكر غزوة سيس ... .. ١٨٣

— ذكر الجزيرة التى سكنها الفرنج مقابل طرابلس ... .. ١٨٤

— ذكر وفاة الخليفة ... .. ١٨٨

— ذكر خلافة الإمام المستكنى بالله ... .. ١٩٠

— ذكر مجلس عقد فيه لليهود ... .. ١٩٠

— ذكر بقية الحوادث ... .. ١٩١

— ذكر تحريك طراى بن نوغيه لطلب ثار أبيه وأخويه ... .. ١٩٤

— ذكر من توفى فيها من الأعيان ... .. ١٩٩

الحوادث في السنة الثانية بعد السبعمئة ... .. ٢٠٧

— ذكر من جرد من الأمراء ومن مضافيهم إلى الشام ... .. ٢٠٩

— ذكر نسخة فرمان الذى سطره قازان من رحمة الشام ... .. ٢١٠

— ذكر إغارة التتار على القريتين ... .. ٢١٨

— ذكر ما جرى لعسكر الشام وما فعل التتار القادمون ... .. ٢٢٤

— ذكر خروج السلطان من القاهرة ووصوله إلى شقجيب ... .. ٢٢٩

— ذكر وقعة شقجيب ... .. ٢٣١

صفحة	
٢٣٤	— ذكر ما اعتمد عليه قطلوشاه في ذلك اليوم . ... ..
٢٣٥	— ذكر كيفية الوقعة . ... ..
٢٣٩	— ذكر هزيمة التتار . ... ..
٢٤٤	— ذكر دخول السلطان دمشق مؤيدا منصورا . ... ..
٢٤٤	— ذكر ما جرى للتتار بعد انهزامهم . ... ..
	— ذكر نسخة الكتاب الصادر من السلطان من مرج الصفر إلى
٢٤٧	قازان ... ..
٢٥٢	— ذكر من استشهد من أسراء المسلمين . ... ..
٢٥٣	— ذكر رحيل السلطان من دمشق ودخوله القاهرة . ... ..
٢٥٩	— ذكر ما استجد في هذه السنة من الولايات . ... ..
٢٦٠	— ذكر الزلزلة الكائنة بالبلاد المصرية . ... ..
٢٦٥	— ذكر ظهور دابة عجيبة من النيل . ... ..
	— ذكر ما أبطله الأمير بيبرس — رحمه الله — من الأمور
٢٦٦	المنكرة ... ..
٢٦٩	— ذكر القصائد التي مدح بها السلطان في هذه الغزوة . ... ..
٢٨٢	— ذكر ما اتفق لقطوشاه ومن معه من التتار . ... ..
٢٨٥	— ذكر من توفي فيها من الأعيان . ... ..
٢٩٧	الحوادث في السنة الثالثة بعد السبعماية ... ..
٢٩٧	— ذكر المدرسة الناصرية التي بين القصرين . ... ..
	— ذكر الإفرنج عن الشريفين أسد الدين رميثة ، وعن الدين
٢٩٩	حميضة ولدى الشريف نجم الدين بن نعي ... ..

صفحة

- ذكر تجريد العساكر إلى سيس ... .. ٣٠٠
- ذكر وفود جنكلى بن البابا أحد مقدمى التتار إلى السلطان ... ٣٠٣
- ذكر وصول الرسول من جهة البرشونى الفرنجى ... .. ٣٠٤
- ذكر بقية الحوادث فى هذه السنة ... .. ٣٠٨
- ذكر ما اتفق لناصر الدين الشيبخى مع الدواوين وتوليته الوزارة ٣١١
- ذكر وفاة قازان بن أرغون بن أبغا ... .. ٣١٦
- ذكر جلوس خربندا أخ قازان فى السلطنة بعده ... .. ٣١٩
- ذكر خروج السلطان إلى الصيد والتنزه ... .. ٣٢٠
- ذكر من توفى فيها من الأعيان ... .. ٣٢٥
- الحوادث فى السنة الرابعة بعد السبعمائة ... .. ٣٤٣
- ذكر مجئ ناس إلى خدمة السلطان من بلاده ومجئ رسل من  
ملوك بلاد غيره ... .. ٣٤٣
- ذكر بقية الحوادث فى هذه السنة ... .. ٣٤٩
- ذكر الإيقاع بناصر الدين الشيبخى الوزير ... .. ٣٥٩
- ذكر تولية ابن عطايا الوزارة ... .. ٣٦٥
- ذكر حج الأمير بيهرى ... .. ٣٦٦
- ذكر من توفى فيها من الأعيان ... .. ٣٦٩
- الحوادث فى السنة الخامسة بعد السبعمائة ... .. ٣٧٧
- ذكر من قدم من الرسل ومن غيرهم ... .. ٣٧٧

صفحة

- ٣٨٠ ... .. ذكر من أنعم عليه بوظيفة أو إمارة أو أفرج عنه
- ٣٨١ ... .. ذكر غزوة سيس
- ٣٨٤ ... .. ذكر قضية جبال الكسروان
- ٣٨٥ ... .. ذكر مهلك قطلوشاه نائب خربند املاك التتار
- ٤٠٥ ... .. ذكر ترجمة الشيخ براق
- ٤٠٦ ... .. ذكر بقية الحوادث
- ٤١٣ ... .. ذكر من توفى فيها من الأعيان
- ٤٢١ ... .. الحوادث في السنة السادسة بعد السبعمئة
- ٤٢١ ... .. ذكر من قدم من الرسل وغيرهم
- ٤٢٥ ... .. ذكر من أنعم عليه بإمارة أو وظيفة ومن قُطع
- ٤٢٨ ... .. ذكر بقية الحوادث
- ٤٣١ ... .. ذكر قضية أبي يعقوب المريخي - صاحب المغرب - ومقتله
- ٤٣٧ ... .. ذكر من توفى فيها من الأعيان
- ٤٤٩ ... .. الحوادث في السنة السابعة بعد السبعمئة
- ٤٤٩ ... .. ذكر إغارة خربندا على بلاد كيسلان
- ٤٥٨ ... .. ذكر مقتل هيثوم صاحب سيس
- ٤٥٩ ... .. ذكر ما اتفق لابن تيمية في هذه السنة
- ٤٦٢ ... .. ذكر من أنعم عليه بإمارة أو وظيفة أو قُطع
- ٤٦٢ ... .. ذكر ما فعل الملك طقطا صاحب البلاد الشمالية ملك التتار



صنعة

- ذكر العزم على تجهيز العساكر إلى اليمن ... .. ٤٦٣
- ذكر قضية أبي ثابت المريخي ... .. ٣٦٨
- ذكر بقية الحوادث ... .. ٤٧٠
- ذكر من توفي فيها من الأعيان ... .. ٤٧٣

\* \* \*



اتهى الجزء الرابع من القسم الخاص  
بمعصر سلاطين الممالك  
من كتاب عقد الجمان فى تاريخ أهل الزمان  
لبدر الدين العيني  
ويليه إن شاء الله تعالى الجزء الخامس  
ويبدأ بمحادثات السنة الثامنة بعد السبعائة

---



---

مطبعة دار الكتب ٢٢٦٦ / ١٩٩١ / ٢٣٠٠

---

---

رقم الإيداع بدار الكتب ١٩٩١ / ٩٣٤١

---

الترقيم الدولي ISBN 977/01/2912/7

---



